



ئاستی پشت بەستی پەرلەمانتاران بە میدیای نوێ بۆ دروستکردنی بریاری سیاسی لە هەرێمی کوردستاندا

فواد عەلی ئەحمەد بەرھەم خالد أحمد

زانکۆی سلیمانی / کۆلیجی زانستە مرۆفایەتیەکان / بەشی راگەیانندن

پوختە

دەرئەنجامی پێشکەوتنی تەکنەلۆژیا و بەرەوپێشچونی جەهان و فراوانبونی مامەلەکردن لەگەڵ گۆرانی کاربەکانی سەر دەمدا، کە هۆکاریکی بەهێز بوون بۆ دروستبونی ئامرازێ نوێی میدیای یەکیک لەوانیش میدیای نوێیە، کە لە ناوایاندا هەموو هۆکارە کلاسیکی و باوەکانی تری لەخۆ گرتوو، بەواتای میدیای نوێ توانیویەتی ئامرازەکانی (خوێندنەوێ (چاپکراوەکان)، بیستن (رادیۆ و دەنگ)، بینین (تەلەفزیۆن، فیدیۆکان)) لەخۆیدا و بەیەکجار بۆ یەکێکەوە. ئەمەش بۆتە هۆکارگەلیکی بەهێز کە میدیای نوێ کاریگەری ئەزێنی و نەزێنی راستەوخۆ و ناپراستەوخۆ بکاتە سەر هەموو لایەنەکانی ژيان، بەتایبەتی سەر تاکەکانی ناو کۆمەڵگا، کە چیتەر دەستە و تاقم و لایەنەکان نەتوانن بەناسانی کۆنترۆڵ شێوازی بێرکەندنەوێ و دەربرینی ڤاوبۆچونی جەماوەر بکەن، هەر ئەم جۆرە میدیایەشە بۆتە هۆکاریکی بۆ چوونە نیو کایەیی سیاسی و هەموو جومگەکانی سیاسەتەوێ، تا رادەیی بۆتە هۆکاریکی سیاسی و ئابوری و کۆمەلایەتیەکان.

لەدوای راپەرینی هەرێمی کوردستان لە ساڵی 1991 و دروستبونی حکومەتی هەرێمی کوردستان و ناساندنی هەرێمی کوردستان وەک کایەیکی فیدراتی سەر بەخۆ، رۆل و کاریگەری سیاسەت لەم هەرێمەدا رۆژ لەدوای رۆژ بەچەندان نشیوی تەنگەژەدا تێپەرپوو، بەلام لەدوای بەرەوپێشچونی ئامرازەکانی میدیا و بەتایبەتی میدیای نوێ شێوازی مامەلەکردن لەگەڵ پرس و بریارە سیاسییەکان گۆرانیان بەسەردا هاتوو، تەنانەت زۆرجاریش میدیای نوێ توانیویەتی بریارێکی سیاسی پێچەوانە بکاتەوێ و یوناکار و رێپەرۆکی تریدا بەریت. ئەمەش بۆتە هۆکاریکی ئەو کەسانەیی پێگەییەکی سیاسی گرنگیان هەیه لەوولاتدا، پەنا بۆ میدیای نوێ بەرن لە چۆنیی دەرکردنی بریارەکانی و گرنگی پێگەیی ئەم میدیا بەرز بنرخین و تەنها وەک بەشێکی لاوەکی لێنەروانن.

Article Info

Received: January, 2021
Accepted :February,2021
Published :April ,2021

Keywords

میدیای نوێ، دروستکردنی بریاری سیاسی، پەرلەمانتاران و میدیا

Corresponding Author

barham.ahmed@univsu.edu.iq
fuad.ahmed@univsu.edu.iq

کیشەى توێژینهوه

هه‌موو توێژینه‌وه‌یه‌ک له‌سه‌ر بانه‌مایى کیشه‌یه‌ک بونیاد ده‌نرێت کیشەى ئەم توێژینه‌وه‌یه بریتیه له‌وه‌ى تاجه‌ند میدیایى نوێ کاربگه‌رى له‌سه‌ر دروستکردنى بریارى سیاسى و گۆرانکاری کردن له‌و بریارانه‌ى له‌لایه‌ن په‌رله‌مانى کوردستانه‌وه‌ دراوه‌یه، تاجه‌ند جه‌ماوه‌ر توانیویه‌تى سود وه‌رگرت له‌میدیاى نوێ بۆ هه‌لوه‌شاندنه‌وه‌ى بریاره‌ سیاسیه‌کان، له‌م روانگه‌یه‌وه‌ ئەم چه‌ند پرسیاره‌ ده‌خه‌ینه‌په‌روو:

- 1- ئایا میدیاى نوێ ئامرازێكى به‌هێژه بۆ دروستکردنى کاربگه‌رى له‌سه‌ر په‌رله‌مانتاران له‌هه‌رێكى كوردستاندا؟
 - 2- به‌كارهێنانه‌ى چۆره جیاوازه‌كانى تۆپه كۆمه‌لایه‌تییه‌كانى رۆژى چیه‌یه له‌سه‌ر په‌رله‌مانتاران؟
 - 3- تاجه‌ند ته‌مه‌ن کاربگه‌رى هه‌یه له‌سه‌ر ناستى پشت به‌ستى په‌رله‌مانتاران به‌میدیا نوێ؟
 - 4- تاجه‌ند برونانه کاربگه‌ره له‌سه‌ر ناستى پشت به‌ستى به‌میدیاى نوێ؟
 - 5- تاجه‌ند گۆراوى ته‌مه‌ن کاربگه‌رى هه‌یه له‌سه‌ر ناستى پشت به‌ستى به‌میدیاى بوئ و کاربگه‌رى له‌سه‌ر گۆراوه‌كانى زانیاری و ویژدانى وه‌رله‌مانتاران؟
- گرنگى توێژینه‌وه
- هه‌موو توێژینه‌وه‌یه‌كى زانستى گرنگى خۆى هه‌یه، له‌چه‌ندین بواردا، وه‌ك بوارى زانستى كه‌هۆكارێكه بۆ ده‌وله‌مه‌ندکردنى بوارى زانست و به‌هێزکردنى كتیبخانه‌كان به‌توێژینه‌وه‌ى نوێ و به‌ره‌وه‌پێشبردنى ناستى زانستى، هه‌روه‌ها گرنگى زۆرى هه‌یه بۆ شاره‌زایان و خوێنه‌رانى ئەكادیمی له‌ده‌ستخستى زانیاریه‌ نوێیه‌كان، له‌په‌رووی پراكتیکیشه‌وه هۆكارێكى به‌هێژه بۆ ده‌رخستى كه‌م و كورتیه‌كان و خستنه‌په‌رووی ئامانج و دۆزینه‌وه‌ى چاره‌سه‌ره‌كان بۆ ئەو كیشانه‌ى رووده‌ده‌ن.

ئامانجى توێژینه‌وه

هه‌موو توێژینه‌وه‌یه‌كى زانستى به‌ده‌رنیه‌یه له‌كۆمه‌لیك ئامانج، ئەم توێژینه‌وه‌یه‌ش، چه‌ند ئامانجێكى گرنگى هه‌یه، كه‌كار ده‌كات له‌پێناوه‌وه‌رگرتنه‌وه‌ى وه‌لامه‌كانى:

- 1- ئایا میدیاى نوێ بۆته هۆكارێكى به‌هێزى كاربگه‌ره له‌سه‌ر دروستکردنى بریارى سیاسى و په‌رله‌مانى له‌هه‌رێكى كوردستاندا؟
- 2- ئایا ته‌مه‌نى په‌رله‌مانتاران كاربگه‌رى هه‌یه له‌سه‌ر ناستى پشت به‌ستى په‌رله‌مانتاران به‌میدیا نوێ؟

3- ئایا گۆراوى ته‌مه‌ن و برونانه کاربگه‌رى هه‌یه له‌سه‌ر ناستى پشت به‌ستى به‌میدیاى نوێ و کاربگه‌رى له‌سه‌ر گۆراوه‌كانى زانیاری و ویژدانى وه‌رله‌مانتاران؟

بواره‌كانى توێژینه‌وه

ئەم توێژینه‌وه‌یه‌ سێ بوارى سه‌ره‌كى له‌خۆ ده‌گرێت:

- 1- بوارى كات: له‌سالى 2006 تا 2019.
- 2- بوارى شوێن: هه‌رێكى كوردستان.
- 3- بوارى بابته: میدیاى نوێ و بریاره‌ سیاسیه‌كانى حكومه‌تى هه‌رێكى كوردستان.

جۆر و میتۆدى توێژینه‌وه

توێژینه‌وه‌یه‌كى تیۆریه‌ و پراكتیکیه‌، پشتى به‌داتاكانى به‌شى تیۆرى

و پراكتیکى به‌ستوه‌ بۆ ده‌رخستى وه‌لامه‌كان و گه‌یشتنه ئامانجه‌كانى، له‌رێگه‌ى دابه‌شکردنى فۆرمى راپرسى.

سامپلی توێژینه‌وه

توێژینه‌وه‌كه بۆ ده‌ستخستى وه‌لامى گونجاو و ورد و گرنگ له‌سه‌ر رۆژى

میدیاى نوێ له‌دروستکردنى بریارى سیاسیدا، سه‌رحه‌م په‌رله‌مانتارانى هه‌رێكى كوردستانى به‌نمونه‌ وه‌رگرتوه.

پێناسه‌ى چه‌مكه‌كان

1- پشت به‌ستن: واته پشت به‌ستن به‌میدیا، له‌پێناوه‌گه‌یشتنه ئامانجێكى دیاریكراو.

2- په‌رله‌مانتاران: ئەو كه‌سایه‌تییه‌نه‌ن، كه‌هه‌ر چوار سالی جارێك له‌لایه‌ن هه‌وولاتیانه‌وه له‌رێگه‌ى ده‌نگدانه‌وه هه‌لده‌بێژین و ده‌بنه په‌رله‌مانتاران و له‌په‌رله‌مان كارده‌كه‌ن.

3- میدیا نوێ: ئاوێته‌یه‌كى تێكه‌لى هه‌موو میدیا ته‌قلیدیه‌كان و كاربگه‌رى به‌هێزى له‌سه‌ر هه‌موو كایه‌كانى ژاین هه‌یه.

4- بریارى سیاسى: هه‌موو ئەو بریارانه‌ ده‌گرێته‌وه، له‌پێناوه‌ باشتکردنى ژبانه‌ى هاوولاتیانه‌دا ده‌درێت.

5- هه‌رێكى كوردستان: قه‌واره‌یه‌كى سیاسیه‌، له‌لایه‌ن ده‌ستورى عێراقه‌وه دانى پێدانه‌وه.

باسى یه‌كه‌م: پێناسه‌ى میدیاى نوێ

بۆ ئامانج و مه‌به‌ستى ئەم توێژینه‌وه‌یه، پێناسه‌کردنى میدیاى نوێ گرنگى و باهه‌خى زۆرى هه‌یه و پێویسته. ئەگه‌رچى چه‌مكى میدیاى نوێ وه‌ك زۆرێك له‌ چه‌مكه‌كانى دیکه‌ى بواره جیاوازه‌كانى لقی زانسته‌ مرۆپیه‌كان هه‌لگرى چه‌ندین پێناسه‌ى جۆراوجۆر و خوێندنه‌وه و تێگه‌یشتن و رافه‌کردنى جیاوازه‌ و پێناسه‌كانیش به‌رده‌وام له‌ گۆرانكاریدان.

دوو ئاراسته‌ى سه‌ره‌كى له‌ پێناسه‌کردنى میدیاى نوێدا هه‌یه، یه‌كێکیان ناساندنى میدیاى نوێ په‌یوه‌ست ده‌كات به‌

میدیاى نوئى كوردوه و نوسيوه تى كه تىكه لئون و ناوتته بونى كۆمپيوتهر و تۆرەكان و مه لئيمىديا دهبه هۆى بهرهمه مېئانى مېدياى نوئى⁽⁶⁾.

ستيف جونس له كتيبەكەيدا به ناوى ئينسايلكۆپىديا مېدياى نوئى پېناسەى مېدياى نوئى دەكات زاراوه به كه به كاردېت بۆ وه سفكردى جۆره جياوازه كانى په يوه ندىكردى ئەلكترۆنى كه به هۆى كۆمپيوته رهوه ئەنجم دەدرت به رامبهر وهك جيگره وه به ك بۆ مېدياى كلاسيك كه خۆى له رۆژنامه و راديو و ته له فزيۇندا ده بېنئيه وه كه نه به نامرازه جيگره و نه جولاوه كان وه سفياى دەكات، به لام مېدياى نوئى به داينه ميكيهت و په يوه ندى نيوان نرهر و وه رگر دهناسرته وه⁽⁷⁾.

ناوه كانى مېدياى نوئى

سهره لئانى مېدياى نوئى به ته نها نيه، به لكو له گه ل خۇيدا چه ندهمك و دهسته واژه به كي هاوشيوه هاتوه ته ناو كايه راكه ياندن وه كه پيوسته له وه چه مكنه ش تيبگه ين بۆ ئەوهى باه ته كه رونتر بېئيه وه باشتر له مېدياى نوئى تيبگه ين. له وانه چالاكيه ئينته رنئيه كان ديچيئال مېديا، و مېدياى ئينتركتيف سايبه ر مېديا و هايبه ر مېديا و ستيزن جۇرناليزم و مه لئيمىديا و مېدياى ئينته رنئيه و رۆژنامهى ئەلكترۆنى و ئينفو مېديا و سۆشيه ل مېديا، مه دوناته كان، بلۆگه كان، يارى ئەلكترۆنيه كان⁽⁸⁾.

به هۆى ئەوهى سهره لئانى مېدياى نوئى له روى كات و مژوه نوئيه و وهك له ناوه كه شيدا دياره، به ته نها يهك چه مكي ديارىكراو نيه كه وه سفى ئەم دياره تازه يهى پيكرت له بوارى مېديا، به لكو چه ندى ناو و نازناوى ديكه له گه ل خۇيدا هئيناوه هه ندىكيان وهك هاوواتا و هه ندىكيشيان به پي سيفاى و تايبه تمه ندى خۆى جيا ده بېئيه وه كه ئەمانه ن له وانه⁽⁹⁾.

۱- مېدياى ژماره يى Digital Media; كه مه به ست لئى وه سفكردى هه ندىك له و بواره مېديا يانه يه له ريگه ي كۆمپيوته رهوه كارى بهرهمه مېئان و په خش ئەنجمه دهن وهك ته له فزيۇن و راديو ديچيئال ييه كان.

كۆمپيوتهر و ته كنه لۆژياوه كه ئەمه يان يه كانگير ده بېئيه وه له تيبگه يشتى زاناي بوارى كۆمونيكه يشن، مارشال ماكلوهان كه له سالانى شهسته كانى سه دهى رابردودا ئامرازى راكه ياندن وهك چه قى مېديا ته ماشا دهكات و پيوايه نه وه نامرازه كاريگرى دروست دهكات نهك په يام و پيوايه ته كنه لۆژيا رۆئى سهره كى ده بېئيت له ژيانى مرؤفدا به تايبهت كاتيك وهك مېدياى نوئى خۆى بهرجه سه دهكات⁽¹⁾ و ناراستهى دووه مېش وهك مېديا پېناسهى دهكات له گه ل كه ميگ كۆرانكارى به تايبهت له رۆئى وه رگر به بهرورد به مېدياى كۆن⁽²⁾.

فه رهه نكي ئوكسفوردى بهرئانى له پېناسهى مېدياى نوئى ده نوسيت هه ر هۆكارى راكه ياندن سود له كۆمپيوتهر و هئله كانى ئينته رنئيه وه رگرى و بهرهمه مېكى مېدياى بهرهمه بېئيت كه نامانچ لئى گه ياندنى زانيارى ياخود كات به سه بردن بېت ئەوه مېدياى نوئيه⁽³⁾.

ههروه ما له پى تيكۆپىديا (Techopedia) پېناسهى مېدياى نوئى دهكات به وهى كه شيوازيكى ديچيئال كۆمونيكيه يشنه كه له ريگه ي كۆمپيوتهر و مۇبايله زبه كه كان و نامژه ئەلكترۆنيه كانى ديكه وه روده ات. ههروه ما مېدياى نوئى به ناوتته بونى به كار هئنه رانى له مېدياى كۆن جيا ده كرته وه و وه رگر نازادى هه لئاردنى ناوه رۆك و بابهت مېديا ييه كانى هه يه به گوئره ي چه زو ويست و كاتى خۆى⁽⁴⁾.

پاول لېسته ر له پېناسهى مېدياى نوئى ده لئيت: "كۆمه لئيك ته كنه لۆژياى په يوه ندىه كه له بهر نه جمى هاوسه رگرى نيوان كۆمپيوتهر و نامرازه كلاسيكيه كانى راكه ياندن، چاپ، و وئنه گرتن و دهنگو فيديو وه له دايك بوون⁽⁵⁾.

فه رهه نكي مايكرو سترفس تايبهت به خزمه تگوزارى ته كنه لۆژياى ژماره ي، نزيك له پېناسه كه ي لېسته ر پېناسه ي

¹ McLuhan, M. (1960) Effects of the improvements of communication media, Journal of Economic History, 20, pp. 566–575.

² Dewdney, A. and Ride, P. (2006). *The new media handbook*. London: Routledge, pp.67-72.

³ Oxford Dictionaries | English. (2018). *new media / Definition of new media in English by Oxford Dictionaries*. [online] Available at: https://en.oxforddictionaries.com/definition/new_media [Accessed 5 Nov. 2018].

⁴ Techopedia.com. (2018). *What is New Media? - Definition from Techopedia*. [online] Available at: <https://www.techopedia.com/definition/416/new-media> [Accessed 5 Nov. 2018].

⁵ Lester, P. M. (2011). *Visual communication: images with messages*. Boston, MA, Wadsworth, pp. 53.

⁶ SearchMicroservices. (2018). *What is new media? - Definition from Whats.com*. [online] Available at: <https://searchmicroservices.techtarget.com/definition/new-media> [Accessed 5 Nov. 2018].

⁷ Jones, S. (2003). *The Encyclopedia of new media*. Sage, pp.65-72.

⁸ Feldman, T. (2012). *An Introduction to Digital Media*. New York. Sage, pp.27-34.

⁹ مصطفى، عباس (٢٠٠٨). الإعلام الجديد: المفاهيم والوسائل والتطبيقات. دار الشروق للنشر والتوزيع، ص ٣٢-٣٥.

پێیە خەڵک سەنتەر و مەبەستە نەك گروپ و دەستەبژێریکی دیاریکراو ئەمەش لە پەیام و ناوەرۆک و زمانی میدیای نوێدا رەنگدەداتەوه.

۱۱-میدیای هاوالاتی (Citizen Journalism): ئەم چەمکە لەگەڵ پێشکەوتنی ئینتەرنێتدا لە بواری میدیادا سەرپەڵدا و مەبەست لێی ئەو هاوالاتیانە یە کە رۆژی رۆژنامەنوس دەبین و هەواڵ دروست دەکەن و پێنەوی رۆژنامەنوسی دەگرن و بلاوی دەکەنەوه کە تەنانەت هەندیک جار دەبنە سەرچاوە بۆ دەزگا میدیاییە گەورەکانیش لە نمونە ی تۆرە کۆمەڵایەتیەکان.

۱۲-میدیای ئینتەرنێتی (Internet Media): مەبەست لە ئاویزان بوونی تەواوی میدیای نوێیە بە ئینتەرنێتەوه کە ئینتەرنێت وەک ئامرازێکی سەرەکی و یارمەتیدەر بەکار دێت لە میدیای نوێدا بە تاییەت لە بلاوونەوه و گەیانندی پەیامدا.

۱۳-میدیای جیگەرەوه بەدیل (Alternative Media): هەندیک سەرچاوە میدیای نوێ بە جیگەرەوه و میدیای بەدیالی میدیای کلاسیک ئەژمار دەکەن بۆیە چەمکی میدیای جیگەرەوه وەک فۆرمێکی نوێ لە میدیا هاتۆتە ناو بواری راگەیانندن.

۱۴-میدیای هاوچەرخی مۆدێرن (Modern Media): میدیای نوێ وەک جۆریک لە میدیای هاوچەرخی و سەردەمی تەماشای دەکێت کە لەوهی پێش خۆی ناچیت و بە کەرەستە و ئامرازی نوێ و پەیامی جیاوازتر کار دەکات بە تاییەت لەوهی لە هەمانکاتدا سەرچەم رەگەزەکان لە خۆیدا کۆدەکاتەوه و بە دەنگ و رەنگ و تیکست پەیام دەگەیهێت.

۱۵-میدیای ئۆنلاین (Online Media): وەک ئاماژە بەک بۆ بونی پەیوەندی بەهێزی ئینتەرنێت ئەم چەمکە بەکار دێت کە میدیای نوێ میدیایە کە هەمیشە لە رێگەی هێلی ئینتەرنێتەوه و بە شێوهی ئۆنلاین بابەتەکان بلاودەکاتەوه و راستەوخۆ و زیندوو لە نمونە ی مانیپەرە ئەلکترۆنییەکان.

باسی دووهم: چەمکی بریاری سیاسی پڕۆسە ی بریاران رەگەزێکی گرنگ و سەرەکی و کاریگەرە لە بەرپۆوە بردنی هەر دامودەزگایە کدا لە هەمانکاتدا پڕۆسە یەکی دژوار و ئالۆزە بە تاییەت لە بواری ساینسیدا⁽¹¹⁾. بریاری سیاسی بە یەکیکە لە هەرە کۆلەکە سەرەکییەکانی سیستەمی سیاسی و حوکمرانی دادەنرێت و لە هەمان کاتدا یەکیکە لە هەرە پڕۆسە قورس و ئالۆزەکانی ئەو بواری⁽¹²⁾. پڕۆسە ی دروستکردنی بریار نەك تەنها لە بواری سیاسی، بەلکو لە

۲-میدیای ئاوتتەبوو (Interaction Media): لەبەرئەوهی ئینتەرنێت ئەو دەرڤەتە ی رەخساندوووە کە وەرگران بتوانن کارلێک لەگەڵ بابەت میدیاییەکانی رادیۆ و تەلەفزیۆن و مانیپەرەکان بکەن هەربۆیە ناوی میدیای ئاوتتەبوو لە میدیای نوێ نراوه.

۳-میدیای تۆرپی (Network Media): بەکارهێنانی ئینتەرنێت و بونی بە بەشیک لە پڕۆسە ی کاری راگەیانندن لە میدیای نوێدا هەندیک بە میدیای تۆر ناویدەبەن بەو پێیە ی لە رێگە ی تۆرەکانی ئینتەرنێتەوه بلاودەبێتەوه و پەیامەکانی دەگەیهێتە وەرگرەکانی و ئەوانیش بە هەمان شێوه سود لەو تۆرە وەر دەگرن بۆ بەشداری لە میدیا نوێیە کە.

۴-ئامرازە سایبەرەکان (Cyber Mediums): بە واتای ئامرازە ئەلکترۆنییەکان، ئەم ناووش لە لایەن ویلیام جیبسن داھێنرا کاتیک لە کتێبە کەیدا کە ساڵی ۱۹۸۴ بلاویکردووە: میدیای نوێی بە ناوی میدیای جەھانی ئەلکترۆنی یان سایبەر وەسفکرد¹⁰.

۵-میدیای زانیاری (Information Media): ئەم ناووش وەک ئاماژە بەکە بۆ تیکەل بوونی کۆمپیوتەر و ئامرازەکانی راگەیانندن کە لە ئاکامدا میدیای نوێ لە دایک دەبێت بە سود وەرگرتن لە تەکنەلۆژیای زانیاریەکان.

۶-میدیای مەلئیمیدیای (Multimedia): گوزارشت لە تیکەل بوونی سەرچەم رەگەزە میدیاییەکان دەکات وەک تیکست و وێنە و فیدیۆ لە یەک کاتدا و لەیەک ئامرازی راگەیانندا واتە فرە رەگەزی میدیای.

۷-میدیای ئەلکترۆنی (Electronic Media): مەبەست لێی بە ئەلکترۆنیکردنی میدیا و دەزگا راگەیانندنە میدیاییەکانە هەر وەها بە ئەلکترۆنیکردنی پەیام و ناوەرۆکە میدیاییەکان و گواستەنەوهیان بۆ وەرگران لە نمونە ی رۆژنامە ئەلکترۆنییەکان.

۸-میدیای بەشداریکردن (Participatory Media): میدیای نوێ دەرڤەتی بەشداریکردنی خەلکانی تر بە تاییەت وەرگران دەرەخسێنیت و دەتوانن بە کۆمپنت و سەرئەج بەشداری لە ناوەرۆکە میدیاییەکاندا بکەن.

۹-میدیای هونەری (Technical Media): مەبەست لە تەکنیکی واتە لە میدیای نوێدا چەندان تەکنیکی کۆمپیوتەری و تەکنەلۆژی رۆل دەبینن لە بەرھەمھێنان خستەنەروی بابەتەکاندا و بەھەری تەکنیکی رۆلی گرنگی هەیه تێیدا.

۱۰-میدیای جەماوەری خەلک (Public Media): مەبەست لە میدیای جەماوەری ئەو یە کە میدیای نوێ تەنها بە دەست نوخبەو دەسەلات و دەزگایەکی دیاریکراووە نیە و گشتیە یەو

11 Lu, J., Jain, L. and Zhang, G. (2012). Handbook on decision making. Heidelberg: Springer, pp.4-7.

12 Koch-Baumgarten, Sigrid & Voltmer, Katrin. (2010). Public Policy and Mass Media. The Interplay of Mass Communication and Political Decision Making. page 99-104

10 Gibson, W. (1984). *The seesaw log*. New York: Limelight Editions.

چاره‌سەری کێشه‌یه‌ک یاخود بپارێدان دەربارە‌ی بابە‌تێکی دیاریکراو بە‌ شێوازی ئه‌قلا‌نی و پاش بپێ‌کردنه‌وه له‌ سه‌رحه‌م بژارده‌کان⁽¹⁸⁾.

له‌ زمانی کوردیدا دروستکردنی بپار یاخود وه‌رگرتی بپار له‌ به‌رامبه‌ر چه‌مکی (Decision Making) ی زمانی ئینگلیزی و (صنع القرار) ی زمانی عه‌ره‌بی به‌کارده‌هێرت. به‌لام دروستکردنی بپار له‌ رووی زمانه‌وانی و له‌ روی چه‌مکیشه‌وه جیاوازه له‌ بپارێدان به‌ پێیه‌ی له‌ پێناسه‌کانی سه‌ره‌وه‌ش رووبه‌وه‌وه دروستکردنی بپار پڕۆسه‌یه‌که که جیاوازه له‌ بپارێدان به‌ هه‌مانشێوه له‌ زمانه‌کانی دیکه‌ش ئه‌م جیاوازییه‌ به‌دیده‌کریته‌ هه‌روه‌ک له‌ زمانی عه‌ره‌بی (اخذ القرار) جیاوازه له‌ (صنع القرار) و له‌ زمانی ئینگلیزی (Decision Making) و (Decision Taking) هه‌یه⁽¹⁹⁾. بۆیه به‌ پێوست ده‌زانریته جیاوازی له‌ نێوان ئه‌و چه‌مکه‌دا بکریته‌ بۆ زیاتر روونکردنه‌وه.

ئاراسته‌کانی دروستکردنی بپاری سیاسی پڕۆسه‌ی دروستکردنی بپاری سیاسی پڕۆسه‌یه‌کی هه‌مه‌لایه‌ن و ئالۆزه‌ ته‌نانه‌ت به‌ به‌راورد به‌ بپارێدان له‌ به‌رئه‌وه‌ی بپارێدان گوزارشته‌کات له‌ ده‌رهاویشه‌کانی په‌یوه‌سته به‌ دۆخیکی دیاریکراو، به‌لام پڕۆسه‌ی دروستکردنی بپاری سیاسی په‌یوه‌سته به‌ هه‌موو ئه‌و هه‌نگاو و بارودۆخانه‌ی که په‌یوه‌ندیده‌اره به‌ بارودۆزه‌که و هۆکاره‌ کاربگه‌ره‌کان و ده‌رهاویشه‌ و لیکه‌وته‌کانیش و هه‌روه‌ها کارلێکی نێوان هۆکار و ده‌رهاویشه‌کانی بارودۆخیکی دیاریکراو⁽²⁰⁾. وێرای جیاوازی بۆچون و پێناسه‌کان دەربارە‌ی چه‌مکی دروستکردنی بپار به‌ گشتی و دروستکردنی بپاری سیاسی به‌ تابه‌تی، به‌لام به‌ شێوه‌یه‌کی گشتی پسیۆپان و لیکۆلیارانی بواری زانستی سیاسی سێ ئاراسته‌ی سه‌ره‌کییان دیاریکردوه‌وه بۆ دروستکردنی بپار؛ ئاراسته‌ی په‌که‌م: هه‌ل‌بژاردن له‌ نێوان بژارده‌کاندا:

به‌ گۆره‌ی پالێشته‌کرانی ئه‌م ئاراسته‌یه‌ کرۆکی پڕۆسه‌ی بپاری سیاسی بریتیه‌ له‌ هه‌ل‌بژاردنیکی به‌ ئاگایانه و هۆشمه‌ندانه له‌ نێوان کۆمه‌لێک بژارده‌ی به‌رده‌ستدا به

بواره‌کانی دیکه‌ی وه‌ک به‌پڕۆه‌بردن و ئابوری و بواره‌کانی دیکه‌ش روۆی گه‌وره‌و کاربگه‌ری هه‌یه و پڕۆسه‌یه‌کی دژوار و ئالۆزه⁽¹³⁾.

(Trewatha & Newport) به‌م شێوه‌یه‌ پێناسه‌ی پڕۆسه‌ی دروستکردنی بپار ده‌که‌ن " دروستکردنی بپار هه‌ل‌بژاردنی باشترین بژارده‌یه‌ له‌ نێو دوو یاخود زیاتر له‌ بژارده‌یه‌ک له‌ پێناو گه‌یشتن به‌ چاره‌سەری کێشه‌یه‌ک"⁽¹⁴⁾. له‌ هه‌مانکاتدا فه‌ره‌ه‌نگه‌ عه‌ره‌بیه‌یه‌کان چه‌مکی دروستکردنی بپار له‌ روی زمانه‌وانیه‌وه په‌یوه‌سته‌که‌ن به‌ بواری کاربگه‌رییه‌وه و وه‌ک ئه‌رکێکی به‌پڕۆه‌بردن ده‌یناسن که بریتیه‌ له‌ هه‌ل‌بژاردنی رێگا و میتۆدیک له‌ نێوان چه‌ند بژارده‌یه‌کی به‌رده‌ستدا⁽¹⁵⁾. له‌ رووی چه‌مکه‌وه دروستکردنی بپار وه‌ک پڕۆسه‌ وه‌سفده‌کات که بریتیه‌ له‌ پڕۆسه‌ی بپارێکردنه‌وه به‌ بونی توانی ئه‌قلا‌نی بالا که بتوانیته‌ له‌ نێو چه‌ند بپار و بژارده‌یه‌که‌دا باشترین و گونجاوترینان هه‌ل‌بژیریته‌ یاخود چاره‌سەری گونجاو بۆ کێشه‌ و گرفتیک ده‌ستیشان بکات و بپاری له‌ باره‌و به‌دات⁽¹⁶⁾. رو‌به‌رت هاریس له‌ کتێبه‌که‌یدا پێناسه‌ی دروستکردنی بپار ده‌کات به‌وه‌ی هه‌ل‌سه‌نگاندن و خۆپێندنه‌وه‌ی جیاکردنه‌وه‌ و هه‌ل‌بژاردنی باشترین له‌ نێوان بژارده‌ به‌رده‌سته‌کاندا و هه‌روه‌ها دۆزینه‌وه‌ی چاره‌سەری گونجاو بۆ تاک له‌ دۆخیکی دیاریکراو به‌ مه‌به‌ستی گه‌یشتن به‌ ئامانجیکی دیاریکراو⁽¹⁷⁾. به‌ هه‌مان شێوه‌ هه‌ندیک پڕۆسه‌ی بپارێدان ده‌به‌ستنه‌وه‌ به‌ پڕۆسه‌ی هه‌ل‌سه‌نگاندن و هه‌ل‌بژاردنی باشترین رێگاچاره‌ بۆ

¹³ Oxfordlearnersdictionaries.com. (2019). *decision-making noun - Definition, pictures, pronunciation and usage notes | Oxford Advanced Learner's Dictionary at OxfordLearnersDictionaries.com*. <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/definition/english/decision-making?q=decision-making> [Accessed 3 Aug. 2019].

¹⁴ Trewatha, R.L., & Newport, M.G. (1982). *Management*. 3rd ed., Business Publications, 1982, Triantaphyllou, E., Shu, B., Nieto Sanchez, S., & Ray, T. (1998). *Multi-criteria decision making: An operations research approach*. *Encyclopedia of Electrical and Electronics Engineering*, 15, 175-186.

¹⁵ Team, A. (2019). 5 Teamتعريف و شرح و معنى نموذج اتخاذ القرار بالعربي في معاجم اللغة العربية معجم المعاني الجامع، المعجم الوسيط، اللغة العربية المعاصرة، الرائد، لسان العرب، القاموس المحيط - معجم عربي عربي صفحة 1 [online] Almaany.com. Available at: <https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar>. [Accessed 9 Sep. 2019].

¹⁶ www.alukah.net. (2019). مفهوم عملية اتخاذ القرار. <https://www.alukah.net/culture/0/63677/> [Accessed 9 Sep. 2019].

¹⁷ Harris, R. (2019). *Introduction to Decision Making, Part 1*. [online] Virtualsalt.com. Available at: <https://www.virtualsalt.com/crebook5.htm> [Accessed 9 Sep. 2019].

¹⁸ ظافر آل جميلة (2017-3-29)، "مفهوم اتخاذ القرار"، جامعة بابل- كلية الاقتصاد والإدارة، اطلع عليه بتاريخ 2019-9-9. https://mawdoo3.com/8%B1#cite_ref-DLnLpsrHw_3-1

¹⁹ Jones, P. (2019). *Decision Making and Decision Taking: they are different*. [online] Excitant. Available at: <https://www.excitant.co.uk/decision-making-and-decision-taking-they-are-different/> [Accessed 6 Aug. 2019].

²⁰ ياسين محمد حمد العيثاوي وانس كرم محمد صبيحي، صنع القرار السياسي الأمريكي، مجلة مداد الآداب، العدد السابع، ص. 293

نامانجی زیادکردنی دهستکهوتهکان و خوځلادان یاخود کهمکردنهوی زهرهروزبان، بۆ نمونه له دروستکردنی بریاری سیاسیدا بهشیک له پیناسهکان لهسهه نهه بانهمایه که دروستکردنی بریاری سیاسی نهو رینگایهیه که لئوهی دهگهینه دارپشتنیک گونجاو به بهراورد به بژاردهکانی دیکه، هه موو بریارنیکیش مه بهست لئی به دیمینانی چهند نامانجیکی دیاریکراوه به که مترین زیان. ههروهک ریچارد سنایدر ده لئیت دروستکردنی بریاری سیاسی پرۆسهیه کی کۆمه لایه تیه که له رینگه یه وه چاره سه ر بۆ کیشه یه ک یاخود بابه تیک هه لده بژاردنیت له نیو چهند بژارده یه کی دیکه دا که بریاری لیده درنیت به مه به سستی جیبه جیکردنی⁽²¹⁾. لئزه شه وه ده توانین بلیین نامانج له پرۆسه ی دروستکردنی بریاری سیاسی شه و که وکردنی هه موو بژارده به رده سه ته کانه که ده تواننیت بریاران لئوه بدرنیت له رینگه یه له بژاردنی یه کیکیانه وه به ره چا وکردنی تیگه یشتن له سه رجهم ره هه نده کانی بابه ت و کیشه که له پیناو وه رگرتنی بریارنیک دروست و گونجاو.

نامانجی سازان له نیوان بهرزه وهندی و هه لئوست و بیروبوچونه جیاوازه کانی ناو کۆمه لگا. نهه کارلنیککردنه ش پئویستی به سازشکردن (Bargaining) و دان و ستاندن (Negotiation) و ناشته وایی (Compromise) هه یه له نیوان کاراکته ره سیاسیه کان و دامه زراوه سیاسیه کاند⁽²³⁾. له م روانگه یه شه وه بریاری سیاسی بریتیه له خهرمانی کارلنیکه ره سی و ناره سمیه کانه که له سه ر بنه مای پیکه اتن له نیوان سیاسیه کان و دامه زراوه کاند رووده دات له چوارچیه ی نایدو لئوژیا و رۆشنیبری باو له و کۆمه لگا و و لاته دا بۆ نه وی بریاری پئویستی دروست بکرتت ده باره ی بابه ت و کیشه کان.

ده یقده ئیستۆن نه رکی سه ره کی سیستمی سیاسی له وه ده به رجه سه ته ده کات که بریتیه له دابه شکردنی به هاکان له کۆمه لگا دا به شتیه یه کی ده سه لاتدارانه، واته پرۆسه ی دروستکردنی بریاره سیاسیه کان زۆره مئ و ناچاریه و ده سه لات به چهند قو ناغیک ده یسه پینیت که نه مانه ی خواره ون⁽²⁴⁾.

۱- کارنیکه ره کان: بریتیه له و فشار و کاربگه ربیانه ی که سیستمی سیاسی روبه پوری ده بیته وه و پالپتیه ده نیت بۆ جو له و چالاکی. که ده شیتت نه و فشار و کارنیکه رانه ئه رتی یاخود نه رتی بن.

۲- داواکارییه کان: نهه داواکارییه له رینگای ساناوه دروست ده بن که بریتیه له رینگای گروپه بهرزه وه نده خوازه کان و پارتیه سیاسیه کان و سه رپاکان و نامرازه کانی راگه یاندن له ویشه وه سیستمی سیاسی ده تواننیت به شتیه یه کی زۆر چالاکانه وه لایمی نه و داواکارییه بده اته وه.

۳- پالپتیه کان: به رده وای سیستمی سیاسی پشتیه به ستیت به زامنکردنی لانیکه م له نیتیمیا و پالپشتیکردن له به رته وه ی له کاتی که موبونی پالپشتیکردن مانای مه ترسیه له سه ر سیستمی سیاسی و هه ر شه یه له سه ر ژینگه ی دوروبه ری سیستمه مه که.

۴- ئالوگۆرکردن و گۆرانکاری: نهه مه ش ناماژه یه بۆ قبو لکردنی داواکارییه کان له لایه ن سیستمی یاسادانان و جیبه جیکردن

ناراسته ی دووه م: بریار بژارده ی به رده م سه رکردایه تی سیاسیه پالپتیه کانه رانی نهه ناراسته یه جه خت له وه ده که نه وه که سه رکردایه تی سیاسیه سه نته ری بریاره کانن و پینانویه سروسقی ده سه بژیری سیاسی و به هاکانیان و بالاده ستیبیان له کۆمه لگا دا نه و مافه یان پیده دات که خو یان بریار بدن و هه ر خو شیان بریاره گرنگ و چاره نو سه سازه کان جیبه جیکه ن له کۆمه لگا کانیا دا به و پئیه ی هه موو کۆمه لگایه ک ده سه تبه ژنیک سیستمی حوکمیان ده که ن و هه ر نه وانیش بهرزه وهندی و به ها و دیدگا کانیا ن بۆ ده ستنبشان ده که ن و نه ک هه ر نه وه نده به لکو کاربگه ربشیان هه یه به سه ر بژارده کانی به رده م نه و کۆمه لگایه وه⁽²²⁾.

ناراسته ی سئیه م: ته و افوق و گونجاندن له نیوان بهرزه وه ندییه کان

پیشره وانی نهه ناراسته یه پینانویه سیستمی سیاسی به ره نجامی کارلنیککردنی کۆمه لیک دامه زراوه یی و ره فتاریی پیکه وه گرتدراون به دروستکردنی بریاری سیاسی، ههروه ها بریاری سیاسی کۆمه لیک ریشویتی ئالۆز و پیکداچوه به

²³ James Robinson and Richard Snyder, Decision Making in International Politics. in: Herbert Kelman (ed 3), International Behaviour, (Holt), Rinehart and Winston (New York, 1966), pp. 437-444.

²⁴ عادل ثابت، النظرية السياسية الحديثة: دراسة للنماذج والنظريات الیقدمت لفهم وتفهم معالم السياسة، (القاهرة، مكتبة خوارزم، 2002م)، ص 244 - 246.

*Francis Fukuyama, State Building: Governance and World in the Twenty-First Century, (London PROFILE BOOKS LTD), 2004, p.24

*Karl Deutsch, The Nerves of Government: Models of Political

²¹ Snyder R.C., Bruck H.W., Sapin B. (2002) Decision-Making as an Approach to the Study of International Politics. In: Foreign Policy Decision-Making (Revisited). Palgrave Macmillan, New York

²² محمد عبد العظيم الشبيبي، الوظيفة السياسية لصانع القرار في السياسة الخارجية المصرية، (القاهرة، المكتب العربي للمعارف، ص 25.

بۆچۈنە لە ئىستادا لە ساياھى پەرەسەندى خېزى تۆرە كۆمەلەيەتتەكاندا بوەتە راستىيەكى جىگىرو بەرچاۋ. تۆرە كۆمەلەيەتتەكان بە تەنھا ئىستا خۇيان رەگەزىكى سەرەكى پىشكەوتى بۈرى كۆمۇنىكەيشن و تەكنەلۇژىيائى زانىيارىن. ھاوشىۋە مالىيەرهكان و داھىترۈۋەكانى دىكەى بۈرى مېدىيائى نۆى، تۆرە كۆمەلەيەتتەكانىش كارىگەرى زۇريان لەسەر بۈرى سىياسەت بەگشتى و پۇرسەى دروستكردى بېيار دروستكردوو.

لە سەردەمى نەمۇدا و بە ھاتى مۇبايلە ھۆشمەندەكان، بەكارھىنانى تۆرە كۆمەلەيەتتەكان زىاترۈۋە و تۆرەكانى ۋەك فەيسبوك، تويتەر و ئىنستاگرام كارناسانى بۇ خەلک دەكات لە پەيوەندىكردىن بە ھاۋرىكانىيان و بلاۋكردەنەۋەى زانىيارىيەكان لەگەل كەسانى دىكە. ئەم كارىگەرىيە لە بۈرى كۆمەلەيەتتەۋە درېژ بوەتەۋە بۇ بۈرى سىياسى و كارىگەرى لەسەر رەفتارى خەلک لە ھەلېژاردن و پەسەندكردىن كەسايەتى و بەرنامە سىياسىيەكان ھەيە. لە ئىستادا كەسايەتتە سىياسىيەكان و پارتە سىياسىيەكانىش بە شىۋەيەكى زۇر پىشت بە تۆرە كۆمەلەيەتتەكان دەبەستەن لە گەياندىن بەرنامەى سىياسى و بانگەشەى ھەلېژاردن و پەيوەندى دروستكردىن بە دەنگدەران و جەماۋەرەكەيانەۋە⁽²⁷⁾. تۆرە كۆمەلەيەتتەكان لە چەند بۈرىتكدى زۇريان ھەيە لە كارىگەرى خستەسەر پۇرسەى سىياسىيە دروستكردىن بېيارى سىياسى لەۋانە⁽²⁸⁾:

1- تۆرە كۆمەلەيەتتەكان ۋەك مېدىيائەكى جىگىرەۋە لەلەيەن پارت و كەسايەتتە سىياسىيەكانەۋە بەكاردېت بۇ گەيشتن بە جەماۋەر و دەنگدەرانىيان. ئەۋىش لە رىگەى دروستكردىن ئەژمارى تايبەت و لاپەرەكان لە نىۋ تۆرە كۆمەلەيەتتەكان كە دەكرىت راستەۋخۇ پەيوەندى بە دەنگدەرانىيانەۋە بكن و پەيام و بەرنامەى خۇيان بگەيەنن. كە ئەمەش بە پىچەۋانەى مېدىيائى نەرىتى پەيوەندىكە دوو ناراستەيەۋە دەكرىت بۇچون و راي خەلک و جەماۋەرىش بزنانن دەربارەى بېيار و ھەنگاۋەكانىيان لە رىگەى نامە و سەرنج و كۆمىنت و پەيوەندى راستەۋخۇۋە لە برى بىنن و نامادەبون لە كۆبونەۋە جەماۋەرىيەكان.

2- ئەو راپرسىيانەى لە رىگەى تۆرە كۆمەلەيەتتەكانەۋە دەكرىت سەبارەى بە بابەتتەكى دىيارىكراۋ و ئەنجامەكەى

پىش سەرھەلدىانان لە شىۋەى دەرھاۋىشتەدا. ۋاتە گۇرانتارى ۋەك پۇرسەى رىنكخستەن و پۇلئىنكردىن داۋاكارىيەكان و دىيارىكردىن گرنگانىيان ۋايە.

۵- دەرھاۋىشتەكان: ئەمانىش خۇيان نەمەش دەكەن لە شىۋەى ۋەلەماندەۋەى سىستەى سىياسى بۇ داۋاكارىيە راستەقىنەكان و ھەرۋەھا پىشېينىكرۋەكان، بە دەرېرېنئىكى تر دەرھاۋىشتەكان بىرئىين لە سىياسەتەكان و بېيارەكان كە پەيوەستەن بە دابەشكردىن دەسەلەتدارانەى سەرچاۋەكان.

۶- فېدىياك: ئەمەش بە ماناى شەپۇلى زانىيارىيەكانە لە رىنگەى سىياسىيەۋە بۇ سىستەى سىياسى لە دەرەنجامى كارەكانى خۇيەۋە ياخود دەربارەى ئەۋ لىكەۋتەنەى كە لە ناكامى بېيارە سىياسىيەكانەۋە دەردەكەۋن.

كارىگەرى تۆرە كۆمەلەيەتتەكان لەسەر دروستكردىن بېيارى سىياسى

تۆرە كۆمەلەيەتتەكان ۋەك نەۋەى دوۋەى مېدىيائى نۆى رۇل و كارىگەرى گەۋرەيان بەسەر زۇرىك لە رووداۋەكانى دوو دەيەى رابردودا ھەبوۋە. ھەلېژاردنى باراك ئۇباما لە سالى ۲۰۰۸ و شۇرشەكانى بەھارى عەرەبى لە سالى ۲۰۱۱ و كودەتا سەرنەكەۋتەكەى توركىيا لە سالى ۲۰۱۵ و خۇپىشاندانەكانى سالى ۲۰۱۹ لى لوبنان و عىراق و ھەلېژاردنى دۇنالدى ترەمپ و رىفەرەندى بىرېكرىت لە سالى ۲۰۱۶ لە نمونە دىيارەكانى كارىگەرىيەكانى تۆرە كۆمەلەيەتتەكانى ۋەك تويتەر و فەيسبوك لەسەر سىياسەت كە كارىگەرىيان لەسەر بېيارەكان كىردووۋە و گۇرانتارىيان دروستكردووۋە. ۋەك دەۋرتىت تۆرە كۆمەلەيەتتەكان لە دەيەى رابردودا راستى چەمكى گوندى جېمانى يان لەسەر ئەزى واقىع سەلماند ئەۋەش كاتىك لە سالى شەستەكانى سەدەى رابردوو تىۋرىستى بۈرى كۆمۇنىكەيشن مارشال ماكلۇھان بەھۇى پىشكەوتى تەكنەلۇژىيائى پەيوەندىكردىن چەمكى گوندى جېمانى يان گەردوۋنى بەكارھىنا⁽²⁵⁾. دواترىش رۇژنامەنوس و نوسەرى بەناۋبانگى ئەمىرىكى تۇماس فرىدمان چەمكى زەۋى تەختى ي بەكارھىنا كاتىك لە سالى ۲۰۰۵ لە رۇژنامەى نىۋيۇرك تايىمز ۋتى كۆمۇبوتەرە كەسىيەكان و خېزى ئىنتەرنىتى فابىەر ئۆپتىك بۇ گواستەنەۋەى زانىيارىيەكان ۋادەكات كە شۇرپىك بەرپايت كە سنورەكانى كات و بۇشايى نەھىلئىت⁽²⁶⁾. ئەۋ دو

²⁷ Sysomos. (2019), How Social Media Affects Politics <https://sysomos.com/2016/10/05/social-media-affects-politics/> [Accessed 23 April. 2019].

²⁸ Sysomos. (2019), How Social Media Affects Politics <https://sysomos.com/2016/10/05/social-media-affects-politics/> [Accessed 13 Nov. 2019].

²⁵ Livinginternet.com. (2019), Marshall McLuhan, The Global Village https://livinginternet.com/ii_mcluhan.htm [Accessed 7 Sep. 2019].

²⁶ Nytimes.com. (2019), It's a Flat World, After All. <https://www.nytimes.com/2005/04/03/magazine/its-a-flat-world-after-all.html> [Accessed 4 Aug. 2019].

1- تاقىكىردنەوھى ئاستى كارىگەرى گۇپراوى توخم لەسەر رادەى پىشت بەستى پەرلەمانتاران. خىشتە (1) بەھای (T) بۇ تاقىكىردنەوھى ئاستى كارىگەرى گۇپراوى توخم لەسەر رادەى پىشتبەستى پەرلەمانتاران بە مېدىيائى نوئ

دەكرىت يارمەتيدەر بىت بۇ سىياسىيەكان و پەرلەمانتاران بۇ ئەوھى بەرچا و روئيان بىداتى دەربارى ئەو بابەتە كە ھەتا چەند خەلك لاي پەسەندە ياخود نا. ھەئىت ئەمەش بىن كەموكوپى نىيە ھەندىك جار دەنگدان و راپرسىيەكە لە نىو ئەژمار و پەيچىك دەكرىت كە زۆرىنەى ئەو كەسانە نىكىن لە ئاراستەى ئەو ئەژمارە و رەنگە ئەنجامەكە زۆرورد نەبىت. 3- تۆرە كۆمەلایەتییەكان دەكرىت بىنە سەرچاوەى ھەوأل بۇ سىياسى و كاربەدەستان و لەوئوھە بتوانن زانىارى و ھەوألەكان وەرېگرن لەوھى جى دەگوزەرىت بە بىن ئەوھى لە مېدىيائەكانەوھە فلتەر و سانسۆر كرابىن ئەمەش وا دەكات زۆرتىن زانىارى بەدەستېئىت. بەلام ئەمەش بىن كەموكورتى نىو دەبىت زانىارى و ھەوألەكان پىشتراستىكىرئەوھە و ھەوأل ساختە نەبىن Fake news كە برىتییە لەو ھەوأل و زانىارىنەى كە ھىچ سەرچاوەیەك پىشتراستى نەكردنەتەوھە و بىنەمايەكى راستیان نىيە. ئەوھە جگە لە وئىنە و فېدییوى دەستكارىكراو و مۇنتاژكراو كە دەكرىت بە مەبەستىكى دىارىكراو بىلەبىكرئەوھە و بىنەماى راستیان نەبىت.

4- كەمپەين و ھەلمەتەكانى سەر تۆرە كۆمەلایەتییەكان دەكرىت يارمەتيدەرىن بۇ سىياسىيەكان و لەوئوھە بتوانن تا رادەيەكى باش پىوانەى رايگىشتى بىكەن كە بەكارھىنەرانى تۆرەكۆمەلایەتییەكان چ بۆچونىكىيان ھەيە دەربارەى بابەتتىكى دىارىكراو كە زۆرجار خۆرسكانە خەلك و چالاکانى مەدەنى لە رىنگەى ئەم تۆرانەوھە ھەلمەت و ھاشتاگ رادەگەيەنن بۇ گەياندى را و بۆچونيان بە دەسەلاتداران لە پىناو كاركردەنە سەر بىرارەكانيان دەربارەى كىشەيەكى دىارىكراو.

5- بەكارھىنەرانى تۆرە كۆمەلایەتییەكان وەك نامرازىكى پەيوەندى گىشتى بە مەبەستى گەياندىنى پەيام و بىرۆكە نوئىيەكان بە سىياسىيەكانى دىكەو مېدىا و جەماوەر كە ئەمەش يارمەتيدەرە بۇ ئەوھى كەسى سىياسى بتوانىت زۆرتىن زانىارى دەربارەى كىشە و بابەتە گرىنگەكان ئالوگۆر و ھاوېھشى پىبكات پىش بىرپاردان لەسەريان و وەرگرتنەوھى فېدبەك دەربارەى ھەر بىرپارىك كە پىشتەر داوئەتى بە مەبەستى پىداچونەوھى.²⁹

لايەنى مەيدانى توئىنەوھە

يەكەم : ئاستى كارىگەرى گۇپراوھە كەسىيەكان لەسەر رادەى پىشتبەستى پەرلەمانتاران بە مېدىيائى نوئ

²⁹ ThoughtCo, (2019), Social Media in Politics - Twitter and Facebook as Campaigns Tools, : <https://www.thoughtco.com/how-social-media-has-changed-politics-3367534> [Accessed 13 Nov. 2019].

به‌های T	ئاستی به‌لگه‌داری	نمره‌ی نازادی	لادانی پیوه‌ری	ناوه‌نده ژمیره	ژ	ره‌گه‌ز
0.914	0.363	98	0.908	3.69	67	نیر
			0.528	3.82	33	م

به گویره‌ی نه‌نجامه‌کانی راپرسی توژینه‌وه‌که وه‌ک له خشته‌ی ژماره 1 دا ده‌رده‌که‌ویت ریژه‌ی 67٪ ی په‌رله‌مانتاران‌ی نیر و ریژه‌ی 33٪ ی په‌رله‌مانتاران‌ی م و لامیان داوه‌ته‌وه له کۆی 100 په‌رله‌مانتار که وه‌لامی فۆرمی راپرسی‌یه‌که‌یان داوه‌ته‌وه. ئەم ریژانه‌ی نزیکن له ریژه و ژماره‌ی ته‌واوی په‌رله‌مانتاران‌ی کوردستان که کۆی ژماره‌ی ئەندامانی په‌رله‌مان 111 په‌رله‌مانتاره‌وه له ژماره‌یه‌ش 74 یان ره‌گه‌زی نیر و 37 یان له ره‌گه‌زی مین که به گویره‌ی سیستعی کۆتای هه‌لبژاردنه‌کان ده‌بیت له به‌رامبه‌ر هه‌ردوو پیاوینگ ژنیک بیته‌ نه‌ندامی په‌رله‌مان به ریژه‌ی سئ یه‌ک.

هه‌روه‌ها وه‌ک له خشته‌که‌دا دیاره، ئاستی به‌لگه‌داری زیاتره له 0.05 به واتای نه‌وه‌ی جیاوازی کاربگه‌ری ره‌گه‌ز له‌سه‌ر راده‌ی پشت به‌ستنی په‌رله‌مانتاران به میدیای نوئ زۆر که‌مه و تاراده‌یه‌کی باش نزیکن له یه‌ک وه‌ک له ناوه‌نده‌ژمیره‌که‌دا دیاره جیاوازیه‌کی نه‌وتۆیان نییه نیر و م له ئاستی پشت به‌ستن به میدیای نوئ به به‌های T 0.914 واته ره‌گه‌زی په‌رله‌مانتاران جیاوازیه‌کی نه‌وتۆی نییه له پشت به‌ستنتان به میدیای نوئ.

خشته (2)

پیوه‌ری (کروسکال) بۆ تاقیکردنه‌وه‌ی ئاستی کاربگه‌ری گۆراوی ته‌مه‌ن له‌سه‌ر راده‌ی پشتبه‌ستنی په‌رله‌مانتاران به میدیای نوئ

ته‌مه‌ن	ژ	ناوه‌ندی ریزه‌ندی	نمره‌ی نازادی	ئاستی به‌لگه‌داری	ک
34-25	20	55.03	3	0.567	2.024
44-35	35	51.59			
54-45	36	46.07			
-55	9	53.94			

به گوێرهی ئەنجامه‌کانی خشته‌ی ژماره 2 که تایبه‌ته ته‌مه‌نی په‌رله‌مانتاران و کاریگه‌ری له‌سه‌ر راده‌ی پشت به‌ستنی په‌رله‌مانتاران به مێدیای نوێ؛ ته‌مه‌نی نیوان ۴۵-۵۴ ساڵ زۆرتین رێژه‌ی به‌ده‌سه‌پناوه که ۳۶٪ یه و له‌ دوای ئه‌ویش ته‌مه‌نی نیوان ۳۵-۴۴ ساڵ به رێژه‌ی ۳۵٪ له‌ پله‌ی دووهم‌دایه و ته‌مه‌نی ۲۵-۳۴ ساڵ پله‌ی سه‌یه‌مه به رێژه‌ی ۲۰٪ و سه‌روو ۵۵ سالی‌ش رێژه‌ی ۹٪ ی په‌رله‌مانتاران کوردستان پێکده‌هێنێت.

وه‌ک له‌ خشته‌که‌دا دیاره، ئاستی به‌لگه‌داری زیاتره له ۰.۵... به واتای که‌می جیاوازی ته‌مه‌نی په‌رله‌مانتاران بۆ ئاستی پشت به‌ستن به مێدیای نوێ و نزیکن له‌ یه‌ک به‌ک 2.024 و ناوه‌ندی ریزبه‌ندی (mean rank) ی ده‌سته‌کان ته‌مه‌نی ۲۵-۳۴ به‌رزترین ناوه‌ندی ریزبه‌ندی هه‌یه که ۵۵.۰۳ یه واته ئاستی پشت به‌ستنیان به مێدیای نوێ زیاتره له‌ ده‌سته‌کانی دیکه که گه‌نجترین ده‌سته‌ی په‌رله‌مانتاران و ته‌مه‌نیان که‌متره له ۳۵ ساڵ زیاتر پشت به مێدیای نوێ ده‌به‌ستن له‌ رایبکردنی کاره‌کانیاندا. به‌ دوای ئه‌ویش ته‌مه‌نی ۵۵ ساڵ به‌ره‌و‌زور که ناوه‌ندی ریزبه‌ندی ۵۳.۹۴ ی هه‌یه که به‌ پله‌ی دووهم دێت له‌ پشت به‌ستنیان به مێدیای نوێ. هه‌روه‌ها ده‌سته‌ی ۳۵-۴۴ ساڵ به ئاستی ناوه‌ندی ریزبه‌ندی ۵۱.۰۳ و کۆتا ده‌سته‌ش ۴۵-۵۴ ساڵه به ئاستی ۶.۰۷ واته که‌متر پشت به مێدیای نوێ ده‌به‌ستن له‌ کاره‌کانیاندا.

خشته (3)

پێوه‌ری (کروسکال) بۆ تاقیکردنه‌وه‌ی ئاستی کاریگه‌ری گۆراوی برۆانامه له‌سه‌ر راده‌ی پشتبه‌ستنی په‌رله‌مانتاران به مێدیای نوێ

برۆانامه	ژ	رێژه	ناوه‌ندی ریزبه‌ندی	نمره‌ی ئازادی	ئاستی به‌لگه‌داری	ک
سه‌ره‌تایی	-	-	-			
ناوه‌ندی	4	٪4	5038.			
ئاماده‌یی	8	٪8	62.44			
دبلۆم	15	٪15	3340.	5	0.325	5.814
به‌کالۆریۆس	49	٪49	4352.			
ماستر	15	٪15	48.83			
دکتۆرا	9	٪9	4454.			

وه‌ک له‌ خشته‌ی ژماره 3 دا ده‌رده‌که‌وێت ئەنجامه‌کانی راپرسیه‌که‌ تایبه‌ته به برۆانامه‌ی په‌رله‌مانتاران هه‌رێی کوردستان، هه‌لگرانی برۆانامه‌ی به‌کالۆریۆس پله‌ی یه‌که‌میان به‌ده‌سه‌پناوه به رێژه‌ی ۴۹٪ و به‌ دوای ئه‌ویش هه‌لگرانی برۆانامه‌ی ماستر و دبلۆم به رێژه‌ی ۱۵٪ دواتر دکتۆرا به رێژه‌ی ۹٪ و ئاماده‌یی ۸٪ و ناوه‌ندی به رێژه‌ی ۴٪ له‌ پله‌ی کۆتاییدا. به‌ گوێره‌ی ئەم ئەنجامه زیاتر له‌ نیوه‌ی په‌رله‌مانتاران هه‌لگری برۆانامه‌ی به‌کالۆریۆس و به‌ره‌و سه‌رن که ئه‌وه‌ش رێژه‌یه‌کی باش و به‌رزه.

هه‌رچه‌ تایبه‌ته به کاریگه‌ری گۆراوی برۆانامه به راده‌ی پشت به‌ستنی په‌رله‌مانتاران به مێدیای نوێ وه‌ک له‌ خشته‌که‌دا دیاره به پێی پێوه‌ری کروسکال ده‌رده‌که‌وێت برۆانامه‌ی ئاماده‌یی به‌رزترین ئاستی هه‌یه که بریتیه له ۶۲.۴۴ و ئەمه‌ش به واتای ئه‌وه‌ی ئەم ده‌سته‌یه زیاتر پشت به به‌کارهێنانی مێدیای نوێ ده‌به‌ستن به دوای ئه‌ویش دکتۆرا به ۵۴.۴۴ و پاشان به‌کالۆریۆس به ۵۲.۴۳ و ماستر ۴۸.۸۳ و دبلۆم ۴۰.۳۳ و هه‌روه‌ها ناوه‌ندی ۳۸.۵۰.

ئهمه‌ش ئامازه‌ی ئه‌وه‌یه که برۆانامه کاریگه‌ری و جیاوازی ئه‌وتۆی دروست نه‌کردوه له راده‌ی پشت به‌ستنی په‌رله‌مانتاران به مێدیای نوێ. وه‌ک ده‌رده‌که‌وێت ئاستی به‌لگه‌داری ۰.۳۲۵ که نه‌گه‌رچ زیاتره له ۰.۵... به‌لام ئاستی به‌لگه‌داری هه‌ر یه‌ک له ده‌سته‌کانی برۆانامه نزیکن له‌ یه‌ک به واتای ئه‌وه‌ی کاریگه‌ری برۆانامه له‌سه‌ر پشتبه‌ستن جیاوازیه‌کی ئه‌وتۆی نییه له‌ پشت به‌ستنی په‌رله‌مانتاران به مێدیای نوێ.

خشته (4)

بهای (ANOVA) بۆ تاقیکردنه وێ ناستی کاربێری طورای تمەن له سەر ئشتبەستنی ئەرله مانتاران به میدیای نوێ له سەر هەرسێ ناستی (زانباری، ویدانی، رەفتاری)

کاربێر، بیه کان	تەمەن	ناوەندە ژمێرە	لادانی پێوەری	نەمری ئازادی	ناستی به لگه داری	به های F
زانباری	34-25	29.50	5.237	3	0.134	1.907
	44-35	30.60	4.292			
	54-45	28.92	6.708	96		
	-55	33.56	4.851	99		
ویدانی	34-25	30.40	4.083	3	0.885	0.216
	43-35	29.74	4.039			
	54-45	29.56	4.925	96		
	-55	30.44	4.558	99		
رەفتاری	34-25	45.55	7.119	3	0.628	0.583
	43-35	45.09	6.055			
	54-45	44.53	9.506	96		
	-55	48.33	7.937	99		

هەک له خشتهی ژماره 4 دا دەرکەوتوو به های ئەنۆفا بۆ تاقیکردنه وێ ناستی کاربێری گۆراوی تەمەن له سەر پشتهبەستنی پەرله مانتاران به میدیای نوێ به م شپۆهیه به بۆ ناستی زانباری به های (F) ۱.۹۰۷ یه به ناستی به لگه داری ۰.۱۳۴ که زیاتره له ۰.۰۵ واته جیاوازی تەمەنی پەرله مانتاران هیچ جیاوازی دروست نەکردوو له پشت به ستیان به میدیای نوێ بۆ لایه نی زانباری. لێره دا لادانی پێوەری بۆ تەمەنی ۲۵-۳۴ سأل بریتیه له ۵.۲۳۷ و ناوەندە ژمێرە ۲۹.۵۰. ههروهها تەمەنی ۳۵-۴۴ سأل لادانی پێوەری ۲۹.۲ و ناوەندە ژمێرە ۳۰.۶۰. ۴۵-۵۴ سأل لادانی پێوەری ۶.۷۰۸ و ناوەندە ژمێرە ۲۸.۹۲ و سه روو ۵۵ سالی ش لادانی پێوەری ۴.۸۵۱ و ناوەندە ژمێرە ۳۳.۵۶.

بۆ لایه نی ویدانی به های (F) ۰.۲۱۶ یه به ناستی به لگه داری ۰.۸۸۵ که زیاتره له ۰.۰۵ واته جیاوازی تەمەنی پەرله مانتاران هیچ جیاوازی دروست نەکردوو له پشت به ستیان به میدیای نوێ بۆ لایه نی ویدانی. لێره دا لادانی پێوەری بۆ تەمەنی ۲۵-۳۴ سأل بریتیه له ۴.۰۸۳ و ناوەندە ژمێرە ۳۰.۴۰. ههروهها تەمەنی ۳۵-۴۴ سأل لادانی پێوەری ۴.۰۳۹ و ناوەندە ژمێرە ۲۹.۷۴. ۴۵-۵۴ سأل لادانی پێوەری ۴.۹۲۵ و ناوەندە ژمێرە ۲۹.۵۶ و سه روو ۵۵ سالی ش لادانی پێوەری ۴.۵۵۸ و ناوەندە ژمێرە ۳۰.۴۴. هه رچی تابه ته به لایه نی رەفتاری هەک له خشتهی ژماره 4 دا رونکراوه ته وه؛ به های (F) بریتیه له ۰.۵۸۳ و ناستی به لگه داری ۰.۶۲۸ که زیاتره له ۰.۰۵ و ئەمیش ناماژه به بۆ نه بوونی جیاوازی و کاربێری تەمەنی پەرله مانتاران له سەر پشت به ستیان به میدیای نوێ بۆ لایه نی رەفتاری.

لێره دا لادانی پێوەری بۆ لێره دا لادانی پێوەری بۆ تەمەنی ۲۵-۳۴ سأل بریتیه له ۷.۱۱۹ و ناوەندە ژمێرە ۴۵.۵۵. ههروهها تەمەنی ۳۵-۴۴ سأل لادانی پێوەری ۶.۰۵۵ و ناوەندە ژمێرە ۴۵.۰۹. ۴۵-۵۴ سأل لادانی پێوەری ۹.۰۵۶ و ناوەندە ژمێرە ۴۴.۵۳ و سه روو ۵۵ سالی ش لادانی پێوەری ۷.۹۳۷ و ناوەندە ژمێرە ۴۸.۳۳.

هۆکاری نه بوونی جیاوازی یان که می جیاوازی له تەمەنی پەرله مانتاران هه رتی کوردستان له پشت به ستیان به میدیای نوێ ئەگه پته وه بۆ نه وهی پەرله مانتاران به شپۆهیه کی گشتی له ناستیکی یه کساندا پشت به میدیای نوێ ده به ستن له راپه راندنی کاره کانیا ندا به بِن جیاوازی تەمەنیان نه وهش ناماژه یه نه وهیه میدیای نوێ و میدیا کۆمه لایه تیه کان بونه ته نامراژنکی پێویست بۆ کاری پەرله مانی و به نزیکه یی هه موویان له یه ک ناستدا گرنگی پێده ده ن و به کاربده هێن.

خشتهی (5)

ناستی کاریگه‌ری میدیای نوئ له کاریگه‌ری خسته‌سه‌ر ره‌فتاری په‌رله‌مانتاران

ناستی	رئزبه‌ندی	ن	هه‌رگیز		که‌م		هه‌ندیك جار		زۆر		هه‌میشه		
			%	چ	%	چ	%	چ	%	چ	%	چ	
زۆر	1	4.12	0	-	1	1	18	18	49	49	32	32	1-میدیا کۆمه‌لایه‌تیه‌کان وا ده‌کات ناسانتر له په‌یوه‌ندی‌دا بم له‌گه‌ئ خه‌ئک
بئیلایه‌ن	10	3.21	3	3	20	20	34	34	39	39	4	4	2-میدیا کۆمه‌لایه‌تیه‌کان کارناسانی ده‌کات له چاودێرکردنی حکومه‌ت
بئیلایه‌ن	13	2.83	15	15	24	24	27	27	31	31	3	3	3-میدیا کۆمه‌لایه‌تیه‌کان کارناسانی ده‌کات له پرۆسه‌ی یاسادانان
زۆر	5	3.73	0	-	14	14	23	23	39	39	24	24	4-میدیا کۆمه‌لایه‌تیه‌کان به‌کارده‌هئیم بۆ گوزراشتکردن له بۆچونه‌کانم
زۆر	2	4.10	0	-	5	5	18	18	39	39	38	38	5-میدیا کۆمه‌لایه‌تیه‌کان به‌کارده‌هئیم بۆ بلۆکردنه‌وه‌ی چالاکیه‌کانم
زۆر	3	3.93	0	-	10	10	15	15	47	47	28	28	6-کۆمپنت و نامه‌کان ده‌خوئنه‌وه‌ و وه‌لامیان ده‌ده‌مه‌وه
زۆر	6	3.57	5	5	8	8	26	26	47	47	14	14	7-هه‌ئمه‌تی میدیا کۆمه‌لایه‌تیه‌کان واده‌کات باشت‌ر به‌رنگاری گه‌نده‌ئ بيمه‌وه
بئیلایه‌ن	8	3.28	6	6	14	14	30	30	46	46	4	4	8-میدیا کۆمه‌لایه‌تیه‌کان واده‌کات باشت‌ر خۆم ناماده‌بکه‌م بۆ گه‌فتوگۆی یاساکان
بئیلایه‌ن	9	3.26	4	4	22	22	37	37	18	18	19	19	9-میدیا کۆمه‌لایه‌تیه‌کان وانا‌کات بتوانم بپاری جیاوازتر بده‌م
بئیلایه‌ن	7	3.38	5	5	11	11	32	32	45	45	7	7	10-میدیا کۆمه‌لایه‌تیه‌کان واده‌کات گه‌فتوگۆی زیاتر بکه‌م له‌گه‌ئ هاوکاره‌کانم
بئیلایه‌ن	11	3.16	7	7	14	14	36	36	42	42	1	1	11-میدیا کۆمه‌لایه‌تیه‌کان واده‌کات باشت‌ر سه‌رنجه‌کانم له په‌رله‌مان بخه‌مه‌روو
بئیلایه‌ن	12	2.90	12	12	20	20	37	37	28	28	3	3	12-میدیا کۆمه‌لایه‌تیه‌کان واده‌کات به‌شدارێ کۆبوونه‌وه‌ جه‌ماوه‌رییه‌کان بکه‌م
زۆر	4	3.80	2	2	7	7	23	23	45	45	23	23	13-میدیا کۆمه‌لایه‌تیه‌کان واده‌کات پشت‌گه‌ری له داواکارییه‌کانی خه‌ئک بکه‌م
	زۆر	3.48											کۆی گشتی
			ناوه‌ندی گریمانە 39		ناوه‌ندی خسته‌ی 45.27		0.000		ناستی به‌ئگه‌داری 99		نمره‌ی نازادی 68.195		T

وه‌ک له خسته‌ی ژماره 5 دا ده‌رده‌که‌وئیت سه‌باره‌ت به ناستی کاریگه‌ری میدیای نوئ له کاریگه‌ری خسته‌سه‌ر ره‌فتاری په‌رله‌مانتاران؛ به شیوه‌یه‌کی گشتی بۆ کۆی بره‌گه‌کان ناوه‌نده‌ ژمێره‌ی خسته‌ی بریتیه‌یه له 45.27 که به به‌راورد به ناوه‌نده‌ ژمێره‌ی گریمانیه‌ی که بریتیه‌یه له 39 با ناستیکی باش به‌رزتره. ئەوه‌ش به پێی پێوه‌ری لیکارتی پینجی وانا ناستی پشت به‌سته‌نه‌که به ئاراسته‌ی زۆرجاره به ناوه‌نده‌ ژمێره‌ی 3.48 و ناستی به‌ئگه‌داری 99... که که‌مه‌تره له 0.000... به‌وه‌ش مانای کاریگه‌ری ده‌ی‌ت له‌سه‌ر ره‌فتاری په‌رله‌مانتاران.

رنگه‌ی په‌یوه‌ندی ده‌نگی و نامه و کۆمپنت و سه‌رنجه‌کانه‌وه ھاوڵاتیان و په‌رله‌مانتاران پیکه‌وه به‌سه‌ستیه‌وه. ئەمەش کاربگه‌ری مێدیا کۆمه‌لایه‌تییه‌کان نیشاندەدات له‌سه‌رره‌فتاری په‌رله‌مانتاران.

برگه‌ی (مێدیا کۆمه‌لایه‌تییه‌کان به‌کارده‌هێنم بۆ بڵاوکردنه‌وه‌ی چالاکیه‌کانم) به‌ ناوه‌نده ژمێره‌ی ۴.۱۰ پله‌ی دووه‌می به‌ده‌سه‌تیه‌ناوه له‌ نیو کۆی برگه‌کانی دیکه‌ی تایبەت به‌ کاربگه‌ری مێدیا نوێ له‌سه‌ر ره‌فتاری په‌رله‌مانتاران کوردستان. که‌ به‌پێی پێوه‌ری لیکارت ناستی کاربگه‌رییه‌که‌ی زۆره. له‌ نیو برگه‌کاندا زۆرجار پله‌ی یه‌که‌می به‌ده‌سه‌تیه‌ناوه به‌ رێژه‌ی ۳۹٪ و له‌ پله‌ی دووه‌میشدا برگه‌ی هه‌میشه‌ دیت به‌ رێژه‌ی ۳۸٪. له‌ پله‌ی سێیه‌مدا برگه‌ی هه‌ندیکجار دیت به‌ رێژه‌ی ۱۸٪ و که‌مجاریش به‌ رێژه‌ی ۵٪ له‌ پله‌ی چواره‌م دیت. شایانی باسه‌ هه‌چ په‌رله‌مانتاریک برگه‌ی هه‌رگیزی هه‌لنه‌بژاردوه.

به‌ گوێره‌ی ئەم ئەنجامانه‌ په‌رله‌مانتاران به‌ ناستیکی زۆر مێدیا کۆمه‌لایه‌تییه‌کان به‌کارده‌هێنم بۆ بڵاوکردنه‌وه‌ی چالاکیه‌کانیان. ئەمەش ناماژه‌یه‌کی روونه‌ که‌ په‌رله‌مانتاران به‌ ناستیکی به‌رز پشت‌ده‌به‌ستن به‌ مێدیا کۆمه‌لایه‌تییه‌کان. ئەویش له‌ رنگه‌ی ئەژمار و لاپه‌ره‌کانی خۆیان بۆ بڵاوکردنه‌وه‌ی چالاکیه‌کانیان بۆ خه‌لک.

مێدیا کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له‌ سه‌رده‌می ئیستادا تارا ده‌یه‌کی زۆر بونه‌ته‌ جێگره‌وه‌ی مێدیا نهریتی و زۆرێک له‌ سیاسیه‌کان به‌کارده‌هێنم بۆ بڵاوکردنه‌وه‌ی کار و چالاکیه‌کانیان به‌ شێوه‌یه‌کی ناسان و خێرا به‌ بن سانسۆر. له‌ هه‌رته‌ی کوردستانیش په‌رله‌مانتاران سود له‌ مێدیا کۆمه‌لایه‌تییه‌کان وه‌رده‌گرن بۆ بڵاوکردنه‌وه‌ی کارو چالاکیه‌کانیان به‌ ناستیکی زۆر هه‌تا خه‌لک و ده‌نگه‌رانیان له‌ کاره‌کانیان ئاگادارین. به‌ واتایه‌کی دیکه‌ مێدیا کۆمه‌لایه‌تییه‌کان وایکردوه‌ په‌رله‌مانتاران سویدی لێوه‌ریگرن و وه‌ک مێدیایه‌ک بۆ بڵاوکردنه‌وه‌ی کاره‌کانیان سویدی لێوه‌ریگرن.

برگه‌ی (کۆمپنت و نامه‌کانی خه‌لک ده‌خوێنمه‌وه‌ و وه‌لامیان ده‌ده‌مه‌وه) به‌ ناوه‌نده ژمێره‌ی ۳.۹۳ پله‌ی سێیه‌می به‌ده‌سه‌تیه‌ناوه له‌ نیو کۆی برگه‌کانی دیکه‌ی تایبەت به‌ کاربگه‌ری مێدیا نوێ له‌سه‌ر ره‌فتاری په‌رله‌مانتاران کوردستان. به‌ گوێره‌ی پێوه‌ری لیکاری ئەم ئەنجامه‌ به‌ ئاراسته‌ی زۆر چوو له‌ رووی کاربگه‌ری. له‌ پله‌ی یه‌که‌مدا په‌رله‌مانتاران بژاردی زۆرجاریان هه‌ل‌بژاردوه‌ به‌ رێژه‌ی ۴۷٪ و له‌ پله‌ی دووه‌میشدا بژاردی هه‌میشه‌ به‌ رێژه‌ی ۲۸٪. هه‌روه‌ها بژاردی هه‌ندیکجار له‌ پله‌ی سێیه‌م دیت به‌ رێژه‌ی

هه‌روه‌ها ئەنجامی خسته‌که‌ ئەوه‌ نیشاندەدات که‌ په‌رله‌مانتاران ده‌لێن زۆرجار پشت‌به‌ستیان به‌ مێدیای نوێ کاربگه‌ری ده‌بیت له‌سه‌ر لایه‌نی وێژدانیان و گۆرانکاری دروست ده‌کات. ئەوه‌ش ناماژه‌ی زۆری کاربگه‌ری به‌کارهێنان و پشت‌به‌ستنه‌ به‌ مێدیای نوێ له‌سه‌ر لایه‌نی ره‌فتاریان. لێره‌دا به‌های T بریتیه‌ له‌ ۶۸.۱۹۵ به‌ نمره‌ی نازادی ۹۹.

برگه‌ی (مێدیا کۆمه‌لایه‌تییه‌کان واده‌کات ناسانتر له‌ په‌یوه‌ندی‌بام له‌گه‌ڵ خه‌لک) به‌ ناوه‌نده ژمێره‌ی ۴.۱۲ پله‌ی یه‌که‌می به‌ده‌سه‌تیه‌ناوه له‌ نیو کۆی برگه‌کانی دیکه‌ی تایبەت به‌ کاربگه‌ری مێدیا نوێ له‌سه‌ر ره‌فتاری په‌رله‌مانتاران کوردستان. له‌ پله‌ی یه‌که‌مدا په‌رله‌مانتاران بژاردی زۆرجاریان هه‌ل‌بژاردوه‌ به‌ رێژه‌ی ۴۹٪. له‌ پله‌ی دووه‌مدا برگه‌ی هه‌میشه‌یان هه‌ل‌بژاردوه‌ به‌ رێژه‌ی ۳۲٪ هه‌روه‌ها بژاردی هه‌ندیکجار له‌ پله‌ی سێیه‌مدا دیت به‌ رێژه‌ی ۱۸٪ و بژاردی که‌مجار له‌ پله‌ی چواره‌م دیت به‌ رێژه‌ی ۱٪ و هه‌چ کام له‌ په‌رله‌مانتاره‌کان برگه‌ی هه‌رگیزیان هه‌ل‌نه‌بژاردوه. به‌ پێی پێوه‌ری لیکارت ئاراسته‌ی برگه‌که‌ به‌ره‌و بژاردی زۆرجار چوو به‌ به‌هێزی.

به‌ گوێره‌ی ئەم ئەنجامانه‌ ده‌رده‌که‌وت که‌ مێدیا کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له‌ ئەمرۆدا له‌ هه‌رته‌ی کوردستان بونه‌ته‌ هۆکاریکی به‌شی په‌یوه‌ندی‌کردن له‌ نیوان په‌رله‌مانتاران و ھاوڵاتیان و کارناسانی زۆری له‌م بواره‌دا کردوه. ئەوه‌ش ئەنجامیکی ناساییه‌ به‌و پێیه‌ی له‌ رۆژگاری ئەمرۆدا مێدیا کۆمه‌لایه‌تییه‌کان کارناسانی زۆریان کردوه‌ بۆ په‌یوه‌ندی‌کردن له‌ نیوان تاکه‌کان و هه‌روه‌ها خه‌لک له‌گه‌ڵ په‌رله‌مانتاران.

به‌ گوێره‌ی ئەنجامه‌کان نزیکه‌ی نیوه‌ی په‌رله‌مانتاران ده‌لێن زۆرجار مێدیا کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی ھاوشێوه‌ی فه‌یسبوک و ئنستاگرام و ئەوانی دیکه‌ واده‌کەن ناسانتر په‌یوه‌ندی به‌ خه‌لکه‌وه‌ بکه‌ن و خه‌لک په‌یوه‌ندیان پێوه‌ بکات ئەویش له‌ رنگه‌ی ئەژمار و لاپه‌ره‌ تایبه‌ته‌کانیان‌وه.

هه‌روه‌ها نزیکه‌ی سێ یه‌کی په‌رله‌مانتاران ده‌لێن هه‌میشه‌ ئەو مێدیایانه‌ کارناسانی ده‌کات بۆ بوونی په‌یوه‌ندی له‌ نیوان ئەوان و خه‌لک. هه‌چ په‌رله‌مانتاریک نییه‌ که‌ هه‌رگیز مێدیای کۆمه‌لایه‌تی بۆ په‌یوه‌ندی‌کردن به‌کار نه‌هێنیت و ۱۸٪ یان هه‌ندیک جار به‌ هۆکاری کارناسانی ده‌زانن به‌ مه‌به‌ستی په‌یوه‌ندی‌کردن له‌گه‌ڵ خه‌لک. واتا به‌ شێوه‌یه‌کی گشتی به‌ ناستیکی زۆر په‌رله‌مانتاران کوردستان مێدیا کۆمه‌لایه‌تییه‌کان وه‌ک نامرازی په‌یوه‌ندی‌کردن له‌گه‌ڵ خه‌لک ته‌ماشای ده‌کەن. مێدیا کۆمه‌لایه‌تییه‌کان ئاسان به‌کارده‌ین و به‌رده‌ستن لای زۆریه‌ی خه‌لک و په‌رله‌مانتاران. ئەوه‌ش کارناسانی ده‌کات له‌

پروژه یاساکان و برپارهکاندا رهنگدهداتهوه. پهرهسهندنه بهرچاوی میدیا کۆمه لایه تیبهکان له کوردستان و بهکارهینانی نهو میدیا یانه له لایه نه خه لکه وه وهک سه کۆیهک بۆ گه یاندنی داواکارییهکانیان به دهسه لاتداران و سیاسیهکان. نه مهش وایکردوو ه میدیا کۆمه لایه تیبهکان بینه نامرازگه لیکه باش بۆ گوزارشتکردن له خواست و داواکارییهکانیان.

پشت بهستی په ره له مانتاران کوردستانیش به میدیا کۆمه لایه تیبهکان وایکردوو له په یوه ندی کردنی بهرده واما بن له گه ل خه لک و ناگاداری نهو بابه تانه بن که لهو میدیا یانه ده بنه جیگه ی باسی خه لک. هه ربۆیه وهک نه نجامه کانی خشته ی ژماره ی ۱۸ نیشانی داوه. په ره له مانتاران کوردستان به هوی میدیا کۆمه لایه تیبهکانه وه زیاتر ناگاداری داواکارییه کانی خه لک ده بن و نه وهش واده کات زۆرجار پشتگیری لهو داواکارییه ی لیکه ویتته وه.

برگه ی (میدیا کۆمه لایه تیبهکان به کارده هینم بۆ گوزارشتکردن له بۆچونه کانم) به ناوه نده ژمیره ی ۳.۷۳ پله ی پینجه می به ده سه پیناوه له نیو کۆی برگه کانی دیکه ی تایبهت به کاریگه ری میدیا ی نوئ له سه ره رفتاری په ره له مانتاران کوردستان. به گویره ی پیوه ری لیکارت ئاراسته ی کاریگه ری نه م برگه یه به لای زۆردایه. بژارده ی زۆرجار به رتیه ی ۳۹٪ پله ی یه که می به ده سه پیناوه و به داویدا له پله ی دووم بژارده ی هه می شه دیت به رتیه ی ۲۴٪. له پله ی سییه می ش بژارده ی هه ندی کجارت دیت به رتیه ی ۲۳٪ و له پله ی چواره می شدا بژارده ی که مجار دیت به رتیه ی ۱۴٪. هه یچ کام له په ره له مانتاره کان بژارده ی هه رگیزان هه ننه بژاردوو.

وهک نه نجامه کانی تایبهت به برگه که نیشانی ده دات؛ په ره له مانتاران هه ری هه ری کوردستان به ناستیکی زۆر میدیا کۆمه لایه تیبهکان به کارده هینم بۆ گوزارشتکردن له بۆچونه کانیان ده رباره ی بابه ته کانی زۆر و پروژه یاسا و برپاره کان. میدیا کۆمه لایه تیبهکان له سه رده می نه مرؤدا وهک سه کۆیه کی به هیز له لایه نه که سانی سیاسی و به برسان و هاو لاتیانه وه به کارده هینریت بۆ گوزارشتکردن له بیرو بۆچونه کانیان ده رباره ی بابه ته جۆراوجۆره کان. له ئیستادا بوونی نه ژمار و په ری تایبهت له میدیا کۆمه لایه تیبهکان وهک نامرازکی میدیا ی جه ماوه ری لپه اتوو و سیاسی و به برسه کان ده توانن ناسانتر و خیراتر سو دی لیوه ربرگن بۆ گه یاندنی بۆچونه کانیان و زۆرجار هه ر نه م بۆچونه ده بیته وه سه رچاوه ی هه وا ئی ده زگا را گه یاندنه کانی دیکه.

وهک وه لایم په ره له مانتاره کانیش روونی ده کاته وه له هه ری می کوردستانیش میدیا کۆمه لایه تیبهکان بۆ نه وان بوته

۱۰٪ و بژارده ی که مجار له پله ی چواره م دیت به رتیه ی ۱۰٪. جیگه ی نامازه پیندانه هه یچ کام له په ره له مانتاران برگه ی هه رگیزان هه ننه بژاردوو.

به گویره ی نه م نه نجامه ی له خشته ی ژماره 5 دا هاتوو؛ په ره له مانتاران کوردستان به گشتی و به رتیه ی جیاواز کاریگه ر ده بن بهو کۆمینت و نامانه ی له لایه نه خه لکه وه پینان ده گات له رتیه ی میدیا کۆمه لایه تیبهکانه وه. زۆر به یان نامازه بۆ نه وه ده که نه که وه لایم نهو نامه و کۆمینتانه ده ده نه وه که له لایه نه خه لکیه وه بو یان ده نو سه ریت. نه مهش نامازه ی به رزی گرنگی میدیا کۆمه لایه تیبهکانه وهک نامرازی گه یاندن و په یوه ندی نیوان خه لک و په ره له مانتاران. به جۆریک خه لک پرسیار و سه رنج و داواکارییه کانی به شیوه یه کی راسته خو بۆ په ره له مانتاران ده نیریت و نه وانیش وه لایمیان ده ده نه وه وهک خو یان نامازه یان پیداو.

له لایه کی دیکه شه وه نه م نه نجامه نه وه ده خاته پروو که میدیا ی نوئ و میدیا کۆمه لایه تیبهکان وهک میدیا یه کی ئاویته بوو توانیوه بینه پردی په یوه ندی نیوان خه لک و په ره له مانتاران. په ره له مانتارانیش راسته وخو له په یوه ندی ده بن له گه ل خه لک وه لایمیان ده ده نه وه وهک خو یان نامازه یان بۆ کردوو. نه مهش مانای دروستکردنی کاریگه رییه له سه ره رفتاری په ره له مانتاران له رتیه ی وه لایمیان وه ی سه رنج و داواکاری و پرسیاره کانی خه لک به شیوه یه کی راسته وخو.

برگه ی (میدیا کۆمه لایه تیبهکان واده کات پشتگیری له داواکارییه کانی خه لک به کم) به ناوه نده ژمیره ی ۳.۸۰ پله ی چواره می به ده سه پیناوه له نیو کۆی برگه کانی دیکه ی تایبهت به کاریگه ری میدیا ی نوئ له سه ره رفتاری په ره له مانتاران کوردستان. به گویره ی پیوه ری لیکارت نه م برگه یه ناستی کاریگه رییه که ی زۆره. له پله ی یه که مدا به رتیه یان بژارده ی زۆرجاریان هه ل بژاردوو به رتیه ی ۴۵٪. بژارده ی هه می شه و هه ندی ک جار به رتیه ی ۲۳٪ له پله ی دوومدان. بژارده ی که مجار له پله ی چواره م دیت به رتیه ی ۷٪ هه روه ها بژارده ی هه رگیز له پله ی پینجه م دیت به رتیه ی ۲٪.

وهک نه م نه نجامه نیشانی ده دات؛ په ره له مانتاران کوردستان له ناستیکی به رزدا پشتگیری داواکارییه کانی خه لک ده که نه به هوی میدیا کۆمه لایه تیبهکانه وه. به مانای نه وه ی نه وه هه لمهت و بابه تانه ی خه لک له میدیا کۆمه لایه تیبهکانه وه ده یکه نه سه بارهت به خواست و داواکارییه کانیان له حکومهت وا له په ره له مانتاران ده کات پشتگیریان به کن.

نهو پشتگیری کردنه ی په ره له مانتاران نامازه ی بوونی گۆرانکارییه له ره رفتاریان و نه وهش له دانیشتن و گفتوگۆی تایبهت به

پەرلەمانتارە گەنجەکان زیاتر بەکارهێنەر و پشت بەستوون بە میدیای نوێ، بە لۆم بە پێی خستە ی گوزارشت جیاوازی نییە. 3- گۆراوی تەمەن و بروانامە هیچ جیاوازییەک دەرخاوە، هەرچەندە هەلگرانی بروانامە بە کالۆریۆس زۆرتیرین، بە لۆم نەبۆتە خاڵێکی بەهێز بۆ دەرخستنی جیاوازی، هەرودەها بۆ تەمەنیش بەهەمان شێوەیە.

راسپاردە

1- لە کاتی بڕیارداندا پەرلەمانتاران گۆی بۆ پای گشتی بگرن، لەرێنگە سۆشیال میدیایە.

2- هەموو بڕیارە سیاسییەکان هۆکارێک بن بۆ سود گەیانند بە گشت و رازیکردنی رای گشتی.

سەرچاوەکان

1- عادل ثابت، النظرية السياسية الحديثة: دراسة للنماذج والنظريات ال يقدمت لفهم وتفيس معالم السياسة، (القاهرة، مكتبة خوارزم، 2002).

2- مصطفى، عباس (٢٠٠٨). الإعلام الجديد: المفاهيم والوسائل والتطبيقات. دار الشروق للنشر والتوزيع.

3- حمد عبد العظيم الشبيبي، الوظيفة السياسية لصانع القرار في السياسة الخارجية المصرية، (القاهرة، المكتب العربي للمعارف).

4- ظافر آل جميلة (2017-3-29). "مفهوم اتخاذ القرار"، جامعة بابل- كلية الاقتصاد والإدارة، أطلع عليه بتاريخ 9-9-2019.

https://mawdoo3.com/8%B1#cite_ref-LnLpsprHw_3-1

5- ياسين محمد حمد العيثاوي وانس كرم محمد صبيحي، صنع القرار السياسي الأمريكي، مجلة مداد الآداب، العدد السابع.

تعريف و شرح و معنى نموذج اتخاذ. (2019). Team, A. 6-

القرار بالعربي في معاجم اللغة العربية معجم المعاني الجامع، المعجم الوسيط، اللغة العربية المعاصرة، الرائد، لسان العرب، القاموس المحيط - معجم عربي عربي صفحة 1

Almaany.com. Available at: <https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar>. [Accessed 9 Sep. 2019].

7- Dewdney, A. and Ride, P. (2006). *The new media handbook*. London: Routledge,

8- Feldman, T. (2012). *An Introduction to Digital Media*. New York. Sage,

9- Gibson, W. (1984). *The seesaw log*. New York: Limelight Editions.

10- Harris, R. (2019). *Introduction to Decision Making, Part 1*. [online] Virtualsalt.com. Available at:

نارمزانکی باش بۆ گەیانندی بۆچونەکانیان بۆ رایگشتی خەلک. میدیا کۆمەلایەتیەکان بژاردە ی زۆریان هەیه بۆ کارناسانیکردن بۆ کەسانی سیاسی کە بتوانن وەک میدیایەکی جەماوەری سودی لێبیین لە گەیانندی بۆچونەکانیان لەوانە پۆستکردن و نوسین و کردنەوی پەختی راستەوخۆ لە رێگە ی دەنگ و رەنگەوه هەرکاتێک و لە هەر شوێنێک بێت. ئەم تاییەتەندییانە وایکردووه پەرلەمانتاران زیاتر لە میدیا نەرتییەکان پشت بە میدیا کۆمەلایەتیەکان ببەستن لە گەیانندی بۆچونەکانیان. ئەویش لە رێگە ی ئەژمار و پەرەکانی تاییەت بە خۆیان لە هەر کات و ساتێک کە خۆیان بیانەوێت بە بن سانسۆر و کات و ماوێهەکی دیاریکراو.

شایانی باسە بڕگەکانی دیکە ی تاییەت بە کاربگەری میدیای نوێ لەسەر لایەنی رەفتاری پەرلەمانتاران کوردستان بەم شێوەیە ریزبەند بوون لەسەر بنەمای وەلامی پەرلەمانتاران. بڕگە ی (میدیا کۆمەلایەتیەکان وادەکات گەفتوگۆ ی زیاتر بکەم لە گەل ھاوکارەکانم) لە پلە ی حوتەم دێت بە ناوەندە ژمێرە ی ٣.٣٨.

بڕگە ی (میدیا کۆمەلایەتیەکان وادەکات باشتەر خۆم نامادەبکەم بۆ گەفتوگۆ ی یاساکان) لە پلە ی هەشتەمدایە بە ناوەندە ژمێرە ی ٣.٢٨. هەرودەها بڕگە ی (میدیا کۆمەلایەتیەکان واناکات بتوانم بڕیاری جیاوازی بەدەم) لە پلە ی نۆیەم دێت بە ناوەندە ژمێرە ی ٣.٢٦. بڕگە ی (میدیا کۆمەلایەتیەکان کارناسانی دەکات لە چاودێرکردنی حکومەت) لە پلە ی دەیەم دێت بە ناوەندە ژمێرە ی ٣.٢١. لە پلە ی یانزەیەمدا بڕگە ی (میدیا کۆمەلایەتیەکان وادەکات باشتەر سەرنجەکانم لە پەرلەمان بخەمەرپوو) دێت بە ناوەندە ژمێرە ی ٣.١٦. لە پلە ی دوانزەیەمدا بڕگە ی (میدیا کۆمەلایەتیەکان وادەکات بەشدار ی کۆبونەوه جەماوەریەکان بکەم) دێت بە ناوەندە ژمێرە ی ٢.٩٠. لە پلە ی سیانزەیەم و کۆتاییشدا بڕگە ی (میدیا کۆمەلایەتیەکان کارناسانی دەکات لە پرۆسە ی یاسادانان) بە ناوەندە ژمێرە ی ٢.٨٣.

دەرئەنجامەکانی توێژنەوه

توێژنەوهکە گەشتۆتە ئەم دەرئەنجامانە ی لای خوارەوه:

1- میدیای نوێ کاربگەری لەسەر پەرلەمانتاران دروستکردووه و بۆتە هۆکارێک پشتی پێبەستن و لە کاتی بڕیارداندا، حساب بۆ دەنگە رازی و نارازییەکانی ناو میدیای نوێ بکەن.

2- تەمەن کاربگەری هەیه لەسەر ناستی پشت بەستنی پەرلەمانتاران بە میدیای نوێ بە پێی ناوەندە ژمێرەکانیان،

- <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/definition/english/decision-making?q=decision-making> [Accessed 3 Aug. 2019].
- 23- Snyder R.C., Bruck H.W., Sapin B. (2002) Decision-Making as an Approach to the Study of International Politics. In: Foreign Policy Decision-Making (Revisited). Palgrave Macmillan, New York
- 24- Sysomos. (2019), How Social Media Affects Politics <https://sysomos.com/2016/10/05/social-media-affects-politics/> [Accessed 23 April. 2019].
- 25- Techopedia.com. (2018). What is New Media? - Definition from Techopedia. [online] Available at: <https://www.techopedia.com/definition/416/new-media> [Accessed 5 Nov. 2018].
- 26- ThoughtCo, (2019), Social Media in Politics - Twitter and Facebook as Campaigns Tools, : <https://www.thoughtco.com/how-social-media-has-changed-politics-3367534> [Accessed 13 Nov. 2019].
- 27- Trewatha, R.L., & Newport, M.G. (1982). Management. 3rd ed., Business Publications, 1982, Triantaphyllou, E., Shu, B., Nieto Sanchez, S., & Ray, T. (1998).
- 28- مفهوم عملية اتخاذ القرار. www.alukah.net. (2019). <https://www.alukah.net/culture/0/63677/> [Accessed 9 Sep. 2019].
- <https://www.virtualsalt.com/crebook5.htm> [Accessed 9 Sep. 2019].
- 11- James Robinson and Richard Snyder, Decision Making in International Politics. in: 12- Herbert Kelman (ed 3) , International Behaviour, (Holt), Rinehart .and Winston (New York, 1966)
- 13- Jones, S. (2003). *The Encyclopedia of new media*. Sage,
- 14- Koch-Baumgarten, Sigrid & Voltmer, Katrin. (2010). Public Policy and Mass Media. The Interplay of Mass Communication and Political Decision Making.
- 15- Lester, P. M. (2011). *Visual communication: images with messages*. Boston. MA, Wadsworth.
- 16- Livinginternet.com. (2019), Marshall McLuhan, The Global Village https://livinginternet.com/i/ii_mcluhan.htm [Accessed 7 Sep. 2019].
- 17- Lu, J., Jain, L. and Zhang, G. (2012). Handbook on decision making. Heidelberg: Springer.
- 18- McLuhan, M. (1960) Effects of the improvements of communication media, Journal of Economic History.
- 19- Multi-criteria decision making: An operations research approach. Encyclopedia of Electrical and Electronics Engineering, 15.
- 20- Nytimes.com. (2019), It's a Flat World, After All. <https://www.nytimes.com/2005/04/03/magazine/its-a-flat-world-after-all.html> [Accessed 4 Aug. 2019].
- 21- Oxford Dictionaries | English. (2018). new media | Definition of new media in English by Oxford Dictionaries. [online] Available at: https://en.oxforddictionaries.com/definition/new_media [Accessed 5 Nov. 2018].
- SearchMicroservices. (2018). *What is new media? - Definition from WhatIs.com*. [online] Available at: <https://searchmicroservices.techtarget.com/definition/new-media> [Accessed 5 Nov. 2018].
- 22- Oxfordlearnersdictionaries.com. (2019). decision-making noun - Definition, pictures, pronunciation and usage notes | Oxford Advanced Learner's Dictionary at OxfordLearnersDictionaries.com.