



Available online at <http://jgu.garmian.edu.krd>

Journal of University of Garmian

<https://doi.org/10.24271/garmian.21080204>



میتۆدی رەخنەى كۆمه‌لايه‌تى و پراكتيزه‌كردنى له شيعرى (هيمن موكرىانى) دا

سردار فايق مجيد

به‌شى كوردى / كۆليژى زمان و زانسته مرؤفايه‌تیه‌كان / زانكۆى گهرمیان

عيماد شكور محمود

ب. په‌روه‌ده‌ى گهرمیان / په‌روه‌ده‌ى كه‌لار

پوخته

رەخنەى كۆمه‌لايه‌تى، ميتۆدیکه له په‌يوه‌ندى نيوان ئەدهب و كۆمه‌لگا ده‌كۆلپته‌وه، هه‌روه‌كو چۆن كاربه‌گه‌رى و رۆئى ئەدهب له كۆمه‌لگادا ده‌رده‌خات، ئەم ميتۆده جهخت له‌سه‌ر ئەو به‌ره‌مه ئەده‌ببانه ده‌كاته‌وه كه بۆ چاره‌سه‌ركردنى بواره كۆمه‌لايه‌تیه‌كان به‌ره‌م هاتوون، هه‌روه‌ها ده‌يه‌ويت له‌رنگه‌ى به‌ره‌مه ئەده‌ببیه‌كانه‌وه په‌وتى پيشكه‌وتن و گۆرانه‌كارى كۆمه‌لگا ده‌ربخات.

هۆكارى هه‌لبژاردنى بابه‌ته‌كه: له‌نيو توێژينه‌وه‌ى كوردیدا ئەم بواره جيگه‌ى بايه‌خى توێژه‌ران بووه، به‌لام له‌به‌رگرنگى بابه‌ته‌كه و پيوستى هه‌نوکه‌يه‌ى كۆمه‌لگا له‌م بواره‌دا ئەوه ده‌خوازێت، كه له‌چهندين ئاراسته‌ى جياوازه‌وه‌ گرنگى به‌م بواره بدرێت، بۆ خستنه‌په‌روو و چاره‌سه‌ركردنى هه‌ميشه‌يه‌ى كيشه‌كانى كۆمه‌لگايى كوردى، بۆيه ئيمه‌ش له‌ژێر ناوينيشانى (ميتۆدى رەخنەى كۆمه‌لايه‌تى و پراكتيزه‌ كردنى له شيعرى هيمن موكرىانى) دا، ئەم توێژينه‌وه‌يه‌مان ئەنجام داوه.

ميتۆدى توێژينه‌وه‌كه: له‌م توێژينه‌وه‌يه‌دا ميتۆدى وه‌سفى شيكاريمان په‌رپه‌و كردووه. ئامانجى توێژينه‌وه‌كه: له‌م توێژينه‌وه‌يه‌دا، ئامانجمانه بارودۆخى كۆمه‌لايه‌تى سه‌رده‌مى شاعير ده‌ستنيشان بکه‌ين، كه وینه‌يه‌كى هونه‌ريانه‌ى واقيعى كۆمه‌لگايى كوردى پيشان داوه، هه‌روه‌ها كاربه‌گه‌رى ده‌قى شيعرى هيمن موكرىانى له چاره‌سه‌ركردن و خستنه‌په‌رووى كيشه كۆمه‌لايه‌تیه‌كاندا بخه‌ينه‌په‌روو.

پيکهاته‌ى توێژينه‌وه‌كه: ئەم توێژينه‌وه‌يه له پيشه‌كى و دوو به‌شى سه‌ره‌كى و ئەنجام و ليستى سه‌رچاوه‌كان پيکهاتووه. له به‌شى يه‌که‌مه‌دا باس له چه‌مك و پيناسه‌ى ميتۆدى رەخنەى كۆمه‌لايه‌تى كراوه. به‌شى دووه‌ميش پراكتيزه‌ى كاره‌كيبه‌، له شيعره‌كانى "هيمن موكرىانى" دا.

Article Info

Received: April, 2021

Accepted :June ,2021

Published :July ,2021

Keywords

میتۆدى رەخنەى كۆمه‌لايه‌تى، هيمن موكرىانى، په‌وانگه رەخنه‌بیه‌كان.

Corresponding Author

emad.shkur2014@gmail.com

sardar.faeq@garmianedu.krd

پیشەکی:

ئەدەب و كۆمەلگا دەستىنشان دەكرت، ھەروەكو چۆن كارىگەرى و كارلئىكرنەكان دەردەخريت. ليرەو دەلاقەپەك دەكرتەو ھەروەكو پەرسى لايەنگرى ئەدەب، چونكە ((پەرسى لايەنگرىكرن لە ئەدەببىياتا تارادەپەك پەيوەست و پابەندە بەپەرسى پەيوەندى ئەدەببىيات بەجھانى واقىعەو، ئەدەببىيات واقىعى كۆمەلگە تى بەشيوەپەكى تارادەپەك راستەوخۆ دەنوئىتەو، دەنافرئىت)) (ئىنگلتون، 2017: 168). ھەمىشە روائىن لە بەرھەمە ئەدەببەكان وەكو دياردەپەكى كۆمەلگە تى ((ھەولئىكە بۆ ئاشكرا كردنى ديوە شاراوەكەى بىركردنەو و دەق وەكو بەرھەمەكى كۆمەلگا)) (مەنتك، 2018: 66).

دەقە ئەدەببەكان بەزۆرى گوزارشت بوو لە روانگە كۆمەلگە تى، بۆيە ھەر لە سەرەتاي دەركەوتنى ئەدەب بەگشتى و شىعر بەتايە تى پەيوەندىپەكى توند و تۆل لە نىوان ئەدەب و كۆمەلگا ھەبوو، ئەم پەيوەندىپەش پئوەندىپەكى لەم ئىنەنى ھەيە، ھەمىشە ئەدەب كارىگەرىپەكى بەرچاوى ھەبوو لە ديارىكردى ناراستەى كۆمەلگە تى، بۆيە ئەم كەسانەى ھەولئىاندەو لەم روانگەپەو كارىكەن ((تەنيا باسى رەنگدانەو كۆمەلگا لەناو ئەدەبدا ناكەن، بەلكو ھەولئى لئىكۆلئىنەو لە ئىنگەى ئەدەببىش دەدەن، تا ئەم دياردە كۆمەلگە تى ئەم ئىنگەى ئەدەببەكاندا ھەيە ديارى بكەن و كارىگەرى ئەم دياردانەش لەسەر ئەدەبەكەى روينكەنەو. ھەروەھا ئەمانە دىيانەوتت بزەن ئەدەبەكە سەر بەچ چىنئىكى كۆمەلگە تى و لە چ دۇخئىكى ئابورىدا ژباو و لە ئەدەبەكە شىدا رەنگى داوئەتەو)) (فادر، 2011: 64).

دەكرت رەخنەى كۆمەلگە تى، ((بەپەكئىك لە جۆرە ئەدەببەكان دابئىن، ئەگەر ھاتوو ئەم بەرھەمە ئەدەببە چارەسەرى كئىشەپەكى ئابورى يان پاميارى يان كۆمەلگە تى بكات. لە زۆرەپە كاتەكاندا تەھا چارەسەرى ئەم پابەتانە دەكات، كە جىگەى گرىنگى و بايەخى پاي گشتىپە لەسەردەمى خۆيدا)) (سالىح، 2012: 13). راستە ئەو ھەش بگوتتت كە ئەم مېتۆدە ئەم ((زانستەپە كە وەكو دياردەپەكى كۆمەلگە تى لە ئەدەب دەروائىت، ليرەو ئەدەب پابەند دەكرت، بەو ھەلومەرجە كۆمەلگە تى ئەم ئىدىا دەزى)) (ئەسودە، 2011: 126).

رەخنەى كۆمەلگە تى پى وايە كە پەيوەندى ئەدەب و ئىنگەكەى پەيوەندىپەكى لئىك دانەپراو بەشيوەپەك ((ئەدەب گوزارشتە لە كۆمەلگا، چونكە كارىگەرى ژبانى كۆمەلگە تى لەسەرە، ليرەشەو سىفەتى ئايدۆلۆژى لەسەرە)) (ديوبىس و فىنك، 2017: 43). ئەم بەو واتايە دىت كە مېتۆدە رەخنەى كۆمەلگە تى فېرى خويندەنەو دەقمان ناكات، بەلكو ((چاومان

توئىنەو كەمان، كە لەزىر ناوئىشانى(مېتۆدى رەخنەى كۆمەلگە تى و پراكئىزەكردى لە شىعرى (ھىمن موكرىانى)داپە، ھەولئىكە بۆ خويندەنەو پەيوەندىپەكى نوى و بابەتيانە بۆ شىعرەكانى ھىمن موكرىانى، لەبەرئەو پەيوەندىپەكى توند و تۆل لە نىوان ناوەرۆكى شىعرەكانى شاعىر و بەرخوردە كۆمەلگە تى پەيوەندىپەكى كۆمەلگە تى كورديدا ھەيە، شاعىر ھەولئىداو تېروائىنى خۆى بۆ كئىشە كۆمەلگە تى و كۆلتورى باوى كۆمەلگا و داب و نەرتەكان بختەروو، ھەروەھا چاكسازىپەكى بنەرتە لەو بوارانەدا بكات، ئەمەش بەھۆى ئەم پىگە و ناوبانگەى كە لە كۆمەلگا ھەبوو. لەلاپەكى دىكەو سادەپى شىعرەكانى واىكردوو جىگەى بايەخى كۆمەلگە تى خەلكى بىت، لەھەمان كاتدا بارودۇخى ئەم رۆزگارەى كە شاعىر تئيدا ژباو كارىگەرىپەكى قوئى لەسەر ناوەرۆكى شىعرەكانى داناو، ھەر ئەمەش واىكرد كە ئىمە توئىنەو كەمان لەسەر ئەم پابەتە ئەنجام بەدەن. بۆيە ھەولئىدەن ئەم پابەتە كۆمەلگە تى كە شاعىر تېروائىنى جىواوئى لەبارەيانەو ھەبوو و رەخنەى لئى گرتوو، بىخەپەنە بەر باس و لئىكۆلئىنەو. ئەمەش لە ديارتەن بنەماكانى مېتۆدى رەخنەى كۆمەلگە تى، ھەروەھا رەخنەى كۆمەلگە تى لئىكى ديارى سۆسىلۆژىيائى ئەدەب، بۆيە ئەگەر ئەدەب و شىعر بەتايە تى ھەولئى جىپە جىكردى ئەركىكى كۆمەلگە تى بگەپەئىت، ئەم دەتوانىن بە مېتۆدى رەخنەى كۆمەلگە تى لەبەرئەنجامەكانى ئەم نەركە بگۆلئىنەو.

بەشى يەكەم: مېتۆدى رەخنەى كۆمەلگە تى**1-1- جەمەك و پىناسەى مېتۆدى رەخنەى كۆمەلگە تى:**

پەيوەندى نىوان ئەدەب و كۆمەلگا پەيوەندىپەكى لە مئىنەپە، ھەر ئەمە واىكردوو، كە ئەدەب بە ناوئىنەى دەرختى ھىنە شاراوەكانى كۆمەلگا دابرتت. ئەم مېتۆدە، ((ھەولئى ئەم دەدات كە ئەدەب و كۆمەلگا پىكەو پەيوەست بكات و ئەم بختەروو، ئەدەب رەنگدانەو بارودۇخى كۆمەلگە تى كۆمەلگا بەگشتى و نووسەر بەتايە تى، بۆيە لەم پەيوەندىپەكى دەكۆلئىتەو كە ئەدەب بە كۆمەلگا ھەو دەبەستىتەو ھەولئى روينكردنەو و شىكردەنەو يان دەدات)) (محمد، مستەفا، 2019: 291). بىرۆكەى رەخنەى كۆمەلگە تى وەكو ئەمە كە پىراس پىراس (...). باسى لئو دەكات، ((ئەم تئورەپە كە ئەدەب بە دياردەپەكى كۆمەلگە تى دەزانئىت)) (مەعروف، 2012: 23). ئەم مېتۆدە دەرختە ئەم راستىپە، كە پەيوەندىپەكى توندوتۆل لە نىوان ئەدەب و كۆمەلگا ھەيە، بەم كارە سنورى كاركردى ئەم مېتۆدە ديارى دەكرت، لە ھەمان كاتدا خائى كاركردى نىوان

خەباتدا ئامادەبىيان ھەبوو. ديارە كۆمەلگای كوردی كۆمەلگایەكى لادئ نشین و خەریكى كاری كشتوكال و نازەلداری بوو. بۆه ئەم لایەنەى كاری ئافرەت زياتر ديار و جیگەى بايەخ بوو. كەمتر بەلای خویندن و خویندەواریدا كشاوتەو. بورهان قانع رای وایە: ((كچ لە جياتی خویندن و خویندەواری لە سەرەتای توانایاندا پيشە سەرەتایەکانی درەو و دەشت و كێلگەیان پڻ ئەسپاردن، وەكو بزار، پاچەكۆنە، مەلۆكردن، كيشە، نان و چا دروستكردن. كەمتر بەتەنگ خویندن و رۆشنییری كچانەو (نەهاتن)) (قانع، 1979: 13). ئەم سوژەى لە شیعری ھێمندا بە رون و رەوانی ھەستی پێدەكرێت و لە بەشێكى زۆرى شیعەرەكانیدا رەنگى داووتەو، لە زۆر رۆوھو ئەمژەى بۆكرارە، ھەم لایەنى كار و خەباتى و ھەمیش لایەنى جوانى و لەش و لاری بەرز نرخیترارە، بەلام ئەمە بەو مانایە نایەت كە كەم و كورتیان نەبێت، ھەرۆھا ھەول نەدرت بۆ چارەسەركردى و خستەرووی ناتەواویەكانى، بۆیە شاعیر ھەولئەدات دەست بىخاتە سەر كەم و كورتیەكانى و لە پڻگەى رەخنەگرتنەو بە ناگایان ھېنئیتەو، لەو پېشكەوتنەى كە لە دونیادا ئافرەتان بەدەستیان ھیناوە ھەرۆھكو دەلێت:

كېزى خەلگى بۆمى ئەتۆمى دروست كرد و ئەتۆش
ھەر دەزانى ناوى (ئەستۆلوك) و (دەرخۆنە) و (پنە)
فېزى زانست و ھونەر بوو ئەو لە ساىەى خویندى
تۆش تەشیمان بۆ دەپنسى یادگارى شيرنە
ئەو بە ناسمانا فېرى، دنیا گەرا، چوو بە ھەر

دەك نەمېنم كاری ئیوھش ھەر لەژوور دانېشتنە)
(ھېمن، 100).

شاعیر بەراوردی ئافرەتانى كۆمەلگای ئەوروپا و كۆمەلگای كوردی دەكات، دەیەوئیت ئەوھەمان بۆ رۆون بکاتەو كە ئافرەتانى دنیا و ئەوروپا لە ساىەى خویندن و زانستدا گەشتون بە ئەو پەرى خۆشەختى و خۆشگوزەرانى. چەندین دەسكەوتى مېژووویان بۆخۆیان تۆماركردو، لەوانە دروستكردى بۆمى ئەتۆم و فېرین بە ناسماندا و رۆچوون و گەشت بە ناو دەریادا، بەلام لە كۆمەلگای كوردیدا لە جیگەى ئەم دەسكەوتانەدا، ئافرەتانى كوردی ھەر ناوى (ئەستۆلوك) و (دەرخۆنە) و (پنە) تەشى رېستن دەزانن، ناشكرايە شاعیر ئەم بەراوردكارىیە وەكو رەخنەگرتن ھیناوتەو و رەخنەى كى جدى لەو ئافرەتانە گرتووە كە ھەر لە بن مأل و لە بەینى چوار دیواردا بە پڻ ئیش و كار دادەنیشن و ناگایان لە پېشكەوتنى ئافرەتانى دنیا و كۆمەلگەى دەرەو نە.

2-2- وەستانەو دەزى پیاوسالارى:

بە خویندەوێ ژمانان و پەيوەندییەكانمان لەجھاندا دەكاتەو)) (مەعروف، 12).

تېرى ئیكلنۆن (1943-...), یەكێكە لە رەخنەگرە ئەدەبیەى ماركسییەكانى سەدەى بیستەم، ئەدەب و كۆمەلگا وابەستەى یەكتر دەكات و دەلێت: ((ئەدەب لەو كۆمەلگانەدا كە سەرقالی گواستەوون بۆ مۆدېرنیتە، دەتوانیت رۆلێ گرنگ لە ژيانى گشتى دا بگێریت و دەتوانیت رۆلێكى بەهێزى ھەبێت لە دروستكردى شوناسى كۆى ئەو كۆمەلگانەدا و بەناوى ئەو كۆمەلگانەو (كەرەمى، 213).

2-1- بنەماكانى میتۆدى رەخنەى كۆمەلایەتى:

بە پېى سنورى تووژنەوھەكەمان دیارترین بنەماى ئەم میتۆدە دەخەینەروو، لەوانە:

1-2-1- ئەم میتۆدە بواری كۆمەلایەتى بەسەرچاوى واتا و نووسىنى دەق دادەنێت، گرنگى بە پێوھەندى نێوان ئەدەب و واقیعی كۆمەلایەتى و شارستانی دەدات، واتە ((رەنگدانەوێ ئەو جھانبىنى مەملانییانەى كە لە واقیعی كۆمەلایەتیدا ھەن)) (مەنتك، 74).

2-2-1- ئەم میتۆدە وابەستەى بە ئایدۆلۆجیەكانى ماركسەو، كە ئەدەب و ھونەر دەخاتە خزمەتى چىنە جیاوازەكانى كۆمەلگا، لېرەو ((ئەدەب و ھونەر دەچنە چوارچۆیەى سەرخانەو كە بزۆنەرەكەى ژرخانە و بریتىیە لە ھۆكارە ئابوریەكان)) (شراد، 1988: 234).

3-2-1- ئەم میتۆدە جەخت لەسەر ئەو دەكاتەو كە دەبێت دەق ھەلگى پەيامى كۆمەلایەتى بێت و پێویستە دەق بەتەواوى لە واقیعی كۆمەلایەتى بچێت.

4-2-1- پێویستە رەخنەگر كۆمەلایەتى، كاتێك شاعیرێك دەخاتە چوارچۆیەى كۆمەلایەتیەو، ئەو لەبەرچاوى بگێریت، كە تا چەند ناوەرۆكى دەقەكانى ئەو شاعیرە دەبنە ھۆكارى ئاراستەكردى كۆمەلگا.

5-2-1- مرؤف لە نێو پیکھاتە جیاوازەكانى كۆمەلدا دەژیت، بۆیە ((ژینگە كۆمەلایەتیەكە، كاریگەرى لەسەر كەسایەتى و ئایدۆلۆجیای ئەو دەبێت)) (مەنتك، 74).

بەشى دووھم: رۆانگە رەخنەییەكانى "ھېمن"، سەبارەت بە ژبان و كۆمەلگا:

1-2- رەخنەگرتن لە ئافرەتان:

لە كۆمەلگای كوردیدا ئافرەتان پېگەى كى ديار و بەرچاویان ھەبوو، چ لە رۆوى راپەردانى ئەركى مأل و پەروەردەكردى مندال، یاخود لە دەرەویدا كە شانەشانى پیاوان لە كار و

دەرکە داخستن لەتۆ دەرکی ھومێد داخستنە(ھێمن، 100).

شاعیر ھەک تاکێکی کۆمەلگا وینای کۆمەلگاکە ی کێشاو. کۆمەلگایەکی لیوانلیو لە جیاوازی ڕەگەزایەتی و نادادی کۆمەلگایەتی، کۆمەلگای کردوو بە دوو چینی پیاوان کە چینیکی بێ دەربەست و نازادبوون لە کۆمەلگادا، ھەرشێکی خۆیان ویستبێتیا بە ئازادبووی خۆیان ئەنجامیانداو، چینیەکی دیکەش چینی ئافرەتان و کچان بوون، ئەم چینی ھەمیشە لەژێر ھەژموونی زۆلم و ستەمەکانی چینیەکی دیکەدا بوون، بۆیە شاعیر ھاتوو ڕەخنە بەکی جدی لە ھوشیارکردوووتەو، ھەر ئەمەش لە دیارترین ئلیمێنتەکانی ڕەخنە کۆمەلگایەتیە.

2-3- ڕەخنە گرتن لە کۆلتوری ئایینی:

ئایین لە دیارترین تاییەتمەندیەکانی کۆمەلگایە، ھەر کۆمەلگایەکی بە پێی ڕێککەوتن و بەرخوردی کۆمەلگاکە، ئایینی تاییەت بەخۆیان ھەبوو، لەپاش بڵاوبوونەوای ئایینی ئیسلام نەتەوای کورد ھەر بەزوی کەوتنە ژێر کاریگەری ئەم ئایینە، لەھەمان کاتدا کۆلتور و داب و نەرتەکانی لەناو کورددا جێگە قبوڵ بوو بۆیە پابەندبوون پێو، لە دیارترین کۆلتوری ئایینی کۆلتوری حیجاب و پەچەبوو، ئەم کۆلتورە لەناو نەتەوای عەرەب و ئیسلامدا بەتاییەت نەرتیکی دیار و پێگە بەھێزبوو، بۆیە ھەر زوو ئەم کۆلتورە ھاتوووتە ناو کۆمەلگای کوردییەو. بەلام لەلای بەشێک لە نووسەرانی و ڕۆشنییرانی و شاعیرانی جێگە ڕەخنە و قبوڵ نەکردن بوو، ھێمنی شاعیر ھەرچەندە لە بنەمالەییکی ئاین پەرورەبوو، بەلام بەخۆی ڕەخنە توندی لە بەشێک لە نەرتەکانی و پیاوانی ئایینی ھەبوو. بەبۆچونی شاعیر فاکتەرێکی دیاری دواکەوتووی ئافرەتان کۆلتوری ئایینی بوو، دیارە ((ھەر کۆمەلگایەکی کەلتورێکی ھەیە، لە نەوێکەو بۆ نەوێکە تر گوازاراوتەو، ئەم کەلتورە، دامەزراو ھەزەبیبەکان، زمان، بەھاگان، باوەڕەکان، یاسا و نەرتەکانمان دەگرتەو)). (شەریف، 2010: 42). شاعیر ڕای وایە: کە لەچک و چارشێو ھیچ پەبوەندی بە کۆمەلگای کوردییەو نیە و لەلایەن کۆمەلگای دیکەو و لەژێر پەردە ئاییندا خزاوتە ناو کۆمەلگای کوردییەو، ئەمەش لەو ڕایەو نزیکە کە پێی وایە: ئەمە بوووتە ھۆی دواکەوتنی کۆمەلگا و بەتاییەتی ئافرەتان، ((شاعیر بە تێگەشتووی و ڕوناکیبیبەکی تەواو، بێ ترس لە کۆنەپەرست و تەسک بییران،

یەکیک لە دیارترین ئەو بەرخوردە کۆمەلگایەتیانە کە کۆمەلگا بەرھە دارپووخان و دواکەوتن دەبات، دیاردە پیاو(نێر)سالاریە، لە کوشندەترین ئەو بەرخوردانە کە کۆمەلگای کوردی لەچوارچێو کۆمەلگایەتییدا پێو دەنایت، پیاو سالاری دەبیتە ھۆکاری بڵاوبوونەوای ناداپەرورە کۆمەلگایەتی، ھێمنی شاعیر ھەر زوو درکی بەم دەردە کوشندەیی کۆمەلگای کوردی کردوو و ھەوڵیداو لەپێگە ڕەخنەگرتنەو کۆمەلگای ئی ھوشیاربکاتەو، بۆئەم مەبەستە شاعیر ڕەخنە بەکی توند لە ڕەفتاری پیاوان دەگرت، کە دەرگا لەسەر ئافرەتانمان دادەخەن و ناھێلن بێنەدەرەو و مافەکانی خۆیان بەدەست ھێنن،

ئاشکرایە، کە کۆمەلگای کوردی کۆمەلگایەکی پیاو(نێر) سالاری بوو، ھەر بۆیەش ئافرەتانمان چەوساندوووتەو و لەکوئە مائدا زیندانمان کردوو، ئەمە ((یەکیک بوو لەو کێشە کۆمەلگایەتیانە دەمیکە سەرنجی ڕوناکیب و شاعیرانی بەلای خۆیدا ڕاکێشاو ھەرکەسە و بە گوێری تێگەشتن و ھەل و مەرجی سەردەمەکی خۆی، چارەسەری بۆ دۆزبووتەو))، (ئیسماعیل، 2010: 159). ھێمنی شاعیر ئەمە نیە شاردوووتەو و ئەم ڕەفتاری پیاوان لە بەرامبەر ئافرەتاندا، بەدووواکەوتوو ئافرەتانەو گرتا، چەندین فاکتەری دیاری کردوو بۆ ئەم مەبەستە، دیارترینیان بەکەم سەیرکردنی ئافرەتانە لەلایەن پیاوانەو لە ھەمان کاتدا وەکو کۆیلە تەماشایان کردوو ھەرەکو دەتت:

چۆن دەبێ سەربەست گەلی ژێر دەست کە کچ دابەستە بێ
بەست نەبێ ئەو کۆیلەتی و ئەو کچ لە ژوور
دابەستە(ھێمن، 100)

دیارە شاعیر نەھاتوو تەنھا وەسفی ئەو حالەتە بکات، کە ئافرەتان کورد تێ کەوتوون بەھۆی ڕەفتاری پیاوانەو، بەلکو شاعیر ویستووی کۆی بەرخوردی کۆمەلگایەتی بختە ژێر پرسیاریکی جیدیەو، لە ھەمان کاتدا ویستووی ئەو بابەتە بوروژینت کە بۆجی کۆمەلگا بەیەک چاو تەماشای ڕەگەزە جیاوازیەکانی کۆمەلگا ناکات، لێرەدا شاعیر ھاتوو بەخۆی لەو دیاردە دەکۆتیتەو، ((چونکە شاعیر نەرتیکی ڕەخنەیی لە نەستۆدایە و لەپێگە داھێنانی چەند بابەت و کەسایەتیە کەو کە خۆی ڕۆی پێدان، چارەنووسی کۆمەلگا وینا دەکات)). (سالج، 182)). بۆیە شاعیر پێی وایە دەرگا داخستن لەسەر ئافرەتان و خۆبەگەرە تەماشاکردن لەلایەن پیاوانەو، کۆمەلگا بەرە و ھەلئێر و دواکەوتووی دەبات، ھەرەکو دەتت:

دەرکی داخستوو لە تۆ بابت کەچی دەرکی نییە

بۇيە شاره زابوون لە سەردەمى رۇزگارى ژيانى شاعىر خالىكى گىرنگە بۇ لىكۆلىنە دەرى پەرخەنى كۆمە لايەتى، ھەر ئەمەشە وەكو خەسەلەتلىكى ديارى ئەو مېتۇدە دادەنرېت، لېرەو ھەرى رەخەنگى كۆمە لايەتى داوا لە نووسەر دەكات، كە سەردەمىيەنە گوزارشت لە بارودۇخى كۆمە لگا بكن، بۇئەو ھى بىنە نوئىنەرى ئەو رۇزگارەى كۆمە لگا تىكە وتووھ)). (حمو، 1988: 164).

ھېمىن ھەك و تاكىكى كۆمە لگا ھەى، دركى بەو ھەردوو ھە رۇزگار و زەمانە بە خواستى زانا و ھونەرمەند نىە و بگرە پىچەوانەى خواستەكانىەتى، بۇيە رەخەنە لە رۇزگار دەگرېت، بە ھۆكارى ئەو نەھامەتەنەى دادەنرېت كە دووچارى بوو، بەپىچەوانەشەو ھەمىشە ژيان بە كەيف و ئارەزووى ئەوانە بوو كە نەزان و نەخوئىندەوار و ھەلپەرەست بوون، لەم رپووو دەلئىت:

ھونەرمەند و ژيانى خۆش مەحالە
ھونەرمەند رەنجەرۇيە، ژىنى تالە
ورىنگە خۆشەكەت بۆتۇ بە لايە
ئەتۇ خۆش خويى حالى بۇيە وايە (ھېمىن، 126).

كۆمە لگاى كوردى لەو رۇزگارەى كە شاعىر تىدا ژياو بارىكى ناھەموار بوو، لە بەرژەوئەندى كەسانىكدا نەبوو، كە زانا و خاوەن بىرىكى رپووناك و خەمخۆر بوون، بۇيە لە رىنگەى گلەبى و گازندەو، رەخەنگى ئاراستەى رۇزگار دەكات و دەلئىت ھەرگىز چاوەرپوانى ژيانىكى خۆشمەكەن ئەى ھونەرمەندان، چونكە ھەر ھونەركەتان دەپتە ماىەى ناخۆشى و نارەحەتتەن، لەبەرئەو ئەم سەردەمە تەنھا مرؤقى خاوەن پارە و زېر دەكات بە خاوەنى پلەوپايە و خۆشگوزەران، شاعىر لە شىعرى (خاوەن زېر)دا، دەست دەخاتە سەر ئەم سوژەىە و دەلئىت:

لەبارە قىت و قۆزە خاوەنى زېر
ئەگەر كۆرە و ھەگەر گۆجە و شەل و كەر
بەژن بارىك و شووش و شوژە لاو
ئەگەر بىرىكى خويىن تالە و ورگ تېر
دەلئىت زانا و ئەدىب و خوئىندەوارە

ئەگەر نەخوئىندىبىت دوو پىت و دوو دېر(ھېمىن، 88).

رەخەنى شاعىر لەدوو ئارەستەو ھەر دەكەوئىت لە لايەك رۇزگار بەكامى نەخوئىندەواران دەشكىتەو، لەلايەكى دىكەشەو ھەرخەنە لە مرؤقى ئەو كات دەگرېت، كە ھەمىشە خاوەن زېر و پارەيان بە مرؤقى باش و شوژەسوار ناو بردوو، ھەرەھا كە سانى خاوەن زانست و زانىربىيان بەكەم تەماشاكردوو، ھەرەك لە كۆتايى شىعرەكەدا دەلئىت:

بەلام زېر تەبىت سووكى ئەتۇ

رىنگەچارەى ئەم كەموكورتىيانە دەستنىشان دەكات)).(قادر و عوسمان، 2009: 297). ھەرەكو دەلئىت:

ئەو پەچە و رپووبەند و چارشىوئەى نەدبوو نەنكى تۇ
ئەو شېر و شالانە ديارى دوژمى دل چلكنە (ھېمىن، 101).

شاعىر ھەرەكو چۆن رەخەنە لە ئافەرەتان دەگرېت، بەھەمان شىو ھۆكارەكەشى دەستنىشان كرددوو، لە ھەمانكاتدا چارەسەرەكەشى ديارى كرددوو، لېرەو ناستى رپووناكبىرى و شارهزابى شاعىر دەردەكەوئىت، چونكە كارى تەنھا رەخەنگرتن نەبوو، بەلكو رىنگەچارەكەى داناو، بەكك لە خەسەلەتە ديارەكانى مېتۇدى رەخەنى كۆمە لايەتى بىيىنەو ھەى چارەسەرە بۇ كىشە و گىروگرەفەكان، بەلام چارەسەرىكى سەردەمىيەنە و بابەتەن، بەشىوئەىك بگونجىت لەگەل كەتوارى كۆمە لگا، شاعىر زۇر و رپايانە دەستى خستووئە سەر نازارەكان و چارەسەرى گونجاوى بۇ داناون، ديارە شاعىر دوو وئىنەى خستووئەتەرپوو وئىنەى ئافەرەتان لە كۆن و نوئىدا، خۆى وەكو لايەنگرى كۆن داناو، چونكە لە كۆندا ئافەرەتانى كورد زياتر سەربەست و نازاد بوونە، بەلام لە پاش ھەركەوتنى كولتورى ئايى لەژىر پەردەى دابونەرىتە ئايىنەكانەو ھەى ئافەرەتان زياتر پابەندى ئاين دەكران و ئەمەش دەبوو ھۆكارى مانەو ھەىان لە مالدا و بىبەش بوونىان لەخوئىندن و تەنەت مافە سەرەتايەكانى دىكەيان، بۇيە شاعىر بەم بارە رازى ناپىت و ھانى ئافەرەتان دەدات، بۇئەو ھەى لەژىردەستەبى دا نەمىنەو و پەنا بىبەنە بەر خوئىندن و زانست، ھەرەكو دەلئىت:

دەركە بشكىنە، پەچە بدېنە، راکە مەدرەسە

چارى دەردى كوردەوارى خوئىندە، ھەر خوئىندە(ھېمىن، 102).
ديارە لەو رۇزگارەى كە شاعىر تىدا ژياو، چەندىن بەربەست ھەبوو لە بەردەم پىشكەوتنى ئافەرەتاندا، لەوانە كولتورى و لاتانى دىكە(پەچە)، دەركا داخستن لەسەر ئافەرەتان و بەكەم تەماشاكردنىان، لەمپەرىكى ديارى ئەو دواكەوتنەيان بوو، بۇيە شاعىر پاش ديارىكردى ئەو بەربەستەن، ھەوئى چارەسەرەكردى داو ھەو ھەى كە بىنە دەروو و دەركە بشكىن و كولتورى كۆپلايەتى نەھىلن و بۇنە قوتابخانە و بخوئىن، ھەر ئەمەشى بە دەربازبوون لەو بارى دواكەوتوويە زانىو، بۇيە چەند جارلك دووبارەى كرددووئەو و جەختى لەسەر كرددوو.

4-2- رەخەنە لە رۇزگار و زەمانە:

ئەدەب رەنگدانەو ھەى كەتوارى كۆمە لگاىە، بەو واتايەى كە ھەمىشە ئەدەب لەژىر كارىگەرى كۆمە لگا، خۆى نواندوو، شاعىرىش ناوئىنەى كۆمە لگاىەتى، (رپووداو و پىشپەتەكانى نىو كۆمە لگا راستەوخو كارىگەريان لە سەر ھەز و تېرامانى دەبىت،

بدەى دەرسى ھەزارى ۋەكو شىكسپەر (ھېمن، 88).

بەم جۆرە تەماشاکردنى زانا و خوئندەوار لەو رۆژگاردا کردەيەكى باو بوو، بۆيە شاعىر ھەستى پىكردوو، نەك تەنھا نەمە، بگرە خودى شاعىرىش دووچارى نەم دەردە كوشندەيە بوو تەو، بۆيە بە توندى رەخنە لە رۆژگار دەگرىت و بە سپلەى ناو دەبات و دەلئىت:

لاپەردى ژىنم ھەموو ھەلدەيتەو تىيدا نىە

باسى فرمىسك و ھەناسە و شىوون و ماتەم نەين

رۆژگارى سپلە بۆ من بۆسەيەكى ناىەو

نەمدى ھەرتىرىكى دەباوئى بەرەو سىنەم نەين (ھېمن،

140).

ياخود دەلئىت:

دەزانى بۆجى من ھىندە پەرىشان و خەفەتبارم

لەبازارى ژيان غەيرى ھونەر نىمە چ سەرمایە

بەتووتووش توشى مەكتەب بۆ دەھاتم من كە زانىبام

خەفەت، مەينەت، كەسەر، بەشى ئىنسانى زانايە (ھېمن،

142).

دیارە سەردەمى رۆژگارى شاعىر ناچىز و نالەبار بوو، بەرامبەر كەسانى زانا و خاوەن ھونەردا، بۆيە بەم شىووە ھېمن كەتووتە رەخنە گرتن لە رۆژگار و زەمانە، بە سپلە و خراب باسى دەكات و رەخنەى لىدەگرىت، ھەرەھا ئاوات دەخوازىت كە رۆژنىك لە رۆژان نەيخوئىندا و نەپۆشتبا بۆ قوتابخانە و شتىك فىرنەبا، بۆ ئەوى تووشى ئەم دەردەسەرىيە نەھاتبا، ئەم دەردى سەرىيەش بەھۆى دركردنەو بوو، جا خۆ كەسانى نەخوئىندەوار و نەزان بەھۆى ئەوى كە ناگيان لە دونيا نەبوو و خەمى كۆمەلگيان نەبوون، ھەمىشە خەرىكى كۆ كردنەوى پارە و سامان بوون، ئەو رۆژگارەش ژيان بەكامى ئەوان بوو، بۆيە شاعىرى ناتومىد كردوو و پەشىمانى كردوو تەو لەوى رۆژنىك لە رۆژان پۆشتوو بۆ مەكتەب و خوئندىيەتى، ئەم سوژەيە لە رەخنەى كۆمەلگايە تىدا جىگەيەكى ديارى ھەيە، لە ھەمان كاتدا لە بەشىكى زۆرى شىعەرەكانى شاعىرىدا رەنگى داووتەو، بۆيە شاعىر ھەم رەخنەى لەو رۆژگارە گرتوو كە تىيدا ژياو، لەلایەكى دىكەشەو رەخنەى لە مرۆڤى ئەو كات گرتوو. كىشەكانى ئەو كاتى بەشىووەيەكى بابەتى و دەستنىشان كردوو و بەشىووەيەكى زانستیانە و سەردەمیانە رەخنەى لىگرتوو و رىنگە چارەى بۆ داناو، ئەويش بە كۆلنەدان و خەباتكردن بۆ نەھىشتى ئەم ديارە نەخاوازەو، لە كۆتا چوارىنەى قەسىدەى (ئىوارەى پايز)دا بەشىووەى دايالۆگ دەلئىت:

گوتم (كەوابوو، ناشنا!

بەشى ئىمە لەناوچوونە))

گووتى: نا، نا، دوور بنواپە...

دوور بنواپە... ئاسۆ پوونە...)) (ھېمن، 213).

رەخنەگرتن و دەستنىشانكردنى ناتەواويەكان، دانانى رىنگە چارەى دەربازبوون، بەشىووەيەك لەگەل سەردەم و رۆژگاردا بگوئىت، ئەم شىعەرەى شاعىر دەخەنە چوارچىووەيەكى رەخنەى كۆمەلگايە تىيەو.

2-5- رەخنە لە دووبەرەكى و ناكۆكىيەكانى كۆمەلگا:

ديارتىرین لەمبەر لەبەردەم پىشەنەكەوتن و سەرنەكەوتنى ھەر كۆمەلگايەكدا دووبەرەكى و ناكۆكى و مەلەنپى نىوخۆبى و سىياسى و كۆمەلگايەتى خودى كۆمەلگايە، مەتۆدى رەخنەى كۆمەلگايەتى كارى ((پىداچوونەو بەو رۆل و كارەى گوايە ناكۆكى و رىكەبرى نىوان چىنەكان، نىوان ھىزەكانى بەرھەم ھىنان و پەيوەندىيەكانى بەرھەم ھىنان لە ھۆشيارى و ھەستى سىياسى و چىنايەتى و كۆمەلگايەتى چىنى پۆللىتارىا دەيكات)). (عەزىز، 2014: 260). كۆمەلگاي كوردى لە قۇناغە جىاوازەكانى مۆژودا دووچارى چەندىن كىشە و دووبەرەكى ناوخۆبى بوو تەو، چ لەناستى فەرمانرەوا و دەستەلاتدارەكاندا بىت، ياخود لە ناستى كۆمەلگايەتى و چىنە جىاوازەكانى كۆمەلگادا بىت. شاعىران و ئەدىبان ۋەك تاكىكى ديارى نىو كۆمەلگا ھەر زوو درك بەم ديارە نالەبارە دەكەن و بە ھۆكارىكى كوشندەى دواكەوتنى كۆمەلگاي دەزانن. ھەوى چارەسەركردنى دەدەن لەرنگەى رەخنەگرتنەو بىت، ياخود لە رىگەى بلاوكردنەوى ھۆشيارى لەنىو تاكەكانى كۆمەلگادا، لىرەشەو دەلاقەيەك دەكرتەو بەرووى كۆمەلگادا، بۆئەوى گۆرانكارى و پىشكەوتن بەخۆيانەو بىبن، لىرەدا كارى رەخنەى كۆمەلگايەتى دەبىتە گەپان بەدواى ئەو پەيوەندىيانەى كە دەبىتە ھۆى گۆرانكارى لە كۆمەلگادا، ئەمە سەلمىنەرى ئەو راستىيەيە كە ((ئەدەب، لە كۆمەلگادا دانەپراو و نامرازىكە، گوزارشت لە تەواوى كۆمەلگادا دەكات)). (حجازى، 2001: 46). كەواتا ھەر گۆرانكارىيەك لە كۆمەلگادا رۆبوبات، ئەدەبىش ھەلدەدا خۆى لەو چوارچىووەيەدا بگوئىت.

ھىمنى شاعىر يەكۆكە لەو شاعىرانەى كە زۆرتەر جەختى لەسەر ئەم سوژەيە كردوو تەو، چونكە سەردەمى ژيانى شاعىر پى كىشەترىن قۇناغى كۆمەلگاي كوردى بوو، لەھەموو فىگەرە جىاوازەكاندا، كىشەى ناوخۆى و رىكەوتنى چىنە جىاوازەكانى كۆمەلگادا مەلەنپىكانىان لەناستىكى خراب و مەترسىداردا بوو، لە زۆر بواردا كۆمەلگاي بەرەو ھەلەشاندنەو و دواكەوتووبى بردوو، شاعىر ھەر زوو ھەستى بەم مەسەلەيە كردوو، بۆيە گرپانى بۆ حالى كۆمەلگايە دىت، لە رىگەى گرپان و

له چوارچيويهه كي نابورويهه بۇ مەسەلەكە دەروائىت، لېرەو
جياوازي بۇچوونى لەگەل نووسەرئىكى وەكو (ماكس فئىبەر)دا
سەرھەندەدات، چونكە ((فئىبەر(1864-1920)، جگە لەلايهنى
نابوروى پرواى بە توانا(دەستەلات)، سەررەوت و شكۆمەندى و
ئابروو، دىئىتە گۆرئ، سەررەپاى دەستىشانكردىن چىن دىئىتە
ناووه و باسيان ليوه دەكات))،(پېشوو، 180). تۇماس
بۇتۇمۇر(1920-1992)، سەبارت بەم تەبەقەبەندىيە و وەك
پەخنەيەك بۇ ماركس دەئىت: ((ماركس بۇ مەلانىي كۆمەلەيەنى
جەختى كروودتەو سەر دوو سەرچاوه ئەوانىش، سەرچاوه
سياسى و ئابورين، سەرچاوه كانى دىكەى فەرماؤشكر دووه،
وەك ژيار، كولتور، ئاين، چونكە بونىيادى كۆمەلەيەنى لە
سيستەمى نابوروى خىزانى و ژيارى و ئاينى
پىكەتووه))((خليل، 2009: 89). ئەدەب چارەسەرى ھەريەك لەم
پىكەتاتە دەكات، لە كۆمەلەگى كورديدا ئەم دياردەيە زۆر
بەرورنى ھەستى پىدەكرىت، چونكە كۆمەلەگى كوردى، ((لە
دۇخىكى كۆمەلەيەنى گوندنشىندا ژياوه، سيستەمى دەرەبەگايەنى
دەستى بەسەرھەموو بواردەكەنى ژياندا گرتبوو، زولم و زۆردارى
ئاغا و دەرەبەگ و چەوساندنەوھى ژىر دەستەكانيان و زەوتكردى
ھەموو رەنج و ماندوو بوونيان كەلپىنكى زياترى لەنئو تاكەكانى
كۆمەلەگادا دروست دەكرد و جياوازي چىنايەتى بە ئاشكرا لە
كۆمەلەگادا بەدى دەكر))((مەجيد، 2019: 85).

ھىمنى شاعىر يەككە بووه لە شاعىرانەى كە لە بنەمالەيەكى
دەولەمەند و خاوەن سەررەوت و سامان و پىگەى كۆمەلەيەنى
دياردا ژياوه، بەلام بەم ژيانە رازى نەبووه، شاعىر ھەمىشە دژى
چەوساندنەوھى چىنايەتى وەستاوتەوھ، لەلايەك ھانى چىنى
جوتيارانى داوه و لەلايەكى دىكەشەوھە پەخنەى توندى لە ئاغا و
دەرەبەگ و ھەلپەرەستان گرتووھ و بە دز و جەردە و خوئىنمژ و
نالەباروھەسفى كروون، لېرەوھ دەئىت:

ئەوھى ئاغابن بى كارە

جەبون و قەئس و لاسارە

دزى و پىگرتنى كارە

ئەمن دەيليم و بىن باكم (ھىمن، 88).

ديارە وەستانەوھ و پەخنەگرتن لە ئاغاو دەرەبەگ كارئىكى
ئەستەم بووه، ھەر كەسك لە دژى بەرزەوھەندى ئاغاكان
بوھستايەتەوھ، ياخود ناپەزايەتى دەرپىرپا، راستەوخۆ لەلايەن
پياوانى ئاغاوھ سزادەدرا و تۆمەتى ناپاست و ناپەوايان بۇ
دروستدەكرد، بەلام شاعىر زۆر بىباكانە پەخنەى لەم چىنە
زۆردارەى كۆمەلەگە كرتووھ و بە بىكار و دز و ترسنۆك و پىنگر
ناويان دەبات، لە ھەمان كاتدا بىباكە لەوھى چى بەسەر دىت
ھەرەوھەكو خۇى ئامازەى بۇ كرووھ، لە دزئەى شىعەرەكەدا

شيوھەكەيەوھ بۇ كۆمەلەگە، تىروائىنە پەخنەيەكەنىشى
ناراستەى چىنە جياوازەكانى كۆمەلەگا دەكات، ھەرەكو دەئىت:

بەسيەتى دووبەرەكى و ملھورى و لاسارى

تا برايانە پىكەوھە نەدوئىن، دەگرىم

دەمەوئى رىگەى رزگارى تەخت بكرئ دەنا

تاكو نىسكۆيە بەرن، تاكو ھەلەنگوئىن دەگرىم(ھىمن،

159).

ديارە مەلانىكانى نئو كۆمەلەگى كوردى لە سەردەمى ژيانى
شاعىردا، زۆرچار لە ئاستىكى خراپدا بووه، ھىزەكان بۇ
يەكلاكردەنەوھى كىشەكانيان پەنايان بۇ دەستى دەرەكى بردووھ و
لە زۆر حالەتدا سەررەوتوو بوون لەم كارەدا، شاعىر بە
گەشپىنەوھە دەروائىتە ئەم مەسەلەيە و بە گالته پىكردەنەوھ
ديوى دزئوى ئەم ھىزانە دەرەدەخت و دەئىت:

دپتە سەررپىازى راست و دپتە ناو كۆرئى خەبات

خوارەپىجەى لېپراوھ پىباوى خوار و خىجى كورد

ھىزى بىگانەى لەپشت خۇى دىبوو: بۆيە وى دەكرد

بارى ھىلكان نابزئى خاينى لاسارى كورد(ھىمن، 134).

يەككە لە دياردە ناپك و ناپەسەندەكانى نئو كۆمەلەگى
كوردى ھىنانى دەستى دەرەكى بوو بۇ يەكلا كرەنەوھى
مەلانىكان، ئەم دياردەيە تيۆرە كۆمەلەيەتەيەكان بە گەورەترين
دياردەى خراپى كۆمەلەگى دادەئىن، بۆيە ھىمنى شاعىرىش
دەستى لەسەر ئەم دياردەيەى نئو كۆمەلەگى كوردى داناوھ و
ھەوئى ھۆشياركرەنەوھى كۆمەلەگى لە خراپىيەكانى داوھ،
لەھەمان كاتدا ئەوھشى خستۆتە پىشچاوى تاكەكانى كۆمەلەگا،
كە ئەگەر دەستبەندەدەست و ھەوئى دوو بەرەكى نەھىلن ئەوا
كۆمەلەگا لە دەرەد و نەھامەتى و نەخوئىندەوارى و دواكەوتوو
دەرپازى دەپىت، ھەرەكو دەئىت:

بەختيار و خوئىندەوار و ساغ و تىر و پىر دەبىن

دپتە دەر ماكەى نەھاتى و نەگبەتى و ئىدبارى

كورد(ھىمن، 136).

6-2- وەستانەوھ دژى ئاغا و دەرەبەگ:

يەككە لە كوشندەترين و ديارترين دياردەى دواكەوتى
كۆمەلەگا كىشەى چىنايەتەيە، ئەم دياردەيە لە تەواوى دونيادە
پەپەرەوكراوھ، بەلام ھەر كۆمەلەگەيەك بەشيوھەيەك و لە ئاستى
ديارىكرادا، ديارە ئەم كىشەيە تازەنييە و لەگەل دروستبوونى
مرؤفايەتيدا پەيدا بووھ و بەپى گۆرانكارى كۆمەلەگا خۇى لە
بەرگى جياوازدا دەرختسووھ، ((كارل ماركس (1818-1883ز)،
نووسەرى مانيفىستى كۆمۇنىست و سەرمایە، راي واىە:
مەلانىكى پەگەز و چىنەكان، پىكەتەيەكە ناتوانين لئى دەرپاز
بىين لە كۆمەلەگادا))((شەرىف: 2010: 179). ديارە نووسەر زياتر

که ئەدەب گوزارشت لە کۆمەڵگا دەکات، بۆیە شاعیریش وەک تاکتیکی کۆمەڵگا لە پێکەێنانی دەقە شیعریەکاندا کاریگەری کۆمەڵگای لەسەرە.

2- کاری ڕەخنەیی کۆمەڵگای گەڕانە بەدوای ئەو فاکتەرەکانی کە ئاراستەیی کۆمەڵگا دەگۆڕن. لەهەمان کاتدا دەستنیسانی ئەو فاکتەرەکانە دەکەن کە گەشە و گۆڕان لە ئەدەبیاتدا دروست دەکەن. (هێمن)ی شاعیر لەناو گەرمەیی ڕوداوە کۆمەڵگایەتی و سیاسییەکاندا ژیاوە، بۆیە کاریگەری ئەو ڕوداوانەیی لەسەر بوو لە بنیادی دەقە شیعریەکانیدا. لە لایەکی دیکەشەوە ئەو گەشە و گۆڕانەیی کە لە کۆمەڵگادا ڕوو دەدەن، هۆکارێکن بۆ دەرکەوت و گەشەکردنی تیۆری دیکەیی ئەدەبی و نوێ بوونەوهی.

3- هێمن لە بنەمالەییکی خانەدان و خاوەن پلەییکی بەرزیی کۆمەڵگایەتیدا ژیاوە، بەلام ئەمەیی ڕەتکردوووەتەو و بەرەیی کۆمەڵگای گرتوو و هەوڵی چارەسەرکردنی کێشە کۆمەڵگایەتیەکانی داوە، لەرێگەیی بەیامی شیعری و ڕەخنەگرتن لە دیاردە دزێوەکانی کۆمەڵگاکەیی.

4- دیاردە کۆمەڵگایەتیەکانی (جیاوازی چینیەتی، دووبەرەکی نیوان کۆمەڵگا، چەوتی زەمان، دواکەوتووویی و نەخوێندەواری ئافەرتان، نەدانی مافی ئافەرت و چەوساندنەوهی لەلایەن ڕەگەزی نێرەو) لە دیارترین ئەو دیاردە کۆمەڵگایەتیانەن کە لە کۆمەڵگای کوردەواریدا لە سەرەدەمی هێمندا هەبوو، بۆیە شاعیر گرنگی زۆری پێداوە و خەلکی لە بەرئەنجامە خراپەکانی ئاگادار کردوووەتەو.

5- زۆرترین ڕەخنەیی شاعیر لە جیاوازی ڕەگەز و ململانێی نیو کۆمەڵگای کوردی بوو. لەپاشاندا ڕەخنەگرتن دێت لە ناغا و دەرەبەگ و زەمانە و ڕۆژگار.

لیستی سەرچاوەکان

1- ئاوارە کەمال سەلح، (2012) ڕەخنەیی کۆمەڵگایەتی و پراکتیزکردنی لە شیعەرەکانی گۆراند، چاپخانەیی هاشم، هەولێر.

2- ئەحمەد محەمەد قادر، کاروان عوسمان (2009)، هێمن لەنیو ئەدەبدا، چاپخانەیی گەنج، چاپی یەکەم، سلێمانی.

نامزە بەو دەکات کە ئەم ناغا و دەرەبەگەنە هێچ سەودایان لەگەڵ خوێندن و خوێندەواریدا نیە، بۆیە چینیکی بێ کەلک و هێچ کامیان سیفاتی باشییان تێدانیە هەرۆک دەتێت:

گەلێ بێ فیکروئیدراکن
 گەلێ بێ خێر و ناپاکن
 توخوا کەیی کامیان چاکن؟
 ئەم دەلێم و بێ باکم (هێمن، 89).

شاعیر لەرێگەیی ڕەخنەگرتن و بەکەم تەماشاکردنی ناغا و دەرەبەگەکانەوه، ویستویەتی کۆمەڵگا لەخراپی و نالەباریی هۆشیاریکاتەوه، هەرۆکو چۆن ویستویەتی رێگەچارەیی دەرەبازبوون لەم جیاوازیە چینیەتیە بێنییەتەوه، خۆی وەک تاکتیکی کۆمەڵگا دادەنێت و لە پەرچەکردارەکانی ناغا باکی نییە و ڕەخنەیی توندیان لێدەگرت:

مەم لاویکی بێ پەروا
 لەکەس باکم نییە بەخوا
 ئەگەر ناغا لە حەبسم کا
 ئەم ئەلێم و بێباکم (هێمن، 89).

یەکیک لە تاییەتمەندییە دیارەکانی ڕەخنەیی کۆمەڵگایەتی خستەرووی جیاوازییە چینیەتیەکانە، لەهەمان کاتدا ڕەخنەگرتن و دانانی رێگە چارەبەک بۆ دەرەبازبوون لێ، خالێکی دیاری ڕەخنەیی کۆمەڵگایەتیە، ئەم سوژەیی لە شیعری هێمندا زۆر بەروون و بەرفراوانی بەدی دەکێت، ئەگەر بەوردی تەماشای پەخشانی (لەکوێتو بۆ کوئی) مامۆستا هێمن بەکەین ئەو لە زمانی خۆیەوه ئەو دەمان بۆ ڕوون دەبێتەوه کە شاعیر هەر لە مندالییەوه لە بنەمالەییکی دەولەمەند و خاوەن پلە و پایەیی سیاسی و کۆمەڵگایەتیدا بوو، بەلام هەرۆکو خۆی نامزەیی بۆ کردوو، هەرگیز بەم شیوازی ژیاوە پازی نەبوو، ئەم چۆرە ڕەفتارە، سەلمێنەری ئەو راستیە بوو کە شاعیر بەرژەوێندخواز و هەلپەرسە نەبوو و تەنانەت پازیش نەبوو بێدەنگ بێت لەبەرەمبەر جیاوازییە چینیەتیەکاندا، بەواتایەیی کە هەمیشە وەک تاکتیکی کۆمەڵگاکەیی داکوکی لە مافەکانیان کردوو و دزی چینیەتی و جیاوازی کۆمەڵگایەتی بوو، لەژێر تیشکی ئەو نمونانەیی کە هاتوو، بۆیە دەکێت شاعیر بخەینە چوارچێوەیی ڕەخنەگرنیکی کۆمەڵگایەتیەوه.

ئەنجام

لەم توێژینەوهیدا، گەشتوین بە چەند ئەنجامێک، گرنگترینیان ئەمانەن:

1- میتۆدی ڕەخنەیی کۆمەڵگایەتی گرنگی بەو بەرەمە ئەدەبیانە دەدات، کە لە خزمەتی پێکەاتەیی کۆمەڵگایەتیدا بنیاد نراو، ئەم میتۆدە باوهری وایە:

- 3- تیری ئیگلتۆن (2017). مارکسیزم و رەخنەى ئەدەبى، و.هاوړې یوسفی، چاپخانه ی گه‌نج، سلیمانى.
- 4- حەمە مەنتک، (2018)، میتۆده‌کانى رەخنەى ئەدەبى، چاپخانه نوسینگەى تەفسیر، چاپى یەكەم، هەولێر.
- 5- حەمید عەزىز(د)، (2014)، بنەرەتەکانى فەلسەفەى کۆمەڵایەتى، چاپخانه ی رۆژه‌لآت، هەولێر.
- 6- دیویس، رۇبەرت كان و فینک، لای(2017). "رەخنەى ئەدەبى سەدهى بیستەم"، رەخنەى ئەدەبى هونەرەى هەلسە‌نگاندى دەقى ئەدەبى، وەرگێرانی رېبین هەردەى، چاپخانه ی سەردەم، چاپى یەكەم، سلیمانى؟
- 7- كەمال مەعروف(د)، (2012)، تیۆرە نوێیەکانى رەخنەى ئەدەبى، چاپخانه ی دەریا، سلیمانى.
- 8- مارف خەزەندار (د)،(2010)، مێژووی ئەدەبى كوردى، بەرگی حەوتەم، چاپخانه ی ئاراس، چاپى دووهم، هەولێر.
- 9- معین خەلیل (د) ، رەخنەى هزرى کۆمەڵایەتى هاوچەرخ، وەرگێرانی شەهلا وهلى جەبار (2009)، چاپخانه ی خانى، چاپى یەكەم، دهۆك.
- 10- مەحمود كەرەمى،(1395)، چەمكى نینسان لەشعیرى هېمن دا، كۆمەڵە وتارى یەكەمین هەمایشى ناوچەى(عیلمى فەرهنگى)هېمن، چاپخانه ناوەندى چاپ و بڵاوکردنەوهى گوتار، چاپى یەكەم، سەقز.
- 11- نەسرین رەئوف ئیسماعیل (2010)، نەركى شیعیر له ئەدەبى كوردیدا سالانى(1958-1920)، چاپخانه ی رۆژه‌لآت، چاپى یەكەم، هەولێر.
- 12- نەوزاد ئەحمەد ئەسودە، (2011)، فەرهنگى زارووهى ئەدەبى، بەرپۆه‌رایەتى چاپ و بڵاوکردنەوهى سلیمانى، سلیمانى.
- 13- هېمن شەریف، (2010)، سەرەتایەك بۆ كۆمەڵناسى، چاپخانه ی چوارچرا، چاپى یەكەم، سلیمانى.
- 14- هېمن، محمدئەمین شېخەلئىسلامى (1395)، سەرجهەم و كۆى شیعیر و پەخشانی مامۆستا هېمن، بڵاوکراوهى كوردستان، چ دووهم، سنه.

- نامەى ئەكادیمی:

15- سەردار فایه‌ق مەجید(د) (2019)، بزوتنەوهى رۆوناكیبرى له ئەدەبى كوردیدا بەنموونەى شاعیران (ئەسیری و ئەحمەد موختار جاف)، نامەى دکتۆرا، زانکۆى سلیمانى، کۆلیژی زمان، بەشى كوردى.

گۆفاره كوردییه‌کان:

16- دلشاد علی محمد(د)(2019)، ئاسۆ عمر مسته‌فا ، رەهەندى كۆمەڵایەتى له گۆتارى رەخنەى شیعیرى له ئەدەبى كوردیدا، كرمانجى خواروو (1920-1958)، گۆفارى زانکۆى گەرمیان، ژماره(6)، گەرمیان.

17- رېبین خەلیل قادر(د)،(2011)، میتۆدى رەخنەى كۆمەڵایەتى له لیکۆلینەوهى ئەدەبدا، گۆفارى رامان، ژماره(167)، هەولێر.

سەرچاوه‌ره‌بییه‌کان:

18- حوریة محمد حمود(د)،(1988)، حركة النقد المسرحی فی سوریه(1967-1988)دراسة، منشورات اتحاد الکاتب العربی.

19- سمیر سعد حجازى(د)،(2001)، النقد الادبى المعاصر(فضایاه و اتجاره)، دار الافاق العربیة، ط1، القاهرة.

20- شلتان عبود شراد (1988)، مدخل الى النقد الادبى الحديث، دارمجدلاوى للنشر، ط1، عمان.