



أثر منهج تعليمي لانتقال التعلم العمودي المعكوس لمهاري الضربة المستقيمة الامامية والخلفية بتنس الطاولة

زياد احمد حسين، شلير حسين عبدالكريم

قسم التربية الرياضية، كلية التربية الاساسية، جامعة كرميان، كرميان، إقليم كردستان العراق

الملخص:

يهدف البحث الى التعرف على أثر منهج تعليمي لانتقال التعلم العمودي المعكوس لمهاري الضربة المستقيمة الامامية والخلفية بتنس الطاولة، والكشف عن افضلية المجموعتين، وتتحدد مشكلة البحث في ايجاد سبل لتحقيق افضل تعلم والاقتصاد بالوقت والجهد المبذول، اذ تم اختيار (20) طالب بشكل عشوائي من سنة ثالثة قسم التربية الرياضية في كلية التربية الاساسية بجامعة كرميان، وكان معدل اعمارهم (22-24) سنة والمنتظمين والمواظبين بالدوام للسنة الدراسية (2021-2022)م، وتم اختبارهم في مهاري الضربة المستقيمة الامامية والخلفية بتنس الطاولة، اذ قسمت العينة الى مجموعتين متكافئتين، كانت الاولى يتعلمون مهاري قيد البحث وفق النقل العمودي المعكوس، والثانية يتعلمون نفس المهارتين ولكن وفق الاسلوب المتبع، وأظهرت نتائج البحث فروقاً معنوياً بين الاختبارات القبلية والبعديّة ولصالح الاختبارات البعدية في تعلم المهارتين وللمجموعتين، وكانت النتيجة لصالح المجموعة التي تعلمت وفق النقل العمودي المعكوس، أوصى الباحث الاستفادة من خاصية النقل لأثر التعلم من خلال تكملة هذه الدراسة على مهارات في العاب رياضية اخرى.

Article Info

Received: July, 2022

Revised: July, 2022

Accepted August, 2022

Keywords

انتقال، مهارة، الضربة الامامية، الضربة الخلفية، العمودي المعكوس

Corresponding Author

Ziyad.a982@gmail.com

d.shlirhussien1@gmail.com

لوقت والجهد لتحقيق الاهداف التعليمية لدرس التربية الرياضية والوصول الى مستوى الاتقان في تعلم المهارات الحركية.

ومن هنا جاءت اهمية البحث وذلك بدراسة موضوع النقل العمودي والعمودي المعكوس بين مهاري الضربة المستقيمة الامامية والخلفية بتنس الطاولة، وذلك من والى تعلم المهارة الثانية ودراسة اي من النقلين افضل من خلال الاجهزة الحسية المستخدمة من حيث صعوبة الاداء المهاري.

2-1 مشكلة البحث:

تعتبر لعبة تنس الطاولة والتي تدخل ضمن العاب المضرب من اولى الالعاب الرياضية الشعبية في كل انحاء العالم وتطورت تطوراً ملحوظاً من الناحية الفنية، وجميع مهاراتها تؤدي بوجهي المضرب الامامي والخلفي وتأخذ اشكال متباينة من التركيبات المهارية بهدف تحقيق التكامل لتلك المهارات من اجل تحقيق الهدف المنشود (فرج، عزالدين، 2002، 14).

ولكون مهارات العاب المضرب كثيرة ومتنوعة، و لعبة تنس الطاولة تعتبر جزء منها و ان كل مهارة فيها تتطلب مجاميع حركية خاصة بها، لذا من الواجب على مدرس التربية الرياضية

1- التعريف بالبحث:

مقدمة البحث وأهميته:

إن لعبة تنس الطاولة من الألعاب الفردية الشائعة والتي لها شعبيتها في المجال الرياضي، وهي من ضمن العاب المضرب ذات الطبيعة الخاصة لما تتميز بسرعة حركاتها ومناوراتها المستمرة، كما وتدخل ضمن المناهج الدراسية المقررة لمفردات كليات واقسام ومعاهد التربية البدنية وعلوم الرياضة، وذلك لغرض السعي نحو الاقتصاد بالوقت والجهد المبذول والاستفادة القصوى من العملية التعليمية للمهارات في اللعبة الواحدة وخاصة بين المهارات المتشابهة منها، وعليه تحتاج العملية التعليمية بين حين وآخر الى بعض الاجراءات التحليلية والتشخيص العلمي لمعرفة مساوئ ومحاسن استخدام السبل والوسائل الخاصة بالعملية التعليمية والتوجه او بالاحرى الانطلاق نحو دراسة المفاهيم الرئيسية في التعلم الحركي، ومنها انتقال اثر التعلم لكونه يبحث ويدرس على اساس الترابط والتشابه الموجود بين معظم الحركات والمهارات المتعددة في اللعبة الواحدة واحياناً بين لعبتين مختلفتين او اكثر عند تعليم الطالب استثماراً

والحركي بدراستها، وقد بدأ البحث في هذه الظاهرة في العملية التعليمية منذ زمن بعيد ولا تزال الدراسات والبحوث مستمرة في هذا المجال ولحد يومنا هذا، فقد كان المفهوم التقليدي لنقل التعلم يعني "العملية التي يستخدم فيها الفرد تعلم قد اكتسبه في ظروف جديدة تختلف عن الظروف السابقة" (John, 1981, 86-90)، إذ "أن النقل يحدث من طرف من أطراف الجسم إلى آخر ومن فعالية إلى أخرى ومن الحركات السهلة إلى الصعبة" (أنور خولي وكامل، 1983، 59)، كما وان "انتقال أثر التعلم يظهر عندما يستخدم تعلم سابق أو معلومات سابقة في أداء واجبات أو مهارات جديدة فعندما يكون الأداء الجديد بسبب تأثيره بالمعلومات المخزونة قبلاً، فإن النقل يكون سلبياً، لذلك فإن عملية النقل واضحة وتؤثر في المعلومات الجديدة وذلك باستخدام المعلومات القديمة" (PerkinandSalamon, 1999, 3)، إذ "بعد مرحلة قليلة من التعلم في بداية حياة الفرد فإن كل تعلم جديد أو وظيفة جديدة أو واجب جديد يكون قد بنى على مفاهيم معروفة للفرد إذ إن التعلم يتأثر بالنقل" (McConnell.J.A.and Irion.A.L, 1952, 346)، فإنه "إذا كان هناك تربية فلا بد أن يكون هناك انتقال لأثر التربية" (الازيرجاوي، 1991، 141-143)، وهذا يعني انه في حالة التعرف أو استيعاب معلومات ما لموضوع معين قد يستفيد منها الفرد في مواقف جديدة قد تحدث له مستقبلاً سواء كان على مستوى التعلم أو مستوى التعامل الاجتماعي، كما وعرف بانة "انتقال أثر التعلم هو عندما يؤثر تعلم ما على تعلم عمل آخر جديد" (Stage, 1977, 107)، وعرفه نزار الطالب إذ أشارا إلى "أنه كل ما أثرت قابليات جديدة في تغير قابليات الشخص أو معلوماته" (نزار الطالب، 1976، 27)، وعليه هو "استثمار المتعلم لخبراته السابقة التي تعلمها خلال التطبيقات العملية والنظرية في الحركات الجمناستيكية وتوظيفها في تعلم حركات جديدة" (سعودي، 1996، 15)،

في الآونة الأخيرة ظهرت اتجاهات جديدة في تقسيم أنواع نقل التعلم ومن هذه الاتجاهات التقسيم حسب اتجاه التعلم إذ تم انتقال أثر التعلم وفقاً إلى ذلك إلى:

1-1-2 انتقال أثر التعلم العمودي المعكوس: (متعب وعبد الحسين، 2014، 170)

يحدث انتقال أثر التعلم العمودي المعكوس عند تعلم المهارات الصعبة أولاً، ثم تعلم المهارات السهلة، حيث توجد فائدة كبيرة من ذلك من حيث الوقت والجهد خصوصاً إذا كانت المهمة المطلوبة تعلمها ذات بيئة غنية بالمشترات لذلك عند تعلمها سوف تُسهل كثيراً تعلم المهارة الأقل صعوبة. ويمكن أن يحدث هذا النوع من النقل بين تعلم أقسام المهارة

في الحقل الدراسي ايصال المادة التعليمية والتمثلة بالمعارف والمعلومات العلمية والعملية والمعرفية الخاصة بمهارات اللعبة إلى الطالب وارتقاء مستوى المتعلم الخام إلى مستوى الاتقان في التعلم واللعبة اثناء الفصل الدراسي المقرر لها وهذا يحتاج إلى كفاية من الوقت قد لايتوفر في حقيقة واقع الحال، هنا تكمن مشكلة البحث إذ وجد الباحث نفسه في طريق يفرض او وجب عليه الاقتصاد بالجهد والوقت لغرض انهاء كل مفردات المادة ضمن منهاج القسم المقرر والاستفادة من مبدأ مفهوم انتقال اثر التعلم بين المهارات وخاصةً المتشابهة منها لتعلم المهارات من خلال تنظيم البرامج التعليمية بمنهج تعليمي وفق اسس انتقال التعلم واثره بين المهارات المتشابهة او المتقاربة فيما بينها وذلك لمساهمة هذا التشابه في تطوير المهارات والحركات المختلفة واتقانها والتسريع في تعليمها مما يوفر الجهد والوقت للمدرس والطالب في آن واحد وتحقيق افضل تعلم في العملية التعليمية.

3-1 أهداف البحث:

- 1- التعرف على أثر منهج تعليمي لانتقال التعلم العمودي المعكوس لمهاري الضربة المستقيمة الامامية والخلفية بتنس الطاولة.
- 2- التعرف على أثر منهج تعليمي لتعلم مهاري الضربة المستقيمة الامامية والخلفية بتنس الطاولة.
- 3- الكشف عن افضلية مجموعتي البحث التجريبية والضابطة.

4-1 فرضا البحث:

- 1- وجود فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة لمجموعي البحث التجريبية والضابطة.
- 2- وجود فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبارات البعديّة لمجموعي البحث التجريبية والضابطة.

5-1 مجالات البحث:

1-5-1 المجال البشري:

طلاب سنة ثالثة قسم التربية الرياضية في كلية التربية الاساسية بجامعة كرميان.

2-5-1 المجال الزمني:

من (2021/9/22) ولغاية (2022/7/1).

3-5-1 المجال المكاني:

القاعة تنس الطاولة لقسم التربية الرياضية/ كلية التربية الاساسية بجامعة كرميان.

2- الدراسات النظرية:

1-2 انتقال أثر التعلم:

تعد ظاهرة انتقال أثر التعلم إحدى الأسس الرئيسة في التعلم لذلك فقد حرص المهتمين والمختصين بالتعلم

لعدم تكافؤهم وذلك لمنع حصول المتغيرات التي قد تحصل عند تنفيذ التجربة الرئيسية من حيث العمر والاختبارات المهارية وكذلك استبعد اللذين تم عليهم إجراء التجربة الاستطلاعية، وان النسبة المئوية كانت (52,08%) وهي نسبة تمثل مجتمع البحث تمثيلاً حقيقياً وصادقاً، وكما يلي:

جدول (1) يبين النسبة المئوية لمجتمع البحث وعينته والمستبعدين

مجتمع البحث	عينة البحث	النسبة المئوية	الشعب	العدد		المستبعدين
				ب	ب	
٨٤	(١٠) المجموعة التجريبية	٢٠,٨٣%	أ	٢٤	٢١	١١
	(١٠) المجموعة الضابطة	٢٠,٨٣%	ب	٢٤	٢	٧
٢٥	(٥) عينة التجربة الاستطلاعية	١٠,٤١%	ب			
	مج	٥٢,٠٨%		٤٨	٥	١٨

3-3 التصميم التجريبي:

لقد استخدم الباحث تصميم المجموعتين المتكافئتين العشوائية الاختبار ذات الاختبار القبلي والبعدي كما ذكرنا سلفاً والجدول (2) يبين خطوات تطبيق التصميم التجريبي:

جدول (2) التصميم التجريبي للمجموعتين المتكافئتين

ت	المجموعة	الخطوة الأولى	الخطوة الثانية	الخطوة الرابعة	الخطوة الخامسة
		الاختبار القبلي	المتغير المستقل	الفرق بين الاختبار القبلي والبعدي	(المقارنة)
١-	المجموعة التجريبية	أ- الضربة	تعلم مهاراتي الضربة المستقيمة الامامية والخلفية وفق النقل العمودي المعكوس (نقل أثر التعلم العمودي المعكوس) الخلفية.	الفرق - الاختبار البعدي	الفرق - الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية - الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة
٢-	المجموعة الضابطة	ب- الضربة	تعلم مهاراتي الضربة المستقيمة الامامية والخلفية وفق الأسلوب التتابع	الفرق - الاختبار البعدي	الفرق - الاختبار القبلي

المجموعة التجريبية:

(10) طلاب يتعلمون مهارة الضربة المستقيمة الخلفية ثم مهارة الضربة المستقيمة الامامية بتنس الطاولة وفق النقل العمودي المعكوس.

المجموعة الضابطة:

(10) طلاب يتعلمون الضربة المستقيمة الامامية ثم مهارة الضربة المستقيمة الخلفية بتنس الطاولة وفق اسلوب المنهج التعليمي المتبع.

3-3 الاجهزة والأدوات ووسائل جمع المعلومات:

لجمع المعلومات عند إجراءات البحث استعمل الباحث الأدوات والأجهزة التالية:

3-3-1 أجهزة وأدوات البحث:

- 1. جهاز كومبيوتر نوع (hp) عدد (1).
- 2. طاولة تنس طاولة عددها (4).
- 3. مضرب تنس الطاولة عددها (10).
- 4. كرات تنس الطاولة عدد (20).

الواحدة أو بين مهارة وأخرى أو بين فعالية وأخرى. ومثال ذلك في كرة اليد تعلم مهارة التصويب ثم تعلم مهارة المناولة.

3-3 منهجية البحث وإجراءاته الميدانية:

1-3 منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين المتجانسة ذات الاختبار القبلي والبعدي لملاءمته وطبيعة البحث وأهدافه، ولأنها أدق الأنواع في التوصل الى نتائج دقيقة يوثق بها، إذ (أنه يقوم على التجربة العلمية للكشف عن العلاقات السببية بين المتغيرات وذلك في ضوء ضبط كل العوامل المؤثرة في المتغير او المتغيرات التابعة باستثناء عامل واحد يتحكم فيه الباحث ويغيره لغرض قياس تأثيره في المتغيرات التابعة) (حسين وعبد الله ابو حلو، 2009، 233).

2-3 مجتمع البحث وعينته:

تم اختيار عينة البحث بصورة عمدية من طلاب سنة الثالثة قسم التربية الرياضية في كلية التربية الاساسية بجامعة كرميان للسنة الدراسية (2021-2022)م والبالغ عددهم (48) طلبة والمتمثلين بشعبتين (2) شعبة، اذ قام الباحث باختيار (20) طالب، (10) طالب من شعبة (أ) كمجموعة التجريبية نفذوا الوحدات التعليمية بمهارتي الضربة المستقيمة الامامية والخلفية بتنس الطاولة وفق النقل العمودي المعكوس، اذ نفذ عليهم الوحدات التعليمية بمهارة الضربة المستقيمة الخلفية لتعليمهم كأول مهارة، ثم نفذوا الوحدات التعليمية بمهارة الضربة المستقيمة الامامية وتعليمهم كمهارة ثانية، كما وأخذ الباحث المجموعة الضابطة والمتمثلة ب (10) طالب من شعبة (ب) نفذوا الوحدات التعليمية في نفس مهارتين ولكن وفق المنهج التعليمي المتبع من قبل المدرس والذي احد مبادئه الاساسية هو الابتداء من التعلم الاقل صعوبةً وانتهاءً بالمهارة الاكثر صعوبةً، اذ نفذ عليهم الوحدات التعليمية بمهارة الضربة المستقيمة الامامية لتعليمهم كأول مهارة، ثم نفذوا الوحدات التعليمية بمهارة الضربة المستقيمة الخلفية وتعليمهم كمهارة ثانية، كما وتم اختيار (5) طلاب عشوائياً من المجتمع البحث لإجراء التجربة الاستطلاعية عليهم، وبصورة عامة أعمار افراد العينة قد تراوحت ما بين (22-24) سنة وهم من جنس واحد ومرحلة دراسية واحدة ومعظمهم من مرحلة عمرية واحدة وهم طلاب خام غير ممارسين للعبة تنس الطاولة، وقد تم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية وبأسلوب القرعة، وتم استبعاد عدد من أفراد العينة منهم (الطلاب الراسبين والمؤجلين اكثر من سنة والممارسين في الاندية، واللذين لم يشاركوا في أكثر من وحدتين تعليميتين أو في إحدى الاختبارات المهارية وكذلك الطالبات)

الجزء الختامي: (2) درجة (درجتان).
ثانياً: اختبار مهارة الضربة المستقيمة الخلفية:
الغرض من الاختبار: قياس مستوى الاداء المهاري عن طريق الخبراء.

مواصفات الاداء: يقف المختبر امام منضدة التنس ويؤدي مهارة الضربة المستقيمة الخلفية مرة بعد اخرى ويعطى كل مختبر ثلاث محاولات.

التسجيل: يتم تقييم اداء المختبر في المحاولات الثلاث عن طريق الخبراء، ويكون تقسيم الدرجة كالآتي :
الجزء التحضيري: ودرجته (3).

الجزء الرئيسي: ودرجته (5).

الجزء الختامي: (2) درجة (درجتان).

2-4-3 التجريبتين الاستطلاعتين:

قبل البدء بإجراء اختبارات التجربة الاستطلاعية قام الباحث بإعطاء وحدة تعريفية لكل من مهارتي الضربة المستقيمة الامامية والخلفية بتنس الطاولة، وتم تنفيذ الوحدتين التعريفيتين للمجموعة التجريبية بتاريخ (2021/10/11)، كما وتم تنفيذ نفس الوحدتين التعريفيتين للمجموعة الضابطة بتاريخ (2021/10/14)، اذ قام الباحث بإجراء التجربة الاستطلاعية الاولى بتاريخ (2021/10/21) والتجربة الاستطلاعية الثانية بتاريخ (2021/11/28) بالاختبارات المهارية للمهارتين الاساسيتين قيد البحث على عينة مستبعدة من عينة التجربة الرئيسية ومن ضمن مجتمع البحث والبالغ عددهم (5) طلاب وتم اختيارهم عشوائياً من شعبة (أ) وبطريقة القرعة.

3-4-3 الاختبارات القبليّة:

قام الباحث بإجراء الاختبار القبلي بتاريخ (2021 / 11 / 1) للمجموعة التجريبية لكل من مهارتي الضربة المستقيمة الامامية والخلفية بتنس الطاولة، كما وقام بإجراء الاختبار القبلي لنفس المهارتين وللمجموعة الضابطة بتاريخ (2021/11/4) على عينة البحث وذلك.

4-4-3 المنهج التعليمي:

قام الباحث بإعداد منهج تعليمي لتعلم كل من مهارتي الضربة المستقيمة الامامية والخلفية بتنس الطاولة وعرضتها على مجموعة من الخبراء والمختصين* لبيان ملائمة التمارين

* الخبراء والمختصين:

1- أ.م.د. اكرم عبد الواحد محمد امين/ سايكوفسيولوجي/ العاب مضرب

(تنس الطاولة)/ جامعة: صلاحدين/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.

2- أ.م.د. احمد محمد علي كامل/ طرائق التدريس/العاب المضرب/ جامعة

صلاحدين/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.

كاميرا تصوير فيديو نوع (HUAWAI) عدد (1).
ميزان طبي لقياس الوزن (كغم).

شريط قياسي معدني لقياس الطول (سم).

3-3-2 وسائل جمع المعلومات:

فريق العمل المساعد، ملحق.

شبكة المعلومات الدولية (الانترنت).

المصادر والمراجع العربية والاجنبية.

آراء الخبراء والمختصين، ملحق.

استمارة تسجيل النتائج.

الاختبارات المستخدمة لقياس الاداء المهاري.

3-4-4 اجراءات البحث الميدانية:

3-4-1 ترشيح الاختبارات:

قام الباحث بإعداد استبانة تتضمن مجموعة من الاختبارات لمهارتي قيد البحث، وتم عرضها على مجموعة من الخبراء والمختصين* في مجال الاختبارات وتنس الطاولة لاختيار أفضل اختبار لكل مهارة، وقد اتفقت آراء الخبراء على اختيار الاختبار الآتي وهو من ضمن الاختبارات المقننة، وعلى ضوء ذلك اعد الباحث استمارة تقويم فن الاداء المهاري بتنس الطاولة لكل من الاختبارين القبلي والبعدي وكما موضح في ملحق (2).

الاختبار (ابراهيم ، 2005 ، 60):

اولاً: اختبار مهارة الضربة المستقيمة الامامية:

الغرض من الاختبار: قياس مستوى الاداء المهاري عن طريق الخبراء.

مواصفات الاداء: يقف المختبر امام منضدة التنس ويؤدي مهارة الضربة المستقيمة الامامية مرة بعد اخرى ويعطى كل مختبر ثلاث محاولات.

التسجيل: يتم تقييم اداء المختبر في المحاولات الثلاث عن طريق الخبراء، ويكون تقسيم الدرجة كالآتي:

الجزء التحضيري: (3) درجات.

الجزء الرئيسي: (5) درجات.

* الخبراء والمختصين:

1- أ.د. جوزيف ناجي اديب/ العاب المضرب/تنس الطاولة/ جامعة مدينة السادات/ كلية التربية الرياضية.

2- أ.م.د. اكرم عبد الواحد محمد امين/ سايكوفسيولوجي/ العاب مضرب (تنس الطاولة)/ جامعة: صلاحدين/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.

3- أ.م.د. احمد محمد علي كامل/ طرائق التدريس/العاب المضرب/ جامعة صلاحدين/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.

4- أ.م.د. عامر محمد خليل/ تدريس/ العاب مضرب/ (تنس الطاولة)/ جامعة: الموصل/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.

يبين جدول (3) الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لتقويم أداء مهارتي الضربة المستقيمة الامامية والخلفية بتنس الطاولة للمجموعة التجريبية والتي تعلمت وفق النقل العمودي المعكوس (انتقال أثر التعلم العمودي المعكوس) حيث اظهرت النتائج عن وجود فروق معنوية في الأوساط الحسابية بين الأختبارات القبلية والبعدي للمهارتي وعلى التوالي (3,71 - 6,90)، (3,78 - 6,81) والانحرافات المعيارية على التوالي (0,20 - 0,51)، (0,17 - 0,37).

كما ويبين بان جميع قيم sig المحتسبة هي أقل من قيمة sig والتي هي (0,05) مما يدل على جود فروق معنوية ذات دلالة احصائية بين الاختبارات القبلية و البعدية للمجموعة التجريبية ولصالح الاختبار البعدي.

2-1-4 عرض نتائج اختباري القبلي والبعدي لمهارتي الضربة المستقيمة الامامية والخلفية بتنس الطاولة للمجموعة الضابطة:

جدول (4) يبين المقارنة بين اختباري القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة لمهارتي الضربة المستقيمة الامامية والخلفية بتنس الطاولة.

المهارات	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة sig	الفروق
	الانحراف الحسابي	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي		
الضربة المستقيمة الامامية	٢,٥٣	١,٢٦	٢,٥٤	١,٣٠	٠,٠٠٠	معنوي
الضربة المستقيمة الخلفية	٢,٥٨	١,٣١	٢,٥٦	١,٥١	٠,٠٠٠	معنوي

يبين جدول (4) الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لتقويم أداء مهارتي الضربة المستقيمة الامامية والخلفية بتنس الطاولة للمجموعة الضابطة والتي تعلمت وفق اسلوب المنهج التعليمي المتبع، حيث أظهرت النتائج أيضاً عن وجود فروق معنوية في الأوساط الحسابية بين الاختبارات القبلية والبعدي للمهارتي وعلى التوالي (3,53 - 7,54)، (3,58 - 7,56) والانحرافات المعيارية على التوالي (0,26 - 0,30)، (0,31 - 0,51)، كما ويبين بان جميع قيم sig المحتسبة هي أقل من قيمة sig والتي هي (0,05) مما يدل على جود فروق معنوية ذات دلالة احصائية بين الاختبارات القبلية و البعدية للمجموعة الضابطة ولصالح الاختبار البعدي.

3-1-4 عرض نتائج الاختبارات البعدية لاختبار مهارتي الضربة المستقيمة الامامية والخلفية بتنس الطاولة للمجموعتين:

جدول (5) بين المقارنة بين مجموعتي التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي.

المستخدمة في الوحدات العلمية، وتضمن المنهج تنفيذ (8) وحدات تعليمية لمهارة الضربة المستقيمة الامامية و(10) وحدات تعليمية لمهارة الضربة المستقيمة الامامية، بإجمال (18) وحدات تعليمية، وبمعدل ثلاثة وحدات تعليمية في الاسبوع الواحد وفق مفردات منهج قسم التربية الرياضية وعلى مدى شهر ونصف اي ست (6) اسابيع، علما ان زمن الوحدة التعليمية الواحدة كان (60) دقيقة للوحدة التعليمية الواحدة، حسب نظام بولونيا بروسيا، اذ ان زمن الوحدات التعليمية في هذا النظام هو (60) دقيقة للوحدة التعليمية الواحدة.

3-4-5 الاختبارات البعدية:

قام الباحث بإجراء الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية بتاريخ (20/12/2021) لكل من مهارتي الضربة المستقيمة الامامية والخلفية بتنس الطاولة على عينة البحث، كما وقام بإجراء الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة بتاريخ (23/12/2021) لنفس المهارات على عينة البحث بعد الانتهاء من تنفيذ المنهج التعليمي، كما وحرص الباحث على تهيئة ظروف مشابهة للاختبار القبلي، لغرض الحصول على نتائج دقيقة.

3-5 الوسائل الاحصائية:

استخدم الباحث الوسائل الاحصائية التي تلائم البحث وذلك باستخدام الحقيبة الاحصائية (spss).

4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

4-1 عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعدي لمجموعتي التجريبية والضابطة وللمهارتين الاساسيتين وتحليلها ومناقشتها:

4-1-1 عرض نتائج اختباري القبلي والبعدي لاختبار مهارتي الضربة المستقيمة الامامية والخلفية للمجموعة التجريبية:

جدول (3) يبين المقارنة بين اختباري القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية لمهارتي الضربة المستقيمة الامامية والخلفية بتنس الطاولة.

المهارات	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة sig	الفروق
	الانحراف الحسابي	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي		
الضربة المستقيمة الامامية	٣,٧١	١,٣٠	٦,٩٠	١,٥١	٠,٠٠٠	معنوي
الضربة المستقيمة الخلفية	٣,٧٨	١,١٧	٦,٨١	١,٣٧	٠,٠٠٠	معنوي

- التأكيد على استخدام منهج التعليمي وفق انتقال أثر التعلم العمودي المعكوس والمتبع من قبل المدرس في تعلم الطلاب المهارات بتنس الطاولة.
- إجراء دراسات وبحوث على مهارات أخرى بتنس الطاولة أو في أية ألعاب رياضية أخرى.
- الاستفادة من نوع آخر من أنواع انتقال أثر التعلم في تعلم المهارات.

ملحق (1)

نموذج لوحدة تعليمية لمهارة الضربة المستقيمة الخلفية

لمهارة الضربة الخلفية المستقيمة بتنس الطاولة

السنة:	ثالثة	قسم	التربية الرياضية
الوحدة:	(60) دقيقة (*)	المجموعة	التجريبية
الشعبة:	(أ)	المجموعة	التجريبية
التاريخ:	(2021 / 12 / 2)		
عدد الطلاب:	(10) طالب الساعة: (12:30)		
الهدف التعليمي:	تعلم مهارة (الضربة الخلفية المستقيمة بتنس الطاولة).		

قسم الوحدة	الزمن	الملاحظات	الرسوم التوضيحية	الملاحظات
أولاً: القسم التحضيري - الجانب التنظيمي - إجماع - إجماع عام	د. 10 د. 3 د. 3 د. 3	تهيئة الأثاث والتجهيزات الرياضية. إجماع عام للتمهيد الجاهز الجاهز النفسي. إجماع خاص (إعطاء تمارين بدنية خاصة بالمهارة) تمارين الرخيلين تمارين الحذاء تمارين التمرار		التأكد من الحضور - تطبيق الإجماع من قبل المعلمين جميعهم - تنفيذ التمارين البدنية بصورة مسيحية
ثانياً: القسم الرئيسي - الجانب التعليمي	د. 40 د. 10	شرح تقاسيم المهارة مع بيان أهميتها ثم عرض الأداء الفني (التكنيك) لمهارة الضربة الخلفية المستقيمة بتنس الطاولة. تمرن على المهارة		شرح وعرض المهارة
- الجانب التطبيقي	د. 30	تمرن على المهارة		تطبيق المهارة بصورة مسيحية
تمارين (1)	د. 6	تمارين لف الذراع الي الجانب مع مرحلة المضرب وضرب الكرة.		
تمارين (2)	د. 6	تمارين أداء الممرية الخلفية المستقيمة بظهر المضرب مع الزميل.		
تمارين (3)	د. 6	تمارين أداء الممرية الخلفية المستقيمة بظهر المضرب مع الزميل من الزاوية اليسرى.		التأكد من أداء المهارة وقف الواجب الحركي الصحيح
تمارين (4)	د. 6	تمارين أداء الممرية الخلفية المستقيمة مع الزميل مع التحرك الى الأمام والخلف. دقائق للراحة بين التمارين.		
ثالثاً: القسم الختامي	د. 5	تمارين استرخاء ثم الإصراف.		
ملاحظة: (5) دقائق استراحة (فترة راحة) بين الوحدات التعليمية				

(*) (60) دقيقة للوحدة التعليمية الواحدة، حسب نظام بولونيا

بروسيس

نموذج لوحدة تعليمية لمهارة الضربة المستقيمة الامامية

لمهارة الضربة الامامية المستقيمة بتنس الطاولة

السنة: ثالثة قسم التربية الرياضية زمن الوحدة: (60) دقيقة (*)

الشعبة: (ب) المجموعة الضابطة

التاريخ: (2021 / 12 / 16)

عدد الطلاب: (10) طالب الساعة: (11:30)

الهدف التعليمي: تعلم مهارة (الضربة الامامية المستقيمة بتنس الطاولة).

المهارات	المجموعات	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة sig	الفروق
الضربة المستقيمة الامامية	المجموعة التجريبية	7,90	0,51	0,03	معنوي
	المجموعة الضابطة	7,54	0,30		
الضربة المستقيمة الخلفية	المجموعة التجريبية	6,81	0,37	0,02	معنوي
	المجموعة الضابطة	7,56	0,51		

يبين جدول (5) بان قيم sig المحتسبة هي أقل من قيمة sig والتي هي (0,05) للمهارتين، مما يدل على وجود فروق معنوية ذات دلالة احصائية بين مجموعتي التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي ولصالح المجموعة الضابطة.

2-4 مناقشة النتائج:

1- عند مناقشة نتائج التعلم المعروضة في الجدولين (4,3) لمعرفة تأثير التعلم على مجموعتي التجريبية والضابطة، في اختبار مهارتي الضربة المستقيمة الامامية والخلفية، لوحظ ان هناك تأثيراً معنوياً بين الاختبارات القبلي والبعدي ولصالح الاختبارات البعدي، مما يدل على ثبات وزيادة نسبة التعلم، مما دعا الى التحسن في اداء المهارتين ولكننا المجموعتين. وتعزو الباحث السبب الى العملية التدريسية، عند تطبيق المنهج التعليمي من خلال الوحدات التعليمية المنفذة في البيئة التعليمية مما ادى الى التعلم كما هو واضح في ظهور الفروق المعنوية، اذ ((ان عملية التدريس تعتمد بشكل أساسي على قدرة المدرس على إيصال معلومات للمتعلمين)) (حمه أمين، 2001، 41)، كما ويرى (مستن) ان عملية التدريس: ((عبارة عن سلسلة مستمرة من العلاقات التي تنشأ بين المدرس والطالب وان هذه العلاقات تساعد الطالب على التطور بوصفه فرداً أو مشاركاً في نشاط أو فعالية معينة ويمتلك مستواً معيناً من المهارة في الأنشطة البدنية)) (مستن ، 1991 ، 11)، في نتائج الاختبارات البعدي للمجموعتين والمبينة في الجدول (5) ظهر هناك فروق معنوية في اختبار مهارتين ولصالح المجموعة الضابطة، ((ان ظهور التأثير او غيابه له علاقة بنوع المهارة والاختلافات بينها والتي مارس المتعلم التمرين عليها)) (Magill, 1998, 84).

5- الاستنتاجات والتوصيات:

1-5 الاستنتاجات:

- ان المنهج التعليمي وفق اسلوب المنهج المتبع كان له أثراً في تعلم مهارتي قيد البحث بتنس الطاولة لدى عينة البحث.
- ان المنهج التعليمي وفق انتقال اثر التعلم العمودي المعكوس كان له أثراً في تعلم مهارتي قيد البحث بتنس الطاولة لدى عينة البحث.
- تفوقت المجموعة الضابطة على المجموعة التجريبية في التعلم.

2-5 التوصيات:

ت	درجات التقويم	٤,٣,٢,١	٦,٥,٤,٣,٢,١	٤,٣,٢,١	١٠
	البناء الظاهرة المهارات	القسم التحضيري	القسم الرئيسي	القسم الثاني	
١-	الارسال المستقيم الامامي				
٢-	الضربة المستقيمة الخلفية				
٣-	الضربة المستقيمة الامامية				

المصادر

- 1- ألين وديع فوج وسلوى عزالدين؛ المرجع في تنس الطاولة (تعليم – تدريب): (الاسكندرية، منشأة المعارف، 2002).
- 2- أمين أنور خولي، أسامة كامل؛ التربية الحركية، دار الفكر العربي: (القاهرة، 1983).
- 3- عامر سعودي؛ دراسة انتقال أثر التعلم في بعض الحركات التمهيديّة على أجهزة الجمناستك، أطروحة دكتوراه- كلية التربية الرياضية، جامعة الموصل 1996.
- 4- عدنان حسين ويعقوب عبد الله ابو حلو؛ الأسس المنهجية والاستخدامات الاحصائية في البحوث و العلوم التربوية ، ط1: (عمان ، إثراء للنشر والتوزيع، 2009).
- 5- فاضل محسن الازيرجاوي اسس علم النفس التربوي: (جامعة الموصل، دار الكتب للطباعة والنشر، 1991).
- 6- موسكا مستن؛ تدريس التربية الرياضية، ترجمة : جمال صالح (وآخرون) : (جامعة الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، 1991).
- 7- نزار الطالب؛ مبادئ علم النفس الرياضي: (بغداد، 1976).
- 8-رضا حبيب ابراهيم؛ تأثير استخدام التدريس المصغر بالاسلوب التعاوني على مستوى اداء بعض المهارات الاساسية بتنس الطاولة: (رسالة ماجستير غير منشورة، مصر، كلية التربية الرياضية/ جامعة الزقازيق، 2005).
- 9-سامر يوسف متعب ووسام صلاح عبد الحسين؛ التعلم الحركي وتطبيقاته في التربية والرياضية، ط1: (لبنان، دار الكتب العلمية، بيروت، 2014).
- 10- سعيد صالح حمه أمين؛ تأثير استخدام أساليب تدريسية بطرائق مقترحة في تعليم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم: (رسالة ماجستير، جامعة السليمانية/ كلية التربية الرياضية، 2001).

- 11- Drowatzky N. John. «motor learning and practice», Burgess publishing, 1981.
- 12 - McConnell.J.A.and Iron.A.L.The Psychology of haman learning vew long mans Green,1952.
- 13- Perkin and Salamon G. Learning Transfer in Ajuij mano(ed) international –Encyclopedia of Adah Education and training Kidlington ، Ford Pergauion ، Press 1990
- 14- Stage ,G.H.Introduction to motor Psychology Approach Assieen wesley Publishing company 1977.

أقسام الوحدة	الزمن	الملاحظات	الرسوم التوضيحية	الملاحظات
١- القسم التحضيري	١٠ د	تهيئة الألبات والتجهيزات الرياضية.		تهيئة الألبات والتجهيزات الرياضية.
٢- الجانب التنظيمي	٣ د	إحصاء عام للجسم		إحصاء عام للجسم
٣- إحصاء عام	٣ د	إحصاء خاص (إعطاء تمارين بنفلة خاصة بالمهارة)		إحصاء خاص (إعطاء تمارين بنفلة خاصة بالمهارة)
٤- إحصاء خاص	٤ د	تمارين الرجليين		تمارين الرجليين
٥- إحصاء خاص	٤ د	تمارين الذراع		تمارين الذراع
٦- إحصاء خاص	٤ د	تمارين التوازن		تمارين التوازن
٧- إحصاء خاص	٤ د	تمارين تقاسيم المهارة مع بيان أهميتها		تمارين تقاسيم المهارة مع بيان أهميتها
٨- إحصاء خاص	٤ د	تم عرض أداء الفني (التكديف) المهارة		تم عرض أداء الفني (التكديف) المهارة
٩- إحصاء خاص	٤ د	الضربة الامامية المستقيمة بتنس الطاولة		الضربة الامامية المستقيمة بتنس الطاولة
١٠- إحصاء خاص	٤ د	تمرن على المهارة.		تمرن على المهارة.
١١- إحصاء خاص	٤ د	تمرن وقت الاستعداد والتهيؤ لأداء الضربة الامامية المستقيمة مع حمل المضرب		تمرن وقت الاستعداد والتهيؤ لأداء الضربة الامامية المستقيمة مع حمل المضرب
١٢- إحصاء خاص	٤ د	تمرن لف الذراع الى الجانب مع مرحة المضرب وضرب كرة		تمرن لف الذراع الى الجانب مع مرحة المضرب وضرب كرة
١٣- إحصاء خاص	٤ د	تمرن اداء الضربة الامامية المستقيمة بوجه المضرب مع الزميل		تمرن اداء الضربة الامامية المستقيمة بوجه المضرب مع الزميل
١٤- إحصاء خاص	٤ د	تمرن اداء الضربة الامامية المستقيمة بوجه المضرب مع الزميل من زاوية اليمنى		تمرن اداء الضربة الامامية المستقيمة بوجه المضرب مع الزميل من زاوية اليمنى
١٥- إحصاء خاص	٤ د	تغاليق للراحة بين التمارين		تغاليق للراحة بين التمارين
١٦- إحصاء خاص	٥ د	تمارين استرخاء ثم الانسراف		تمارين استرخاء ثم الانسراف

ملحق (2)

استبانة
لتحديد صلاحية استمارة التقويم
المحقق
تحية طيبة ...
يوم الباحث باجراء الدراسة الموسومة.

أثر منهج تعليمي وفق النقل العمودي والعمودي المكوس في تعلم بعض المهارات الفنية الاساسية بتنس الطاولة

على هيئة من طلاب سنة ثالثة قسم التربية الرياضية، إذ قام الباحث باعداد استبيان مقترحة وكما موضح في المرفق لتقويم فن الاء المهاري للمهارات قيد البحث بتنس الطاولة وذلك وفق اهمية كل قسم من اقسام المهارة من حيث الشكل الظاهري لكونها من المهارات الوحيدة ثلاثية الابعاد إذ تشمل على الاقسام (التحضيري، الرئيسي، الثاني) والتي تؤدي لمرحلة واحدة، مما دفع الباحث بالاعتماد على البناء الظاهري للحركة في التقويم، علما ان الباحث قد حدد الدرجة الكلية لكل مهارة ب (١٠) درجات.
ونظراً لما يتمتعون به من خبرة ودراية علمية في مجال اختصاصكم يتوجه اليكم الباحث راجياً منكم التفضل بتحديد مدى صلاحية استمارة التقويم لفن الاء المهاري للمهارات قيد البحث وتعديل ما يمكن تعديله من حيث توزيع الدرجات على اقسام تلك المهارات.

مع الشكر والتقدير

الاسم الثلاثي :
اللقب العلمي :
الاختصاص :
مكان العمل :
التوقيع

الباحث
زياد احمد حسين

ملحق (2 / أ) استمارة استبيان المقترحة

اسم المقوم: لقب العلمي:

المهارات	الارسال المستقيم الامامي	الضربة المستقيمة الخلفية	الضربة المستقيمة الامامية
قسم ابناء ظاهري	قسم التحضيري	قسم الرئيسي	قسم الثاني
قسم التحضيري	قسم التحضيري	قسم الرئيسي	قسم الثاني
قسم التحضيري	قسم التحضيري	قسم الرئيسي	قسم الثاني
الدرجة	٣	٥	٢
	١٠	٤	٢
	١٠	٣	٥
	١٠	٢	٤

ملحق (2 / ب) تقويم الاستمارة وفق الجدول التالي