

<http://jgarmianuniv.net><https://doi.org/10.24271/garmian.35>**خانه قین و دهووبه‌ری له سه‌رچاوه‌کانی مه‌عریفه‌ی شارستانییه‌تی ئیسلامیدا**

رحیم أحمد امین

زریان سالار جه‌مه‌عارف

به‌شی زانسته کۆمه‌لایه‌تیه‌کان / زانکۆی سلیمانی

به‌شی شوینه‌وار / زانکۆی سلیمانی

[Zryan.hama@univsul.edu.iq](mailto:Zryan.hama@univsul.edu.iq)**پیشده‌ست :**

خانه‌قین له‌ناو سه‌رچاوه‌کانی مه‌عریفه‌ی میژووی شارستانییه‌تی ئیسلامی، له‌ته‌واوی سه‌رده‌مه‌کاندا وه‌ک ناوی باژیریکی ئاوه‌دان و ناوچه‌یه‌کی ستراتیجی گرنگ له‌ته‌واوی سه‌رده‌مه‌ جیاوازه‌کان له‌هه‌لاویردی رووداوه‌کانی میژووی مسولمانان و سه‌ده‌کانی ناوه‌راست رۆل و گرنگی و پیگه‌ی دیاری هه‌بووه، ئه‌مه‌ش که‌م تا زۆر کاتیگ به‌و سه‌رچاوانه‌دا رۆده‌چیت ناشکراده‌بن، که‌چی نه‌وه‌ی جیگه‌ی سه‌رنجه‌ ئه‌م شاره‌ تا ئیستا وه‌ک پیویست و تاییه‌ تمه‌ند نه‌بوته‌ جیگه‌ی تیپرامانی میژوونوسان و لیکۆئهره‌وانی بواری میژوو به‌دیویکی ئه‌کادیمیادا، ئه‌م شاره‌یان وه‌ک پیویست نه‌ناساندووه و به‌جۆریگ وا دیته‌ پیشچاو که‌ شاریکی بچوک و نا ئاوه‌دان و بی‌ناو بوویت له‌ میژوودا .

لیره‌وه‌یه‌ گرنگی ئه‌م لیکۆئینه‌وه‌یه‌ی ئیمه‌ به‌دیار ده‌که‌ویت کاتیگ هه‌ولمانداوه به‌خۆبه‌دووور گرتن له‌ سه‌رچاوه‌ نوییه‌کان و رۆچوون له‌ سه‌رچاوه‌ سه‌نه‌کانی مه‌عریفه‌ی شارستانییه‌تی ئیسلامی، ئه‌مه‌ش تا ناوه‌رۆکی بابه‌ته‌که‌مان له‌گه‌ل ناویشانه‌ زانسته‌یه‌که‌ی یه‌کانگیرییته‌وه و لیروه‌ هه‌ولمانداوه ناو و پیگه‌ی خانه‌قین له‌و میژووه‌دا به‌دریژایی سه‌ده‌کانی ناوه‌راست به‌ده‌رخه‌ین، به‌مه‌ش وه‌ک بیلوگرافیا‌یه‌ک هاتووین به‌بای سه‌رچاوه‌کانی ئه‌و میژووه‌ پیگه‌ی شاری خانه‌قینمان باسکردووه .

ئومید ده‌که‌ین ئه‌مه‌ سه‌رتایه‌کی کاری بیلوگرافی نوی بی‌ت بۆ به‌ده‌رخستنی پیگه‌ی باژیری خانه‌قین له‌سه‌ده‌کانی ناوه‌راست و به‌دوای ئه‌م کاره‌ی ئیمه‌دا زیاتر سه‌رنجی لیکۆئهره‌وان رابکیشییت و لیکۆئینه‌وه‌ له‌بوواره‌دا بکه‌ن به‌تاییه‌تی له‌هه‌ردوو قوناعی میژووی کۆن و ناوه‌راست .

**ته‌وه‌ری یه‌که‌م : بنه‌ره‌تی ناو و پیگه‌ی جوگرافیا‌ی خانه‌قین :****یه‌که‌م : بنه‌ره‌تی ناوی خانه‌قین :**

له‌نیو سه‌رچاوه‌کانی مه‌عریفه‌ی شارستانییه‌تی ئیسلامیدا، له‌چه‌ند جیگه‌یه‌که‌دا هه‌ولداوه، که‌ بنه‌ره‌تی ناوی خانه‌قین شیکار بکریت و لیکدا‌نه‌وه‌ بۆ سه‌ره‌تای ده‌که‌وتنی ئه‌م ناوه‌بکریت، ئه‌مه‌ش وای کردوو چه‌ند بۆچوونیکی جیاواز له‌نیوان ئه‌و نووسه‌رانه‌دا هه‌بی‌ت، ئه‌م باره‌یه‌وه‌ له‌لای جوگرافی ناس و گه‌ریده‌ البکری (م. ٤٨٧ک / ١٠٩٤ز) ناوه‌که‌ی به‌شیوه‌ی (خانقون) هاتوو و تییدا که‌سیتی عه‌ره‌بی پیش ئیسلام (نعمان بن منژر) که‌ مه‌لیکی ده‌وله‌تی حیره‌ بووه‌ له‌لایه‌ن خوسره‌و (کسری) ی ساسانیه‌کانه‌وه‌ له‌ خانه‌قین زیندانی کراوه و تا مردوووه، به‌لام به‌ناوی (خانقین) یش هاتوووه‌ هوکاری ئه‌م ناوانه‌شی ده‌گوترییت ده‌که‌رپسته‌وه‌ بۆنه‌وه‌ی که‌ (عدی بن زیاد) ی تییدا خنکی‌نراوه<sup>١</sup>.

<sup>١</sup> معجم ما إستعجم، تح. مصطف السقا، عالم الکتب، ط٣، (بیروت : ١٩٨٣م)، ج٢، ص ٤٨٥ .

جیگەى ئاماژەىە ئەچەند سەرچاوهىەكى دیکەشدا ئەم زانیاریانە هاتوو بەلام بەشیوهى جیاواز و زانیاری پچرپچر، بۆنمونه ئەباسى كوژرانى (نعمان بن منژر) ئە خانەقین دەئین كە خراوتە ژیر پىی فیلەوه و پاشان لاشەكەى دەرخواردى شیر دراوه، ئەمەش نیشانەىە بۆ ناسراوى باژیری خانەقین ئەلاىەك و ئەلاىەكى دیکەش بۆنیوهند بوونى ئەوشارە و كۆنى ناوهكەى بەو پىیەى كە هەر ئە پىش هاتنى ئىسلام و ئەسەردەمى ساسانیەكان بگرە كوئتریش ناوهندیكى گرنگ و ناوهدان بووه ئەلاى خوسرهو(كيسرى)ى ساسان كە زیندانیكى گرنكى تیدا بنیاتنراوه و هەرەها جیگەىەكیش بووه كە ناژەلى درندەى تیدا بوو كە بۆمەبەستى ئەناوبردنى ئەيارانى بەكارى هیناوه.<sup>۱</sup>

ئەمە جگە ئەوهى هەر ئەوسەرچاوانەوه باسى ئەوه دەكریت كە ئەوشارەدا و ئەسەرۆبەندى زیندانی كردنى ئەم كەسایەتیه ئەخۆشى (تاعون) بلاو دەبیتەوه، كە (نعمان بن المنژر) ئەزیندانهكەیدا بەنەخۆشى تاعون تیاچوووه ئە خانەقین، ئەمەش زانیاریەكى گرنگە بۆباسى كارەسات و ئەخۆشى ئەسەردەمانى پىش ئىسلام كە ئەوشارەدا هەبووه.<sup>۲</sup>

هەر سەبارەت بە بنهردتى ناوى خانەقین ابن الملقن (م. ۸۰۴ / ۱۴۰۱ز) بەووردى بۆچوووه جیاوازهكانى لیکداوهتەوهوه دەئیت: "ناوى خانەقین ئەناوى خانقون ئەسەر كیشى (فاعلون) هاتوووه "زیتەر ئەسەرى دەروات و دەئیت" ئەبەر ئەوه ناو نراوه خانقین چوونكە عدی بن زیاد (كە ئەلاىەن نعمان بن منژر ئە پىشتردا زیندانی كرابوو) تیدا خنكىنراوه، وه دوهگوئتریت الخانق گەرویهكە ئەناو دۆلێكدا بۆیه وهك تەنگەبەریەك دیە بەرچاو بۆیه ناونراوه خانەقین، یان وئراوه الخانق بەواتای دۆلێكى تەنگەبەر هاتوووه ئەناو چیادا (رەنگە مەبەست پىی هەریمى چیاكانبیت)، بۆیه ناونراوه خانقون چوونكە ئە شوینیكى تەنگەبەرەدا هەلكەوتوووه"<sup>۳</sup>.

بە پىی ئەم زانیاریانەى سەرچاوهكانى مەعریفەى شارستانیەتى ئىسلامى بیئ ناوى شارى خانەقین هەرۆهك دەرکەوت دوو لیکدانەوهى بۆ دەكریت، كە ئەویش یان ئە خنكاندنى (عدی بن زیاد) هاتوووه ئەوشارەدا ئەلاىەن (نعمان بن المنژر) پىش ئەوهى خۆى ئەلاىەن خوسرهوى ساسای ئەویدا زیندانی بكریت، كە هەر ئەمەش دواجار هۆكارى زیندانی كردنى خۆشى بووه ئەخانەقین، یان بەهۆى هەلكەوتەى شوینی خانەقین بووه كە جییهكى تەنگەبەرى هەبووه و وهك خانق واتە

<sup>۱</sup> اليعقوبي: تاريخ اليعقوبي، دارصادر، (بيروت: د.س.)، ج ۱، ص ۲۱۵ "المسعودي: التنبيه والإشراف، تح. عبدالله اسماعيل المساوي، دار المساوي، (القاهرة: د.س.)، ص ۲۰۷" ابن الجوزي: المنتظم في تاريخ الامم، دارصادر، ط ۱، (بيروت: ۱۹۵۹م)، ج ۲، ص ۳۳۳" ابن الأثير: الكامل في التاريخ، تح. عبدالله القاضي، دار الكتب العلمية، ط ۲، (بيروت: ۱۴۱۵هـ)، ج ۱، ص ۷۸.

<sup>۲</sup> الطبري: تاريخ الامم والملوك، دار الكتب العلمية، ط ۱ (بيروت: ۱۴۰۷هـ)، ج ۱، ص ۴۷۸" ابن الجوزي: المنتظم، ج ۲، ص ۲۰۷" النويري: نهاية الارب في فنون الادب، تح. د. مفيد قميحة، دار الكتب العلمية، (بيروت: د.س.)، ج ۴، ص ۱۷۶" د. جواد علي: المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام، دار الساقى، ط ۴، (عمان: ۲۰۰۱م)، ج ۵، ص ۲۶۸.

<sup>۳</sup> البدر المنير في تخريج الاحاديث و الاثار الواقعة في شرح الكبير، تح. مصطفى أبو الغيط، و عبدالله بن سليمان، و ياسر بن كمال، دار الهجرة، (الرياض: ۱۴۲۵هـ / ۲۰۰۴م)، ج ۵، ص ۷۳۹" سەبارەى بەوهى كە ناوى خانقین ئە خنكاندنى (عدی بن زیاد) هاتوووه بپروانە الحمیری: الروض المعطار في خبر الاقطار، تح. احسان عباس، ط ۲، مؤسسة ناصر للثقافة، (بيروت: ۱۹۸۰م)، ص ۲۱۰.



سەبارەت بە سنووری جوگرافیایی خانەقین و دووری نیوانیان لەگەڵ شارەکانی دەورووبەری بە چەند جوڤیکی تا رادەیهک جیاواز باسی لێوەکراوە، ئەم جیاوازیەش لە جوگرافی ناسیک بۆ جوگرافی ناسیکی دیکە دەگۆریت بە پێی زانیاری سەر دەم و سەردانکردنی هەریەک لەو گەڕیدەناسانە بۆناوچەکان، ئەم بارەییەووە ابن خردازبە، کە کۆنترینیانە باسی لەو بابەتە کردبیت دەئیت : " دووری نیوان جە لەولا بۆ خانەقین حەوت فەرسەخە و لە خانەقینیشەووە بۆ قەصری شیرین شەش فەرسەخە وە لە قەصری شیرین بۆ شاری حلوان پینج فەرسەخە"<sup>۱۱</sup>، بەلام قدامە بن جعفر (م. ۳۳۷ هـ / ۹۴۸ م) دەئیت : "لەشاری خانەقین بۆ قەصری شیرین حەوت فەرسەخە و لە قەصری شیرین بۆ شاری حلوان پینج فەرسەخە"<sup>۱۲</sup> (هەرفەرسەخێک نزیکەی ۵۵۴۴ مەتره<sup>۱۳</sup>)، ئەمەش ئەووە دەگەیهئیت کە دووری نیوان شاری خانەقین و شاری حلوان دەکاتە دوانزە فەرسەخ (واتە ۶۶۵۲۸ م).

بەلام لە شوینیکی دیکەدا المقدسی لە بارە دووری نیوان هەردوو شاری جە لەولا و خانەقین دەئیت کە تەنها یەک مرحلەیه دووری نیوان حلوان و جلولايش دو مەرحەلەیه و دووری نیوان، ان خانەقین و قەصری شیرین تەنها یەک مرحلەیه<sup>۱۴</sup>. هەروەها یاقوت الحموی (۶۳۰ / ۱۲۳۲ز) دووری نیوان خانقین بۆ قەصری شیرین روووە هەرئیم چپای بە شەش فرسخ دیاری کردووە و لە قەصری شیرین بۆ شاری حلوانی بە شەش فرسخ دیاری کردووە، و دووری نیوان جە لەولا و خانەقینی بە حەوت فرسخ دیاری کردووە<sup>۱۵</sup>.

القلقشندی (م. ۸۲۱ ک / ۱۴۱۸ز) کە لە نووسەرەکانی دیکە نوێترە دووریەکانی نیوان خانەقین و دەرووبەری بە مچۆرە دیاری کردووە، کە دووری نیوان شاری جلولا بۆ خانەقین حەوت فرسخ بوووە و لە خانەقین بۆ قەصری شیرین شەش فرسخ بوووە و لە قەصری شیرین بۆ حلوان پینج فەرسەخە و کەواتە دووری نیوان هەردوو شاری خانقین حلوان یانزە فەرسەخە<sup>۱۶</sup>.

لەلایەکی دیکەش جوگرافی ناسان و گەڕیدە مسوئمانەکان و میژوونوسان لە چەند بۆنەیهکی جیاوازا گەرچی کەمیش بیت، ناماژەیان بە ناوهدانی و سیستەمی ناویدی و کشتوکال و بواری دادوهری و کەسانی زانا کردووە لە خانەقین، کە ئەگەر ئەمەش شتیکی بگەیهئیت ئەوویە کە خانەقین شاریک و باژێریکی خاوەن شارستانی ناو دار بوووە چونکە ئەم ناماژانە ئەگەر لە هەرشاریکدا بوونی هەبووبیت نیشانهی شارستانی بوون و ناوهدانی ئەوشارەدەگەیهئیت .

لەنیو ئەو سەرچاوانەدا لە بارە قنگرە (پردی ئەلوهند)ی خانەقین، سەرباری ئەووی وەک جیگەیهکی ناسراو و دیار ئەژمارکراوە و هەمیشەش وەک شوینیکی ناسراو ناوی هاتوووە و وەک جیاکەرەوی نیوان ناوچەکان ناماژە پیکراوە، زانیاری ورد و گرنگیشمان بۆیاس دەکەن و دەگێرنەووە و دەئین کە لە خانەقین قنگرە یەکی گەورە تێدایە کە لە

<sup>۱۱</sup> المسالك و الممالك، ص ۵۱ .

<sup>۱۲</sup> الخراج و صناعة الكتابة، تح. محمد حسين الزبيدي، ط ۱، دار الرشيد، (بغداد : د.س)، ص ۹۳ .

<sup>۱۳</sup> محمد صبحي بن حسن حلاق أبو مصعب : الايضاحات العصرية للمقاييس و المكايل و الأوزان و النقود الشرعية، ط ۱، مكتبة الجيل الجديد، (الصنعا : ۲۰۰۷ م)، ص ۶۶ .

<sup>۱۴</sup> المقدسي : أحسن التقاسيم، ص ۴۷ .

<sup>۱۵</sup> معجم البلدان، ج ۲، ص ۱۵۶، ۳۴۰ .

<sup>۱۶</sup> صبح الأعشى في صناعة الانشاء، تح. عبدالقادر زكار، وزارة الثقافة، (دمشق : ۱۹۸۱ م)، ج ۴، ص ۴۰۲ .

دۆنیکدایه له ناو شارهکه دا و له بیست تا ق پیکهاتوو و هەر تاقیکیش بیست بانه و له سه ره نه م قنگره جاده ی به غداد خوراسانی له سه ره بوقه صری شیرین<sup>۱۷</sup> .

له باره ی پیکهاته ی قنگره که ی خانه قینیش الحمیری (م. ۷۲۷ک / ۱۳۲۷ز) ده ئیبت : "به نیوشاری خانه قین رووباریکی گه و ره تی ده په ریبت و قنگره مه زنه که شی که له سه ره نه م رووباره بنیاتنراوه له دروستکردنی دا به چینی خشت و گه چ به کارهاتوو<sup>۱۸</sup> .

هه ندیکه دیکه ش له سه ره چاوه کان باسیان له کشتوکال و به تاییه تیش باخی دارخورما کردوو له شاره که دا و به ناوه ندیکه گرنگی نه و به ره مه میان له قه نه م داوه، نه م باره یه وه السمعی (م. ۵۶۲ک / ۱۱۶۶ز) ده ئیبت : "یه که م دیارده که به رچاوده که ویبت له شاری خانه قیندا بریتیه له باخی دارخورما<sup>۱۹</sup> .

نه مه جگه له وه ی هه ندیکه دیکه له و سه رچاوانه باس له وه ده که ن، که خانه قین ناوه ندیکه گرنگی به ره مه هینانی نه وت بووه به تاییه تی له سه ده ی هه وتی کوچی / سیانزده ی زاینی و سه رنجی گه ری ده مسوئمانه کان و جوگرافی ناسانی راکیشاوه به جوړیک که یاقوتی حموی ده ئیبت : "له خانه قین سه چاوه ی نه وتی گه و ره ی تی دایه و داها تیشی زوره<sup>۲۰</sup> .

هه و ره ها سه رچاوه میژوو یبه کان به لگه ی گرنگمان بو باس ده که ن سه باره ت به بوونی ناوه نده کارگیڕی و ناوه دانیه کان و خویندن و زانسته یه کان له و شاره دا، هه ندیک له سه ره چاوه کان ناماژه بووونی (قاچی) و دادوهر و هه و ره ها که سانی زاناو شه رعناس ده که ن تییدا، که نه مانه ش له هه ر شاریکدا بوونیان هه بوویبت نیشانه ی ناوه دانی و گه و ره یی نه و شاره ی گه یاندوو، بوئونه یه کیک له و زانا شه رعناسانه ی که دراوته پال خانه قین به ناوی (أبوحمید محمود بن خالد خانقینی) بووه<sup>۲۱</sup> . هه و ره ها باس له بوونی که سیته یه که ده کریت، که (قاچی) بووه له خانه قین به ناوی (أبوعلی الحسین بن علی بن الحسین)، که ابن العساکر (م. ۵۷۱ک / ۱۱۷۵ز) نه م که سایه تیه وه زانیاری له باره ی نووسه رانی دیکه گیڕاوه ته وه وه (قاچی) خانه قین ناساندوو یه تی<sup>۲۲</sup>، نه مه جگه له وه ی که که سیکی دیکه ش له نیو نه و سه رچاوانه دا (قاچی) خانه قین ناسراوه به ناوی (أبوکر محمد) و که سیته یه کی به ره چه نه که کورد بووه چونکه کوری (القاسم بن القفر بن علی بن القسم الشهرزوری) بووه<sup>۲۳</sup> . دیاره هه ر له سه رده مانی فتوحاتی نیسلا میشه وه خانه قین بوخوی نه و ناوه نده کارگیڕیه بووه، به به لگه ی نه وه ی که خه لیفه ی مسوئمانان عومهری کوری خه تاب (۱۳ - ۲۳ک / ۶۲۴ - ۶۴۳ز) کاتی که روژمیڕی کوچی داده نیبت و روونکردنه وه ی نه و سالانه ده نیڕیته شارو ناوه نده کانی سه ره ده وه ته که ی له و نیوه نده شدا

<sup>۱۷</sup> یاقوت الحموی : معجم البلدان، ج ۲، ص ۳۴۰ "ابن الأثیر : الكامل فی التاریخ، ج ۵، ص ۱۲۲ .

<sup>۱۸</sup> الحمیری : الروض المعطار، ص ۲۱۰ .

<sup>۱۹</sup> الانساب، ج ۲، ص ۳۱۴ .

<sup>۲۰</sup> معجم البلدان، ج ۲، ص ۳۴۰ .

<sup>۲۱</sup> ابن الأثیر : اللباب فی تهذیب الانساب، دارصادر، (بیروت : ۱۹۸۰م)، ص ۴۱۵ .

<sup>۲۲</sup> تاریخ مدینه دمشق، تح. محب الدین أبی سعید عمر بن غرامة العمري، دار الفكر، (بیروت : ۱۹۹۵م)، ج ۵، ص ۱۰۴ .

<sup>۲۳</sup> الحنبلی : شذرات الذهب فی اخبار من الذهب، تح. عبدالقادر الأرناؤوط و محمود الأرناؤوط، ط ۱، دار ابن الکثیر، (دمشق : ۱۴۰۶هـ)، ج ۴، ص ۱۲۳ .

نامەيەك دەنیریت بۆ سەرکردەى سوپاکەى لە شاری خانەقین تێدا بۆیان ڕوون دەکاتەووە کە مانگەکانى کۆچى هەندیکیان لە مانگەکانى دیکە گەورەترن (مەبەست لێى هەندیک مانگى کۆچى ٣٠ ڕۆژە و هەندیکى دیکەشى کە مەترە واتە ٢٩ ڕۆژە)<sup>٢٤</sup>.

تەوهرى دووهم : خانەقین لە ڕووداوەکانى میژووی ئیسلامیدا :

یەكەم : خانەقین لە سەرۆبەندى فتوحاتى ئیسلامى :

لەنیو سەرچاوەکانى مەعریفەى شارستانیەتى ئیسلامیدا، لەچەندین جیگە وورد و درشت بەچەند ڕیواوەتى جیباواز باسى خانەقین کراوە و لە پال ناوچەکانى دەورۆبەرى هەمیشە ناوى هاتوووە، کە بەردەوام ڕۆئى یەکلاکەرەووى هەبوووە لە ڕووداوەکاندا، ئەمە جگە لەووى وەك ناوهندیکى قایم و شویکیكى ستراتیجى بەردەوام لایەنە سەرکەوتوو تەنانەت هەتاتوووەکانیش پەنایان بۆ بردوووە، کە دیسان ئەمەش گرنگى خانەقین دەردەخات لەوسەرۆبەندەدا .

لەباسى فتوحاتى شارى جە لەولا کە پاش فە تەجى شارى مەدانن دیت، پاش ئەووى یزدگورد پاشای ساسانیەکان هە ئدییت بەرەو شارى جە لەولا، ئیدی باسى خانەقین دیتە ئاراوە ئەم بارەییەووە سەرچاوەکان دەئین : عومەرى کورى خەتاب فرمان دەکات کە قەقاع بکریتە پێشەنگى سوپایەكى دوانزەهەزارکەسى بەرەوجە لەولا و پاش فەتەح کردنى ناوچەکەش بکریتە والى ناوچەکانى نیوان هەریمى چیاکان و ولاتى رەشەخاک، لێرەووە هاشم بن عقبە لە شارى مەدانن بەرێدەکەوویت تا دەگاتە جە لەولا ئەویدا ڕووبەرووى سوپای ساسانى دەبیتەووە کە خەندەقیان بەدەوریدا لێدابوو وە خۆیان تێدا قایمکردبوو، بۆیە بۆماووى هەشتا ڕۆژ جەنگەکە درێژە دەکیشیت، پاش ئەووى بایهكى بەهیز هە ئدەکات سوارەکانى سوپای ساسانى دەگەرێنەووە بۆناو خەندەقەکانیان ئەمەش دەبیتە هە ئیک بۆ قەقاع و هیزشى کردە سەر سەنگەرەکانى سوپای ساسانى و بەسەریاندا سەرکەوت<sup>٢٥</sup>.

پاش ئەم شکستەى سوپاسى ساسانى، هاشم بن عتبە فرمان دەکات بە قەقاع بن عمرو کە شوین پاشماووى سوپای هەلاتووى ساسانى بکەوویت بۆ ناو شارى خانەقین کە خۆیان تێدا قایم کردبوو، پاش ئەووى قەقاع چوووە شارەکەووە و دەستى بەسەرداگرت مەهرانى سەرلەشکرى ساسانى کوشت و وە فیروزانیش کە سەرکردەییەكى دیکەبوو هە ئیات<sup>٢٦</sup>، پاشان قەقاع لە خانەقین ژمارەییەكى زۆر لە سەبایەى ساسانى و هەروەها بریكى زۆر لە کە لوپەل و خەزینەى دەوڵەتى ساسانى

<sup>٢٤</sup> النويي : تهذيب الاسماء و اللغات، تح. مکتب البحوث و الدراسات، دار الفکرط١، (بیروت : ١٩٩٦م)، ج٣، ص٩٧ .

<sup>٢٥</sup> البلاذري : فتوح البلدان، تح. رضوان محمد رضوان، دارالکتب العلمیة، (بیروت : ١٤٠٣هـ)، ص٢٦٤ ابن الجوزي : المنتظم، ج٤، ص٢١٣ ابن خلدون : تاریخ ابن خلدون، دار القلم، (بیروت : ١٩٨٤م)، ج٢، ص٥٣٩ .

<sup>٢٦</sup> الطبري : تاریخ الامم و الملوك، ج٢، ص٤٧٠ ابن الجوزي : المنتظم، ج٤، ص٢١٥ النوييري : نهاية الارب في فنون الادب، تح. د. مفید قمیحة، دارالکتب العلمیة، (بیروت : د.س)، ج٥، ص٢٤٢ .

که هه موو نه مانه يان له خانه قين قايم کردبوو که وته دهستی<sup>۲۷</sup>، به لام له گيرانه وه يه کی جياوازا له باره ی سهر کرده و که سيته کانی نیوسوپاکان، أبو حنیفه الدینوری (م. ۲۸۲ هـ / ۸۹۵ م) ده ئیت : " پاش فه تحی مه دائن خرزاد چووہ ناوچه ی جه له ولا تیبیدا نیشته جی بوو، نامه یه کی نارد بو یزدگرد که له شاری حلوان بوو داوای هاوکاری لیکرد، پاشان (له جه له ولا) خه ندهقی به دهوری خویداهه لکه ند و ژن و مندال و کهل و پهل و شته به نرخه کانیشی نارد بو شاری خانه قین، له به رامبه ریشدا سه عد ژماره یه ک سواره ی به سه روکایه تی عمرو بن مالک نارد بو جه له ولا بو روو به روو بوونه وی سوپای عه جه م، سوپای مسوئمان له نزیکي نه وان سه ربارزگه یان خست به رده و امیش پشتیوانی بو عه جه م نه هات له هه ریمی چیاو نه صفه هان، له به رامبه رنه مه دا مسوئمانان ترسیان لیئیش له زوربوونی سوپای ساسانی بو یه داویان کرد له عمرو بن مالک نه میریان که داوا له سعد بکات ریگه یان بدات بو هه ئمه ت بردنه سه ر ساسانیه کان له جه له ولا نه ویش هه زار که سی بوئاردن چوارسه د سواره و شش سه د پیاده، ..... له نه نجامدا سوپای مسوئمانان سه رکه وتن و دهستیان به سه ر چه ندین کهل و پهل و سه بایا و شتی گرانبه هاگرت که هه رگیز که نوپهل و شمه کی نه وه نده زوریان ده ست نه که تبوو<sup>۲۸</sup> له دریزه ی گیرانه وه که ییدا أبو حنیفه الدینوری نامه ژه بو زوری سبایا ده کات که له کچانی نازادی فارس بوون (وه زیر و سه ر کرده سه ربارزیه کانی ساسانی) بوون و عومه ری کوری خه تاب په نای به خوا گرتووہ له نه وه ی نه و نافره ته ده ستبه سه ردا گیراوه کان (السبایا) که ده ئیت (اللهم انی اعوذ بک من اولاد سبایا الجلولیات<sup>۲۹</sup>)، شیوا ی باسه که نه م گیرانه وان ه ی أبو حنیفه تاکه گیرانه وه ن هیج کام له میژوونووسان پشتگیری له بوچوونه که ی ناکه ن به تاییه تی له باسی وته که ی عومه ری کوری خه تاب سه باره ت به سه بایاز که نوپه له کانی .

به هه رحال پاش فه تحکردنی شاری خانه قین یه زدگورد هه والی شکستی سوپاکه ی بیست به تاییه تی دوا ی کوژرانی مه ران له خانه قین بو یه له شاری حلوان کشایه وه بو شاری ره ی و خسرو شنومی به ژماره یه ک سواره وه به جیهیشت له حلوان و له به رامبه ریش قعقاع بن عمرو له خانه قینه وه گه یشته قصری شیرین و نه م کاته دا خسرو شنوم به ره و قعقاع خوی نامه کرد و له پیشدا الزینبی دهقانی شاری حلوانی بوئارد به لام الزینبی له سه رده ستی قعقاع کوژرا، خسرو شنوم هه ئه ات و مسوئمانانیش دهستیان به سه ر شاری حلوانگرت، شایه نی باسه نه م شه رده دا له نیوسوپای مسوئماناندا گروپیئک هه بوون که ناسرابوون به (حمراو) هکان که (مه به ست له کورده کان بوو چوونکه پیست سوروسپین) و نه مانی له شاری حلوان نیشته جی کرد و قباژ ناویکی کرده به رپرسیان که له بنه رته دا خه لکی خوراسان بوو<sup>۳۰</sup>.

له ریوایه تیکی دیکه دا که البلاژی (م. ۲۷۹ هـ / ۸۹۲ م) ده یگیریتته وه که خه لیفه عومه ر حوزیفه و ابن حونه یفی ناردووہ بو شاری خانه قین که له به رای نه وشوینانه بوون که فه تح کران و نه م کاته دا ژماره یه ک له خاوه ن کتیبانی ناسمانی (اهل

<sup>۲۷</sup> أبو ربیع سلیمان بن موسی الکلاعی الاندلسی : الاکتفاء بما تضمنه من مغازی رسول الله و الثلاثة الخلفاء، تح. د. محمد کمال الدین عزالدین علی، عالم الکتب، بیروت (۱۴۱۷ هـ)، ج ۴، ص ۲۸۸ "ابن الجوزی : المنتظم، ج ۴، ص ۲۱۵"

<sup>۲۸</sup> أخبار الطوال، مطبعة السعادة، ط ۱، (القاهرة : ۱۳۳۰ هـ)، ص ۱۲۸

<sup>۲۹</sup> م. ن، ص ۱۲۹

<sup>۳۰</sup> الطبری : تاریخ الامم و الملوك، ج ۲، ص ۴۷۳ - ۴۷۴ "ابن الجوزی : المنتظم، ج ۴، ص ۲۱۵" ابن الاثیر : الكامل فی التاريخ، ج ۲، ص ۳۶۵ "الذهبی : تاریخ الاسلام، ج ۳، ص ۱۶۱ .

الژمه) كهوتنه ژيرسايه‌ی مسولمانان و خهراجيان دا به‌ده‌وته‌ی ئيسلامی<sup>٣١</sup>، نه‌مه‌ش نه‌وه ده‌گه‌يه‌نييت كه نه‌شاری خانه‌قين نه‌وه سه‌روه‌نده‌دا جگه‌ نه‌وانه‌ی مسولمان بوون خه‌لكانی ديكه‌ش هه‌بووه كه نه‌سه‌ر ناينه‌ناسمانيه‌كاني ديكه بوون و نه‌وشاره‌داژيانون .

دووم : خانه‌قين نه‌وه رووداوه جياوازه‌كاني ميژووی ئيسلاميدا :

خانه‌قين نه‌وه هه‌نديك رووداوی ته‌واوی سه‌رده‌مه جياوازه‌كاني ميژووی ئيسلاميدا، نه‌سه‌رچاوه‌كاني مه‌عريفه‌ی ئيسلاميدا ناوی هه‌يه، شاره‌كه وه‌ك ناوی شوينيكي ناوه‌دان نه‌لايه‌ك و پيگه‌يه‌كي ستراتييجی نه‌لايه‌كي ديكه ناسراوه‌وه به‌رده‌وام به‌دریژایی سه‌رده‌مه‌كاني نومه‌وی و عه‌بباسيه‌كان و ته‌نانه‌ت تا هاتنی مه‌غوله‌كانيش شوینی رووبه‌رووبوونه‌وه به‌ريه‌ك كهوتنی هه‌زه‌ناكوکه‌كاني ده‌وته‌ی خه‌لافه‌تی ئيسلامی بووه، نه‌مه‌ش به‌وه پييه‌ی پيگه‌ی خانه‌قين كه هه‌لكه‌وته‌ی سه‌ر پيگای خورسان بووه و پيگای به‌غدادی نه‌سه‌ر بووه .

نه‌سه‌رده‌می نومه‌ويه‌كاندا نه‌وه رووداوی جياوازی نزیک به‌يه‌ك و نه‌سه‌رده‌می خه‌ليفه‌ عبدالله كوری مه‌رپوان (٦٥ - ٨٦ ك / ٦٨٥ - ٧٠٥ز)، ناوی شاری خانه‌قين هاتووه، پاش نه‌وه‌ی كه گروپيكي خه‌واريجه‌كان به‌سه‌رکردايه‌تی (شيبب الخارجي) چووبوونه‌وه ناو شاری خانه‌قين نه‌وه‌ی گيسابوونه‌وه نه‌سائی (٧٦ك/٦٩٥ز) نه‌لايه‌ن حجاج كوری يوسف اليقفي كه وائی عيراق بوو سه‌رکرده‌يه‌کی به‌ناوی (سفيان بن أبي العالیه) ده‌نيړيته سه‌ر بو خانه‌قين و نه‌وه نه‌جامدا (شيبب الخارجي) به‌سه‌ر سوپای نومه‌ويه‌كان سه‌رده‌كه‌وييت<sup>٣٢</sup> .

نه‌پاش نه‌وه رووداوه هه‌ر بو رووبه‌رووبوونه‌وه‌ی (شيبب الخارجي) حجاج كوری يوسف اليقفي سوپايه‌کی ديكه به‌سه‌رکردايه‌تی عبدالرحمن بن الشعپ ده‌نيړيته ناوچه‌ی خانه‌قين و پاش نه‌وه‌ی به‌شاری خانه‌قين تيبده‌په‌رن دواتر ده‌چنه ناوچه‌ی جه‌له‌ولا و تا ده‌گه‌نه سه‌ر رووباری تامرا (رووباری سيروان)، شوينييان ده‌كه‌وييت<sup>٣٣</sup> .

هه‌روه‌ها خانه‌قين و ده‌وربه‌ری نه‌به‌رايي بانگه‌شه‌وه شوړشی عه‌بباسيه‌كاندا، ناوی هاتووه و ناوه‌نديكي ناوه‌دان و پيگه‌يه‌کی سه‌ربازی نه‌باربووه نه‌هه‌نديك رووداوه و رووبه‌رووبوونه‌وه نيوان هه‌ردوو عه‌بباسی و نومه‌ويه‌كان روئی گرنگی بينيوه، چوونكه خانه‌قين جيگه‌ی سه‌رنج و چاوتیپرينی نه‌قيبه‌كاني عه‌بباسيه‌كان بووه، كه نه‌نامه‌وه راسپارده‌كانياندا جه‌ختيان كردوته‌وه كه بچنه خانه‌قين، بو‌نمونه (قحگبه بن شيبب) پاش نه‌وه‌ی ده‌چيه شاری نه‌هاوه‌ند و تيبدا نيشته‌جی ده‌بييت، نه‌سائی ١٣١ك / ٧٤٩ز، نه‌ترسی گه‌يشتنی (قحگبه بن شيبب) ابن هبیره‌ی سه‌رکرده‌ی نومه‌ويه‌كان نامه ده‌نيړيت بو سه‌رکرده‌كاني ديكه‌ی ناوچه‌كه كه بچنه ناو شاری خانه‌قين و نه‌وييدا نوردووی خويان دا به‌مه‌زرين<sup>٣٤</sup> .

پاشان نه‌وه رووداوه‌كاني دواتر زياتر گرنگی پيگه‌ی خانه‌قين بو هه‌ردوو ده‌رده‌كه‌وييت و به‌جوړيك كه ده‌ست به‌سه‌رداگرتنی ده‌بيته خاليكي يه‌كلاكه‌روه نه‌نيوان عه‌بباسيه‌كان و مه‌ويه‌كاندا، چوونكه پاش نه‌وه‌ی بارودوخی ابن

<sup>٣١</sup> فتوح البلدان، ص ٣٣٤ .

<sup>٣٢</sup> الحميري : الروض المعطار، ص ٢١٠ .

<sup>٣٣</sup> الطبري : تاريخ الأمم و الملوك، ج٣، ص ٥٧٤ "النويري : نهاية الأرب، ج٦، ص ٦٥" ابن الأثير : الكامل في التاريخ، ج٤، ص ١٦٥ .

<sup>٣٤</sup> مؤلف مجهول : أخبار الدولة العباسية وولده، تح. د. عبدالعزيز الدوري - د. عبدالجبار المطلبي، دار الطليعة، (بيروت : د.س)، ص ٣٥٤ .





له پوو داوه كانی دیکهی سهردهمی عه بباسی له سهردهمی خه لیفه (المعتصم بالله ۱۷۸ - ۲۱۸ ك / ۷۹۴ - ۸۳۳ ز)، كاتیك كه (الزگ) كه وتنه خراپه كاری و بوونه جیگهی مه ترسی له لایهن خه لیفه المعتصم بالله هیرشكرایه سهریان و له سائی ۲۲۰ ك / ۸۳۵ ز، سوپایه کی به سهركردایه تی عجیف ناره سهریان و نهم سوپاسه توانی به سهریاندا سه ربه كه ویت و زۆر به یانی ده ستگیر بکات و به ره و ناوشاری به غداد رایانگوازیت پاش نه وهی الزگ هكان داوای نه مانیان کرد خه لیفه المعتصم بالله نه مانی دان كه ژماره یان نزیکهی بیست و جهوت ههزار كه سه ده بوو، له پیاو و ژن و مندال و له ناوچهی الزعفرانیه هیشتنیه وه بو ماوهی سی رۆژ له ناوکه شتی داو پاشان ته سلیمی بشر بن صمیدع کردن و نه ویش گواستنیه وه بوشاری خانه قین<sup>۴۰</sup>.

له سهردهمی خه لیفه (المهتدی بالله ۲۵۵ - ۲۵۶ ك / ۸۶۹ - ۸۷۰ ز)، شاری خانه قین ده بیته گۆره پانی روه پوو بوونه وهی دووهیزی دژبه یه كه له سائی (۲۶۶ ك / ۸۷۹ ز)، كه یه کیکیان هاوه نه كانی (موسی بن بغا<sup>۴۱</sup>) بوون كه پوو یان کرد بووه ناوچهی چیاكان و دژی خه لیفه بوون و ههروه ها (مساور بن عبدالحمید الشاری<sup>۴۲</sup>)، كه سه ر کردهی خه وار یه كانه بوو له شاری خانه قین نیشته جی بوو، ههردوو هیزه كه پاش نه وهی له شاری خانه قین روه پوو یه كانه بوونه وه هه رچه ند (موسی بن بغا) و هاوړیکانی ژماره یان دووسه د كه سه بوو له به رامبه ریشدا سه ر بازه كانی (مساور بن عبدالحمید الشاری) ژماره یان زۆر زیاتر بوو به لام له روه پوو بوونه وه كه دا مساور له خه نه قین تیکده شكیت و ژماره یه کی زۆر له شوینكه وتوانی ده كوژرین<sup>۴۳</sup>.

<sup>۴۰</sup> په گه زیکی تایبته بوون ژماره یان زۆر بوو له ولاتی هندستانه وه به وهی سه ره له دانی گرانی و قاتوقپی كه له ناوچه كهیان سه ری هه له دا بوو به ره و هه ریمه كانی فارس و کرمان و كورهی اهواز هاتن تا گه یشتنه ناوچهی البطائح له نیوان هه ردوو شاری به سه ره و واسط و تییدا نیشته جی بوون، الطبری تاریخ الامم و الملوك، ج ۵، ص ۲۰۹، المسعودي: التنبيه و الاشراف، ص ۳۲۲.

<sup>۴۱</sup> اليعقوبي: تاريخ اليعقوبي، ج ۲، ص ۴۷۲، ابن مسكويه: تجارب الامم و تعاقب الهمم، ج ۱، ص ۲۵، النويري: نهاية الرب في فنون الادب، ج ۶، ص ۲۲۵، ابن الجوزي: المنتظم، ج ۱۱، ص ۱۵۰.

<sup>۴۲</sup> موسی بن بغا: یه كیك بوو له سه ر کرده سه ر بازیه دیاره كانی ده وه له تی عه بباسی كه به ره چه له ك تورك بووه، له پوو ی هیزه وه له پیشه نگی سه ر کرده كانی تری عه بباسی بووه، كوپی سه ر کردهی گه وره بغا الكیبر بوو كه سه ر کرده یه کی گه وره ی خه لیفه النعتصم بالله بوو، موسی پاش بازکی ته واوی هیزی سه ر بازی باوکی كه وته ژیر ده ستیه وه. ابن العساكر: تاریخ دمشق، ج ۶، ص ۴۰.

<sup>۴۳</sup> مساور بن عبدالحمید الشاری: سه ر کرده یه تی بزوتنه وه یه کی خه وار یه گه وره ی کردوه له (۲۵۲ - ۲۸۲ ك / ۸۶۶ - ۸۹۶ ز)، كه به گه وره ترین بزوتنه وه ی خارجی داده نری كه له ناوچه كانی موسلو جه زیره ده ركه وتیبت له سه ده ی سییه می كوچیدا، كه ماوه یه کی زۆری خایاند و پوو به ریکی به رفراوانیشی گرتبووه و بووبوو جیگهی مه ترسی گه وره بو ده وه تی عه بباسی. اليعقوبي: تاريخ اليعقوبي، ج ۲، ص ۵۰۲، المسعودي: التنبيه و الاشراف، ص ۳۳۳، ابن الأثير: الكامل في التاريخ، ج ۵، ص ۳۳۴.

<sup>۴۴</sup> الطبری: تاريخ الامم و الملوك، ج ۵، ص ۴۷۸، ابن الاثير: الكامل في التاريخ، ج ۶، ص ۲۲۷.

له سەردەمی الخلیفە الراچی بائە ( ۳۲۲ - ۳۲۹ ک / ۹۳۴ - ۹۴۰ ز)، کە سایەتیهک بە ناوی هارون بن غریب کە پێش هەتتە سەردەسەلاتی ئەم خەلیفەییە بەرپرسی (ماه کوفه (نهاوند) - دینور - ماسبزان) و دەورو بەریان بوو، کاتیەک کە خەلیفە الراچی بائە دەسەلاتی گرتە دەست، ئەم خۆی بە شایستەتر دەزانی کە پلەو پایەیی بالای دەوڵەت وەرگیریت، بەو پێیە کە ئە خەلیفەیی ناوبراو نزیک بوو لە پرووی خزمایەتیەوه چونکە خاڵۆزای خەلیفە المقتدر بائە ( ۳۱۷ - ۳۲۰ ک / ۹۳۴ / ۹۴۰ ز) بوو، ئەبەرئەوه کەوتە نامە ناردن بۆ سەرکرده سەربازیەکانی شاری بەغداد بە ئینی پێدەدان کە ئەگە ئیان باسش بیئت و موجه و بەخشەکانیان بۆ زیاد بکات، پاشان ئە دەینه وەر چوو خانەقین و کردیە مەئبەندی دەسەلاتی خۆی ئەمەش کاریکی گران و قورس بوو بە سەر ابن مقلەوی وەزیرەوه و سەرکرده گەورەکانی دیکەیی دەوڵەت وەک : الیاقوت و العجلیه و الساجیه کۆبوونەوه و هەمویان سکالایان کرد لە لای خەلیفە و ئەمیش رێگەیی دان کە رێگری نی بکەن ئەوانیش سەرەتا وەفدیکیان ناردەلای هارون بن غریب بۆ خانەقین و پێیان ووت کە سەرباری ئەو شارانەیی کە ئەژێردەستیدایە رێگەیی هاتوچۆی خوراسانیشیان پێدا، بەلام هارون بەمە رازی نەبوو وە پێشڕەوی کرد بەرەو نهروان و کەوتە کۆکردنەوهی باج و خەراجی ناوچەکە و ستمی ئە خەئکی دەکرد و زۆرداری بەکاردهیئنا، ئەبەرەمبەردا سوپای خەلافەتی دەباسی بە سەرکردهیەتی محمد بن الیاقوت رۆوبە پرووی بوونەوه و سەرکەوتن بە سەریدا و کوشتیان<sup>۴۵</sup>.

شاری خانەقین بە پێی گیرانەوهیەکی میژوونوس (ابن ال پیر) ئە سائی ( ۳۹۷ ک / ۱۰۶ ز)، مەئبەندیکی ئاوەدان بووه و بەشیک بووه ئە قەئەم رەوی میرنشینی حەسنەوی کوردی ئە سەردەمی حوکمرانی میر بەدر کوری میر حەسنەوهی کوری حسین الکوردی ( ۳۶۹ - ۴۰۵ ک / ۹۷۹ - ۱۰۱۴ ز)، کە بەرپرسی شاری خانەقین جعفر بن العوام ناویک بووه ئەم سائەدا سەرکردهیەکی یاخی ئە حوکمرانی بوەبھیەکان بە ناوی أبو العباس بن واصل بە مەبەستی پەنابردنە بەر بدر بن حەسنویە ئە کوفەوه بەرپێدەکەویت و پاش ئەوهی کە پروویاری دجلە دەبریت دەگاتە شاری خانەقین و ئەلایەن جعفر بن العوام میوانداری دەگریت، ئەم سەروبه نەدها هەوال دەگاتە میر أبو الفتح محمد العناز ( ۳۸۱ - ۴۰۱ ک / ۹۹۱ - ۱۰۱۰ ز)، کە هاوپەیمانی بەا و الدوله البویهی بوو هەئدەکوئیه سەرشاری خانەقین و گەمارۆی شارەکە دەدات و أبو العباس بن النواصل بەدیل دەگریت و دەبیاتە شاری بەغداد و ئەرێگەدا هەوالدەریک ئەلایەن بەا و الدوله هەوال دەداتە میر أبو الفتح محمد العناز، کە أبو العباس بن واصل بکوئیت<sup>۴۶</sup>.

ئە سائی ( ۴۳۷ ک / ۱۰۴۵ ز)، کۆمەئیک ئە تورکە غوزەکان شوین کۆمەئک ئە خەئکی حەئوان دەکەون کە بەکە سوکار و مندال و مال و سامانیان چوو بوونە شاری خانەقین، تورکە غوزەکان ئە ناو شاری خانەقین دایان بە سەریاندا و ژمارەییەکی زۆریان نی کوشن و سەرجهم کەئوپەل و مال و سامانیان بەتالانبردن، دواتر تورکە غوزەکان بە ناوچەکەدا بلا بوونەوه، گەیشتنە ناوچەیی ( مایی دشت )<sup>۴۷</sup> و ناوچەکەوه دەورو بەریان تالانکرد<sup>۴۸</sup>.

<sup>۴۵</sup> النويري : نهاية الارب، ج ۶، ص ۳۱۰ " ابن الأثير : الكامل في التاريخ، ج ۷، ص ۱۰۱ .

<sup>۴۶</sup> الكامل في التاريخ، ج ۸، ص ۴۱ .

<sup>۴۷</sup> مایی دشت : لەنیو سەرچاوهکاندا ناماژە کراوه بەوهی قەلاجیەکی بەهیز و ناوداره لەگەل شاریک ئاوهدا کە لەدەورو بەری خانەقین بووه، پروانه یاقوت الحموی : معجم بلدان، ج ۵، ص ۵۰ .

<sup>۴۸</sup> ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، ج ۸، ص ۲۷۱ .

له سائی ( ٥٢٥ هـ / ١١٣٠ ز)، له سه رده می سه لجوقیه کان و له سه روبه ندی رووداوه کانی مملانیی نیوان سوئتانه کانی سه لجوقیدا له نه نجامی مملانیی نیوان سوئتان (مسعود) و سوئتان (سنجر)ی مامی سوئتان سنجر له دژی هیزی برازا که ی و هیزی خه لیفه ی عه بباسی (المسترشد بالله ٥١٢ - ٥٢٩ هـ / ١١١٨ - ١١٣٥ ز)، وه ستایه وه و به سوپایه کی (١٦٠) هه زار که سی له شاری خانه قین نیشته جی بوو، له نه نجامیشدا ٤٠ هه زار که س له هه ردوولا کوژران، هه لبرژاردنی خانه قین وه ک پیگه یه ک بو نه م مملانییه نیشانه ی ناوه دانی و گرنگی شاری خانه قین له سه ده کانی ناوه راست درده خات<sup>٤٩</sup>.

له رووداوه کانی سائی ٥٦٨ هـ / ١٠٧٢ ز باسی قنگره ی خانه قین هاتووه، کاتیگ له تابه گ اللدکز<sup>٥٠</sup> به سوپایه کی گه وره وه له شاری به غداد نزیک ده بیته وه و له شاری خانه قین نیشته جی ده بیته، خه لیفه المستجی بالله (٥٦٦ - ٥٧٥ هـ / ١١٧٠ - ١١٨٠ ز)، چه ندی دیاری پیده به خشیت و نازناوی گه وره ی لیده نیته و نه ویش وه لای خه لیفه ده داته وه و داوای لیبووردنی لیده کات و پیی راده گه یه نیته که نه نه مه به ستی نه وه بووه کوئایی به خرا په کاری نه وه خه گه به نیته که له و ناوچه یه دژی بوون و به مجوره له خانه قین ماوه ته وه و قنگره ی خانه قینی تیئه په راند و گه رایه وه شوینی خو<sup>٥١</sup>.

له سه روبه ندی هه ئمه ته کانی مه غول بو داگیرکردنی شاری به غداد که ناوچه کانی کوردستان به شانوی رووداوه کانی جهنگ له نیوان سوپای مه غول و سوپای خه لافه تی عه بباسی داده نرا، له یه کیگ له و زنجیره هه ئمه تانه دا، که له سائی ٦٣٥ هـ / ١٢٣٧ ز رووبه رووبوونه وه یه کی گه وره له شاری خانه قین له سه ر پرد (قنگره) به ناوبانگه که ی نه و شاره رووده دات، که سوپایه کی مه غولی به پینج هه زار سواره رووبه رووی سوپای خه لافه تی عه بباسی ده بنه وه پاش جهنگی تاکتیکی به هیز شکستیکی گه وره توشی سوپاکه ی به غداد ده کهن و چه ن دین سه رگرده ی سوپای عه بباسی به ناوبانگ له م شه رهدا کوژرا وه ک (جمال الدین بکک - گبرس - گفرل الحلبی - قیصر الشاهری - بهاو الدین علی الاریکی - کیکلدی بن قرغوی)<sup>٥٢</sup>.

<sup>٤٩</sup> النويري نهاية الأرب، ج٧، ص٢٩٧ “ابن الجوزي: المنتظم، ج١٥، ص١٦٨” ابن الأثير: م.ن، ج٩، ص٢٦٤ “ابن خلدون: تاريخ ابن خلدون، ج٥، ص٥٨.

<sup>٥٠</sup> اللدکز: يه يگ بوو له كويله كانی كه مال سوميرمی و كه وه زيری سوئتان محمودی سه لجوقی بوو كاتیگ كمال ده مریت اللدکز ده چیتته لای سوئتان محمود نه ویش چه ند جیگه یه کی پیده دات وه ک ولاتی ناران و دواتریش ده ستی گرت به سه ر زوربه ی ناوچه کانی نازربایجان و هه مه دان و هه ریمی چیاو نه سفه هان و ره ی و ژماره ی سه ربازه کانی په نجا هه زار جهنگاوهریوون و ده سه لاته که ی له شاری تفلیس تا شاری کرمان دریز ده بووه وه. ابن الأثير: م.ن، ج٥، ص١٢٠.

<sup>٥١</sup> ابن الأثير: الكامل في التاريخ، ج٥، ص١٢٢.

<sup>٥٢</sup> ابن الفوطي: الحوادث الجامعة وتجارب النافعة، ص٣١ “ابن العبري: تاريخ مختصر الدول، ص١٥٥” علي محمد محمد الصلابي: المغول و التتار بين الانتشار و الانكسار، ط١، مطبعة الاندلس (القاهرة: ٢٠١٠)، ص١٧٥.

## لیستی سەرچاوه‌کان

## یه‌که‌م : سەرچاوه‌ ره‌سه‌نه‌کان

١. \*ابن الاپير: عزالدين ابن الحسن على بن محمد بن عبدالكريم الجزري (م. ٦٣٠هـ/ ١٢٣٢م)
٢. الكامل في التاريخ، تح. عبدالله القاجي، دار الكتب العلمية، ٢، (بيروت : ١٤١٥هـ).
٣. اللباب في تهذيب الانساب، دارصادر، (بيروت : ١٩٨٠م).
٤. \*الادريسي : أبو عبدالله محمد بن محمد بن عبدالله بن إدريس الحمودي الحسني (ت. ٥٦٢هـ / ١١٦٦م).
٥. نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، عالم الكتب، ١، (بيروت : ١٩٨٩م).
٦. \*الاندلسي : أبوربيع سليمان بن موسى الكلاعي (م. ٦٣٤هـ / ١٢٣٧م) :
٧. الاكتفاو بما تجمهه من مغازي رسول الله و الپلاپه الخفاو، تح. د. محمد كمال الدين عزالدين على، عالم الكتب، (بيروت : ١٤١٧هـ).
٨. \*البكري : عبدالله بن عبدالعزيز البكري الاندلسي أبو عبيد (ت. ٤٨٧هـ / ١٠٩٤م)
٩. معجم ما استعجم، تح. مصطفى السقا، عالم الكتب، ٣، (بيروت : ١٩٨٣م).
١٠. \*البلاذرى: أحمد بن يحيى بن جابر (ت. ٢٧٩هـ / ٨٩٢م)
١١. فتوح البلدان، تح. رچوان محمد رچوان، دارالكتب العلمية، (بيروت : ١٤٠٣هـ).
١٢. \*ابن الجوزي: عبدالرحمن بن على بن محمد بن جعفر (ت ٥٩٧هـ / ١٢٠٠م)
١٣. المنتقم في تاريخ الامم، دارصادر، ١، (بيروت : ١٩٥٩م).
١٤. \*الحميري : أبو عبدالله محمد بن عبدالمنعم الصنهاجى (ت. ٧٢٧هـ / ١٣٢٧م).
١٥. الروج المعكار في خبر الافكار، تح. احسان عباس، ٢، مؤسسه ناصر لثقافته، (بيروت : ١٩٨٠م).
١٦. \*الحنبلی: عبدالحی بن عماد (ت ١٠٨٩هـ / ١٦٧٨م)
١٧. شذرات الثّهب في اخبار من الثّهب، تح. عبدالقادر الرّناؤوگ و محمود الرّناؤوگ، ١، دارابن الكبير، (دمشق : ١٤٠٦هـ).
١٨. \*ابن خرداذبه: عبيدالله بن عبدالله (في حدود ٣٠٠هـ / ٩١٢م)
١٩. المسالك والممالك، تح. محمد مخزوم، دار احياو التراث العربى، (بيروت : ١٩٨٨م).
٢٠. \*ابن خلدون: ابو زيد عبدالرحمن بن محمد (ت ٨٠٨هـ / ١٤٠٥م)
٢١. تاريخ ابن خلدون، دار القلم، (بيروت : ١٩٨٤م).
٢٢. \*خليفة بن خياگ : ابو عمر خليفة بن خياگ بن ابى هبيرة العصفري الملقب بشباب (ت ٢٤٠هـ / ٨٥٤م) ت
٢٣. تاريخ خليفة بن خياگ، تح. أكرم جياو العمري، دار القلم، مؤسسه الرساله، ٢، (بيروت : ١٣٩٧هـ).
٢٤. \*الدينورى : أحمد بن داود (ت. ٢٨٢هـ / ٨٩٥م).

٢٥. أخبار الغوال، مگبعه السعاده، گ١، (القاهره :١٣٣٠هـ) .
٢٦. \*الزهبى : شمس الدين محمد بن لّحمد بن عيمان بن قايماز (ت.٥٧٤٨ / ١٣٤٨م) .
٢٧. تاريخ الاسلام، تح . عمر عبدالسلام التدمرى ، دارالكتاب العربى ، بيروت ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م .
٢٨. \*السمعانى: أبو سعيدعبدالكريم بن محمد بن منصور التميمى (ت ٥٦٢ هـ / ١١٦٦ م)
٢٩. الّنساب، تح. عبدالله عمر البارودى، دار الجنان(بيروت: ١٩٨٨م).
٣٠. \*السيوگى : جلال الدين عبدالرحمن (ت.٩١١هـ / ١٥٠٥م) .
٣١. لب اللباب فى تحرير الّنساب، تح. محمد أحمد عبدالعزيز - أشرف أحمد عبدالعزيز، دار الكتب العلميه، گ١(بيروت : ١٩٩١م).
٣٢. \*الگبرى : أبو جعفر محمد بن جرير (ت. ٣١٠هـ / ٩٢٢م) .
٣٣. تاريخ الامم و الملوك، دار الكتب العلميه، گ١(بيروت : ١٤٠٧هـ).
٣٤. \*ابن العبرى: ابو الفرج يوحنا بن أهرن الكبييب (ت ٦٨٥ هـ / ١٢٨٦م)
٣٥. تاريخ مختصر الدول، تصحيح: أنگوان صالحانى اليسوعى، دار الراشد اللبنانى، (بيروت: ١٩٨٣م) .
٣٦. \*ابن العساكر : أبو القاسم على بن الحسن (م. ٥٧١هـ / ١١٧٥م)ت
٣٧. اريخ مدينه دمشق، تح. محب الدين أبى سعيد عمر بن غرامه العمري، دار الفكر، (بيروت : ١٩٩٥م) .
٣٨. \*أبو الفداو : عماد الدين إسماعيل بن محمد بن عمر (ت. ٧٣٢هـ / ١٣٣١م) .
٣٩. المختصر فى أخبار البشر، مگبعه الحسينيه، مصر، (د.ت) .
٤٠. \*ابن الفوگى: ابو الفجل كمال الدين عبدالرزاق البغدادى، (ت ٧٢٣هـ / ١٣٢٢م)
٤١. الحوادى الجامعه و التجارب النافعه فى المنه السابعه المنسوب الى ابن الفوگى، تحقيق:
٤٢. \*قدمه بن جعفر: ابو الفرج الكاتب البغدادى(ت ٣٣٧ هـ / ٩٤٨ م)
٤٣. لخراج و صناعه الكتابه، تح. محمد حسين الزبيدى، گ١، دار الرشيد، (بغداد : د.س).
٤٤. \*القلقشندى: أبو العباس احمد بن على (ت ٨٢١ هـ / ١٤١٨ م)
٤٥. صبح الّعشى فى صناعه الانشاو، تح. عبدالقادر زكار، وزاره الّثقافه، (دمشق : ١٩٨١م).
٤٦. \*المسعودى: ابو الحسن على بن الحسين (ت ٣٤٦ هـ / ٩٥٧ م)
٤٧. التنبيه و الإشراف، تح. عبدالله اسماعيل المساوى، دار المساوى، (القاهره : د.س)
٤٨. \*ابن المسكويه: أبو على محمد بن احمد بن يعقوب(ت ٤٢١هـ / ١٠٣٠م)
٤٩. تجارب الّامم و تعاقب الّامم، تحقيق: سيد كسروى حسن، دار الكتب العلميه، (بيروت: ١٤٢٢هـ / ٢٠٠٣م).
٥٠. \*المقدسى : شمس الدين أبو عبدالله البشارى (ت. ٣٨٠هـ / ٩٩٠م) .
٥١. احسن التقاسيم فى معرفه الاقاليم، مگبعه مدبولى، گ٢، (القاهره : ١٩٩١م).

٥٢. \*المقدسى : مگهر بن گاهر (ت. ٣٥٥هـ / ٩٦٦م) .
٥٣. البدو والتاريخ، مكتبه البقافه الدينيه، (بورسعيد : د.س).
٥٤. \*ابن الملقن : سراج الدين أبى الحفص عمر بن على بن احمد الانصارى (م. ٨٠٤ك / ١٤٠١ز)
٥٥. البدر المنير فى تخريج الاحاديث و الاپار الواقعه فى شرح الكبير، تح. مصغفى أبو الغيگ، و عبدالله بن سليمان، و ياسر بن كمال، دار الهجره، (الرياض : ١٤٢٥هـ / ٢٠٠٤م) .
٥٦. \*مؤلف مجهول :
٥٧. أخبار الدوله العباسيه وولده، تح. د. عبدالعزيز الدورى – د. عبدالجبار المغلبى، دار الغليعه، (بيروت : د.س).
٥٨. \*المنوى : ابو زكريا يحيى بن شرف بن مرى (ت ٦٧٦ هـ / ١٢٧٧م)
٥٩. تهذيب الاسماو واللغات، تح. مكتب البحوث و الدراسات، دار الفكرگ، (بيروت : ١٩٩٦م).
٦٠. \*النويرى : شهاب الدين أحمد بن عبدالوهاب (٥٧٣٢ / ١٣٣١م) .
٦١. نهايه الارب فى فنون الادب، تح. د. مفيد قميحه، دار الكتب العلميه، (بيروت : د.س).
٦٢. \*ياقوت الحموى : شهاب الدين بن عبدالله الرومى البغدادى (٦٢٦هـ / ١٢٢٨م) .
٦٣. معجم البلدان، دارصادر، (بيروت : ١٩٩٣م).
٦٤. \*يعقوبى : أحمد بن أبى يعقوب بن جعفر بن وهب الكاتب (ت. ٢٩٢هـ / ٩٠٤م) .
٦٥. تاريخ اليعقوبى، دارصادر، (بيروت : د.س).
٦٦. كتاب البلدان، مگبعه بريل، (ليدن : ١٨٩٠م).
- دووهم : ژلدهرهكان
٦٧. أحمد زكى صفوت : جمهره خگب عرب، فى عصور العربيه الزاهره، المكتبه العلميه، (بيروت : د.س) .
٦٨. د. جواد على : المفصل فى تاريخ العرب قبل الاسلام، دار الساقى، گ، (عمان : ٢٠٠١م)
٦٩. د. على محمد محمد الصلابى : المغول و التتاريين الانتشار و الانكسار، گ، مگبعه الاندلس (القاهره : ٢٠١٠).
٧٠. محمد صبغى بن حسن حلاق أبومصعب : الايچاحات العصريه للمقاييس و المكاييل و الوزان و النقود الشرعيه، گ، مكتبه الجيل الجديد، (الصنعاو : ٢٠٠٧م).
٧١. د. مصغفى جواد، مگبعه الفرات، (بغداد: ١٣٥١هـ / ١٩٣٢م).

## المخلص

خانقين مدينة تاريخية و حضارية مهمة، يعود تاريخه الى قرابة الفين سنة أو أكثر، وكانت لها دور بارز و مهم في فترات تاريخ القديم و العصور الوسطى الاسلامية، كونه مدينة الاستراتيجي و المرموق، بقع على طريق القافلات التجارية بين ايران و مناطق الشرق الاخرى، ولذلك منذ عهد الساسانيين ظهرت دورها البارز و لمع في الاحداث و الروايات التاريخية في تلك الحقبة و بعده في العصر الاسلامي حتى نهاية العصر العباسي، ولكن مع الاسف لقد اهلكت مدينة الخانقين و دوره الحضاري و التاريخي من قبل المؤرخين المعاصرين ولم تذكر في مؤلفاتهم، وهذا بقصد او بشكل غير مباشر، حتى صارت في عين الناس و الجيل الجديد ان ليس هناك للخانقين دور في التاريخ و الحضارة مع انه قد تجلى بوضوح في مؤلفات و المصادر الاصلية في العصور الاسلامية المختلفة، ومن هنا يأتي أهمية موضوع بحثنا هذا المعنون (الخانقين و ضواحيها في المصادر المعرفية للحضارة الاسلامية)، كونه سعي متواضع لاستنباط دور التاريخي و الحضاري لمدينة خانقين و ضواحيها في المصادر المعرفية للحضارة الاسلامية، وقد حاولنا ايجاد أهم بل أهميات الكتب التاريخية و الحضارية في شتى العصور الاسلامية و عمقنا فيها و تعلقنا الضوء على النصوص التي جاءت فيها اسم و دور و مكانة الخانقين في كل من تلك العصور الاسلامية، بداية من العصر الساساني و حتى نهاية العصر العباسي وقد انتهينا بهجمات المغول على البغداد و دور الخانقين و جسره (القنطرة) المشهور في مرور المغول عليها كما ذكر في المصادر .

قسما البحث الى البابين وكل باب الى المبحثين، ففي الباب الأول خصصناه عن اسم و مكانة الخانقين، تحدثنا في المبحث الاول عن أصل اسم خانقين و بينا الاتجاهات المختلفة حول أصل التاريخي لاسمه، كما في المبحث الثاني تحدثنا عن مكانة الخانقين الجغرافية و حدوده و ضواحيها في المصادر الجغرافية و التاريخة و عند الرحالين في العصور الوسطى الاسلامية و بيننا الدور البارز و الأهم لمكانة الجغرافية للخانقين التي ذكر في المصادر، وذلك في شتى مجالاته مثل المياه و الزراعة و المكان الاستراتيجي، و خصصنا الباب الثاني للبحث عن دور الخانقين و ضواحيها في الاحداث التاريخية، ففي المبحث الأول منها تكلمنا عن دور و مكانة الخانقين و ضواحيها في الأحداث الفتوحات الاسلامية بالنسبة لكل من الساسانيين و الجيش الاسلامي التي كانت خانقين و ضواحيها مركزا مهما من مراكز الحكم الساسانيين بعد فرارهم من عاصمتهم المدائن، و في المبحث الثاني قمنا بتلخيص أهم الأحداث التي ورد في المصادر الاسلامية مرورا بأحداث التي تلت بعد الفتوحات الاسلامية و في العصور الاسلامية المختلفة بداية من العشر الراشدي و الاموي و حتى نهاية العصر العباسي و مجئ المغول و بينا فيها الدور الحضاري و السياسي و العسكري للاحداث التاريخية في خانقين و ضواحيها .

وفي النهاية نتمى ان قد اصبنا الهدف التي من اجلها كتبنا البحث و وفقنا في تبيان دور و أهمية خانقين و ضواحيها في المرويات اللغوية و الجغرافية و التاريخية للكتب و المصادر المعرفية الاصلية في الحضارة الاسلامية .