



## نامۆبۆونی سیاسی له راقه‌ی تیۆره‌کانی کۆمه‌لناسیدا شیکردنه‌وه‌یه‌کی تیۆرییه‌ی بۆ دیارده‌ی نامۆبۆونی سیاسی له ئه‌ده‌بیاتی کۆمه‌لناسیدا

سه‌نگه‌ر حسام عبدالله، ئاسۆ ابراهیم عبدالله

به‌شی کۆمه‌لناسی، کۆلیجی زمان و زانسته‌ی مرفا‌یه‌تییه‌کان، زانکۆی سلیمانی، هه‌رێمی کوردستانی عێراق

### پوخته:

ئهم توێژینه‌وه " شیکردنه‌وه‌یه‌کی تیۆرییه‌ی بۆ دیارده‌ی نامۆبۆونی سیاسی له ئه‌ده‌بیاتی کۆمه‌لناسیدا " هه‌روه‌ها هه‌ولیکه بۆ ناساندنی چه‌مکی نامۆبۆونی سیاسی و ده‌رکه‌وته‌کانی لای تاك له کۆمه‌لگادا ، له‌گه‌ڵ خستنه‌په‌ڕووی شروقه‌ی ئه‌و زانایانه بۆ چه‌مکی نامۆبۆون به‌گشتی و هه‌لنجینی ره‌هه‌ندی سیاسییانه‌ی تیگه‌شتنیا بۆ دیارده‌ی نامۆبۆون . له‌م توێژینه‌وه‌دا بابه‌تی قوناغی جیاوازی مژووپی تیگه‌شتنه‌کان و جیاوازی جۆری کۆمه‌لگایی کۆمه‌لگاکان به‌هه‌ند وه‌رگیراوه ، بۆئه‌وه‌ی ئاراسته‌ی تیگه‌شتنه‌کان به‌ته‌نها له‌ چوارچۆیه‌ی کێ دیارکراودا نه‌خه‌رتیه‌په‌روو . هه‌رچه‌نده‌ شروقه‌ و تیگه‌شتنه‌کان لای زانایانی کۆمه‌لناسی زۆر له‌م زیاتره . به‌لام ئه‌و زانایانه‌ی له‌م توێژینه‌وه‌دا وه‌رگیراون به‌هۆی وردی و قۆلبه‌نه‌وه‌یان کاره‌کانیان چێگه‌ی بایه‌خی زۆرێک له‌ توێژه‌رانی بواری کۆمه‌لناسیه .

له‌م توێژینه‌وه‌دا له‌گه‌ڵ پێشه‌کیدا چه‌له‌رچۆیه‌ی گشتی توێژینه‌وه‌که و میتۆدی ( شیکاری ) به‌کارهێنراوه ، له‌گه‌ڵ دابه‌شکردنی توێژینه‌وه‌که بۆ سه‌ بانی سه‌ره‌کی ، له‌ کۆتاییدا گه‌شتوته‌ کۆمه‌لی ده‌رئه‌نجام گرنگترینیان : لای مارکس تاك نامۆ ده‌بیت له‌وه‌ ده‌وله‌ته‌ی که خۆی بونیادیناوه ، به‌هۆی بوونی بۆشایی نیوانیان . لای فیه‌ره‌وه که‌متوانایی دۆخێکی گه‌شتیه‌، تاك هه‌ست به‌لاوازی ده‌کات به‌رامبه‌ر ده‌وله‌ت ، ئه‌وه‌ش ملکه‌چبوون و زه‌وتکردنی ئازادی و له‌ ده‌سه‌ندانی بالاده‌ستی تاك له‌ کۆمه‌لگای نوێدا ده‌رده‌خات . به‌لای دۆرکایمه‌وه‌ ده‌رکه‌وتوه‌ گۆشه‌گیرێ مرۆف له‌سه‌رده‌می نوێ (مۆدێرن ) زۆر زیاتره له‌ کۆمه‌لگا نه‌ریتیه‌کان . له‌ تیگه‌شتنی مارکیوزه‌وه‌ ده‌رکه‌وتوه هه‌ریه‌ک له‌ سه‌رمایه‌داری و سۆشیاڵیستی شیوه‌یه‌کن له‌ شیوه‌کانی کۆمه‌لگای پێشه‌سازی پێشکه‌توو ده‌رهاویشه‌ته‌کانیان هۆکارن بۆ نامۆبۆون . لای مێلز نامۆبۆون که‌موکۆرتیه‌یه‌که له‌ گونجانی نیوان ئه‌وه‌ی به‌کرداری رووده‌دات و ئه‌وه‌ی که ده‌بیت رووبدات له‌ناو ئه‌و مه‌رجانه‌ی که له‌ ئارادان . لای بۆردیۆ سه‌رمایه‌ی هێماپی ، به‌هۆکاری سه‌ره‌کی نامۆبۆون ده‌زانی .

### Article Info

Received: May, 2023

Revised: May, 2023

Accepted: June, 2023

### Keywords

نامۆبۆون، نامۆبۆونی سیاسی، تیۆری کۆمه‌لناسی.

### Corresponding Author

sangar.abdulla@univsul.edu.iq

گه‌شتوته‌ قوناغی گونجاندنی نامۆبۆون له‌ دوا‌ی په‌تکردنه‌وه‌ی که‌لتوری کۆمه‌لگه‌کی ، سه‌رئه‌نجام سه‌رده‌ کێشیت بۆ زۆر گرفت و کێشه‌ی ده‌روونی و کۆمه‌لایه‌تی و ئابوری و سیاسی . بۆیه‌ له‌م توێژینه‌وه‌دا هه‌ولێ تیگه‌شتنی زیاتر له‌سه‌ر دیارده‌ی نامۆبۆون به‌گشتی و نامۆبۆونی سیاسی به‌تایبه‌تی ده‌ده‌ین له‌ چوارچۆیه‌ی گشتی کۆمه‌لناسیدا لای زانایانی کۆمه‌لناسی ،

### پێشه‌کی:

نامۆبۆون یه‌کیکه‌ له‌وه‌ چه‌مکه‌ گرنگانه‌ی له‌ دونیایی ئه‌مرۆدا بوه‌ته‌ جێگه‌ی مشتومری توێژه‌ران له‌ بواره‌ جیاوازه‌کان ، به‌هۆی ده‌رکه‌تی زۆرێک له‌ ره‌هه‌نده‌کانی ئه‌م دیارده‌یه‌ له‌ کۆمه‌لگاکاندا ، به‌جۆرێک لای هه‌ندێک له‌ تاکه‌کانی کۆمه‌لگا به‌هۆی هه‌ندێک پالنه‌ر و هۆکاره‌وه‌ له‌ بواره‌ جیاوازه‌کاندا

3-خستەرۆوی شۆفەى ئەمیل دۆركايم بۆ ھۆكارى نامۆبوون رەنگدانەوھى لەسەسەر بەھا و پێوەرەكان لای تاك .

4-تینگەشتن لە قەيرانى مرۆڤى ھاوچەرخ و دياردەى نامۆبوونى لای ھېرىت ماركېوز و رەنگدانەوھى لەسەر كاھىەى سىياسى .

5-خستەرۆوی تینگەشتنى رايت ميلز بۆ سىستەمى سەرمايەدارى ھاوچەرخ و رەنگدانەوھى لە دروستبوونى نامۆبووندا .

6-خستەرۆوی شۆفەى پيپەر بۆردىۆ بۆ فەزای كۆمەلایەتى و كارىگەرى سەرمايەكان لە دروستبوونى نامۆبووندا .

### سێتیمە : گرنگى توێژینەوھەكە :

1-ئەم توێژینەوھە كارکردنە بە ئاراستەى شۆفەى دياردەى نامۆبوون لە سىستەمە جیاواژەكانى بەرپۆھەردنى كۆمەلگاندا .

2-لەم توێژینەوھەدا رەھەندى كات و سەردەم لە شۆفەى دياردەى نامۆبوون لای زاناکان رەچاوكراوھە .

3- ئەم توێژینەوھە پيشاندانى رەھەندى سىياسى نامۆبوونە لە شۆفەى زانايانى كۆمەلناسى بۆ دياردەى نامۆبوون لە كۆمەلگان جیاواژەكان .

4-ئەم توێژینەوھە سەربارخستنى ھەندىك زانبارىيە بە زمانى كوردى لەسەر نامۆبوونى سىياسى .

### چوارەم : مېتۆدى توێژینەوھە :

چەمكى مېتۆد ( Method ) كە لەسەردەمى یۆنانى كۆندا ھەريەك لە ئەفلاتون و ئەرستۆ بە مانای توێژینەوھە بە كارباھێناوھە ، بەلام لە ئىستادا بەمانای دەرخستنى راستى زانستەكان دىت لەرێگەى ئەو ريسا گشتيانەوھە كە گرنگى بە كاروانى ئەقلى ، و ديارىكردنى پرۆسەكانى دەدات بۆ گەشتن بە ئەنجامىكى ديارىكراو (عبدالجواد ، 1982 ، 37) . ھەرۆھە تايبەتمەندى ھەندى توێژینەوھە توێژەر ناچار دەكات كە ئەو جۆرە مېتۆدە ديارى بكات كە گونجاوھە لە گەل كارى توێژینەوھەكەى ، بۆيە لەم رۆوھە دەتوانين ئەو دەست نيشان بكەين مېتۆدى ئەم توێژینەوھە خۆى لە مېتۆدى شىكارىيدا دەبينىتەوھە ، مېتۆدى شىكارى " بە يەكێك لە مېتۆدە گرنگەكانى توێژینەوھەى زانستى دادەنریت ، سودى لێوھەردەگيریت بۆ شىكردنەوھەى ئەو تپۆرە كۆمەلایەتییە زانستیانەى پلەى كۆتايى وەرگرتووە ، ھەرۆھە بەسەرچاوەيەكى زانستى گرنگ دادەنریت بۆ خويندەوھەى دۆخىكى كۆمەلایەتى لە واقەئىكى ديارىكراو (Hsieh - November 1277-1288) (دويدرى ، 1982 ، 37) ، بۆيە لەم رۆوھە ئەم مېتۆدەمان بەكارھێناوھە بۆ خستەرۆوى دۆخى نامۆبوونى سىياسى لەبەر رۆشناى رافە و شىكارى زانايانى كۆمەلناسى بۆ دياردەى نامۆبوون .

چونكە وايدەبينين بۆ تینگەشتن لە ھەر چەمك و دياردەيەك لە كۆمەلگاندا و اباشتەر بگەرينەوھە بۆ ناو ئەدەبىياتى ئەو بابەتە ، بە تايبەت ئەگەر دياردەكە رەھەندىكى دوورى مېژووى ھەبىت و كارىگەرى سەردەم و سىستەمە جیاواژەكانى بەرپۆھەردنى كۆمەلگان رەنگدانەوھەى لەسەر كە ئەكەبوونى زياترى زانبارىيەكان ھەبوو، چونكە گەرانبەوھە بۆ ئەدەبىيات وادەكات توێژەر بەرچاوروبوونى زياتر بۆ دياردەكە ھەبىت و زياتر لە گۆشەنيگايەكەوھە شۆفەى ئامانجى سەرەكى خۆى بكات لە توێژینەوھەكەدا ، بۆيە لەم توێژینەوھەدا ھەولمانداوھە لە رېگەى ئەم توێژینەوھە ھەنجراوھە تيشك بخەينە سەر زۆر لايەنى دياردەكە ، بۆ ئەوھى بزائين ئەم دياردەيە " نامۆبوونى سىياسى " لە ئىستای كۆمەلگای كوردىيدا تاوھەكو چەند نزيكايەتى لە گەل تینگەشتن و شىكارىيە بنچينەيەكاندا ھەيە ، بەتايبەت لەروانگەى گەنجانى زانكۆوھە . بۆ زياتر خستەرۆوى بابەتەكە لێرەدا چوارچۆپوھەكى گشتى توێژینەوھەكە ( كيشە ، ئامانج ، گرنگى ، مېتۆد ) لە گەل سى بەشدا دەخەينەرۆو بەمجۆرە :

**يەكەم : كيشەى توێژینەوھەكە :** نامۆبوون يەكێكە لەو چەمكەنەى بە مانای جیاواز خراوھەتەرۆو ، ھۆكارى ئەوھەش لەلایەك پەيوەستە بە جیاواژى ئاراستەى تینگەشتنى زانايان و بېرمەندان و توێژەران بەپيى پسپۆرىيە جیاواژەكان ، لەلایەكى تر دەگەریتەوھە بۆ جیاواژى كات و سەردەمى كۆمەلگان و ئەو گۆرانكارىيە كۆمەلایەتى و كەلتورىيانەى بەسەر كۆمەلگاندا دىت . ئەوھى لێرەدا گرنگە ئاماژەى بۆ بكەين چەمكى "نامۆبوونى سىياسى" وەكو بابەتێكى سەربەخۆ لای زانايانى بوارى كۆمەلناسى بە ئاشكرا دەرناكەوئیت ، چەمكى "نامۆبوونى سىياسى" وەكو بابەتێكى سەربەخۆ لای زانايانى بوارى كۆمەلناسى بە ئاشكرا دەرناكەوئیت . بۆيە لەرېگەى ئەم توێژینەوھە ھەولماندەين وەلامى ئەم پرسيارە وەرگيرنەوھە ( ئايا رەھەندى سىياسى لە شۆفەى زانايانى كۆمەلناسىيدا بۆ چەمكى نامۆبوون جىگەى بابەتەكە ؟ ) ياخود بەمانايەكى تر " چۆن بتوانين لە شۆفەى زانايانى كۆمەلناسى بۆ دياردەى نامۆبوون بەگشتى شىكارى بۆ دياردەى نامۆبوونى سىياسى بكەين ؟ "

**دوومە : ئامانجى توێژینەوھەكە :** ئامانجى سەرەكى ئەم توێژینەوھە خۆى لە زانينى شۆفە و شىكارى زانايانى كۆمەلناسى دەبينىتەوھە بۆ دياردەى نامۆبوون بەگشتى لە پەيوەندييدا بە نامۆبوونى سىياسى ، لە گەل ھەندىك ئامانجى لاوھەكى وەكو :

1-خستەرۆوى شۆفەى كارل ماركس بۆ دياردەى نامۆبوون و رەنگدانەوھەى لەسەر كاھىەى سىياسى  
2-زانينى تېروانىنى ماكس فېبەر بۆ كارىگەرى نامۆبوون لەسەر كاھىە جیاواژەكان بە كاھىە سىياسىيەوھە .

واخراوه ته پروو : ئەو دۆخە یە شپۆه و دەرکەوتە کانی بە لاوازی سیاسی دەستپێدە کات وەکو ئاماژە کردن بەوەی کەسی نامۆ توانای ئەوەی نیە کە بریاری کاریگەر ببات لە لایەنی سیاسییەوه ، هەر وەها پتوهر و پتسا ریکخراوه کانی بۆ کاری سیاسی لی وندەبیت ، بەمانایەکی تر : مرۆف هەست بە نەبوونی رۆلی خۆی دەکات لە پرۆسەسی سیاسیدا ، بریاربە دەستەکان هیچ گرنگیەکی پێنادهن و بەهەندی وەرناگرن (خلیفە ، ، 2003 ، 97).

دۆخێکی هەستەکیە مرۆف گیرۆدە دەکات ، بەهۆی درکردنی بە پراوتزخستنی و لە دەستدانی رۆلی سیاسی لە کۆمەلگاکەیدا ، پەرخستن و گوێپێنەدان و بەشداری پێنەکردنی لە هیچ پرۆسەییەکی سیاسیدا ، ئەمەش وادەکات هەست بە جیاپونەوه و دوورکەوتنەوه لە واقع بکات ، ویناکردنی بۆ ئەوەی لە دەورووبەرەتی نامۆ بێتە پیش چاو و توانای تیکەلبونبانی نەبیت ، بروای بە هیچ پرۆسەییەکی گۆرانکاری و گورپن نەبێ (میلود ، 2015 ، 17)

نامۆبوونی سیاسی لە پێناسەییەکی تردا بەو مانایە خراوه ته پروو کە دەریری " بێ توانای و لاوازییە لە بەشداری سیاسی و نارازیبوون لە سیستم ، هەر وەها بەمانای نەبوونی متمانە و تیکشکاو و بیزار بەهۆی ناویمیدیەوه دیت ( عبدالقادر ، 2014 ، 13).

مەبەست لە نامۆبوونی سیاسی هەستکردنی تاکە بە لاوازی بەرامبەر بەشداری ئەرتی لەو هەلبژاردنە سیاسیانەیی گوزارشت لە بیروبووچونی راستگۆی جەماوهر بکات ، هەر وەها هەستکردنە بە کەنارگیری و پێنەدانی رۆلی راستەقینەیی کاریگەر لە دروستکردنی ئەو بریارە چارەنوس سازانەیی کە پەيوهسته بەرژەوهندیە کانی بەو پێیە نازاد نیە لە بیروبووچونی و گرنگی پێ نادریت و بەهەند وەرناگریت (عباس ، 2016 ، 37).

هەر وەها صامئول لۆنگ ( long ) نامۆبوونی سیاسی وا پێناسە دەکات : دۆخیکە کە تیدا هەست بە نارازیبوون و پێ هیوای و دوورکەوتنەوه دەکریت لە سەرکردە سیاسییەکان و سیاسەتی حکومەت و سیستمی سیاسی ، هەر وەها هەستی نامۆبوون وادەبێی کە لە پێنج رەگەزی سەرەکی پیکهاتووہ : ( هەستکردن بە لاوازی ، تیکشکاو ، نەبوونی متمانە ، دووری و تەنبا ، ناومید ) (مبیچ ، 2010 ، 26).

لە روانگەییەکی ترهوه نامۆبوونی سیاسی خۆی لە دۆخی دژبەییەکی نێوان خۆدیتی تاک و دامەزراوە کانی سیستمی سیاسی و ئەوانەیی جلهوی دەسلەلاتیان بە دەستە ، هەر وەها نامۆبوونە بەرامبەر خۆدی پرۆسەیی سیاسی و دەرئەنجامە کانی و جیبەجیکردنی سیستم (الشالی ، 2008 ، 15).

هەستکردنی مرۆفە بەوەی بە شپۆک نیە لە پرۆسەیی سیاسی ، ئەوانەیی بریاری سیاسی دەدەن ناگەپینەوه بۆی وەکو ئەوەی

**بەشی یە کەم : ( دیاریکردنی چەمک و زاراوه زانستیه کان و جوړ و هوکاره کانی نامۆبون )**

**باسی یە کەم : دیاریکردنی چەمک و زاراوه زانستیه کان :** ناساندن و خستنه پرووی چەمکە سەرەکیە کانی توێژینەوه کە بۆ زیاتر ئاشناپوونە بە ئەدەبیاتی ئەو چەمکانە و ئەو هەولانەیی لەو بارەییەوه دراوان لە گەل خستنه پرووی مەبەستی توێژەر لە ئاماژە کرد بۆ ئەو چەمکانە ، لەم توێژینەوه دا ئەم چەمکانە خراوه ته پروو :

**نامۆبوون : الاغتراب - ( Alienation )**

وشە ( نامۆبوون ) ی کوردی بەرامبەر بە وشە ( الاغتراب ) ی عەرەبی و ( Alienation ) ئینگلیزی و ( Alienation ) ی فەرەنسی- و ( Entfremdung ) ی ئەلمانی بە کارهاتووہ ، هەردوو وشە ئینگلیزی و فەرەنسییە کە لە وشە لاتینی ( Alientio ) لاتینییەوه وەرگیراوه ( محەمەد ، 2020 ، 108).

بنچینەیی لاتینی وشە نامۆبوون بریتییە لە ( Alienatio ) ، ئەم ناوہ لە فرمانی ( فعل ) ی ( Alienare ) وەرگیراوه و بەمانای گواستنه وه خاوەنداریتی هەر شتێک بۆ کەسێکی تر ، یان بەمانای هەلکشان و لابردن دیت ، ئەم فرمانە ( فعل ) لە فرمانێکی تر کە ( Alienus ) وەرگیراوه ئەویش ئاماژەیی بۆ ئەویتر تر یان پەيوهستبوون بۆ کەسێکی تر ، لە کۆتاییدا دەتوانریت بگوتریت لە دەریری ( Alius ) دیت کە بەمانای ئەویتر ( الآخر ) ، چی وەکو ناو یاخود ناوہ لئاو (شاخست 1980، 63).

چەمکی (نامۆبوون) بەیەکیە لەو چەمکانە دادەنریت ناداری و پەرشبوو و ناروونی پتوہ دیارە ، بەهۆی زۆری بە کارهینانی لە زۆریە بوارە کانی ژاندا ، وەک دەبینن هەموو بوارە کانی دەروونی و خۆدی و کۆمەلایەتی و ئاینی و سیاسی و کاتی و شوێنی و تەنانەت زمانەوانی دەگریتەوه ، هۆکاری بنچینەیی ئەمەش دەگریتەوه بۆ چەندیتی ئەو سەرچاوە فەلسەفی و هزریانەیی کە کاریان لەسەر کردووہ (عبدالله ، 2005 ، 22)

هەر وەها د. ولد صديق نامۆبوونی بەم شپۆه ناساندوہ : بریتیە هەستکردنی تاک بە جیاپونەوه لە خۆدی خۆی ، یان لە کۆمەلگایان هەردووکیان ، بەمانایەکی تر واته هەستکردنی تاکە بەوەی خۆدیتی واقعی نیە ، گواستنه وهی وزە کانی بۆ دوور لە خۆی ، بەمەش جوړیک لە نوشوستی و پێ هیوابوون و بیزاری بەرامبەر پاشەپوژر بۆ دروست دەبیت (میلود ، 2015 ، 17).

هەر وەها لە پەيوهندییدا بە نامۆبوونی سیاسی : الاغتراب السیاسی ( Political Alienation ) دەتوانریت بگوتریت نامۆبوونی سیاسی بە یەکیە لە بەربلاوترین جوړە کانی نامۆبوون دادەنریت لە کۆمەلگا هاوچەرەکان بە گشتی و کۆمەلگای عەرەبیەکان بە تابیەتی ، بۆیە نامۆبوونی سیاسی

پاوهنخوازیه کان که به ناوهروه کی پرۆسه ی سیاسی دادنه نریت ناچیته ژیر کاریگه رپی ئه وه وه ، به وپنیهش په یوه ندی نیوان بیتوانای سیاسی و کارایی سیاسی به په یوه ندی کی پیچه وانه دناسرته وه .

**دووم : نه مانی مانای سیاسی یا خود بیمانای سیاسی ( انعدام المعنی السياسي ) :** واته بیتوانای تاك له جیاکردنه وه ی بژارده سیاسییه ماناداره کان ، چونکه تاك ناتوانیت پیشینی دهرته نجامه پیشینکراوه کانیاں بکات ، بویه ناتوانیت بۆ گۆرینی بارودۆخه کۆمه لایه تیه کان به کاریان بهیتیت . بریاری سیاسی چاوه پروان نه کراوه به لای تاكه وه ، ئه وه بریارانه یه شیوه یه کی هه ره مه کی و نارپیکخراوی هه یه ، بویه رنگری له تیگه شتن بۆ سیستمی سیاسی دادنه نریت .

**سینیه م : نه مانی پیوه ر " بی پیوه ری سیاسی ( انعدام المعیار السياسي - اللامعياریه السياسيه ) :** له م ره ه نده دا تاك باوه ری وایه ئه وه نۆرم یان ریسایانه ی واپیشاندهری په یوه ندییه سیاسییه کان به یوه ده به ن شکینراون ، بویه لادان له ره فتاره چاوه پروانکراوه کان بوته کاریکی باو ، یاخود ده توانریت بگوتریت نه مانی پیوه ری سیاسی به مانای درککردن به دارمانی پیوه ره کان له په یوه ندییه سیاسییه کان دیت ، له گه ل هه سترکردن به وه ی به رپرسانی سیاسی له مامه له کردن له گه ل تاكه کان یاخود گه یشتن به بریاره کان ریکاره یاساییه کان پیشیل ده که ن .

**چوارمه : دابراوی سیاسی یا خود په رگری سیاسی ( العزله السياسيه ) :** به گشتی بابه تی په رگری بۆ دوو شیوه دابهش ده بیت ئه وانیش : په رگری ئاره زوومه ندانه و په رگری ناچاریه ، له په رگری ئاره زوومه ندانه دا : مرؤف به یوستی خۆی دۆخی نامۆبوون له گه ل ده ورره به ه لده بژپریت نمونه ی ئه مهش وه کو ( ده رویش ، سۆفی و ئه رستۆکراتیه کان و رۆشنییره کان ) ، به لام له شیوه ی په رگری ناچاریدا : مرؤف به هۆی نه بوونی دۆخیکی پانپشتیکراو له لایه ن ده ورره به و کهسانی تره وه دوو چاری ئه م په رگرییه ده بیت ، واته ژینگه ی ده ورره به وای لیده کات به ناچار ی روو له و شیوه په رگرییه بکات (حماد ، 2008 ، 27) . له په یوه ندییدا به ره ه ندی سیاسییه وه په رگری لیره دا به مانای ره تکردنه وه ی بنه مای ره فتاری و ئه وه ئامانجه سیاسیانه دیت لای زۆریه ی ئه ندامانی کۆمه لگا جیگه ی باوه ره ، له گه ل هه سترکردن به وه ی بنه مای یارییه که (القواعد اللعيه ) نایه کسان و نایاسایه ، ئه مهش له و باوه ره وه سه رچاوه ده گرت پابه ندبوونه سیاسییه کان له کۆمه لگادا هیچ شتیکی ل به ره هم نایه ت ، ته نها ده رخه ری هه ندی ره فتاری رووکه شی بیکاریگه رن .

بوونی نه بیت ، به جۆریکه تاك له ژیر ده سه لاتی دیکتاتوریدا ته نها ئامرازیکه بۆ هیزیک له ده ره وه ی خۆی ، به م هۆیه شه وه هه ست به ئارای به رامبه ر سیستمی سیاسی و جله و به ده سه ته حکومه یه کان ناکات ، بویه نامۆبووی سیاسی هه ست به لاوازی ده کات به رامبه ر به شداری ئه ریتی له هه لژاردنه سیاسییه کاند ، هه ره وه ها به شداری راسته قینه ی کاریگه ر له دروستکردنی بریاری سیاسی که په وه ست بیت به داها تووی خۆی و کۆمه لگا و بیهیوای له داها تووی و لاتدا (فتحی ، 2016 ، 353).

لای رنشون (Renshon) نامۆبوونی سیاسی ئه وه دۆخه یه تاك پیگه شتوه به هۆی هه سترکردنی به وه ی نامۆیه به سیستمی سیاسی ، له به ره وه ی بۆشایه کی گه وره هه یه له نیوان به هاکانی ئه وه و به های سیستم (سیستمی سیاسی) که خۆی له ره تکردنه وه ی پیوه ره کانی کۆمه لگا و که لتوره که ی ده بیتیت ، له م دۆخه شدا نامۆبوون وابه سه ته ی هه سترکردن به نه بوونی ئینتیمه ده بیت (الرواشده ، 2013 ، 269).

بریتیه له دۆخی ژبانی په رگری و کشانه وه ی تاك یاخود کۆمه له که سیک به شیوه ی ته واوه تی یان جارجار له سیستمی سیاسی به جۆریک یان ره تی ده کاته وه یاخود به شیوه یه کی رووکه ش ملکه چی بووه یان له ناوه خندا بیزاره له کۆی پرۆسه سیاسییه که ، ئه وه دۆخه ش ره نگداروه ی له ره فتاره کاند ده بیتیت وه کو بببای و کشانه وه و یاخیبوونی شۆرشگێرانه و خۆپیشاندان و گردبونه وه ی نارازی ته نانه ت تاوه کو گه شتن به توندوتیژی سیاسی و تیرۆر (صادق ، 2019 ، 88) .

پیناسه ی ریکاری نامۆبوونی سیاسی : بریتیه له وه دۆخ و تیگه شتنه سیاسییه ی بۆ تاكه کانی کۆمه لگا دروست ده بیت به رامه به ر پرۆسه ی سیاسی و سیستمی سیاسی و ژینگه ی سیاسی ، به هۆیه وه بیهیوای و پروانه بوون به رامبه ر گۆرانکارییه کان دروست ده بیت ، تاك هه ست به کاریگه ری و گرنگی خۆی ناکات له کایه یی سیاسه تدا و هه ست به به ریکه وتن له نیوان به ها بالاکانی کۆمه لگا و به ها باو و سیاسییه دروستکراوه کان ده کات .

### **باسی دووم : ره ه نده کانی کانی نامۆبوونی سیاسی :**

لیره دا ئاماژه بۆ چوار ره ه ندی گرنگ ده که یه ن که زۆریک له توپزه ران به گونجاویان زانیوه و گه راونه ته وه بۆ دابه شکاری هه ریه ک له " رابندا کانگو (Rabindra N. Kaungo) (اسماعیل ، دیداوی 2019 ، 17) و فینفتر (finifter) (عیدی 2019 ، 418) " که به مجۆره خستویانه ته روو :

**یه که م : بیتوانای سیاسی ( العجز - انعدام القوه السياسيه ) :** واته هه سترکردنی تاك به وه ی ناتوانیت کارگه ری له سه ر کرده وه کانی حکومت دابئی ، هۆکاری ئه مهش لای تاك بۆ ئه وه ده گه ریته وه له ناو کۆمه لگادا دابه شکردنی به ها

رژگارپوون له نامۆی و گه‌رانه‌وه‌ی مرۆفه بۆ خودی خۆی و به‌دیه‌پێنان و سه‌لمانندی خۆیه‌تی .

نامۆبوون یاخود ( دامالین - ) لای مارکس به‌و مانایه‌ دیت ، مرۆف له پرۆسه‌ی په‌یبردن به‌جیهان و ، خۆی وه‌کو هێژیکێ چالاک نابینیته‌وه ، به‌لکو خودی جیهان خۆی و ( سروشت ، خه‌لکانی دی و مرۆفه‌وه بۆ خۆشی ) هێشتا نامۆکهری مرۆفن . ئه‌و شتانه‌ی مرۆف خۆی دروستیکردوون به‌سه‌رسه‌ریه‌وه‌ن و له‌دژین . نامۆبوون له‌رووی جه‌وه‌ره‌وه‌ نواندیکێ خراپ جیهان و خوده ، وه‌کو ئه‌وه‌ی خود له‌ باریکێ جیاپونه‌وه‌دا بێت له‌گه‌ل‌ باه‌تدا (فرۆم ، 2015 ، 5-6) . هه‌ر له‌م پرۆه‌وه " جۆن تشار " به‌ ئاماژه‌یه‌کی روون چوار جۆر له‌ نامۆبوونی لای مارکس دیاریکردوه‌ ئه‌وانیش (حماد ، 2008 ، 35-36):

1- نامۆبوونی مرۆف له‌ به‌ره‌مه‌ی کاری خۆی .  
2- نامۆبوونی مرۆف له‌ وه‌ه‌ول و تیکۆشانه‌ ئه‌یدات ( واته‌ له‌ کاره‌که‌ی )  
3- مرۆف له‌ خودی خۆی نامۆبووه‌، واته‌ له‌ مرۆفایه‌تی نامۆبووه .

4- مرۆف له‌ مرۆفه‌کانی تر ، واته‌ له‌ کۆمه‌لگا نامۆبووه .  
له‌ په‌یوه‌ندییدا به‌ په‌هه‌ندی سیاسی یه‌کێک له‌ پێناسه‌کانی ده‌ولت له‌ ئه‌ده‌بیاتی مارکسیدا ئاماژه‌دانه‌ به‌وه‌ی ده‌ولت ئامرازیکه‌ بۆ خزمه‌تی به‌رژه‌وه‌ندی بۆرژوازی ، واته‌ ده‌ولت به‌ به‌هه‌موو دام و ده‌زگا جیاوازه‌کانیه‌وه ، سیاسه‌تیک به‌ره‌م ده‌هێنیت له‌ خزمه‌تی چینی بۆرژوازیه ، هه‌روه‌ها ئه‌و ئایدۆلۆژیایه‌ی ده‌ولت ده‌یخاته‌روو جه‌ماوه‌ری پێ‌رازی ده‌کات هه‌یج نه‌ جگه‌ له‌ ئایدۆلۆژیای چینی بۆرژوازی ، بۆیه‌ ده‌بینیت هۆشیاریه‌کی ساخته‌ به‌ره‌مه‌ده‌هێنیت بۆ چینی کرێکار ، به‌لام له‌ بنجینه‌دا بۆ پروا پێهێنانی ساخته‌یه‌ و بریتیه‌ له‌ ئایدۆلۆژیای چینی بۆرژوازی . به‌لام ئه‌وه‌کاته‌ی هۆشیاریه‌ راسته‌قیینه‌ لای کرێکار دروست ده‌بێت گۆرانکاری راسته‌قیینه‌ و بنجینه‌ی بکات و وگۆڕینی سیسته‌م به‌دواد بێت (زاید ، 2007 ، 51) . له‌لایه‌کی تره‌وه‌ ده‌بینی مارکس له‌ پرسه‌ی دیارده‌ی نامۆبوون و سیاسه‌تدا ئاماژه‌ به‌وه‌ ده‌کات : تاکه‌که‌س ده‌ولت دروست ده‌کات بۆ به‌ریوه‌بردن و رێکخستنی کاره‌کانی و چاره‌سه‌رکردنی ناکوکییه‌کانی له‌گه‌ل‌ که‌سانی ترده‌ به‌دادپه‌روه‌ری ، به‌لام به‌ خه‌ی‌رای تاکه‌که‌س هه‌سه‌ت به‌وه‌ ده‌کات که‌ نامۆیه‌ له‌ ده‌ولته‌یه‌ی که‌ له‌سه‌ره‌تادا خۆی بونیادیناوه ، ئه‌مه‌ش ده‌گه‌ریته‌وه‌ بۆ ئه‌و هێژ یاخود ئه‌و بۆشاییه‌ی که‌ تاک له‌ ده‌ولت جیاده‌کاته‌وه ، وورده‌ وورده‌ تاک له‌ ده‌ولت دوورده‌که‌وتنه‌وه‌ و لێی ده‌ترسیت وه‌ به‌و هێزه‌ی هه‌ژمار ده‌کات که‌ کار و چالاکێ سه‌ربه‌سته‌یه‌کانی به‌ند ده‌کات (ئه‌له‌سه‌ن ، 2005 ، 47-48) .

## به‌شی دووه‌م : نامۆبوونی سیاسی له‌ رافه‌ی تیۆره‌کانی کۆمه‌لناسیدا

زۆریک له‌ کۆمه‌لناسه‌کان کاربێن له‌سه‌ر چه‌مکی نامۆبوون کردوه ، به‌لام به‌ تیگه‌شتنی ئیمه‌ کاری ئه‌م زانایانه‌ی خراونه‌ته‌روو، ده‌توانین هه‌نجینه‌ی زیاتر بۆ پرسه‌ی نامۆبوون له‌ کایه‌ی سیاسی کۆمه‌لگای کوردییدا بکه‌ین ، ئه‌و زانایانه‌ش بریتیه‌ له :

### یه‌که‌م : کارل مارکس و نامۆبوون ( 1818 – 1883 )

بیرمه‌ندان وایده‌بینن مارکس یه‌که‌م که‌س بووه‌ لیکۆلینه‌وه‌ی له‌ دیارده‌ی نامۆبوون به‌شێوه‌یه‌کی کۆمه‌لناسانه‌ کردوه ، تاییه‌تمه‌ندی باه‌تی نامۆبوون له‌ بیر مارکسیدا به‌ته‌نها خۆی له‌ گرنگی پیدانی هاوسه‌رده‌مه‌کانی خۆیدا کورت نابیته‌وه ، به‌لکو کاریکه‌ری گه‌وره‌ی له‌سه‌ر زانایانی کۆمه‌لناسی نوێش هه‌یه‌ (صونیه 2010 ، 600) .

چه‌ند سالیکی که‌م دوای مردنی هه‌یگل له‌ سالی ( 1831 ) دا ، مارکس چه‌مکی نامۆبوون که‌ پیشتر بارگای بوو به‌ کاریکه‌ری هه‌ریه‌که‌ له‌ هه‌یگل و فیورباخ له‌ چه‌مکی فله‌سه‌فه‌یه‌وه‌ گۆری بۆ چه‌مکی کۆمه‌لایه‌تی – ئابوری ، به‌تاییه‌ت ئه‌وه‌ له‌ کتیبی رهنه‌ له‌ فله‌سه‌فه‌ی مافی هه‌یگل (1843- Critique of Hegels Philosophy of Right) ده‌رده‌که‌ویت ، هه‌روه‌ها له‌ریگه‌ی کتیبی تریه‌وه‌ به‌ناوی " ده‌ستنوسه‌ ئابوری و فله‌سه‌فه‌یه‌ی کانی 1844 " پێداچونه‌وه‌ی به‌ بناغه‌کانی چه‌مکه‌ نوێیه‌که‌ کرد ، به‌جۆریک هه‌تاوه‌کو کۆتای ژبانی گرنگی به‌و چه‌مکه‌دا هه‌رچه‌نده‌ هه‌ندیک له‌ رهنه‌گرانی وایان لیکداوه‌ته‌وه‌ به‌جۆریک له‌ جۆره‌کان ده‌ستبه‌رداری ئه‌و چه‌مکه‌ بوویت له‌ قوناغه‌کانی ترده‌ ، له‌ گه‌ل‌ ئه‌وه‌ی هه‌یگل و فیورباخ کاریکه‌ری گه‌وره‌ و راسته‌وخۆیان هه‌بوو له‌سه‌ر مارکس ، به‌لام ئه‌و چه‌مکی نامۆبوونی به‌مانا ئایدیالیه‌که‌ی له‌ هه‌زی ئه‌وروپی تپه‌راند و له‌به‌رامبه‌ردا نامۆبوونی له‌به‌ر رۆشنای چوارچێوه‌ی میژووی و کارکردن له‌ کۆمه‌لگا سه‌رمایه‌دارییه‌کان و بارودۆخه‌ نامۆیه‌کان شیکاری کرد (برکات ، 2006 ، 39) .

مارکس ئه‌م چه‌مکه‌ (نامۆبوون) ی چه‌ندجاریک به‌ کاره‌یناوه ، به‌لام له‌ هه‌موو باریکدا بۆ ئاماژه‌دان به‌ بوونی جۆریک له‌ جیاپونه‌وه‌ به‌ کاره‌یناوه ، بۆیه‌ ئه‌و جۆره‌ جیاپونه‌وه‌یه‌ له‌ کۆتاییدا له‌شێوه‌ی خۆبه‌ده‌سته‌ودان ده‌رده‌که‌ویت ، واته‌ کۆی ئه‌و پرۆسه‌ به‌مانای خۆبه‌ده‌سته‌وه‌دانی بالاده‌ستی مرۆفه‌ بۆ به‌ره‌م و کاره‌کانی (شاخت ، الاغتراب ، 1980 ، 141) .

مارکس پێی وایه‌ میژووی مرۆف له‌رووی جۆره‌وه‌ میژووی گه‌شه‌سەندنی مرۆفه ، به‌لام له‌ هه‌مانکادا میژووی زیاتریبوونی نامۆبوونیشه . چه‌مکی سۆشالیزم لای مارکس بریتیه‌ له‌

وردیونه وهی زیاتر له بابته کانی نامۆبوونی فیبه‌ر له لادانی ئەقلانیزم دەرکەوت، له‌بەرئەوه‌ی ئەقلانیت و ئەو هێزانه‌ی کاریان بۆ ڕێگاکردنی مرۆف له‌ سته‌می رابردوو کرد، که‌وتنه‌ داوه‌ کانی ئەقلانیت‌ه‌وه‌ و له‌ ئازادی و مه‌عریفه‌ش بێبه‌شی کردن، ئەمه‌ش نوێنه‌رایه‌تی گه‌وره‌ترین کاره‌سات ده‌کات مرۆف رۆوبه‌رپرسی بوه‌ته‌وه‌، چونکه‌ قورسته‌ له‌ هه‌ر هێزیک له‌ رابردودا کۆنترۆلی مرۆفی کردبیت و ئازادی لێ وه‌رگرتبیت‌ه‌وه‌، ئەم تێروانینه‌شی به‌ ئاشکرا له‌ رهنه‌ کانی له‌ سیسته‌می سه‌رمایه‌داری به‌ده‌رده‌که‌وتیت دوا‌ی ئەوه‌ی به‌ دیارده‌یه‌کی نوێ و ئالۆزی توند‌گوزارشی لیکرد و به‌ ئەقلانیه‌تیکی بال‌ا ناساندی، که‌ هه‌موو لایه‌نه‌کانی ژبانی له‌ سیسته‌می ئابوری و کۆمه‌لایه‌تی نوێ گرتوه‌ته‌وه‌ (شنا، 1984، "134-135-136") .

به‌ پێچه‌وانه‌ی مارکسه‌وه‌، دەرکه‌وتنه‌ ئەم کۆمه‌لناسه‌ ئەلمانییه‌ وایده‌بیبی لاوازی و که‌م توانای دۆخیکێ گشته‌ی، به‌ته‌نها له‌ کریکاردا کورت نابیت‌ه‌وه‌، به‌ لکو هه‌موو په‌یوه‌ندیه‌ کۆمه‌لایه‌تیه‌کان له‌ خۆده‌گرت، جه‌ختیش له‌وه‌ ده‌کاته‌وه‌ زانا و سه‌رباز و توپزه‌ر و مامۆستای زانکو و خاوه‌ن پیشه‌کانی تر کۆنترۆلییان به‌سه‌ر ئامراز و به‌ره‌مه‌کانیان نیه‌ زۆرچار دابراوه‌ لێیان. سه‌رباز بالاده‌ستی به‌سه‌ر ئامرازه‌کانی توندوتیژی نیه‌، توپزه‌ران له‌ سه‌نته‌ره‌ گه‌وره‌کانی توپزینه‌وه‌ کۆنترۆلیان به‌سه‌ر ئامرازه‌کانی توپزینه‌وه‌ و بابته‌ و مه‌به‌ست و پراکتیزه‌ کردنی نیه‌. ده‌توانریت بگوتریت هاو‌نیشتمانی لاوازه‌ به‌رامبه‌ر ده‌ولت ته‌نانته‌ له‌ کۆمه‌لگا دیموکراسیه‌کانیشدا، به‌ لکو به‌ پێچه‌وانه‌وه‌ له‌ راستیدا ده‌ولت بالاده‌سته‌ر. ده‌ولت پارێزبه‌ندی به‌ده‌سته‌تێناوه‌ که‌ فه‌رمانه‌روا ده‌توانریت بالتر له‌ گه‌له‌که‌ی دەرکه‌وت هه‌رچه‌نده‌ له‌ لایه‌ن گه‌لیشه‌وه‌ هه‌ل‌بێزرا‌بیت. ده‌ولت به‌شداریه‌ به‌ هاو‌نیشتمانیه‌ کانی خۆی ناکات له‌ دروستکردنی بپاری گرن‌گدا، بۆیه‌ زۆرچار توشی سه‌رسورمان ده‌بیت به‌ بپاری و رۆوداوه‌ سیاسیه‌کان، به‌تایبه‌ت ئەو بپارانیه‌ی کاریگه‌ری گه‌وره‌ی له‌سه‌ر چاره‌نوسیان هه‌یه‌ (برکات، 2006، 43).

هه‌روه‌ها کاتیک فیبه‌ر باسی کۆمه‌لناسی سیاسی و به‌ها سیاسیه‌ کانی ده‌کرد، خه‌می دەرکه‌وته‌ کانی نه‌بوونی گرن‌گیبیدان به‌ جیهانی هه‌بوو، که‌ شارستانیه‌تی رۆژئاوی گرتوه‌ته‌وه‌ به‌هۆی گرفتاریبوونی به‌ پرۆسه‌ی ئەقلانیت و ده‌ره‌وا‌یشته‌ کانی ئەو پرۆسه‌ له‌سه‌ر ره‌فتار. هه‌روه‌ها فیبه‌ر له‌ شیکاری چه‌مکی ده‌سه‌لاتدا که‌ چه‌مکیکی بنه‌رته‌یه‌ له‌ تیوره‌که‌ییدا ده‌ریاره‌ی بپروکراسی، سی شپۆه‌ی جیاوا‌ز له‌ ده‌سه‌لات ده‌خاته‌روو " ده‌سه‌لاتی نه‌ریتی - ده‌سه‌لاتی ئەقلانی - ده‌سه‌لاتی کاریزی "، به‌وه‌ش ده‌رده‌که‌وتیت سی جۆر له‌ دەرکه‌وته‌ی کۆمه‌لایه‌تی بۆ دیارده‌ی نامۆبوونی له‌ ریکخسته‌نی نویدا ئاشکراکردوه‌: یه‌که‌م دەرکه‌وته‌: خۆی له‌ زه‌وتکردنی ئازادی و له‌ده‌ستدانی بالاده‌ستی

## دووهم : ماکس فیبه‌ر و نامۆبوون ( 1864 - 1920 ) :

ناوبانگی ئەم زانایه‌ زیاتر به‌ تیۆری بپروکراسی له‌ ریکخسته‌کاندا ناسراوه‌، ئەو کاره‌ی به‌ گه‌وره‌ترین و ناسراوترین تیۆری داده‌نریت و گه‌وره‌ترین کاریکی زانسته‌ی بپشکه‌شی کردوه‌، له‌و تیۆره‌یدا ئامازه‌کانی لیکۆلینه‌وه‌ له‌ دیارده‌ی نامۆبوون به‌ده‌رکه‌وتوه‌وه‌، ئەوه‌ی خسته‌ته‌روو بپروکراسی " ئازادی تاکه‌که‌سی " له‌ چوارچۆیه‌ ده‌دات و په‌یوه‌ستی کۆمه‌لایه‌تی سنوری دیاریکراوی توندی خۆبه‌خۆی ده‌کات، ئاسۆی بپرکردنه‌وه‌ی به‌رته‌سک ده‌کات و توانای تیگه‌شته‌نی بۆ ئەو رۆلانه‌ نابیت که‌ وابه‌سته‌ی ریکخسته‌نی گشتی ده‌کات (صونیه، 2010، 599).

به‌گشتی کاره‌کانی ماکس فیبه‌ر له‌ ناوخندا ئامازه‌کانی چه‌مکی نامۆبوونی له‌ خۆگرتوه‌وه‌، هه‌رچه‌نده‌ هه‌مان زاراوه‌ی ( نامۆبوون ) و هه‌یج کام له‌ وه‌رگه‌راوه‌ کانی به‌ کارنه‌هێناوه‌، به‌لام کانی ده‌مانه‌ویت تاوتوی شروقه‌ی کاره‌کانی فیبه‌ر له‌ په‌یوه‌ندییدا به‌ بپروکه‌ی ئەقلانی بکه‌ین، بۆمان ده‌رده‌که‌وت به‌رکه‌وته‌ی راسته‌خۆی به‌ پرسی نامۆبوونی گشته‌یه‌وه‌ هه‌یه‌ دوا‌ی له‌ده‌ستدانی کۆنترۆلی تایبه‌تی. ئەم تیگه‌شته‌نی له‌ کاره‌کانی فیبه‌ر له‌ په‌وه‌ندییدا به‌ نامۆبوون " رۆبرت نیسبت " گرن‌گی زۆری پێداوه‌ و به‌ باشی خسته‌یه‌تی روو، وه‌کو ده‌بیریت سه‌ره‌تای ده‌سپێکی شروقه‌ کانی بۆ دونیایی فیبه‌ر له‌ پرسی نامۆبووندا به‌ ئامازه‌دان به‌ نه‌فره‌تی ئەقلانی لای فیبه‌ر ده‌سته‌تێکرد.

لای فیبه‌ر ئەو په‌یوه‌ندییه‌ی له‌ نێوان ئەقلانیه‌ت و نامۆبوون دروست ده‌بیت به‌ شپۆه‌یه‌کی سه‌ره‌کی ده‌گه‌رپته‌وه‌ بۆ ئەوه‌ی ئەقلانیزم ته‌نها پرۆسه‌یه‌کی سیاسی نیه‌، هه‌روه‌ها کاریگه‌ریه‌کانیشی ته‌نها له‌ بپروکراسی سیاسیدا کورت نابیت‌ه‌وه‌، به‌ لکو کاریگه‌ریه‌که‌ی درێژ ده‌بیت‌ه‌وه‌ تا ئەو ئەندازه‌ی که‌لتور به‌گشتی و ئەقلی مرۆفیش به‌تایبه‌تی له‌ خۆ ده‌گرت، هه‌روه‌ها کاریگه‌ری به‌هێزی هه‌یه‌ له‌سه‌ر بونیادی ده‌ولته‌تی ئابوری مۆدێرن، ئەمه‌ له‌ کاتیکدا به‌ ده‌بیریت ئەقلانیه‌ت وه‌کو پرۆسه‌یه‌ک بونیادی نه‌ریتی و که‌لتوری نه‌ریتی لوشداوه‌، سه‌ره‌رای ئەوه‌ی ئەو بونیاد و شپۆه‌ ژبانانه‌ی له‌ ماوه‌کانی رابردودا دروستبوون به‌گشتی ژینگه‌یه‌کی له‌باربوون بۆ پرۆسه‌ کانی دا‌هینان و ئازادی، به‌لام ورده‌ ورده‌ به‌هۆی ئەقلانیت‌ه‌وه‌ گوشار که‌وته‌ سه‌ر ئەو بونیاده‌ی پێشوو به‌هۆی گرن‌گی بینه‌دان و به‌لاوه‌خسته‌نی ئەو به‌ها‌یانه‌ی که‌ له‌ گه‌ل خۆیدا هه‌ل‌گرتبوو. به‌مشپۆه‌یه‌ ئەقلانیه‌ت بوو به‌ هه‌ره‌شه‌ بۆ سه‌ر دا‌هینان و ئازادی و به‌هه‌مان شپۆه‌ش وێرانکردنی ئەقل. فیبه‌ر وایده‌بیبی هه‌ره‌شه‌ کانی سه‌ر ئازادی و دا‌هینان ده‌رئه‌نجای راسته‌خۆی ئەقلانیت‌ه‌، به‌و‌پێیه‌ی سه‌رسامی و گرن‌گیبیدان له‌ به‌های که‌لتوری نه‌ریتی داده‌بیریت. هه‌روه‌ها به‌

خەمۆكى و دلەراوكىي زۆر دەرئەنجامى مەيلى تاگگەريپە كە كۆمەلگاي نوڧى گرتووتەو (مساعديه ، 2013 ، 31-32) . ئەم زانايە سەرنجى خۆى چركردووتەو لەسەر گۆشەگىرپى مرؤف لەسەردەمى نوڧى (مؤدپىرن ) بە بەراورد لەگەل كۆمەلگاي نەريپى ئەمەش لەريگەى كىتپە ناسراوەكانىەو (دابەشكردنى كار و خۆكوشتن ) دەرکەوتووە . لە رافەكردنى بۆ نامۆبوون وەكو دياردەيەكى كۆمەلەيەتى سەرنجى لاوازى كۆمەلگايەو ، وايدەبىنى كۆمەلگاي ناتوانىت تاكىتى تاكەكان بەسەلمىنىت ، ئەووش وادەكات رەفتارى تاكەكانىەو كۆمەلگايان خىزانى و رپورەسمەكان بىت ، ئەم ملكەچبوون و پاشكۆيەتيەى لە كۆمەلگاي نوڧدا بۆ تاكە دروست بوو ، بەهۆى لەدەستدانى ئەو پىوهر و بەها ئاكارىيانەو بەئاراستەى رەفتارى تاكەكان كراو وەكو دەبىنن دۆركايم ناوى ناو " لاوازبوونى وىزدانى گشتى " ( شريفه ، و العمرى ، 05 ، 2018 ، 281-282)

سەرەراى رەنگدانەو بەهۆى چەمكى نامۆبوون لە ناوهرۆك و مانا لە شروڧەكانيدا ، بەلام دۆركايم لە كارەكانيدا بەشيوەيەكى راستەوخۆ لىكۆلەينەو نەكردووە بەبەت نامۆبوون ، بەلكو هەولەكانى بەشيوەيەكى ناراستەخۆ بوو لە وروو، وەكو دەبىنرپت لە لىكۆلەينەو بەبەت (خۆكوشتن ) دارهەندى نامۆبوون بەتەواوەتى دەرکەوتووە و لە بەرزترين ئاستدا رەنگيداوتەو ، خۆكوشتن بەبرواى دۆركايم بەرەمى هەلەشانەو و داروخانە لەو پەيوەنديانەى تاك بە سىستەمە كۆمەلەيەتيەكانى سروشتىكى سەرەتايەو دەبەستىتەو ، ئەو بەبەت بۆ دەرکەوتووە " لە كاتىك پەيوەنديەكانى كۆمەلگايان بەهاكانى تىكدەشكى و لاواز دەبىت كە بوارىكى كەم بۆ هەستكردن بە بەرپرسيارىتى ناو كە بەرامبەر بە ئەوانى دىكە هەبىت ، لەم دۆخەشدا پابەندبوونى هاوبەش كەم دەبىتەو ، بۆيە لەوكاتەدا ئەگەرى خۆكوشتن چاوەروانكراو ، ئەمەش دۆخىكى تايبەتە بە لەدەستدانى رىساكان سەرەراى ئەو جەخت لە پابەندبوون دەكەنەو ، وەكو پىشتەر ئامازەمان پىدا دۆركايم ئەمەى ناوئاو لەدەستدانى پىوهرەكان يان ئەنۆمى (Anomie) ، كەواتە لەدەستدانى پىوهرەكان و لەدەستدانى خودىتى تاك لە ناو كۆمەلگاي گۇراودا بۆ خۆى شيوەيەكە لە شيوەكانى نامۆبوون و گەورەترين گوزارشتە لىتى . (صونيه ، 2010 ، 598)

دۆركايم لەكاتى لىكۆلەينەو بەسەر ئاين ، گرنگيداو بە لايەنى ناوخۆيى و يەكانگىرى لە سىستەمى بەها و پىوهرەكاندا ، بەهتاي كۆمەلگاي زانبو ، لەم روەشەو جىاوازى نىوان بەهاى نمونەى و بەهاى واقعى ناكات و وايدەبىنى خەلكى ئەو بەهايانەيان لا پىروۆزە و رىزىدەگرن ، واقعى كۆمەلەيەتى بەراى دۆركايم شتىكە لە دەرەو و وىزدانى تاك ، چونكە هەست و

دەبىنرپتەو كە بەهۆى سروشتى دابراو وە دروست بوو ، بەهۆكارى ملكەچبوون بۆ سىستەمى ياساى لە رىكخستى نوڧدا ، سەرەراى ئەو زونكردنى ئازادى لە بنجىنەدا دەگەريپتەو بۆ سروشتى ملكەچبوون بۆ كەسانى كارىزى لەلايەك و لەلايەكى تر بۆ ئەو پىوهرە كۆمەلەيەتيانەى دەسەلاتى نەريپى لەسەر دامەزراو . لەگەل ئەو بەبەتى ملكەچبوون لە شىوازى دەسەلاتى نەريپى و شىوازى دەسەلاتى ياساى ئامازەيە بۆ ملكەچبوونى خود بۆ بابەت ، نەك خود بو خود ، بەلام لەگەل ئەو شىوازى جىاوازى لە نىوان ئەو دوو بابەتە هەيە ، دەسەلاتى نەريپى پىشت بە سروشتى داب و نەريپى و پىوهرە كۆمەلەيەتيەكان ، بەلام لەدەستدانى بالادەستى لە كۆمەلگاي نوڧ دەگەريپتەو بۆ سروشتى سىستەمى ياساى . ، هەررەها دەرکەوتەى دوو : خۆى لە سروشتى كۆنترۆل بەسەر كرىكار بە پالپىشتى بەرپىوهرى رىكخراو و ناچارى كە لە بەرژوهندى خاوەن كار و مولكەكانە ، دەرکەوتەى سىيەمىش : خۆى لە شىوازەكانى رىكخستى نوڧ بەگشتى دەبىتەو لەو كۆمەلەيەكى رىگرى توند و رىسا و ياساى بەهەزە كە كۆنترۆل تەواوى جومگەكانى ژيانى تاك و ئازادىيەكانى كرددو ( شتا ، 1984 ، 136-137 ) .

**سىيەم : ئەمىل دۆركايم و نامۆبوون ( 1858 – 1917 )**  
دۆركايم لە كارەكانى گرنكى بە پىس پەيوەندى نىوان "ئازادى و پىوېستى " داو ، ئەووش لەو پىسانەيە هىگل لە پىش ئەودا گرنكى پىدابوو ، لەو روو وە ئامازەى بەو كرددو " تىگەشتن لە پەيوەندى نىوان خود و بابەت " ، دەرۆزەيەكى دروستە بۆ تىگەشتن لە پىوھە كۆمەلەيەتى نامۆبوون (شتا ، 1984 ، 80) ، هەررەها ئامازە بەو دەكات نامۆبوونى تاك و ابەستەى دابراوى زانينىتى لە ئەقلى بەكۆمەل ، ئەووشى خستووتەروو كۆمەلگاي سادەكان تەبەنى سىستەمىك دەكەن تىدا بەرژوهندى تاكەكان ملكەچە بۆ بەرژوهندى گشتى ، لەسەر ئەو بنەمايەشە تاك بىركردنەو گەشە دەكات و هەولى بەجىهتەنى ئەركەكان لە پىناو بەرژوهندى گشتى بەتەواوەتى ئەدات ، بۆيە تاك كاتىك دەگاتە تەمەنى پىگەپىشتووى هەست بە هىچ شەرمەزارىيەك ناكات بەو كە لە پىناو كۆمەلدا دىكات ، بەلكو بە پىچەوانەو هەست بە ئاسودەى ئەو دۆخە دەكات كە تىدايە ، هەررەها وايدەبىنى ئەو جۆرە پەيوەنديانە لە كۆمەلگاي نوڧى ونبوو ، بۆيە ئامازە بۆ هەندى دۆخى ناسروشتى دەكات كە بەهۆى پىشكەوتنەو دروست بوو لە كۆمەلگاي نوڧدا وەكو " دلەراوكى و رەشيبىنى و نەمانى بەختەوهرى " ، ئەمەش دەگەريپتەو بۆ دابەشكردنى كار . دۆركايم لە لايەكى ترەو جەخت لەو دەكاتەو هاوبەندى كۆمەلەيەتى چارەنوسى مرؤفەكان دەپارىزى ، ئامازە بەووش دەكات ناوئىدى و تەنبايى لە مپرووى نوڧى و ترسى خودى و

دەبىي ئەم زاناپە چەمكى نامۆبويى بۇ ۋەسەفكردى دۇخى تاك لە كۆمەلگەي نوئى بەكارهتياۋە ، وايدەبىيى تاكى نامۆ ئەو كەسەيە ھەست بە لاوازي و كەمتواناي دەكات بەرامبەر ھەلۋىستە چارەنوسازە كاني ژيانى ، ھەرۋەھا ھەست دەكات ئەو بەھا باوانەي ھەن ھىچ سودىكى ئەوتۇي بۇ ئەو نىە . ماركىوز وايدەبىيى چەمكى نامۆبويى خودى گىرۇدەي كىشە كىردە ، خەلكى خۇيان بەھۇي كالاكانيانەو دەناسىن ، جەھەرى روجى خۇيان لەرىگەي ئۆتومبىل و تەلەفزيون و مالىكى كەشخە و ئامپزە نوپە كاني چىشتخانە كانيانەو دەدۆزەنە ، بەلام دەپرسىت ئەم كالا و شەمە كە نوپيانە چى لە خود دەكەن بۇ ئەوئەي جەھەرەكەي لەدەست بدات . (خولە ، 2015 ، 95-96)

ھەرۋەھا سەرەراي ئەوئەي ماركىوز دركى بە لەدەستداني كۆنترۆل لە پەيوەندىدا بە رەھەندى زانين (المعرفه ) و ئازادى لاي ھىگىل و لەدەستداني ئازادى لاي ماركس كىردبوو ، بەلام تارادەيە كى زۇر كاريگەرىبوو بە بىرۇكەي لەدەستداني كۆنترۆل ، (فقدان السىگره ) ۋەكو دەبىنن ماركىوز ئەم بىرۇكەي لە كىتەبە كاني (خۇشەويستى و شارسانى ) و (مروفي تاك رەھەند ) و (لىبوردي سەركوتكەر و تىۋرى نكولىكىردن ) ھەرۋەھا لە دوو وتارە كەيدا (بەرەو رىگارى ) و (چاوخشاندەنەويەك بە چەمكى شۇرىش ) خستەتەرۋو ، بەوئەش گەشتەتە ئەو ئامازەي " لە قانبداني سىياسى بە شىۋەيە كى روون رەوتى جەماوهرى داگىركىرد و لە پىشەنگى تىۋرى جەماوهردا جىگەي ديارە " ، ئەوئەش لە لىكۆلنەوئەي ھاوبەشى ھەرىكە ( سالمون روتىگ ) و (ئارتىل نىل) لەسەر فرەرەھەندى نامۆبويى ئامازەي بۇ كراو ، لەسەر ئەو بىنەمايە بىرۇكەي ماركىوز بەدەرەكەوت لەسەر كۆمەلگە پىشەسازىيە پىشكەوتوۋەكان بەوئە ۋەسەفان دەكات لە چوارچىۋەي دىموكراسىدا ئازادى تىدا لەدەستدراو ، بۇيە ئەو دۇخەش بە نىشانەي شارستانىەت پىشەسازى پىشكەوتوۋى دەزانى . لەسەر بىنەماي ئەو بىرۇكەش دەگاتە ئەو باوهرەي بلىت ( ھىچ دەرفەتلىكمان لە پىشدا نىە دەبىت دان بەوئەدە بىنن كۆمەلگەي پىشەسازى پىشكەوتوۋە لە بەرەيە كى نا ئەقلايدايە ، چونكە بەرھەمەتپانەكەي گەشەسەندى ئازادانەي پىداويستى و بەرەكەنى مروفي لەناو دەبات ) (شتا ، 1984 ، 173)

لاي ماركىوز ھەرىكە لە سەرمايەدرى و سۆشالىستى شىۋەيەكن لە شىۋەكەنى كۆمەلگەي پىشەسازى پىشكەتوۋ ، ئەوئەش لە ئامازەكانىدا ديارە جىاوازي بىنەرەق لە خاۋەندارىتەي ، بالادەستىدا تەنھا جىاوازيەكى چەندابەتەيە لە پىكھاتە كانىندا ، بەلام بۇ گۇرپانى چۇنىەتەي لە سىروشتى كۆمەلگەدا پىتويستى بە گۇرپانكارىيە لە پىكھاتەي تەكنۆلۇژىيەكەدا ، ئەمەش لەبەر ئەوئەي كۆمەلگەي پىشەسازى خاۋەن شارەزايى زانست و

ھەزرى گروپەكەيە ، كاتىك تاك ھەست بە لاوازي ھاوبەندى كۆمەلگەيەتە بىكات كە بەھۇي بەرپرسىارىتەي كۆمەلگەيەتەو دەست بىت ، سەرئەنجام گىرۇدەي ھەستكردى بە دابىراني كۆمەلگەيەتە دەبىت و يەكانگىرى كۆمەلگەيەتە لاوازي دەبىت يان بەمانايە كى تر توشى نامۆبويى دەبىت . ئەو دياردە بەزۇرى لە كۆمەلگە پىشەسازى و پىشكەوتوۋ و سەنتەر شارستانىە گەورەكان بەدەيدەكرىت (صونىە ، 2010 ، 598). دۇركايم وايدەبىيى لەدەستداني پىۋەرەكان لە كۆمەلگەدا دەرئەنجامى تەواۋەنبويى پىرۇسەي گواستەنەوئەي كۆمەلگەيە لە ھاوبەندى مىكانىكى بۇ ھەوبەندى ئۆرگانى ، واتە پىشكەوتن لە دابەشبوۋى كار لە كۆمەلگەدا زۇر خىراترەكەوتەتەوئە لە پىشكەوتن لە بىنەماي ئاكارى ئەو دابەشبوۋنەي لە كىردا ھاتەتەو كاپەو . (مساعديە ، 2013 ، 32).

ھەرۋەھا ئامازەي بۇ بابەت " دابەشكردى كار " بەمامەلەيەكى ترى كۆمەلگەيە دادەنرىت بۇ دياردەي نامۆبويى ، دەبىيى ئامازەي بە ھاوبەندى ئۆرگانى كىردە ، ئەوئەي خستەتەرۋو گونجاني كىركار لەگەل كارى پىشەسازى لە كۆمەلگەي نوئى بە شىۋەيەكى پەلەبەندى روودەدات و بەوئەش ھاوبەندى ئۆرگانى جىگەي ھاوبەندى مىكانىكى دەگىتەوئە كە لە كۆمەلگە لادىنشىنى . ئەم زاناپە شارستانىەت ۋەك دەرئەنجامى دابەشبوۋنى كار دەبىننىت ، لەگەل ئەوئەشدا ئەم دابەشبوۋنى كار دەبىتە ھۇي گۆشەگىركىردى كىركار لە ئەركىكى قورس و رۇتىننىكى بىزاركەر لە رىگەي جوۋلەيەكى دووبارەبوۋە بۇ ماۋەيەكى دىرئ ، رەنگە بگاتە چەندىن سال ، سەرەراي لايەنى ئەرئى لە دابەشبوۋنى كىردا بەدەيدەكرىت ۋەكو پەرەسەندىن و پىشكەوتن ، بەلام لايەنى نەرتىنىش بوۋنى ھەيە بە شىۋەيەكە لە شىۋە ناسروشتىەكان دادەنرىت ، كە كاريگەرى لەسەر تاك بەجىدەھىلئە لەروۋى رۇچوون لە كارەكەي و خۇگۇرپىن و گۆشەگىرپوۋنى لە چالاكەي كى وردا ، بەجۇرئەك ھەست نەكات بە نىزكىترىن ھاۋكارانى لەكارەكەدا بەھۇي سەرقالبوۋنى بەو چالاكەيە دووبارەيە ، بەيىت كات ئەوئە لە بىر دەكات ئەمە كاريكى ھاوبەشە ، داۋى ماۋەيەكى تر توشى دوورەپەرىزى دەبىت و تىكەلۋى ناكات . كارى رۇتىنى دووبارەي رۇژانە و مانگانە و سالانە ، دووبارەبوۋنەوئەي ھەمان جوئەي سادە كاريگەرى لەسەر كىركار دەبىت توشى گۆشەگىرى و لەدەستدنى ماناي كاركردى دەكات . (صونىە ، 2010 ، 599).

**چوارەم : ھىررىت ماركىوز و نامۆبويى ( 1898 – 1979 ) :**

ماركىوز لە كىتەبە كاني " مروفي تاك رەھەند " و كىتەبە كاني ترى " ئەقل و شۇرىش " و " سەرھەلدى تىۋرى كۆمەلگەيەتە " گىرنگى بە قەيرانى مروفي ھاۋچەرخ و دياردەي نامۆبويى داۋە . بۇيە



ریزبەندی بزوتنەوهی رەخنەگران لە بواری کۆمەڵناسیدا دەادەنن، لێرەدا میلز پرسی نامۆبوونی مرقۆفی ئەمریکی و ساختەبوونی ھۆشیارییانی روونکردووتەو، لە گەڵ خستەرووی ئەو بێباکی و کەمتەرەخەمیانە لە بابەتی گۆرانکارییدا لەسەریان باس دەکەیت، ھەر وھا بەرێی میلز ئەوانە لە سەرقالی توێژینەو لەسەر کۆمەڵگا واقعی کۆمەڵگای ئەمریکادا وابەستەیی ھۆکاری تری دەکەن، وەکو ئەو بە بەرەدەوامی جەخت لەوە دەکەنەوە کێشەیی مرقۆفی کێشەییەکی کۆمەڵایەتی و بونیادی نیە، بە لکو کێشەییەکی دەروونی کەسییە، بۆیە دەبێت لە زۆریک لە توێژینەو کانیاندا ئەو پرسە دەگەرێتەو بۆ راھاتی مرقۆفی و گونجانی لە گەڵ ئەو واقیعی و ژینگەیی تێدا، ئەو ھەش پەیوەستە بە ئەندازەیی توانای دەروونی بۆ راھاتن و گونجان، واتە ئەگەر ئامادەگی و توانای ھەبوو ئەو نامۆبوون کەم دەبێتەو یاخود بە پێچەوانەو. بۆ تێگەشتن و سەلماندنی لاوازی و ساختەیی ئەو جۆرە لیکدانانەو کە بەلای میلزەو شۆرفە نیە ھەوڵیداو کۆمەڵگای توێژینەو و بابەتی لەسەر چینی کۆمەڵایەتیەکان کردووە (عبد المعی، 1998، 154) لەسەر ھەریەک لە "کرێکاران و چینی ناوەرەست و دەستەبژیری ھیز (خاوەن ھیز)" بەمشێوەی خوارەو:

لە توێژینەو ھەوڵەکی بەناوی (سەرکردەیی کرێکاری - 1948) لە بارەیی کرێکارانەو جەخت لە گەشەسەندنی چینی کرێکاری ئەمریکا دەکات، بەجۆریک سەرکردەکانی کرێکاران لەرێگەیی سەندیکای کرێکارییەو دەگەنە پێگە لەناو دەستەبژیری ھیزدا، واتە کرێکاران لەژێر چەتری سەرماوەداری نوێدان و ئەو رۆلە میژووییەیی بۆ جینیە جیکرینی شۆرش دەوترێت پشتموێخراو و لە گەڵ سیستەمە کەدا خۆی گونجانەو

ھەر وھا لە پەیوەندییدا بە چینی ناوەرەستەو لە کتیی (خاوەن ئێخە سپییەکان - 1951) میلز ئاماژەیی بە گۆرانی شێوھی ئەم چینی کردووە، بەوھی زیاتر خۆیان لە فەرمانبەران و پێشەوهران و خاوەن کارە بچوکەکان دەبینیتەو، لە بارەیی ئەم چینیەو ئەوھی خستووتەر و ھەموو چین و توێژەکانی تر بارووخیان جیاوازترە بەوھی لە دۆخیکی بێ دەنگی و بێباکی و نامۆبوونی تاییەتن، ئەو ھەش بەھۆکاری نەبوونی سەندیکای تاییەت و کاریگەر و لاوازیوونی رۆلێیان لە کۆمەڵگادا کە رەنگدانەوھی سیستەمی سەرماوەداری نوێیە لەسەریان و ناتوانن فشاری گەورە دروست بکەن بە ئاراستەیی گۆرانکاری (زاید، 2007، 79-80). لە بارەیی خاوەن ھیز و تواناکانی کۆمەڵگەشەو لە کتیی (دەستەبژیری ھیز - 1956) بەمشێوە دەیخاتەر و:

1- خاوەن سامانە گەورەکان بە تاییەت ئەوانەیی لەدوای جەنگی جیھانی دوو ھەموو دەرکەوتوون، ئەمانە ژمارەیان کەمە

تەکنۆلۆژیایە، خۆی بەجۆریک ریکدەخات بە بەرەدەوامی بالادەستی خۆی بەسە پینیت و بە ئەندازەییەکی کاریگەرتر بەسەر مرقۆفی و سروشتدا زانییت. (شتا، 1984، 173)

مارکیوز قسەیی زیاتر لەسەر کۆمەڵگای پێشەسازی و جیکەوتە نەریتەکانی دەکات لەسەر مرقۆفی، ئەو ھەش بەھۆی شیکاری بۆ ھەریەک لە کۆمەڵگا سەرماوەداری و سۆشیالیستییەکان، وادەبێت ھەریەک لە دوو سیستەمە پێشکەوتنی بەخۆو بێنیو، ھەر وھا وایدەبێت ئەم دوو سیستەمە (سەرماوەداری و سۆشیالیستی) سیستەمی سەرکووتکردن، بۆیە دەبێت کۆمەڵگای پێشەسازی (Industrial Society) کۆمەڵگای تەکنۆلۆژین ناو دەبات، کێشەیی سەرەکی سەرەمی پێشکەوتنی تەکنۆلۆژیدا بەلای مارکیوزەو خۆی لەو دەبینیتەو بە بالادەستیەکی نائەقلانی زانە، ئەم سەرەدەمە بەجۆریکە ھەم رەخنە و ھەم دزاییەتی بە نائەقلانی دەزانیت، ھەر وھا ئەم کۆمەڵگا پێشەسازییە پێشکەوتوو مەیلی بەرەو بەرھەمەتێنەو ھەک لایەنیکی ئەرتیی خۆی لە گەڵ دابینکردنی خۆشگوزەرائی، بەلام ئەم کۆمەڵگایە لە ناو خندا سەرکووتکردن و کۆمەڵگای تاک رەھەندە، کۆمەڵگای پێشەسازی کۆمەڵگایەکی نائەقلانی، دوو تاییەتەندی سەرەکی ژبانی مرقۆفیەتی و یران دەکات ئەوانیش "توانای مرقۆفی بۆ بریاردان و توانای گۆرینی بونیادە" واتە ئەم کۆمەڵگایە بە کۆمەڵگایەکی زۆرەملی دەدەنیت و سەرکووتی بەرھەمەکانی مرقۆفی دەکات ئەمەش مەرچیکە بۆ پەرەسەندن و گەشەکردنی بەرھەمەتێن، ئەم جۆرە لە نائەقلانی کۆمەڵگا بە ئاراستەیی پیکەو نووسان و یەکانگی دەبات و لە ھەموو جۆرە دزبەییەکیە کە دوور دەکەوتەو و وادەکا تاک ملکەچی کۆمەڵگای بێت.

مارکیوز سەرەرای ئاماژەیی بۆ لایەنی نەریی تەکنۆلۆژیا، پتوایە لە کۆمەڵگای پێشەسازی گەورەدا تەکنۆلۆژیا بە ئامراز سەرکووتکردن و کووترووتکردن دانانیت، بە لکو قسەیی لەسەر چۆنیەتی ئاراستەکردنیەتی بە ئاراستەییەکی سیاسی، واتە رەخنەیی لەسەر خۆی تەکنۆلۆژیا نیە، بە لکو رەخنەیی لەسەر ئەو ئاراستەکردنە سیاسی و ئایدۆلۆژییە کە بەھۆی تەکنۆلۆژیاو دەکەیت و وادەکات تەکنۆلۆژیا بێتە ئامرازیک بۆ زانیوون بەسەر مرقۆفی ھاوچەرخ. بۆیە دەبێت لە کووتاییدا ئاماژە بەو دەکات ھەرکاتیک تەکنۆلۆژیا رۆلی سەرکووتکردن و کووترووتی مرقۆفی گێرا بە ھۆی ئاراستەکردنی سیاسیەو ئەو ناتوانیت رۆلی بێلایەنی بخریتە پال لە کووتی پروسە کەدا (سعودی، ، 2017، 58-60).

### پینچەم : رایت میلز و نامۆبوون (1916 - 1962) :

ئەم زانایە ھەوڵیداو وابەستەییەکی لە نیوان رەخنەگرتنی کۆمەڵگای ئەمریکی و رەخنەگرتنی کۆمەڵگای بکات، بەخانیکی گرنگی دەزانیت کە فەرماو شکر او لای ئەو کەسانەیی خۆیان لە

بۆ تىگەشتن لە بېرى بۆردىۆ لە پىرسى نامۆببون دەبىت ئاگادارى تىگەشتەنكى لەسەر بىنەماى تايبەتمەندىيە جياوازه كانى سەرمايه و پەنگدانەوهى لەسەر تاك و گروپە كان بىت ، كه له ناوختى كارەكانىدا بەدیده كرىت ، بە تايبەت له پەيوەندىيدا بە دەسەلات و ھەژموونى ھىماى لە كۆمەلگادا ، كه بە شىوہى كى رىنكخراو و پەردەپۆشكراو كار لەسەر ئاراستە كردنى كۆمەلگا و رىنكخستى گوتار و ياسا ورىساكان دەكات بە مەبەستى خولقاندنى دۆخ و ژىنگە كى پلان بۆ دارپژراو بۆ بەرپوہ بردن و رىنكخستى كۆمەلگا ، بۆيە لەم پرووہو بە گزنگى دەزانين سەرھتا ئاماژە بە چەمكى دەسەلاتى ھىماي لاي بۆردىۆ بكەين كه بەمچۆرە خراوتەر و " بۆ ديارىكردى چەمكى دەسەلات و دەسەلاتى ھىماي تىورى بۆردىۆ كارى لەسەر دابەشكردى جىھانى كۆمەلایەتى بۆ كۆمەلگە كايەى تارادەيەك سەرپەخۆ كردوہ لە گەل تىگەشتن لەو جىھانە كۆمەلایەتە ، لەم پرووہو زۆر بە وردى و بەرپرسىارىيە كى گەورەوہ جەختى لەسەر چۆنەتى كاركردى ميكانىزمى كايە كان لە جىھانى كۆمەلایەتى كردوہ ، لە پىناو خستە پرووى واقع و سروشتى لۆژىكى ناوختى ئەو جىھانە ، لە پەيوەندى بە دىالكتىكى چەمكى دەسەلاتەوہ " (صلحى ، و نرىمان ، ، 2019 ، 100).

ھەر لەبارەى دەسەلاتەوہ بۆردىۆ ئاماژە بەوہ دەكات ( دەسەلات شتىك نىە لە شوئىنكىدا جىگىر بوئىت ، بەلكو سىستىمىكە لە پەيوەندىيە بەيەكەوہ گرىداروہ كان ، ئەوہشى خستوہتەر و پىويستە ھەموو بونىادى جىھانى كۆمەلایەتى لەبەرچاو بگىرىت بۆ ئەوہى لە ميكانىزمە كانى زالبون و كۆنترۆلكردى تىبگەين ) ، بۆيە دەبىنى بە گشتى دەسەلات بەلای بۆردىۆوہ سىستەمىكى ئالۆزە ، دزە دەكاتە ناو ھەموو ئەو پەيوەندى و وابەستە بىانەى كە لە ناوختوہ كاردەكەن ، لەرىگەى ميكانىزمى ورد و كارىگەرەوہ ئاراستەى بونىادى گشتى دەكات لەو سىستەمەدا (بقسوح ، 2008 ، www.m.ahewar.org).

لەبارەى دەسەلاتى ھىماي بۆردىۆ ئاماژە بەوہ دەكات : دەسەلاتى ھىماي ھىزىكى نەبىنراوہ و تەنھا لەرىگەى ئەو كەسانەوہ دركى پىدە كرىت كە دانى پىندا دەنبن و پراكتىزەشى دەكەن ، بۆيە دەتوانرىت بە ھۆكارىكى سادە ئاماژە بە كارىگەرى دەسەلاتى ھىماي بكرىت بەوہى زۆر قوئتر و مەترسىدارتر دەردەكەوت ، چونكە بە شىوہى كى سەرەكى بونىادى دەروونى و ھزرى وەرگرە كانى دەكاتە ئامانج ، ھەر و ھەھا ھەر دەسەلاتىكى ھىماي پراكتىزەى كارە كانى بە پلان و قولى دادەرىژىت بۆ ئەوہى بتوانىت ئەو ئامانجانەى پلان بۆداناون و پىشەبىنىكراون بەدەبىھىنرىت لە گەل بەرھەمھىنارى ئامراز و ميكانىزم و پىوہرى گونجاو و كارىگەر بۆ سەقامگىرى و دروستكردى دۆخىكى مروى خوازراو پلان بۆدارپژراو . ( عبدالرحمان ، 2020 ، 105 )

و كۆنترۆلى تەواوہتى ئابورى ئەمرىكايان كردوہ بە پرۆژە و قورخاكارى بازار و فشارخستە سەر كۆمپانىا بچوكە كان .

2- گەورە پىاوانى سوپا ئەوانەى چوونەتە ناوكايەى سىاسەتەوہ بە تايبەت لەدواى جەنگى ساردەوہ بە ھۆى شارەزايان لە بوارى سەربازى و كارىگەرىيان لە ناو دامەزراوہ حكومىە كاندا .

3- سىاسىە كان و پىاوہ گەورە كانى حزبە سىاسىە كان ، ئەمانەش توئىتىكى بچوكن وەكو ( سەرۆك كۆمار و جىگەر كەى و ئەندامانى ئەنجومەنى وەزىران و سەرۆكى دامەزراوہ كان و لىژنە كان و كەسە كارىگەرە كانى كۆشكى سى ) . بە گشتى لە كۆمەلگای ئەمرىكيدا ھىز لاي ئەم سى توئىزەيە و پەيوەندى نىوانيان پەيوەندىيە كى يە كانگىرى و بەرژوہ وەندىخوازانەى ئاشكرا نەكراوہ ، بە چۆرىك پىكەوہ ھاوكارى يە كترى دەكەن و يە كتر تەواو دەكەن و كار و ھىزى كۆمەلگا لاي خۆيان دەھىلنەوہ ، ھەندىجار بە بەرنامە و پلانى تاكنىكى جياواز واپىشان دەدەن جياوازن ، بەلام لە ناوہرەوہ كدا رىكەوتوون لەسەر ھىشتەنەوہى ھىز لاي خۆيان (زايد ، 2007 ، 80-82).

بە گشتى رايەت مىلز گزنگىيە كى زۆرى بە لىكۆئىنەوہ لە قەيرانى مروقى ئەم چەرخە داوہ ، نامۆبوونىش بە پىنى شروڤە كانى مىللىز دەرتەنجامى جيابوونەوہى نىوان بەھا شاروہ كانى (پەنھانە كان) كۆمەلگە كە خەونى تاكايان لىوہ دروست دەبىت لە لايەكەوہ ، لە لايە كى ترەوہ بونىادى كۆمەلایەتى كە بەدەبىھىنارى ئەو ئارەزووانە سنوردار دەكات ، نمونەى ئەوہش بىرۆكەى بە شدارىكردى كارايانەيە لە ناوہندى بىرارداندا لە كۆمەلگەى دىموكراتدا ، لەم پرووہو بەيەخدانى تاكە كان بە پرسە سىاسىيە كان پىويستى بە ئازادى راگەياندن و بلاوكردنەوہى راي گشتى ھەيە ، تەنانەت ئەگەر راي گشتى بە راستىش ئازاد بىت ئەو ھىشتا بەس نىە ، بە تايبەت ئەگەر بىر بارە كان لە كۆمەلگەى دامەزراوہى بىرۆكراسىدا بوونى ھەبىت ، چونكە لىرەدا چاودىرىكردىكى دىموكراسىانە مەھال دەبىت . بەمانايە كى تر نامۆبوون و اى لىدىت گوزارشت لە جياوازي نىوان شىوہى نمونەيە كۆمەلایەتەيە كان و ئەو شىوازە دەكات كە بە ھۆيەوہ جىبەجى دەكرىن ، لىرەوہ نامۆبوون وابەدەردەكەوت كە كەموكرتىيەك بىت لە گونجانى نىوان ئەوہى بە كردارى پرووہدات و ئەوہى كە دەبىت پرووہدات لە ناو ئەو مەرجانەى كە لە ئارادان و لە سروشتى سىستەمى كۆمەلایەتى و ھەلومەرجىكەوہ ھاتوون ، لەمەشەوہ پىناسەى نامۆبوون وەك دزىيە كىكە لە نىوان نمونە گەرايىە كۆمەلایەتەيە كان و واقى كۆمەلایەتى دەبىننىت ، بە راي مىلز ئەم پىناسە بۆ ھەموو گونجاوہ كە كۆمەلگەى بونىادى جياوازيان ھەيە (خولە ، 2015 ، 96).

**شەشەم : پىيەر بۆردىۆ و نامۆبون ( 1930 – 2002 ) :**

جالاکی سەرپه‌ستیه‌کانی به‌ند ده‌کات ، ئەو‌ه‌ش سەر‌ده‌کێشیت بۆ شۆرش و گۆرانکاری .

2- له‌ شۆرفی قیبه‌ره‌وه‌ ده‌رکه‌وتوو نامۆبوون یاخود لاوازی و که‌م توانای دۆخێکی گشتیه‌ ، به‌ته‌نها له‌ کریکاردا کورت ناییته‌وه‌ ، به‌لکو هه‌موو په‌یوه‌ندیه‌ کۆمه‌لایه‌تیه‌کان له‌ خۆده‌گریت ، بۆیه‌ ده‌بیین تاک هه‌ست به‌لاوازی ده‌کات به‌رامبه‌ر ده‌ولت ، ئەو‌ه‌ش ملکه‌چبوون و زه‌وتکردنی ئازادی و له‌ ده‌ستدانی بالاده‌ستی تاک له‌ کۆمه‌لگای نوێدا ده‌رده‌خات ، به‌هۆی سروشتی سیسته‌می یاسایی و واده‌کات کۆمه‌لگای ریسای و بنه‌مای بابته‌تی دروست بێت ئەرک و په‌یوه‌ستبوون دیاری بکات ، به‌هۆیه‌شه‌وه‌ فه‌رمانروا به‌هۆی پالپستی یاسایی ده‌سه‌لاتی خۆی به‌کارده‌ینیت .

3- له‌ تیگه‌شتنی دۆرکایه‌وه‌ ده‌رکه‌وتوو گۆشه‌گیرێ مرۆف له‌سه‌رده‌می نوێ (مۆدێرن) زۆر زیاتر له‌ کۆمه‌لگا نه‌ریتیه‌کان ، هۆکاری ئەوه‌شی گه‌راندوه‌ته‌و بۆ ئەوه‌ی کۆمه‌لگای نوێ ناتوانیت تاکیتی تاکه‌کان به‌سه‌لمینیت ، ئەوه‌ش واده‌کات په‌فتاری تاک ملکه‌چی ویستی کۆمه‌لگایان خێزانی و رێپه‌رسمه‌کان بێت و پاشکویه‌تیه‌ی له‌ کۆمه‌لگای نوێدا بۆ تاک دروست بێت ، هۆکاری ئەوه‌شی گه‌راندوه‌ته‌و بۆ له‌ده‌ستدانی ئەو پێوه‌ر و به‌ها ئاکاریانه‌وه‌یه‌ ئاراسته‌ی په‌فتاری تاکه‌کان ، واته‌ لاوازی ، له‌ده‌ستدانی پێوه‌ره‌کان له‌ کۆمه‌لگادا ده‌ره‌نجامی ته‌واونه‌بوونی پرۆسه‌ی گواستنه‌وه‌ی کۆمه‌لگایه‌ له‌ هاوبه‌ندنی میانیکی بۆ ئۆرگانی

4- له‌ تیگه‌شتنی مارکیزه‌وه‌ ده‌رکه‌وتوه‌ هه‌ریه‌ک له‌ سه‌رمایه‌داری و سۆشالیستی شیوه‌یه‌کن له‌ شۆیه‌کانی کۆمه‌لگای پیشه‌سازی پێشکه‌توو ده‌رهاویشه‌کانیان هۆکارن بۆ نامۆبوون ، چونکه‌ دوو تایبه‌تمه‌ندی مرۆف له‌ناو ده‌بات که‌ ( توانای بریاردان و توانای گۆڕینی بونیاده‌ ) ئەوه‌شی خستوه‌ته‌په‌روو کۆمه‌لگای پیشه‌سازی پێشکه‌وتوو له‌ به‌ریه‌کی نا ئەقلانیدایه‌ ، چونکه‌ به‌ره‌مه‌پێنانه‌که‌ی گه‌شه‌سەندنی ئازادانه‌ی پێداویستی و به‌هره‌کانی مرۆف له‌ناو ده‌بات . له‌ قالدانی سیاسی به‌روونی له‌ پێشه‌نگی تیۆری جه‌ماوه‌ردا دیاره . له‌باره‌ی ته‌کنۆلۆژیاوه‌ مارکیزه‌وه‌ی خستوه‌ته‌په‌روو له‌ کۆمه‌لگای پیشه‌سازی گه‌وره‌دا به‌ ئامرازێ سه‌رکووتکردن و کۆنترۆلکردن دانانیت ، به‌لام مه‌به‌ستی له‌ خودی ته‌کنۆلۆژیاکه‌ نیه‌ ، به‌لکو قسه‌ی له‌سه‌ر چۆنیه‌تی ئاراسته‌کردنیه‌تی به‌ ئاراسته‌یه‌کی سیاسی ، به‌تایبه‌ت ته‌وکه‌ته‌ی ئاراسته‌کردنه‌ سیاسی و ئایدۆلۆژی که‌ به‌هۆی ته‌کنۆلۆژیاوه‌ ده‌کریت و واده‌کات ته‌کنۆلۆژی بێته‌ ئامرازێک بۆ زالبوون به‌سه‌ر مرۆفی هاوچه‌رخ .

5- له‌ شۆرفی رایته‌ مێله‌زه‌وه‌ ده‌رکه‌وتوو سیسته‌می سیاسی به‌جۆریکه‌ توانای بریاردان له‌ ده‌ستی چینیکی دیاریکراوه‌

له‌ په‌یوه‌ندییدا به‌ پرسی نامۆبوون چه‌مکی شۆینگری ( الموجهه ) به‌ خالی هاوبه‌شی نیوان کارل مارکس و پیبه‌ر بۆردیو داده‌نریت له‌ شیکارییان بۆ نامۆبوون ، سه‌ره‌رای هاوبه‌شیان له‌و چه‌مه‌که‌دا ، به‌لام ئاماژه‌ و تیزه‌کانی بۆردیو بۆ نامۆبوون پێچه‌وانه‌ی تیزه‌کانی مارکس بوو ، چونکه‌ بۆردیو وایدیه‌بینی هه‌ژموونی هێمایی (سیمبۆلی) کار بۆ سه‌رینه‌وه‌ی جیاوازی تاکه‌که‌سی و جیاوازی نیوان ئەو تایبه‌تمه‌ندیانه‌ ده‌کات که‌ په‌یوه‌ندیداره‌ به‌ بارودۆخی کۆمه‌لایه‌تیه‌وه‌ له‌ پێناو بونیادانی تیۆری هاوئاهاه‌نگی نیوان هه‌موو لایه‌ک ، ئەو هاوئاهاه‌نگیه‌ بۆردیو خستوه‌تی روو بریتیه‌ له‌ هاوئاهاه‌نگیه‌کی ناچاری و به‌شیه‌یه‌کی زۆرملی به‌سه‌ر تاکه‌کان ده‌سه‌پیت ، به‌لام له‌و پرۆسه‌ خود ( الزات ) رتی ده‌کاته‌وه‌ ملکه‌چبیت بۆ ده‌سه‌لاتی له‌ ده‌روه‌ی خۆی بێت و بیه‌ویت هه‌موو ئەو تایبه‌تمه‌ندیانه‌ی که‌ هه‌یه‌تی لێی وه‌ریگه‌رتیه‌وه‌ ، به‌مه‌ش توندوتیژی هێمایی رووده‌دات له‌ریگه‌ی به‌کارهێنانی هێزی هێماییه‌وه‌ که‌ ده‌سه‌لات سود وکه‌لکی لێوه‌رگرتوه‌ ، له‌ کۆتاییدا په‌یوه‌ندی نیوان ئەوه‌ی باوه‌ و ئەوه‌ی که‌وتوه‌ته‌ ژێر کاریگه‌ری باو : بریتیه‌ له‌ په‌یوه‌ندی هه‌ژموندار و هه‌ژمون له‌سه‌رکراو ، لێره‌دا هه‌ژموندار ئەو که‌سه‌یه‌ خاوه‌ن سه‌رمایه‌یه‌کی هێماییه‌ که‌ تایبه‌تمه‌ندی ئەو کایه‌ کۆمه‌لایه‌تیه‌ی ده‌کات (الحقل الاجتماعي) و تیدا پراکتیزه‌ی توندوتیژی هێمایی ده‌کات ، به‌لام هه‌ژمون له‌سه‌رکراو ئەوکه‌سانه‌ن خاوه‌نی بری بێویست له‌ سه‌رمایه‌ی هێمایی نین تاوه‌کو بتوانن بوونی خۆیان و تایبه‌تمه‌ندییه‌کانیان به‌سه‌پین .

یان به‌واتایه‌کی تر ئەو که‌سانه‌ن ئەوه‌نده‌ سه‌رمایه‌یان هه‌یه‌ توانای دروستکردنی په‌یوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تیان له‌ناو کایه‌که‌دا (الحقل) نیه‌ بێ گه‌رانه‌وه‌ و به‌شدارێ ده‌سه‌لاتی تر ، له‌م دۆخه‌دا هێج بژاردیه‌کیان له‌ پێشدا نامینیت ته‌نها ئەوه‌ نه‌بیت به‌شیه‌یه‌کی ئاگاییی یان ئاگایانه‌ که‌لتوری باو وه‌ریگرن ، ئەوه‌ش به‌ کرۆکی چه‌مکی نامۆبوون له‌ بیری بۆردیو داده‌نریت ، هه‌روه‌ها هه‌ر که‌سێک تایبه‌تمه‌ندی خۆی لێ دابمالنریت ده‌بیته‌ دیلی تایبه‌تمه‌ندیه‌کانی تر و نامۆ ده‌بیت له‌ خودی خۆی ، که‌ جه‌وه‌ه‌ری بوونیه‌تی ، بوونی کۆمه‌لایه‌تی تاکه‌کان هۆشیارییان دیاری ناکات ته‌نها له‌و کاته‌دا نه‌بیت په‌یوه‌ندییه‌ کۆمه‌لایه‌تیه‌کان له‌ده‌روه‌ی ویستی ئەوان بن ( النابلی ، 2014 ، 42).

### ئهنجامه‌کان :

1- لای مارکس ده‌ولت و حکومه‌ت و دامه‌زراوه‌کانیان و ئایدۆلۆژی باو له‌ خزمه‌تی چینیکی دیاریکراوه‌ و هۆشیاری ساخته‌ دروست ده‌کات ، بۆیه‌ تاک نامۆ ده‌بیت له‌و ده‌ولته‌ی که‌ خۆی بونیادیناوه‌ ، به‌هۆی بوونی ئەو بۆشاییه‌ی له‌ نیوان تاک و ده‌ولته‌ دروست ده‌بیت ، چونکه‌ وایدیه‌بینی ده‌ولته‌ کار و

الاجتماعية والعلوم الإسلامية - جامعة الحاج لخضر- باتنة - الجزائر ، العدد الرابع عشر .

(9) حماد ، حسن (2008)، الاغتراب الوجودي " دراسة في جدل الصراع بين الرغبة في التنفرد و غواية الامتثال " ، هلا للنشر والتوزيع ، الجيزة - مصر .

(10) النايبي ، حليلة (2014)، الحقوق الاجتماعية و دورها في إغتراب العاملين بالمؤسسات البترولية ، دراسة ميدانية بمؤسسة ، مذكرة مكملة لنيل الشهادة الماجستير في علم الاجتماع الاتصال في المنظمات ، قسم الاجتماع ، كلية العلوم الانسانية و الاجتماعية ، جامعة قاصدي مرباح- ورقلة ، الجزائر .

(11) عيدي ، جاسم مجد (2019)، الاغتراب السياسي و علاقته بالثقة الاجتماعية المتبادلة لدى الطلبة الجامعة ، الجامعة المستنصرية - كلية التربية - قسم الإرشاد النفسي. و التوجيه التربوي - مركز البحوث النفسية - مجلة العلوم النفسية - المجلد 30 - العدد 3

(12) معدن شريفة و العمري سليمة (2018)، الاغتراب الوظيفي في ضوء مقاربات سوسيولوجية ، مجلة العلوم الإنسانية - المركز الجامعي علي كافي تندوف - الجزائر العدد 05 .

(13) ميلود ، ولد صديق (2015)، الإغتراب السياسي في الوسط الطلابي " دراسة استطلاعية لرأى المجتمع الطلابي في العملية السياسية على ضوء التحولات السياسية في العالم العربي ، مركز الكتاب الاكاديمي .

(14) زايد ، احمد (2007) ، مقدمة علم الاجتماع السياسي ، نهضة مصر- للطباعة والنشر ، ط 2 ، القاهرة ، مصر

(15) بركات ، حلیم (2006)، الاغتراب في الثقافة العربية " متاهات الإنسان بين حلم والواقع ، مركز دراسات الوحدة العربية ، ط 1 ، بيروت - لبنان .

(16) عبد المعطي ، عبدالباسط (1998)، اتجاهات النقدية في علم الاجتماع المعاصر ، عالم المعرفة ، سلسلة كتب ثقافية شهرية يصدرها المجلس الوطني للثقافة والفنون والادب ، الكويت .

(17) الشاذلي ، عبد الحميد مجد (2008) ، الاغتراب النفسي- لدى الشباب الجامعي ، مجموعة اجيال لخدمات التسويق و النشر. و الانتاج الثقافي ، ط 1 ، القاهرة - مصر .

(18) خليفة ، عبد الطيف مجد (2003) دراسات في سيكولوجية الاغتراب ، دار الغريب للطباعة و النشر و التوزيع ، القاهرة

(19) شتا ، لسيد علي (1984)، نظرية الاغتراب من منظور علم الاجتماع ، دار عالم الكتب للنشر والتوزيع ، الرياض ،

(20) دناء مشطر صادق (2019)، الامن الفكري ، كأحد اليات معالجة الاغتراب السياسي لدى الشباب " إنموذج معرفي مقترح للجامعات العراقية " دراسة منشورة في مجلة السياسية و الدولية

(21) عباس ، دانيال علي (2016)، الاغتراب النفسي- وعلاقته بالتحصيل الدراسي " دراسة مقارنة بين طلبة المرحلة الثانوية التراء في مراكز الإيواء والطلبة المقيمين في محافظة دمشق ، الماجستير في علم النفس التربوي ، قسم علم النفس ، كلية التربية ، جامعة دمشق

(22) خولة ، دبله (2015)، دور التصدع الأسري المعنوي في ظهور الاغتراب النفسي- لدى المراهقين ، دراسة حالة لبعض المراهقين ، دار الجنان للنشر و التوزيع ، عمان ، الاردن .

(23) دويدري ، رجاء وحيد (2000)، البحث العلمي " اساسياته النظرية و ممارساته العلمية ، دار الفكر، دمشق - سوريا

(24) شاخت ، ريتشارد (1980)، الاغتراب ، ت : كامل يوسف حسين ، المؤسسة العربية للدراسات و النشر ، بيروت - لبنان .

(25) الرواشدة ، علاء زهير (2013)، الاغتراب السياسي لدى الشباب الجامعي - المجلة الأردنية للعلوم الاجتماعية - المجلد 4 - العدد 3 .

دهسته بژيري هيز ) ، ثم جينه ته گه رجي شيوه ژيان و بونيد و سيسته ميكيان بهرهمهينا بو كومه لگا ، به لام له مملاندنياديه له گه ل نهو بهها شاراوانه لاي تاكه كان ناره زووي ده كه ن . نهوهي خسته ته ورو ناموبوون كه موكورتييه كه له گونجاني نيوان نهوهي به كرداري رووده دات و نهوهي كه ده بيت رووبدات له ناو نهو مه رجانه ي كه له نارادان و له سروشتي سيسته مي كومه لاي ته و هه لومه رجتيكه وه هاتوون 6- له تيگه شتنى بو رديووه ده كه وتوه ده سه لات تنها له يك شويندا نيه ، به لكو له زوربه ي كايه جياوازه كاندايه ، به وهش تاكه كان له كايه جياوازه كان له مملاندنيان ، به لام پاشخاني سه رمايه جياوازه كانيان كاريگه ري هه يه له كو نترؤنكردي كايه كان ، به تايبه ت سه رمايه ي هيمايي ، به هو كاري سه ره كي ناموبوون ده زاني ، چونكه هه ولى سرينه وه ي جياوازيه كان ده دات و په يوه ندى نيوان نهوهي باوه و نهوهي كه وتوته ژير كاريگه ري باو : برتييه له په يوه ندى هه ژموندار و هه ژمون له سه ركراو و هه ژموندار نهو كه سه يه خاوه ن سه رمايه ي هيمايي نهو كايه كومه لايه تييه تيدياهه پراكتيزه ي توندوتيزي هيمايي ده كات ، به لام هه ژمون له سه ركراو نهو كه سانه ن خاوه ني برى پتويست له سه رمايه ي هيمايي نين تاوه كو بتوانن بووني خويان بسه پينن ، ده سه لاتيش سود لهو دوخه ده بيتي .

### سه رچاوه كان :

(1) محه مه د ، كامهران (2020) ، كورد بونيدكي نه خه مليوو ، چاپخانه تاران ، ، سليماني .

(2) نه لحه سه ن ، نيجسان محه مه د (2005)، سو سيؤلوژيا لاي ماركس و ماكس فيبر ، و : دانا ملاحه سه ن ، ده رگي چاپ و په خشى سه رده م ، كتبي گيرفاني ژماره ( 63 ) ، سليماني .

(3) فرؤم ، نهريك ، (2015) چه مي ناموبوون لاي ماركس ، و : نارام جه مال ، نايديا " گو فارنكي فيكري وه رزيه و گرنگي به وه رگيران ده دات " ، له بلاوكراوه كاني ده رگاي نايديا بو فيكر و ليكؤيننه وه يه ، ژماره (5-6) حوزه يران ، سليماني ،

(4) عبد الجواد ، احمد رافت (1982)، مبادى علم الاجتماع ، مكتبة نهضة الشرق - جامعة القاهرة ، مصر ، 1982

(5) أنيسه صلي ، و نريمان عماني (2019)، مفهوم إعادة الإنتاج الاجتماعي عند بيار بورديو ، مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر في الفلسفة - فلسفة اجتماعية ، قسم الفلسفة ، كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية ، جامعة قلمة مشهور بجامعة ( 08 ماي 1945 ) ، 2019

(6) فتحي ، بكار (2016)، الاغتراب السياسي و اثره على المشاركة الانتخابية في الجزائر ، مجلة القانون - العدد (07) ديسمبر 2016 ، المركز الجامعي ، معهد القانونية و الادارية .

(7) عبدالقادر ، بلعابد (2014)، الاتجاه نحو العنف و علاقته بالاغتراب لدى الشباب في ضوء متغيري الثقافة و الجنس ، رسالة دكتوراه في علم النفس مقدمة الى قسم علم النفس و علوم التربية ، كلية العلوم الاجتماعية ، جامعة الوهران ، الجزائر .

(8) صونية ، حداد (2010) ، نظرية الاغتراب في الفكر السوسيولوجي ، مجلة الإحياء ، مجلة دورية محكمة تصدرها كلية الانسانية و

- 26) اسماعيل ،قرافي سفيان ، ديداوي فاطمة ، الاغتراب السياسي عند الشباب " دراسة ميدانية لطلبة العلوم السياسية بالجامعة أدرار"
- 27) عبدالرحمان ،كلتوم (2020)، السلطة و الآليات الرمزية عند بيار بورديو ، اطروحة مقدمة لنيل درجة دكتوراه الطور الثالث في الفلسفة ، قسم الفلسفة ، كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية ، جامعة الحاج لخضر – باتنة1
- 28) مساعدي ،لزهر(2013) ، نظرية الاغتراب من المنظورين العربي و الغربي ، دار الخلدونية للنشر و التوزيع ، الجزائر ،
- 29) بقوح، محمد (2008)، نظرية السلطة عند بيار بورديو ، مقال منشور في موقع ( الحوار المتمدن ) ، [www.m.ahewar.org](http://www.m.ahewar.org)،
- 30) مسعودي ،كريمة (2017) ، الإغتراب في المجتمع الصناعي هربت ماركيز نموذجا .
- 31) مبيض ، هبة خليل سعدي (2010)، اللاجئون الفلسطينيون بين الاغتراب والاندماج السياسي "دراسة حالة مخيم بلاطه" الماجستير في التخطيط والتنمية السياسية بكلية الدراسات العليا في جامعة النجاح الوطنية في نابلس \_ فلسطين،
- 32) عبدالله ، يحيى (2005)، الاغتراب " دراسة تحليلية لشخصيات الطاهر بن جلون الروائية " ، المؤسسة العربية للدراسات و النشر - بيروت -لبنان .
- 33) Hsieh & Shannon , Three Approaches to Qualitative Content Analysis . SAGE . VOI.15 No .9.November 1277-1288