



ئامانجی زمانی له به کارهینانی وینه فیڕکاریه کان له په رتووی خویندنگه دا

ئهفین جمال حسین

بهشی زمانی کوردی // کۆلیژی پهروهردی بنه رتهتی // زانکۆی سه لاهه ددین

سازان رهزا مو عین

بهشی زمانی کوردی // کۆلیژی پهروهردی بنه رتهتی // زانکۆی سه لاهه ددین

پوخته

Article Info

Received: January, 2022

Accepted : February, 2022

Published : April , 2022

Keywords

وینه، وینهی، فیڕکاری، په رتووی
خویندنگه.

Corresponding Author

aveen9520@gmail.com

sazan.moen@su.edu.krd

له ئیستادا فیڕوونی زمانی دووهم بووه به پیوستیهکی سه ردهم بۆ مرۆف، به شیوهیهک که دایکان و باوکان هه رله سه رتهاتی ته مه نی مندا له کانیا ن ئاره زوو ده که ن، که جگه له زمانی دایک فیڕی چه ند زمانیکی تریش ببن، به تایبه تی زمانی ئینگلیزی که له ئیستادا بۆته زمانیکی نیوده و له تی.

ئه م توێژینه وه به شیکی ماسته ر نامه که مه، له دوو بهش پێک هاتوو بهشی یه که م چه مک و زاراوه ی وینه مان روون کردۆته وه و پێکهاته ی وینه و په یوه ندی وینه و زمانمان باسکردوو، بهشی دووه می ش باسی وینه و پۆلی وینه مان کردوو له سیسته می پهروه رده دا، ههروه ها باسی ئامانجی زمانیمان کردوو له به کارهینانی وینه کاند.

ههستی ببنین چالاکترین ههسته له کرده بیریه کاند، چونکه بهشیکی زۆری وینا کردنه هزریه کان له پێگای وینا کردنه وینه ییه کانه وه به.

زمانی فیڕکردن که زمانی ئینگلیزی به له په رتووی بازنه ی یه که می قوتابخانه ی (ئیشقی بنه رته تی- هه ولێر) گرنگی به وینه فیڕکاریه کان داوه، بۆ دروستکردنی پالنه ریک بۆ ناراسته کردنی ئه نجامه فیڕکاریه کان گه شه ی بیرى لای فیڕخوازان، چونکه زۆربه ی کات وینه کان زمانحالی واقعن و نزیکترن له بیرى فیڕخوازه وه به به راورد به زمانیکی نه بسترکت بۆ فیڕکردن.

پیشەکی

بەشی بەکەم:

۱-۱ وێنە لە روی چەمک و زاراوە:

واتای زاراوی وێنە (image) دەگەرێتەوە بۆ وشە یۆنانیەکی (eikon) ، که ئاماژە بە لێکچوون و چۆنەوه سەر یەک دەدات، ئەم وشەیە وەرگیراوەتە سەر زمانی لاتینی (image) ، که واتاکەشی پەیوەستە بە ھەموو ئەو شتەکانی که نوێنەرایەتی تاک و شت و روداوێک دەکەن، بە شێوەیەکی بێزاروی ھەستێنراوە بە ڕنگای ڕەنگکردن یان ھەلکۆلێن، خەت کێشان، چرکەندن، یاخود وەکو کردارێکی ئەندێشەکردن نواندنیکی بیری ئەنجامدەدەن، لە شێوەی وێنە یەکی لێکچوو که گوزارشت لە ھەموو ئەو شتەکان بکات.

چەمکی وێنە ی فێرکاری:

وێنە ی فێرکاری بە ھۆکارێکی بێنێن دادەنرێت، که ھەستی بێنێن دەدوێت لای فێرخوا و پشی پێ دەبەستێت بۆ ئاسانکردنی تێگەیشتن، دەبێتە پائەنێکی گەورە بۆ ئاراستەکردنی کردە فێرکاریەکان، بەلام لە بواری پەرەدەدا مەبەستمان لێ وێنە ی فێرکاریە ئەویش ئەو وێنەکانە که ئەزکیان پەرەدە و فێرکردنە و پەیوەستە بە پێکھاتە فێرکاریە ئامانجدارەکانە و ھاوکاری فێرخوا لە دەزگا یان کۆرسی خۆتێن، کەواتە ئەوێ لێرەو تیشکی دەخێتە سەر وێنە ی فێرکاریە.

۲-۱ پێکھاتەکانی وێنە:

وێنە ھەر وەکو ھەر ئامێرێکی تر لە چەند فاکتەر و پێکھاتە پێکھاتوو، که بە ھۆیانەو کیانیکی یەکگرتوو دروست دەبێت، ناکرێت جیاوازی لە نێوان یەکیەک لە وانەدا بکێت، بەلام دەکرێت ئاماژە بەو بەدەین، که گرنگی ھەر یەک لە پێکھاتەکانی وێنە جیاوازی، گرنگی ھەندیکیان سادەییە و ھەندیکیشیان زۆر گرنگ و پەیوەستە بە چەند ئامێر کەرەستەییەکی ترەو، ھەر وەھا دەبێت بایەخ بە لایەنی دەرەکیش بەدەین وەکو: قەبارە ی تابلۆ (گەورە، بچوو) شێوەکە ی (بازنە، چوارگۆشە) ھەر وەھا ئەو کەرەستە ی که بەکارھاتوو لە دروستکردنی: بۆیە ئاوی یان زەیتی یان تەباشیر ئەمانە پێکھاتە تاییەتیەکان پێکھاتە ی دەرەکیش ھەیە وەکو:

۱. ھێلەکان: ھێلەکان بە پێکھاتە یەکی سەرەکی دادەنرێت، که ئەوانیش دوو جۆرن، ھێلی ستوونی و ھێلی لار، ھەر یەک لەمانە مانایەکی خۆی ھەیە بۆ نمونە ھێلی ستوونی گوزارشت لە شتی توند و پتەو دەکات وەکو: دارو درەخت ھێلی لار گوزارشت لە جۆلە و کاردانەو دەکات ، ھێلی تریشی ھەیە وەکو ھێلی جۆلاو که لە ناو تابلۆدا بەناسۆیەکی دوور دیارە تا دەگاتە ھێلی سەنتەر (انطوان صیاح و اخرون، ۱۹۹۹: ۱۶۹). ھەر وەھا وێنە مەودای ھەیە (مەودای یەکەم، مەودای دووھم ، مەودای کۆتایی).

۲. کەسەکان: ھەندێ جار وێنە لە تاکە کەسێک پێکدێت، ھەندیک جاریش ژمارە یەک کەس، دەکرێت ڕەگەز و ڕەوشی کۆمەلە یەتیان بزانرێت، لە ڕنگای جل و بەرگ و ئەو ڕێنەگەیی کە تێیدا دەژین.

۳. تیشک: تیشک یەکیەکە لە پێکھاتە سەرەکیەکانی وێنە، لە ڕووی سەرچاوە دوو جۆرە: سەرچاوەی سروشتی وەکو: خۆر و نەستێرە و مانگ و سەرچاوەی تیشکی دەستکرد وەکو: مۆم و گلۆب و شتی تر.

تیشک دەخێتە سەر لاشە ی مەبەست ، بەم شێوەیە ئەو قەبارەییە دروست دەکات ، پێویستە ئاماژە بەو بکێت، که سنووری تیشک لە نێوان تیشکی سروشتی و تیشکی دەستکرد جیاوازی ھەیە، ھەر وەھا بەھا و جۆری تیشک کاریگەری لە سەر مادە ی وێنە و بەھیزی ھەیە (قدور عبداللە ئانی، ۲۰۰۸: ۱۵۵).

۴. سیبەر: سیبەریش دوو جۆری سەرەکی ھەیە: سیبەری ھەلگیرا: ئەو سیبەرەییە که لە ئەنجامی کەوتنی تیشکی ڕوونای بۆ سەر لاشە دروست دەبێت ، سیبەری ئاراستە: ئەو سیبەرەییە که لاشە لە سەر پانتاییەکی تر لە دوا ی پێکھاتنی تیشکی ڕوونای دروستی دەکات. (ھەمان سەرچاوە ی پێشوو).

۵. ڕەنگەکان: ڕەنگەکان لە ئەنجامی کاردانەو ی وێنە و تیشکی ڕوونای دروست دەبن، ئەم ڕەنگانە جۆریک لە جوانیەکی بێھاتو دروستدەکەن، بۆیە پێکھاتە یەکی سەرەکی و کاریگەری وێنە بە ھۆی پێدانی مانایەکی فراوان و سەرچاوە ڕاکێش، ئەم ڕۆ پەرتووکی بە ڕەنگەکان جوان دەکرێت که زۆر سەرچاوە ڕاکێشترە لە پەرتووکی خۆتێنەو و میژوو و پەرەدە ی ئیسلامی و ئەوانیتر بۆ فێرخوا، تێکستێک لە چوار چۆی چیرۆکیکدا که لە کۆمەڵێک وێنە پێکھاتوو بەرجەستە دەکات بە ڕەنگە جوان و دیارەکان، بەکارھێنانی ئەم ڕەنگانە بە شێوەیەکی باش و پێدانی ھەر ڕەنگێک شێوەیەکی گونجاو گرنگیکی زیاتر و کاریگەرتر دەدات، بەلام دەبێ ھێمای ھەر ڕەنگێک بزانن:

• ڕەنگی شین: ھێمای دووری و بەھیزی و قوڵییە.

• ڕەنگی زەرد: ھێمای دلخۆشی و ڕوونای و تیشک دەدات.

• ڕەنگی سوور و پلەکانی: ھێمای دلخۆشی و ناگر و ھەلچوون و جۆش و خرۆش و خۆشەویستی دەدات.

• ڕەنگی سەبی: ھێمای پاک و بێگناھی و ئازادی و ناشتی و سەقامگیری دەدات.

• ڕەنگی سەوز و پلەکانی: ھێمای لەسەر خۆیی و ژیان و سەقامگیری و پێشکەوتن و گەشەسەندن و ئاوەدانی ژیان دەدات.

• ڕەنگی پرتەقایی: ھێمای گەرمی و ڕاکێشان و گەشایی و چالاکی دەدات.

• ڕەنگی ڕەش: ھێمای غەمگینی و تاریکی و بێ ئومیدی و نەزائین دەدات.

• ڕەنگی خۆلەمبشی: ھێمای مردن و ناپاکی و دەستەردان و تەم و مژاوی لە ھەموو شت دەدات.

۳-۱ وێنە و زمان:

ھەر وەکو لە پێشتر ئاماژە ی پێکرا، که وێنە ڕەگ و ڕیشە ی دەگەرێتەو بۆ وشە ی ئایکۆنی یۆنانی، که ئاماژە ی بە لێکچوون و دواندن و ھاوشێوە، ھەموو پێناسەکانیش لە دەوربەری واتایەکی کۆدەبنەو ھەر لە ئاماژەکردن بە گەرانندەو ی بەرھەمێنان کۆبیکردن لە یەکیچونی تاییەت بە بابەتەکان، تاییەتەندییەکی لەو بابەتە دەچێت که بۆ چ شتێک دەگەرێتێتەو و نوێنەرایەتی چ شتێک دەکات.

زمانیش بریتیە لە توانای تاییەت بە مرۆف بۆ پەیوەندیکردن، لە ڕنگای کۆمەڵێک ھێمای دەنگی (زمانی) ئەرکی بە ھێماکردنی ناوەرۆکە ھەرزێبەکیە، که چالاکیەکانی ئاوەزی مرۆفی لە سەر بنیاتراوە ھەردووکیان پێکەو پێکھاتە ی بیری پێکدەھێنن که چالاکیەکانی ئاوەزی پێوە بەندە.

لەناو پڕۆسەکانی تردا ئامانج ناپێکێت، چونکە وێنە لە پەرتووکی خۆپێندەکاندا فاکتەرێکی پەيوەندی کردنی ھێمايە، ھەرۆھا دادەنرێت بە ھۆکارێک بۆ فێرکردن و بەشێکە لە ھۆکارە دیارەکانی. (عبدالحمید عابد، ۲۰۰۸: ۲۷).

بايەخدا بە بەکارھێنانی وێنە لەناو بوارى پەرۆردە و فێرکردندا مۆزوويەکی دێرینی ھەيە، بەھۆی رۆژی بەھێزی وێنە و ئەو دەسەلات و توانايەى کە ھەيتەى لەسەر کاربەگەرى و پڕوا پێکردن، چونکە وێنەکان ھەميشە بەلگەى باورپێکراو، ئەم تايبەتمەندیيانە و چەندانی تر وای لە وێنە کردووە بپێتە ھۆکارێکی گواستەوێ کاريگەر بۆ ھزر و ھێماکان.

وێنە بە ھەموو جۆرەکانیەو بۆ تەواوکردنی نموونەى باش و خراپ بەکار دێت، سوودێکی گەورەى ھەيە لەچالاککردنی پڕۆسەى سەرئنج پاكيشان و ھەستکردن و دەبیرھێناو و ئەندێشەکردن و بێرکردنەو، ئەمانە ھەموويان پڕۆسەى گرنگى لەناو پڕۆسەى فێرکردندا. (شاكر عبدالحمید، ۲۰۰۵: ۱۲) شێوھەکانى سوود وەرگرتن لە شێوازەکانى وێنە بە ھەموو جۆرەکانیەو فاکتەرێکە کە کەلەكەرەو لە ھەستى سوودووەرگرتن لەوێنە لەناو ئەم پڕۆسەيەدا.

۲-۲ منداڵ و وێنە لە ناو کردەى فێرکردن و فێرکارياد:

قۆناغى منداڵى زياتر لەھەموو قۆناغىکى ترى تەمەنى مرقوف پەيوەستە بە جھانى وێنە و پەنگەکانەو، منداڵ ھەر لەسەرھەتاي تەمەنيەو لە ھەفتەکانى سەرھادا ھەلەدەدات ئەوێ لە دەوروبەرى خۆى ھەيە بپزائیت و ناشنا بپێت پێ.

زاناکانى دەرووناسى بايەخيان بە منداڵ داوھ لەھەموو قۆناغەکانى تەمەنيەدا ھەر لە لەدايکبوونیەو تا قۆناغى گەشەکردن و ھەرزەکارى ، بێرۆزى قۆناغەکانى گەشەکردنى منداڵ لە ژینگەيەكەو بۆ ژینگەيەكى تر جياوازە ، بەلام ئەوێ کە جیگای بايەخە لەم توێژینەویدا ئەو پێشکەوتنە تايبەتەى منداڵە لە بوارى ھەستپێکردنى بپینەو و پەيوەندی بەگەشەکردنى زمانەوانییەو وەکو قۆناغی لایەنگیری پەيوەندی منداڵ بەدەوروبەريەو. (نبيل عبدالفتاح حافظ، ۱۹۹۸: ۲۴)

بۆيە دەبينى ھەستى بينين گرنگترين ھۆکارى وەرگرتنى زانياربەکانە، سەبارەت بەجھانى دەرەکی و پاراستنيان لەناو ھزر و ھۆشدا، دواتر کاريگەرى زمان لەسەر ھەستى بينين ديار دەبێت ئەگەر ئېمە زانيمان کەژماربەکی زۆرى وشە و چەمکەکان بەشێوھەيەکی گشتى پەيوەستن بەبينينەو. (ديفيد الکايەند، ۱۹۹۶: ۳۶۷).

بايەخدا تايبەتى منداڵ بە وێنە و تېيپينە وردەکان وای لێدەکات فێرى خۆپێندەو و نووسين بپێت، نەخشە و وێنەکانى سەر بەرد و شاخەکان لە زۆر شوێنى جھان بەلگەن لەسەر زمانى وێنە بۆ ھەر منداڵێک بينينى يەكەم وێنە و پەسم ھەردەمى ئێت وەکو شێوھەيەکی نووسين و منداڵ خۆشپيەکی راستەقینە دەبينێت لە سەرکردنى وێنەکان، بۆ نموونە وێنەى سەگى بچووک و ئۆتۆمۆبيلێک ھەريەکەيان خەسڵەتێکى جياکەرەويان ھەيە، کە يەکیان ئاژەلە و ئەوى تريان ئامرێکى گواستەوێ، ئەم وێنەيە و لەمنداڵ دەکات کە تېيپى و پەسنى بکات و تېيپى لەسەر بدات ، کەواتە وێنە ھۆکاريە بۆ بەدەپنيان و مەنۆلۇزيای درێژ ماوھ يان گفتوگۆيەکی پر لە ژيان، گەرانندەوێ شارەزايى ژيانى منداڵ، باولينى کرحۆمارد" ئاشکراى

ئەم پەيوەندییە دوانەيە (زمان-وێنە) ئەوێندە بەھێزە وەکو پەيوەندی نێوان ئاوھز و واقەعە کە ھيچيان پنگە بە کەمکردنەوێ ئەوى تريان نادات لەو رۆوھە کە ھزر چالاکيەکەى لە سەر زمان راوہستاو، زمانيش بە واقەعەو، سەربارى ئەوێ کە وێنە دامەزرتنەرى ئەو واقەيە و ھاوکارە بۆ درکپێکردنى واقەعە، ديارە ناتوانرێت پيشپيى جھانێک بکريت بەبى بونى وێنەى پيدراو بۆ پيشپينکردنى جھانە ئايەندیەکە ، ناشتوانرێت بەبى وشەکان گوزارشت لە وێناکردنى وێنەکان بکريت، ھەرۆھا ناشتوانرێت بەبى بوونى ھەردووکیان (وێنە و زمان) وێنا کردن ئەنجام بدرێت، ئەم چوئەو ناويەکەش ھيچ کاتێک دانابردن لە يەکتەر، چونکە وێنەکان بەبى ناوان لە ئاوھزدا جیگەر نابن، دەبێت پەنگدانەوێ شتێکى واقەى يان ھيما بى بۆ شتێکى ئەبستراکت، کەواتە وێنەکان مەبەستى سەرەکين بۆ وێنا کردن و دەبیرھانەو و پاشان وەرگرتن و فێربوون.

لە بەرامبەر ھەر درکپێراوێکدا (يەکە زمانییەکان) وێنەيەک ھەيە، بەلام چ جۆرە وێنەيەک؟ ئەو وێنەيە کە نوێنەرايەتى واتايەک دەکەن بەو واتايەى کە لە واقەدا بونێکى فيزيایى راستەقینەيان ھەبێت لە ئاوھزدا ببە پێکھاتەيەکی ھيمايى تاوھکو ئاوھز بپاناسيێتەو و ببە وێنەيەکی ئاوھزى. ھەر کاتێک کردەى فێرکردن دەستپېکات ئەو بپرۆھەرى کردەى گەرانندەو بۆ ھيماکان ئەو ھيمايانەى کە بونەتە پێکھاتەى بپرى ئەنجام دەدات.

سەبارەت بەو وێنەيە کە بوونى راستەقینەيان نيە (فيزيایى) تەنھا وێناکردن، ئەو پپويستە مامۆستايان چەمکيان بەدەن تاوھکو کردەى وێناکردنەکان نزیک بکرنەو لە بە ھيماکردنێکى تا راددەيەک رۆژيى بە ئامانجى وەرگرتن و فێرکردن و دەبیرھانەو.

بێرۆزى بە ھيماکردنى دوانەيى زانبارى ئەم بێرۆزە پشت دەبەستيت بە وێنە و رۆژيکى گرنگى دەدات لە کردەى بەھێزکردنى يادوھريدا، لەو کاتەدا کە بۆ ھەر وێنەيەک وشەيەک لە بەرامبەريدا ھەبێت ئەم کردارە چەند بە جووتى بپيێتەو ئەوێندە کردەى فێرکردن ئاسانتر دەبێت و زانياربەيەکە بە بەردەوامى دەمپيێتەو و لە بپرچوئەو کەم دەبپتەو، بۆ نمونە وێنەى (مەر) زياتر لە يادوھريدا دەمپيێتەو وەک لە درکاندنى وشەى (مەر) ، کەواتە وشە وێنەدارەکان زياتر دەمپيێتەو وەک لەو يەکانەى تر کە خاوەنى وێنە نين، کەواتە وشەکان ھاوپيێتى وێنە دەکەن و دەچنە ھەردوو سيستمى تايبەت بە وێنەو سيستمى تايبەت بە وشەکان ، لە کاتێکدا وشە ئەبستراکەکان تەنھا دەچنە سيستمى درکپێراوھەکانەو ، چونکە لە دەرۆھ وێنەيان نيە. کەواتە وێنەکان بە ھەموو جۆرەکانیەو بەشدارى دەکەن لە پێکھيئانى زانياربەکاندا، کەواتە لە قۆناغە سەرھەتايەکانى فێرکردنى زماندا جا چ زمانى يەكەم بپت يان دووھم وێنەکان بە ھەموو جۆرەکانیانەو بەشدارى دەکەن لە پێکھيئانى زانياربەکاندا.

بەشى دووھم:

۱-۲ وێنە لە سيستمى پەرۆردەدا:

وێنە لەم سەردەمەدا بەشێکە لەدیمەنى رۆشنيرى و فاکتەرێکى بە ھێزە لەناو ھەر کۆمەلگايەکدا، ھەرۆھا بوو بە بەشێک لەچالاکيەکانى مرقوف، بەھۆى ھەمەجۆرى ژيانى سەردەمەو کە پرە لە چالاکى، ئەم چالاکيانەش ھيچ کاميان بى وێنە نابن، بە ھۆى گرنگى گەورەى وێنەو.

پڕۆسەى خويندن و فێرکردنیش بپەش نيە لە وێنە ، چونکە رۆشنيرى و زانياربەکانى وێنە ئەوێندەى لەناو ئەم پڕۆسەيە ئامانج دەپيکيت ئەوێندە

۳. ئارەزووی توپۇزىنەۋە و خوتىندەۋە و شۇرقەۋ لىكۆلۈنەۋە تر دروستدەكات، بەھۇ ئامادەكردنى بەلگەنامەكانى يىنىن و ھەستەكانەۋە. (عبد اللطيف الحشيشه، ۱۹۹۴: ۲۴)

۴. ھاۋكارە بۇ نىكەردنەۋە كات و شۇنەكان، ماۋە تەۋاۋ بۇ مامۇستا و ھەۋلەكانى دابىندەكات و ھاۋكارى فېرخۋازە بۇ ئەۋەى بەشتىن و پىنكخاۋترىن شىۋە ھىزەكانى خۇى پىشكەش بكات و گوزارشتىكى نازادى بۇ بكات، ئارەزوۋىيەكى ھونەرى و ئەدەبى لا پەرۋەردە دەكات و بەشدارى دەكات لە باشتىكردنى شىۋەى خوتىندەۋەى زارەكى فېرخۋاز.

۵. سەرنجى فېرخۋاز زۆر زىياتر پادەكىشت لە ھۆكارەكانى تر، ژمارەيكى زۆرى فېرخۋازان بەشدارى وانەكە دەكەن بە بەراۋرد بەۋ وانانەى كە بەتالە يان كەمترۈنە لە بەرامبەر دەقەكان ھەيە.

۵-۲ وىنە ۋەك ھۆكارىكى فېركردن و فېركارى لە پەرتۈوكى خوتىندەكاندا: سىستەمى پەرۋەردەبى ۋلات ھەرجى بىت و لە ھەر ئاستىكىدا بىت ئەۋا بەردەۋام ھەۋل دەكات، كە كەسانى شارەزاۋ پىسپۇرى بابەتەكان فەراھەم بكات، بۇ ئەۋەى بتوان بىرپارى دروست بدەن سەبارەت بە گۆرانكارى لە پۇرگرمەكاندا، كە ھاۋتەرىن لە گەل گەشەسەندى جەھانى سەردەمداۋ دەستىشانكردنى ھۆكارى نوپى فېركردن و پىشت بەستەن بە نامىرە نوپكان و دۆزىنەۋەى رىگائى نوپى بۇ ئاسانكردنى گەياندى زانستەكان.

ۋىنە فېركارىيەكان و ۋىنەى دەنگەكان و نەخشە و رەسمەكان سەركەيتىن ھۆكارەكانى خوتىندە، كە رىگا بەگەشتەن بەنامانجەكانى پەرۋەردە و فېركردن دەكات، ھەروەھا پىنكەتەيكى سەركەيە لەپىناۋ گەشتى فېرخۋاز بەئاستىكى فېركردنى باش و دروست، بەتابىتە ئەگەر پىرسەكە پىۋەست بىت بە مىندال لەقۇناغەكانى سەرتەبى خوتىندە، چۈنكە لەم قۇناغەدا ھەستەكان بەسەر مىندالدا زالەن بە تابىتە ھەستى يىنىن، ھەر بۇيە پۇرگرمەكانى خوتىندە لەم قۇناغەدا ئەگەر ۋىنەيكى بەركەۋتوۋ بە ھەستەكان پىشكەش نەكەن ئەۋا شت و تاك و پىنكەتەكانى ژىنگەى دەۋرۋەى لای مىندالانى فېرخۋاز ئالۇز و تىكەلاۋ دەبن، نىكەتەن و باشتىن نمونە ئەۋەى كەمىندال لەباخچەى ساۋاياندا پىتەكانى زمانىيان ۋەكو ۋىنە پىن نىشان دەدرىت، ھەروەھا لەناۋ شارستانىتە كۈنەكانىشدا بەھەمان شىۋە ھىماكان (پەرمەكان) لە شوپى پىت بەكار ھاۋتوۋە و ناۋى شتەكان بە شىۋەى ۋىنە دەكىشرا، كە خوتىندەۋار و نەخوتىندەۋار و اتەكەيان دەزانى، رۇلى ۋىنە لە ناۋەرۋكە جىياچىكانى ديارە كە مەۋدايەكى كۆمەلەيەتى و رۇشنىرى ھەيە، لەرىگائى ۋىنەۋە فېرخۋاز دەتوانىت ناگادارى دەۋرۋەى خۇى و جەماۋەر و جەھان بىت، لەۋەش زىياتر بە تىپەرىۋونى كات دەتوانىت ئەۋ قۇناغە تىپەرىنىت كە ۋەرگەر بوۋە و بىبىت بە داھىنەر لە رىگائى ۋىنەكانەۋە، چۈنكە زمانى فېركردن بىرتىيە لەھەماھەنگى لەنپوان زمانى زارەكى و زمانى يىنىن، ئەمەش ۋا دەكات كەھىچ گومانىك نەبىت لەسەر پىۋىستى گىنگىدان بە ۋىنە.

۶-۲ پىناسەى پەرتۈوكى خوتىندەگە:

بەپى ئەۋ بەلگەنامانەى كەدەستەى يۇنسكۇى جەھانى بىلاۋى كىردۋتەۋە پەرتۈوكى خوتىندەگە "بىرتىيە لەۋ پەرتۈوكەى كە شىۋازى سىستەمى بابەتى دەستىشاكراۋ لە ناۋ بابەتلىك نىماش دەكات و بەتىكسى ديارىكراۋ داپناۋە بۇ

دەكات كە ۋىنە ھاۋكارە بۇ ئەۋەى مىندال قسە بكات و كى لەئىمە گۈلى لەۋ دەنگە نەرمە نەبوۋە كەمىندال داۋا لەدايىكى دەكات پەرتۈوكىكى ۋىنەدارى پىدات؟ ھەروەھا كى لەئىمە ئەۋ دىخۇشەى نەبىنىۋە لە سەر پوخسار و كاردانەۋەى مىندال كاتىك كە پەرتۈوكىكى ۋىنەدارى دەست دەكەۋىت. (سرجىو سىبى، ۱۹۹۱: ۱۱۹ و ۱۲۰).

۳-۲ پىۋەرەكانى ھەلپۇزدن و دانانى ۋىنە فېركارىيەكان:

ھەلپۇزدن و دانانى ۋىنە فېركارىيەكان و بەكارھىپانان كىردەيكى ھەرمەكى نىيە، بەلگە پىۋىستە پىسپۇران رەچاۋى كۆمەلىك بنەما و پىۋەر بىكەن كە بگۈنچىن و كارىگەرى زانستى پەرۋەردەبى باشيان ھەبىت، گىنگىرتىيان لە چەند خالىكىدا دەخەينە ۋو:

۱- ھاۋتابىەك ھەبىت لە نپوان ۋىنە و بابەت و تەمەنى فېرخۋازان و قۇناغى فېركردنەكە.

۲- ۋىنەكان سەرنج راكىش بن، پەيۋەندىيان بە بابەت و ناۋەرۋكى وانەكەۋە ھەبىت بە ئاسانى جىيا بىكىتەۋە دەۋر بىت لە تەم و مۇى، گونجاۋ و بەردەست بىت لە ژىنگەى فېرخۋازدا بەپى تابىتەمەندى رۇشنىرى و شارەزايى و تەمەن، كۆمەلەيەتى، ئايىن، نەتەۋەى فېرخۋاز بىت.

۳- كىردەى ئامادەكردن بۇ ھەلپۇزدى ۋىنەكان دەبىت لە ژىر پىكىفى ئەۋ نامانجانەدا بىت: ھۆشياركردنەۋە و فېركردن.

۴- پىۋىستە جۆرىك لە گونجاندىن و تەۋاۋىۋون لە نپوان دەقەكان و ۋىنەكاندا ھەبىت، دەبىت ۋىنەكان ھاۋتەرىي دەقەكان بن.

۵- دانانى دەقەكان لە لاي راست و ۋىنەكانىش لە لاي چەپ بە تابىتە ئەگەر ھاۋتوۋ دەقەكە لە ۋىنەكە گىنگىر بوۋ، پىچەۋانەكەشى راستە.

۶- ۋىنەكان چىر نەكىتەۋە، ژمارەى توخمەكانى ناۋ ۋىنەكان ھەمان ژمارەى رەگەزە زمانىيەكان بن، نە زىياتر بن نە كەمتر.

۴-۲ باشىيەكانى ۋىنە فېركارىيەكان:

توپۇزىنەۋە زانستىيە ھاۋچەرخەكان ئەۋەيان دوۋپاتىكردۋتەۋە كە ھەرچەند كارىگەرى ھەستەكانى فېرخۋاز زىاد بىكىن ئەۋەندە سەركەۋتى ھۆكارەكانى فېركردن زىاد دەبىت، لە فەراھەمكردنى نامانجەكانى وانەۋتەۋەدا، ھەروەھا شۇرشى تەكنەلۇژيا كە ئەمىرۋ ئىمە لەگەل دەژىن، ۋىنەى سەپاندوۋە ۋەكو ھۆكارىكى ناگاداركردنەۋە، كەھەموۋ بنەماكانى كارىگەرى لەخۇ دەگىرت، ھەروەھا ۋىنە تەۋانىيەكى زۆرى ھەيە لەئاسانكردنى پىۋىستەى فېركردن و فېرىۋون دەتوانىن لە چەند خالىكىدا بىانخەينە ۋو:

۱- پىشكەش كىردى راستىيە زانستىيەكان لەۋىنەيەكى زانىيارى بىنراۋدا، چەمكەكان ۋوون دەكاتەۋە، واتاكان لەگەل شارەزايى زارەكى بەرجەستە دەكات و بەرپۋەردىن و زىادكردنى ھەستىكردن و پاستىكردنەۋەى چەمكە ھەلەكانى بۇ ئاسان دەكات. (عبد المجيد العابد، ۲۰۰۸: ۲۷)

۲. گىنگىدانى فېرخۋازان دەۋرۋىزىنىت و سەرنجيان پادەكىشت لەگەل دروستكردنى ھىزى بەرھەمپىنان و دەرفەتى بەراۋردىكردن لەنپوان قەبارەكان و مەۋدا و شىۋەكان پىشكەشەدەكات، جۈلەى ئەۋ بابەتە بە فېرخۋاز دەناسىنىت كەچارەسەرى دەكات.

ئەو دە پڕۆسەى فېڭرەردن و فېڭرەون رازى بکات" (محمەد فتحي عبدالهادى
واخرون: ۵۸)، بە پېى ئەم چەمکە پەرتووکى خويندنگە تا ئىستا ھۆکارىكى
سەرەكى فېڭرەردنە بۆ ھەر فېڭرخواز و مامۇستايەك، رۆڭلىكى گرنكى لە نېو
پڕۆسەى فېڭرەردن و فېڭرەوندا ھەيە، دکتۆر حەسەن عەبدولشافي ئەمە

دووپاتدەكانەو سەبارەت بە پەرتووك لەنێو پڕۆسەى خوێندندا دەلێت: "پەرتووك گەرنەگەرن سەرچاوەى زانیاری پەهايه و گەرنەگەشەى تەنەها لەویدا نەيهە كە وەكو تۆمارنامە زانیاری مرقاھەتە دەپارێزێت و لە نەویدەكەو بە نەویدەكەى تر دەپارێزێت، بەلكو گەرنەگەشەى لەویدا كە هۆكارى سەرەكی فێركردنە، چونكە بەبەن بوونی پەرتووكی گونجاو بۆ ناسی فێرخوازی پڕۆسەى فێركردن ئەنجام نادرێت. (احمد عبدالله العلى، ۲۰۲۰: ۸۶).

كەواتە پەرتووكی خوێندنگە پێویستی بە بوونی كۆمەڵێك تایبەتمەندییە لە پرووی شیوو و ناوەرۆكەو، لە پێناو بەشداریكردنی بۆ گەشتن بە نامانجی پڕۆگرام و ئاراستەكردنی فێركردن بە مەبەستە دیاریكراوەكان كە پڕۆگرام لە پێناویدا نامادەكراو.

پەرتووكی خوێندنگە هۆكارێكی هاوكارە بۆ فێربوون و فێركردن (أحمد أنور عمر: ۴۶)، هەرودەها پەرتووكی خوێندنگە بەهێزترین وروژێنەرترین ئایدیۆلۆژیا و رۆشنیاری، چونكە بەشداریكردن لە دروستكردنی بەها میراتەرەكان و پەشتار لەگەڵ چینیكدەكان كە نامادە دەكرێن بۆ نایندە. (Choppin Alin, Marie Chartier Anem, 1994).

پەرتووكی خوێندنگە جیا لەپەرتووكانی تر چەند تایبەتمەندی خۆی هەیە:

- ۱- چوارچێوەیكی گشتی بۆ پڕۆگرامەكانی خوێندن پێشكەشكەت، زانیاریەكان لەپرووی چۆنیەتی و چەندتیەو دیاریكەت.
- ۲- ناسیكی هاوبەشی راستی و زانیاریەكان بە هەموو فێرخوازان پێشكەشكەت سەرەرای ناسی ئەنجامەكان و توانا و نامادەییەكانیان.
- ۳- كۆمەڵێك لە راستی و زانیاری دەستنیشاكارو لەخۆ دەگرێت، كە بە شیوێكی زانستی و دەروونی و پەرودەربە رێكخراون و گونجاون لەگەڵ فێرخوازی خوێندنگە.
- ۴- دەرڤەت بە فێرخوازی دەدات لەسەر لێهاتوویی بۆ خوێندنەو و ئەنجامی خوێندن.
- ۵- پەرتووكی خوێندنگە لە لای هەموو قوتابیانی بەردەستە بەبەن جیاوازی.
- ۶- بابەتەكانی پەيوەندی بەپەرتووكی پێشوتر و دواترەو هەیه لەهەمان بابەتی خوێندن.
- ۷- سیستەمیكی فێركردنی بەكگرتو پێشكەشكەت و رێگا لەتێكەڵكەشی ئەزاد پەرسقی و قورغاكاری دەگرێت و دەبێتە هۆی بلاكردنەوێ یەك رۆشنیاری لەنێوان هەموو نەوێكان. (Nathan, 1994: 64)
- ۸- یەك زمان لەنێوان نەوێكان دروستكەت، كە ئەمەش ناسنامەى زمانی فێرخوازانە كە زمانی تەتەوێی خۆیەتی.

۷-۲ نامانجی زمانی لە بەكارهێنانی وێنە فێركاریەكان لە پەرتووكی خوێندنگەدا:

وێنەى فێركاری بە دیارترین هۆكارى پەيوەندی و فێركردن دادەنرێت، كە ئەركى سەرەكی هەلگرتی زانیاری و زانست و شارەزاییە، لەو بوارەیدا كە دەخێتە پروو، لەكاتێكدە وێنەى فێركاری خۆی بێدەنگە كەجی ئەو هەموو زانیاریە دەگەیهێنێت، بۆیە گوتراو (وێنەك بە هەزار وشە) نەوێ لێردە گەرنە چۆنیەتی بەكارهێنانیەتی لە پەرتووكی فێركردندا بە گشتی و فێركردنی زمان بە تایبەتی، چونكە پەرتووكەكان وێنەى زۆر گونجاو و هەمەجۆر لەخۆ دەگرن. پەسپۆرانی پەرودە و زمان كە لە بوارى دانانی پەرتووكدا كاردەكەن ئەوا بنەماى توانای راستەقینەى فێرخوازی و تەمەن و قوونای خوێندن لەبەر چاودەگرن، ئەمە جگە لە بەهەند وەرگرتی رۆشنیاری و ژینگە و كەلتورو نایین و كۆمەڵایەتی و پەرودە و خێزان.... هتد. هەرودەها لەسەر بنەماى دانانی وێنەكان لە ئاسانەو بە گران لە هەستییەو بۆ ئەبستراكت.

بۆ نموونە لە كێتیی (power up-1) ناوینشانی وانەكە بریتیە لە (هاورێپانی كێلگە) وێنەكەو و دەقەكە هاوتان و ناوەرۆكی دەقەكان و وێنەكان بۆ مەبەستی پەيوەندكردن، كە دوو كاركەتەرى تێدا بە پرسیار كەردن دەستپێدەكەن بە شیوێ

(how old are the children)

كە دیارە ئەم شیوازی پرسیار كەردنە مەبەستی دروستكردنی

پەيوەندیە لە نێوان

تاكەكاندا (مندا لان)، بەم رێگایەش توانیویەتی نامانجی شیوازی

چۆنیەتی پەيوەندی كەردن بپێكێت، كە بریتیە لە سلاو كەردن

سەرەتای یەكتر ناسینەكانە، كە نەرنێكی پەيوەندی كەردنە لە ژینگەى كۆمەڵایەتیدا.



پاشان لە وانەى دووهمى هەمان پەرتووكدا چەند وێنەكی جیاواز دانراون كە گوزارشت لە پێداویستییەكانی فێرخوازی لە پڕۆسەى دا خوێندندا دەكەن (پەرتووك، جانتا، تینووس، پینووس، كورسى... هتد) ئەم وێنەكەش چەند كاركەتەریكی تێدا بە قوتابین وێنەكی پروو و نێكە لە درك پێكردنی فێرخوازیو شارەزایی لە سەردەرۆبەرە فێركاریەكان پەیدا كەت، نامانجی ئەم وێنەكەش ئاشنا كەردنی فێرخوازانە بۆ شتە لە یەكچووێكان و دروست كەردنی پەيوەندی و پێكەو بەستن سەربارى ئاسانی لە پرووی قەبارە و رەنگ و شیوێ، لێردە دیدگای فێرخوازی فراوان دەبێت بۆ ئەم كەلوپەلە (ناو-رەنگ-شیو-تایبەتمەندی-ئەركی) یان دەناسی بە هاوكاری مامۆستاكەى بە رێگای شروقه و ئاراستە و نواندن، بۆ نموونە دەزانن ئەو جزدانەى كە لە وێنەكەدا هەیه جیاوازی لەو جزدانەى كە لە دەورۆبەریكی تردا بێنیویەتی بۆ پارە هەلگرتنە، لێردە فێرخوازی بە سى ناست دا تێدەپەرت:

ا- ناسی ناسین: واتە ناسینی كەرەستە و ئامێر و شتەكانی دەورەبەر و بەراوردكردنیان بە راستی لە دنیاى دەروەدا.

ب- ناسی پەسن (وصف): جیاكەردنەو لە رێگای تایبەتمەندی شت و كەلوپەلەكان.

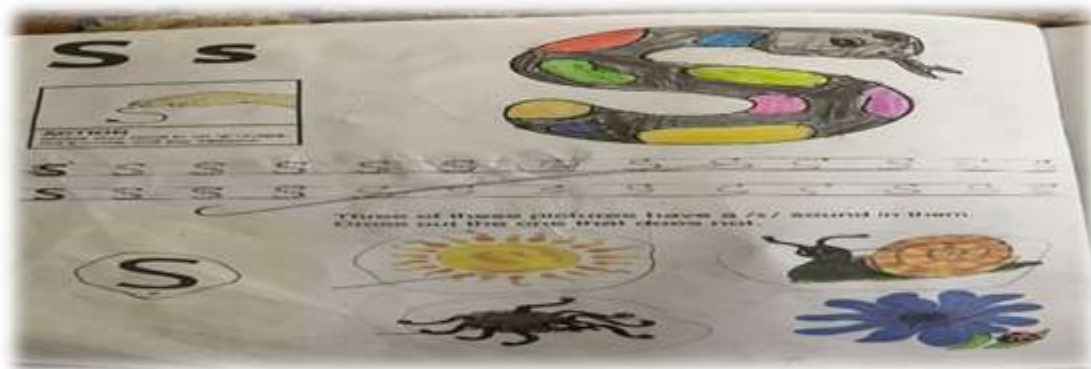
ت- ئاستى شىرۋىقە ورافە كىردى: زانىنى ئىرك و پۇتى ئەو كەرەستە و كەسان و پروودا و ھۆكەرەكان.

گىرنتىن ئامانجە زىمانىيەكان لە بەكارھىنەنى وئىنەفېركارىيەكان ئەمانەن:

۱- فېركردنى دەنگ و پىتەكان بە پىنگاى بەستىنەوۋى بە وئىنەكانەوۋە:

ستراتېگىيەنى فېركردنى دەنگ و پىتەكان بە ئامانجى سەرەكى وئىنە دادەنرەت لە فېركردنى زىمانى دووۋەم، ئەم پىنگاى كارىگەرەبى بەھىزى ھەيە لەسەر گەشەپىدانى ھەستى بىنەن و وردىوونەوۋە لاي مىندال، ئەویش بە پىنگاى بىستى دەنگەكان و پىتەكان وشەى ناو وئىنەكان، پاشان داواى لى دەكرەت كە دەنگ و پىتەكان بىناسىتەوۋە ئەویش بە پىنگاى پەنگىردنى ئەو وئىنەى كە پىتەكەى تىدايە، لە بەرامبەرىشدا پىتى (s) ھەيە مىندال وئىنەكە پەنگەدەكات تاوۋەكو شىوۋى مارو پىتى (s) بە يەكەوۋە لە مېشكىدا بچەسپىت، پاشان چەند وئىنەيەكى تردىت كە يەككىيان پىتى (s) تىدايە فېرخاۋەكان لە ناو كىتپى خۇيان ئەو وئىنەيەكى كە پىتى (s) تىدايە دەيخەنە ناو كەوانەوۋە كە ئەویش وئىنە پۇژە (sun)، ئامانج لەم ھەنگاۋە فېركارىيە جىگىر كىردى دەنگ و پىتە بە بەكارھىنەنى وشەكانى تر، كە ئەم پىتەى تىدا بىت بەم شىوۋەيە مىندال كاتىك گۆپى لە ناو شىتەك دەيىت لەگەلىدا وئىنەكە دەيىت كە ئامازە بە وشەكە دەكات لە پىنگاى شىوۋە دەنگەكەيەوۋە دەيىنەسپتەوۋە، پاشان لە پىنگاى بىستى ناوۋەكەى دەتوانىت دەستىنەشەنى بىكات، لە لايەكى تر دەتوانى وئىنەكانى تر لەم وئىنەيە جىا بىكاتەوۋە كە ئەو دەنگەى تىدا نىە، ھەرۋەكو لە لايەپەى ۱ كىتپى phonics ھەيە كە وئىنەى (گۆل، جالچالۆكە، رۇژ، زەرۋو) داندراوۋە قوتابى بە تەنھا وئىنەى پۇژەكە دەكاتە ناو كەوانەوۋە كە پىتى (S)

تىدايە بەم شىوۋەيە دەنگەكان دەناسىت پاشان مامۇستا فېرى چۆنىەتى نوسىنى



پىتەكەى دەكات لەم كاتەدا مامۇستا ئەم پىنگاى بەكاردەھىنەت كە ھەست تىدا بەكاردەت، چۈنكە پىتەكان

ئەبىستراكن پىوۋىستىان بە شى ھەستىيە بۇ ئەوۋى نىزىكى بىكاتەوۋە لە ئاۋەزى فېرخاۋە و بىكات بە بەشەكەى، پاشان بىتە بەشەكەى لە يادەوۋەى فېرخاۋەكە، ئەویش بە ئامادەكردنى ئەو وئىنەى كە دەنگەكانى تىدايە گەر لە پەرتوۋىدا ئامادە نەبوو بۇ نمونە بەشەكەى لە مامۇستىيان لەم قۇناغەدا بازىنەى يەكەم-پۇلى يەكەم كە دەستىپەكە ھەندى جار بۇچالەككردنى وانەكە و ھەزرى قوتابىيان نەك وئىنەى شتەكان بەلكو ئەو شتەنە بە پاست دەھىنە ناو پۇل كە پىتى ئامانجى تىدايە بۇ قوتابىيان ۋەكو (ھىلكە، تۆپ، مۆز، پرتەقال...ھتە)، لېرەدا قوتابى شتە ھەستىپەكراۋەكان دەبەستىتەوۋە بە شتە بىستراۋەكانەوۋە ئەویش بە دەرھىنەنى دەنگەكە كە ئامازە بە پىتەكەى ناوۋەكە دەكات و بە چەند وئىنەيەك كە پىشوتىر زانىيارى لە سەرى پەيدا كىردوۋە دەتوانى جىايىبىكاتەوۋە.

۲- فېرىۋونى وشەكان و پىزىكردنى شىوۋەى دەنگەكان بۇ خستە پروۋى وشە:

لە پەرتوۋى بازىنەى يەكەمدا لە ھەر سى قۇناغەكەدا ئەم چالاكىيە دەيىنەت، ئەویش فېركردنى نووسىنە بە پىنگاى خال و ھىل، لە پەرتوۋى بازىنەى يەكەمدا ئەم چالاكىيە دەيىنەت كە گەياندە خالەكان بەيەكتر بە شىوۋەى ھىلى پاست يان چەماۋە يان بازىنەى بە پى شىوۋەى پىتەكان، ھەر لە لايەپەيەكى پەرتوۋى (phonics) بۇ پىتى (s) چالاكى داندراۋە كە پىتەكە بە شىوۋەى چەند خالەك نووسراۋە فېرخاۋە بەيەكترىان دەگەيەنەت بە شىوۋەى ھىلىكى شىوۋە كەوانەى شىوۋە مار، ئامانج ۋەگرتى پىتەكەيە و فېرىۋون و گرتى قەلەم و وئىنەكىشەنى مار و پىتەكەيە فېرخاۋە ھىچكات لەبىرى ناكات چۈنكە كىردارى بەستىنەوۋەى تىدايە بە شىوۋەى مار كە ۋەكو پىتى (s) واىە.

۳- فېرىۋونى رستە بە بەراۋەركردنى بە وئىنەكان:

سەبارەت بە فېرىۋونى بىرگە و رستە كە مەرچە رستەكان لە سى وشە زىاتىر نەبەن، بۇ نمونە لە لايەپە ۲۲ لە پەرتوۋى (power up 2) وانەى (vocabulary 2) لە سەرەتەى لايەپەكە چەند رستەيەك نووسراۋە كە ئامازە بۇ ھەر رستەيەك وئىنەيەك داندراۋە، كە ئامازە بە چەند كىردارىكى جىاۋاز دەكەن، يەكەك لە رستەكان گوزارشت لە ناۋەرۋى وئىنەكان دەكەن، بەلام يەكەك لە وئىنەكان بە پى وئىنەكان كە لە خوار نووسىنەكان داندراۋە گوزارشت لە رستەكە ناكەن ئامازەن بۇ كارەكان ھەلەيە و لە وئىنەكاندا نىە فېرخاۋە بە پى وئىنەكان رستەكان ھەلدەبۇرۇت.

لېرەدا ھەر وئىنەيەك نوئىنەرايەتى

رستەيەك دەكات سەربارى فېركردنى

رستەكان و نامرازەكان كە ئامانجىكى

زمانىيە و ئامانجى پەرۋەردەپى و

كۆمەلەيتىش تىدايە.



هه‌رچه‌نده ئەم ڕێگایە لە ڕێگای فێرکردنی وشەکان دەچێت و ناوێشیانی وانه‌کەش (vocabulary) یە ،بە‌لام ئامانجە‌کە فراوانتر و گشتگیرترە، چونکە لە فێرکردنی وشە‌کاندا بە‌رامبەر هەر وشە‌یەک یەک وێنە هەیە وەک وێنەی (کۆل، ماسی، مرۆف...هتد)، بە‌لام لێ‌ره‌دا وێنە‌کان لە‌پەرگە‌ژێک زیاتری تێدا‌یه‌ تاوه‌کو فێرخوا‌ز نا‌شنا بک‌رێت بە‌ رسته و بتوانێت لە ڕێگای وێنە‌یە‌کە‌وه گوزارشت لە‌ پەرگە‌ژێک زیاتر بکات و لێ‌ره‌وه فێرخوا‌ز فێری بە‌راوردکردن دە‌بێت و دە‌توانێت پە‌یوه‌ندی لە‌ نێوان دوو رسته‌ی وەک یە‌کدا بکات یاخود جیا‌یان بکاتە‌وه، هه‌روه‌ها دە‌توانێت پەرگە‌زە‌کانی وێنە‌کە‌ بناسێت و بە‌ شیوه‌یە‌کی ورد دابه‌شیان بکات.

٤- فێرکردنی واتا:

بۆ فێرکردنی واتا دە‌توان‌رێت وێنە و وشە‌کە‌ بە‌یە‌کە‌وه بۆ فێرخوا‌ز بخرێتە‌ روو، واتا بۆ هەر وێنە‌یە‌ک وشە‌یە‌ک بە‌رامبە‌ری هە‌بێت، بە‌م شیوه‌یە‌ فێرخوا‌ز لە ڕێگای وێنە‌کە‌وه دە‌توان‌ێت وشە‌کە‌ بناسێتە‌وه و واتا‌کە‌شی فێر بک‌رێت، بۆ نموونه وشە‌ی (smile) ئە‌گەر وێنە‌کە‌ی لە‌گە‌ڵ داب‌نێت، فێرخوا‌ز راستە‌وخۆ بە‌ هۆی وێنە‌کە‌وه دە‌زان‌ێت واتای وشە‌کە‌ چیه‌.



٥- فێرکردنی ڕێنوس و دارشتن:

ئە‌م چالاکییە‌ش لە‌ پە‌رتوو‌کە‌کانی بازە‌ی یە‌کە‌م دە‌بێ‌نێت، هه‌روه‌کو لە‌م وێنە‌یە‌دا دیاره‌ داوا لە‌ فێرخوا‌ز دە‌ک‌رێت سە‌یری وێنە‌کە‌ بکات و چی دە‌بین‌ێت ئە‌وه بنووسێت، ئە‌مە‌ش دە‌بێتە‌ هۆی بە‌هێ‌زیوونی کارامە‌یی ڕێنوس، دە‌برێن بە‌هه‌ردوو شیوه‌کە‌ی: زاره‌کی و نووسراو، هه‌روه‌ها دە‌بێتە‌ هۆی ئە‌وه‌ی فێرخوا‌ز بتوان‌ێت گوزارشت و دە‌برێن لە‌ بیرە‌کانی خۆی بکات.



دەرەنجام:

- ١- هە‌ستی بێ‌نی لە‌ مرۆف دا چالاک‌ترین و کاربە‌گه‌رت‌ترین هە‌سته‌ لە‌ چاو هە‌سته‌کانی تر.
- ٢- دە‌ک‌رێت وێنە وەک هۆ‌کاری‌کی کاربە‌گه‌ر بە‌ کاربێت لە‌ پ‌رۆ‌سە‌ی فێرکردنی زمانی دوو‌ه‌مدا بە‌ تابه‌تی لە‌ قۇ‌ناغی بنه‌رە‌تی کە‌ سە‌ره‌تای فێ‌ریوونی زمانه‌.
- ٣- بە‌ هۆی وێنە‌وه‌ رێ‌ژه‌یە‌کی زۆری زانیاریه‌کان لە‌ ڕێگای چاو‌وه‌ بۆ مێ‌شک و بیر دە‌گوازێتە‌وه‌.
- ٤- بایه‌خ‌دان بە‌ وه‌به‌ره‌پێ‌نانکردنی وێنە لە‌ ناو بواری پە‌روه‌رده‌ و فێرکردندا مێ‌ژوویه‌کی دێ‌ری هە‌یه‌، بە‌هۆی مانا بە‌هێ‌زه‌کە‌ی وێنە‌وه‌ و دە‌سه‌لات و توانا‌کانی‌وه‌ لە‌سه‌ر کاربە‌گه‌ری و بر‌وا‌پێ‌کردن، لە‌ ڕۆ‌ژگاری ئە‌م‌رۆ‌دا زیاتر گه‌رنکی پێ‌ده‌درێت.
- ٥- لە‌ قۇ‌ناغی بنه‌رە‌تییه‌کاندا مندا‌ل بە‌ دوا‌ی ئە‌و شتانه‌دا ده‌گه‌ڕێ کە‌ سە‌رنجی راده‌کێ‌شێ و ئاره‌زووی ده‌کات، هه‌ربۆیه‌ زووتر وێنە‌کان وه‌رده‌گرێت و دره‌نگ‌تر لە‌ وشە‌کان لە‌ بیر‌یان ده‌چێتە‌وه‌، چونکە‌ وێ‌نا کردنه‌کان بە‌ وێنە‌یە‌ نە‌ک بە‌ وشە‌ و زمان.

سه رچاوه كان:

ا- به زمانى عه ره بى:

- ١- احمد انور عمر، الكتاب المدرسي، دار المريخ للنشر، المملكة العربية السعودية.
- ٢- احمد عبدالله العلى، ٢٠٠٢، الطفل والتربية الثقافية، رؤية مستقبلية للقرن الواحد والعشرين، دار الكتاب الحديث، القاهرة.
- ٣- انطوان صياح واخرون، ١٩٩٩، تكنولوجيا التعليم، دار الكتاب الحديث، ط٢، القاهرة، مصر.
- ٤- الفيروز آبادى مجد الدين محمد بن يبيعقوب: القاموس المحيط، ١٩٩٦، ج٢، المطبعة الحسنية المصرية، ط٢.
- ٥- اوسفالدو رناتو مبيرارى، ١٩٩١، الرسم عند الاطفال، الترجمة: عبدالفتاح حسن، دار الفكر العربي، القاهرة، ط١.
- ٦- ديفيد الكايند، ايرفينغ ب واينز: نمو الطفل، ١٩٩٦، ج١- من مرحلة ما قبل الولادة الى نهاية مرحلة ما قبل المدرسة، ترجمة: ناظم الطلحان، منشورات وزارة الثقافة الجمهورية العربية السورية، دمشق.
- ٧- سرجيو سبيني، التربية الغوية للطفل، ١٩٩١، ترجمة: فوزى عيسى، عبدالفتاح حسم، دار الفكر العربي، الكويت.
- ٨- شاكر عبدالحميد، عصر الصورة، ٢٠٠٥، الايجابيات والسلبيات، منشورات عالم المعرفة، الكويت.
- ٩- عبد اللطيف الحشيشة: دور الصورة في كتاب المدرسي، ١٩٩٤، الوطنى التونسية لعلوم التربية، المعهد القومي لعلوم التربية، ط٢٤.
- ١٠- عبدالمجيد العابد، ٢٠٠٨، مباحث في السيميائيات، دار القرون، ط١.
- ١١- قدور عبدالله الثانى، سيميائية الصورة، مغامرة سيميائية في اشهر البصرية في العالم، دار الغرب للنشر والتوزيع، وهران، الجزائر.
- ١٢- محمد الماكري، الشكل والخطاب -مدخل لتحليل الظاهرات.
- ١٣- محمد فتحي عبدالهادى واخرون، مكتبات الاطفال، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع.
- ١٤- نبيل عبدالفتاح حافظ: صعوبات التعلم والتعليم العلاجي، ١٩٩٨، مكتبة زهراء الشرق، جامعة عين الشمس، القاهرة.

ب- به زمانى ئينگليزى:

leducation et de la formation.ed 1-choppin Alin.Marie chartier ane.lecture dictionnaire encyclopedique de 2-Nathan,paris,1994.

3- caroline Nixon&Momlinson, power up,1,Cambridg

4-caroline Nixon&Momlinson, power up,2,Cambridg

5-Sara wernham and Sue Lioyd,Jolly phnics,2010

الملخص

أصبحت عملية تعلم لغة ثانية في عصرنا هذا ضرورة ملحة للإنسان، بحيث يرغب الوالدان منذ نعومة أظفار أطفالهم أن يتعلموا إلى جانب لغتهم الأم لغات أخرى، وبالأخص اللغة الإنكليزية، والتي تعد في عصرنا هذا لغة عالمية. هذا البحث جزء من رسالتي في الماجستير، ويتألف من فصلين؛ الفصل الأول وضعنا فيه ولهجات الصور وكذلك تحدثنا فيه عن دور وأقسام الصور، وعلاقة الصور باللغة.

الفصل الثاني تحدثنا فيه عن أهمية الصور ودور هذه الصور في النظام التربوي، بالإضافة إلى أهداف اللغة في استعمال الصور. حاسة البصر تعد من أنشط الحواس الموجودة عند التذكر، لأن جزء كبير من التصور الذهني يعتمد على تصوير الأشياء الموجودة في ذهنه. لغة التعليم التي هي اللغة الإنكليزية في كتب الدائرة الأولى بمدارس (عشق الأساسية- أربيل) تهتم بالصور التعليمية، واعتمادها دافعا للوصول بالاتجاه التعليمي المرجو ونموها عند التلاميذ، لأنه في كثير من الأحيان الصور تكون واقعية وأقرب إلى ذهن التلميذ مقارنة باللغة المجردة في التعليم.

Abstract:

The process of learning second language has recently become an urgent necessity for the human beings in such a way that parents, from an early age of their children, want them to learn other languages rather than their native language, especially English language because it is an international language nowadays.

This research is a part of a master's thesis which consists of two chapters. The first chapter includes the concept and term of images, components of images, and the relationship of images to language. The second chapter explains the role of images in education system as well as the language aim of using images.

Sight is the most active sense in the thinking processes because a great amount of thinking visualizations takes place via pictorial processing.

The language of education which is English language in the books of the first circle in schools including (Eshik Basic School - Erbil) is concerned with educational images to promote learning objectives of students' thinking development because images could often show reality and closest to learners' thinking processes as compared to an abstract means of learning.