



دیارتین ئالەنگاریه کانی بهردهم خێزان

له کۆمه‌لگه‌ی کوردستان و دیدی ئیسلام بۆ چاره‌سه‌رکردنیان

لقمان صمد خضر

زانکۆی سه‌لاحه‌دین/ کۆلیژی زانسته ئیسلامیه‌کان/ به‌شی خوێندنی ئیسلامی

پوخته

Article Info

Received: May , 2019

Accepted: October , 2019

Published : April, 2022

Keywords

خێزان، په‌روه‌ده، ئالەنگاری

Corresponding Author

luqmanbradosty@gmail.com

خێزان قوتابخانه‌ی پێگه‌یاندنی هه‌موو تاکه‌کانه و گه‌وره‌ترین مه‌له‌بندی په‌روه‌ده‌کردنیه‌، بۆ ئه‌وه‌ی تاکیکی به‌سوود و به‌هره‌مه‌ند و کارامه‌ به‌ره‌مه‌یت، ده‌بێت گرنگی به‌خێزان بدرێت و پۆل و کاریگه‌ری بۆ بگه‌ڕێنێته‌وه و بکڕێته‌ چه‌قی په‌روه‌ده و پێگه‌یاندن له‌ ناو کۆمه‌لگه‌دا، ئه‌مه‌ش له‌پێناو په‌روه‌ده‌کردنیکه‌ی دروستی تاک و پاراستنی کۆمه‌لگه‌.

له‌ ئێستادا خێزانی کوردی به‌شێوه‌یه‌کی گشتی له‌ بواریکه‌ی ناهه‌موار و شپه‌زه‌دایه و زۆریک له‌ ئه‌رك و پۆلی سه‌ره‌کی خۆی له‌ده‌سته‌داوه، که‌ بریتیه‌ له‌ په‌روه‌ده و پێگه‌یاندن و فێرکردن و پێشکه‌شکردنی تاکیکی باش به‌ کۆمه‌لگه‌، له‌ده‌ستدانی ئه‌م پۆله‌ش مه‌ترسی و قه‌یرانیکی گه‌وره‌یه‌ و پێویستی به‌ چاره‌سه‌رکردن هه‌یه‌.

له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا تیشک خراوته‌ سه‌ر ئالەنگاریه‌کانی به‌رده‌م خێزان له‌ کۆمه‌لگه‌ی کوردستانی، ئه‌و ئالەنگاریانه‌ی پێویسته‌ بۆ ڕووبه‌ڕووبونه‌وه‌یان خێزانه‌کان ئاماده‌بن و نه‌که‌ونه‌ژێر شالۆ و هه‌ژموونیان هه‌، هه‌روه‌ها به‌کورتی باس له‌ دیدی ئایینی پیرۆزی ئیسلام کراوه‌ سه‌باره‌ت به‌م ئارێشانه‌ و دید و چاره‌سه‌ری پێویستیان بۆ خراوته‌ ڕوو. له‌ توێژینه‌وه‌که‌دا ئالەنگاریه‌کان پۆلێن کراون به‌سه‌ر سێ ئاستی جیاوازا، ئاستی جیهانی و هه‌ریه‌ی، ئاستی کۆمه‌لگه‌ی کوردستانی، ئاستی ناو خۆدی خێزان له‌ کوردستاندا، ئه‌مه‌ش له‌ پێناو باشت‌ ڕوونکردنه‌وه‌ و شێته‌ڵکردنی زانستیانه‌ی باس و بابته‌کانی ناو توێژینه‌وه‌که‌دايه‌.

پێشهکی

به‌ناوی خۆی گه‌وره‌ی مه‌ربه‌بان، درود و سلاوی خودا له‌سه‌ر گیانی پاکی په‌یامبه‌ری ئیسلام موحه‌مه‌د و یار و یاره‌رانی تا پۆژی دواپی، ناشکرایه‌ خێزان یه‌م و گرنه‌ترین قوتابخانه‌ی په‌روه‌رده‌یی مرۆفه‌، بۆیه‌ هه‌رکات خێزان رۆبه‌رپۆی کێشه‌ و گرفت و ئاریشه‌و ئالنه‌نگاری بویه‌وه‌ کۆمه‌له‌ به‌ره‌ و داڕمان ده‌رپوات، له‌ دونیای ئیمپڕیشتدا خێزانه‌کان رۆبه‌رپۆی ده‌یان گرفت و کێشه‌ی گه‌وره‌ بونه‌وه‌ که‌ نه‌گه‌ر چاره‌سه‌ری گونجاویان بۆ نه‌دۆزێته‌وه‌ کۆمه‌له‌ی مرۆفایه‌تی به‌ره‌ و ناقارێکی نه‌خوازا و ده‌به‌ن، له‌ ئیستادا خێزانی کوردی به‌شیوه‌یه‌کی گشتی له‌ بواریکی ناهه‌موار و شپه‌زه‌دايه‌ و زۆریک له‌ ئه‌رك و پۆلی سه‌ره‌کی خۆی له‌ده‌ستداوه‌، که‌ بریتیه‌ له‌ په‌روه‌رده‌ و پێگه‌یاندا و فێرکردن و پێشکە‌شکردنی تاکیکی باش به‌ کۆمه‌له‌، له‌ده‌ستدانی ئه‌م رۆله‌ش مه‌ترسی و قه‌یرانیکی گه‌وره‌یه‌ و پێویستی به‌ چاره‌سه‌رکردن هه‌یه‌.

له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا تیشک خراوته‌ سه‌ر ئالنه‌نگارییه‌کانی به‌رده‌م خێزان له‌ کۆمه‌له‌ی کوردستانی، ئه‌و ئالنه‌نگاریانه‌ی پێویسته‌ بۆ رۆبه‌رپۆی بونه‌وه‌یه‌ی خێزانه‌کان ئاماده‌بن و نه‌که‌ونه‌ژێر شالۆ و هه‌ژموونیانه‌وه‌، هه‌روه‌ها به‌کورتی باس له‌ دیدی ئایینی پیرۆزی ئیسلام کراوه‌ سه‌بارته‌ به‌م ئاریشانه‌ و دید و چاره‌سه‌ری پێویستیان بۆ خراوته‌ رۆو. له‌ توێژینه‌وه‌که‌دا ئالنه‌نگارییه‌کان پۆلێن کراون به‌سه‌ر سێ ئاستی جیاوازا، ئاستی جه‌انی و هه‌رته‌ی، ئاستی کۆمه‌له‌ی کوردستانی، ئاستی ناو خودی خێزان له‌ کوردستاندا، ئه‌مه‌ش له‌ پێناو باشتروونکردنه‌وه‌ و شیتنه‌کردنی زانستیانه‌ی باس و بابته‌کانی ناو توێژینه‌وه‌که‌دايه‌.

○ ته‌وه‌ری یه‌که‌م:

پێگه‌ی خێزان و رۆژی له‌ دروستکردنی نه‌وه‌کان:

به‌لگه‌ نه‌ویسته‌ که‌ له‌گه‌ڵ دروستبوونی مرۆفدا، به‌شیوه‌ی جیاواز و له‌ فۆرمی جیا جیادا خێزانی سهره‌یه‌لداوه‌ و بووه‌ به‌ یه‌که‌م مه‌له‌بندی پێگه‌یاندا و دروستکردنی تاک له‌ نێو کۆمه‌له‌کاندا، به‌ تێپه‌رپوونی کات و جیاوازی شوێنه‌کان خێزان گۆڕانکاری به‌سه‌ردا هاتوو و له‌ یه‌ک فۆرمدا نه‌ماوته‌وه‌، به‌لام سه‌ره‌پای هه‌موو ئه‌و گۆڕانکاری و ستایله‌ جیاوازه‌، خێزان هه‌ر بایه‌خی خۆی هه‌بووه‌ و له‌ هه‌چ کۆمه‌له‌یه‌که‌دا نه‌توانراوه‌ جیگه‌ره‌یه‌ک بۆ خێزان داگیرته‌، هه‌رحه‌نده‌ له‌ زۆر کۆمه‌له‌که‌دا رۆژی که‌مه‌کراوته‌وه‌ و پێگه‌ی نادیده‌ گیراوه‌ و هه‌وێ نه‌هێشتی دراوه‌، به‌تایبه‌تی له‌ وڵاته‌ ئه‌وروپیه‌کاندا^١.

گومان له‌وه‌دا نییه‌ مێژووی مرۆفایه‌تی ئه‌وه‌ی بۆ سه‌لماندوین که‌ سه‌رکه‌وتن و پێشکه‌وتنی هه‌ر گه‌له‌یه‌که‌ به‌ یه‌وه‌یه‌ به‌ جوان په‌روه‌رده‌کردن و باش پێگه‌یاندا تاکه‌کانی کۆمه‌له‌یه‌که‌ی، که‌ ئه‌مه‌ش له‌ رێگه‌ی خێزانه‌وه‌ سه‌رچاوه‌ ده‌گه‌ڕێت، له‌ نه‌بوونی خێزان و په‌روه‌رده‌یه‌کی ته‌ندروستدا کۆمه‌له‌ به‌ره‌ و نه‌مان و هه‌ره‌س هه‌ینان ده‌چێت، سه‌ره‌نجام ئه‌مه‌ش ده‌بێته‌ هۆی روخان و له‌ناوچوونی گه‌لان و ده‌سه‌لاتیانیان، بۆیه‌ یه‌که‌م وێستگه‌ و سه‌ره‌کیترین لانه‌ش بۆ په‌روه‌رده‌ بریتیه‌ له‌ خێزان، ئه‌و تاکانه‌ی له‌ رێگه‌ی خێزانه‌وه‌ به‌ جوانی په‌روه‌رده‌ ده‌کړن و چاودێری ده‌کړن هه‌میشه‌ تاکیکی به‌سه‌ود ده‌بن بۆ کۆمه‌له‌یه‌که‌کانیان، به‌لام ئه‌و تاکانه‌ی له‌ نێو خێزان به‌ جوانی په‌روه‌رده‌ ناکړن، یاخود تووشی هه‌لوه‌شانه‌وه‌ی خێزان بوون زۆریه‌ کات ده‌بنه‌ قوربانی و ناتوانن ژيانیکی باش به‌رێبکه‌ن و گیرۆده‌ی ده‌یان گرفت ده‌بن، هه‌روه‌ها ده‌بنه‌ مایه‌ی کێشه‌ و گرفتیش بۆ کۆمه‌له‌یه‌کانیان.

خێزان له‌ وڵاته‌ ئه‌وروپیه‌یه‌کاندا به‌ره‌ و هه‌لوه‌شانه‌وه‌ و له‌ناوچوون ده‌چێت و به‌لکو له‌ زۆریه‌ی وڵاتان خێزان ته‌نها وه‌ک ناو ماوته‌وه‌ و ئه‌گه‌رنا له‌ ناوه‌رۆکه‌دا شتیک نه‌ماوه‌ به‌ناوی خێزانه‌وه‌، ئه‌مه‌ش ده‌ره‌نجامی کۆمه‌له‌یه‌ک فاکته‌ر و ویستی خودی ئه‌و کۆمه‌له‌یه‌که‌ بویه‌، که‌ سه‌ره‌نجام به‌ تیکچوونی شیرازی خێزان و نه‌مانی په‌یوه‌ندییه‌ کۆمه‌لاتیه‌یه‌کانیان تووشی گرفتی خێزانی و کۆمه‌لاتیه‌تی زۆر بوون.

به‌شیکی زۆری خه‌لکانی ئه‌و وڵاتانه‌ ئاماده‌ی ئه‌وه‌یه‌ تیدا نییه‌ ئه‌رك و به‌رپرسیاره‌تی خێزان به‌رته‌ ئه‌ستۆ، به‌ گۆڕه‌ی سه‌رژمه‌ریه‌ک له‌ وڵاتی فه‌ره‌نسا له‌ ساڵی (١٩٩٧ز)دا ده‌لێت له‌ ٣٠% په‌یوه‌ندی و به‌یه‌که‌وه‌ ژبانی نێوان پیاوان و ئاوه‌رته‌ن به‌بێ بوونی هاوسه‌رگه‌رییه‌ و هه‌چ گه‌رنیه‌ستیک له‌ نێوانیاندا نییه‌^٢.

کاربگه‌ری خێزان له‌ له‌سه‌ر تاکه‌کان:

زانایانی بواری په‌روه‌رده‌ کۆکن له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی خێزان کاربگه‌ریه‌کی گه‌وره‌ی هه‌یه‌ له‌ سه‌ر تاکه‌کانی ناوی، هه‌روه‌ها ئه‌و شتانه‌ی منداڵ ده‌بێنێت له‌ نێو خێزاندای هه‌وێ لاسایبکێردنه‌وه‌یه‌ی ده‌دات و دواتر ئه‌و ره‌فتارانه‌ هه‌موو کات دووباره‌ ده‌کاته‌وه‌ و ده‌بنه‌ خوو له‌ منداڵدا و جێگه‌ ده‌گرن له‌ ده‌روونیدا و هه‌میشه‌ له‌ خه‌یاڵ و هه‌ستیدا ده‌مێننه‌وه‌، بۆیه‌ خێزان یه‌که‌مین و گرنه‌ترین مه‌له‌بن و لانه‌ی په‌روه‌رده‌کردنه‌ و تێیدا منداڵ فێری ره‌فتار و ئاكار و شته‌کانیتریش ده‌بێت.

خێزان له‌ چه‌ند لایه‌که‌وه‌ منداڵ ئاماده‌ ده‌کات بۆ نێو کۆمه‌له‌، که‌ ده‌کړت بلێن گرنه‌ترین ئه‌ركه‌کانی خێزان ئه‌مانه‌ن:

١. په‌روه‌رده‌کردنی تاکه‌کانی ناو خێزان. گه‌وره‌ترین ئه‌رك و به‌رپرسیاره‌تی خێزان بریتیه‌ له‌ په‌روه‌رده‌کردنی ئه‌ندامه‌کانی به‌شیوه‌یه‌کی ته‌ندروست له‌ هه‌موو

رۆبه‌ره‌یه‌که‌وه‌. گه‌وره‌ترین ئه‌مانه‌تیک له‌سه‌ر شانی دایکان و باوکان بریتیه‌ له‌ جوان په‌روه‌رده‌کردن و پێگه‌یاندا منداڵه‌کانیان.

٢. رێکخستنی رەفتاری تاکەکان، چونکە تاک لە خێزانهوه فیۆی بەشی هەرە زۆری رەفتار و ئاکارەکان دەبێت و ئەوان دەبنە سەرەشتی و پێشەوای ئەو لە کار و رەفتارەکانیدا.^٢
٣. بەخشینی تاکێ نوێ بە کۆمەڵگا و رەخساندنی هەلی ژیان بۆ منداڵەکان و، نامادەکردنیان بۆ بەشداریکردن و هاتنە نیۆ کۆمەڵگە، بەشیوەیەکی گونجاو و تەواو.
٤. فیۆکردن و پراپێنانی منداڵان بەشیوەیەکی بتوانن ژيانیکێ سەرەرزانه بەرپێکەن و تووشی گرفت نەبن.
٥. پێشکەشکردنی پشەتگیری دەروونی و دارایی بۆ تاکەکانی نیۆ خێزان، کە ئەمەش زۆر گرنگە چونکە منداڵ و کەسی تازەپێگەیشتوو زۆر پێویستی بەم پشەتگیریە هەیە.^٤
٦. پەرورەدەکردنی منداڵ لە لایەنەکانی دەروونی و جەستەیی و هەزری و رۆشنایی و کۆلتوریەوه، تەنانەت ئەرکی خێزانه منداڵ شارەزا بکەن و تێبێگەیهن لە بوارەکانی غەریزە و خواستە جیاوازهکانی مەرفەوه.

ئایینی پیرۆزی ئیسلام و خێزان:

لە دروستبوونی بوونی مەرفەوه کە لە باوکمان (ئادەم) و دایکمان (حەوا)وە دەستپێدەکات، پڕۆسەی هاوسەرگیری و دروستکردنی خێزانی دەستپێکەردووە ((آيَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا رَحِيمًا)).^٥ . خۆی گەورە دروستکردنی هاوسەر و خێزانی وەک بەلگەیکە لە بەلگە گەورەکانی خۆی نایۆردووە ((وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْتَكِرُونَ)).

ئایینی پیرۆزی ئیسلام گرنگیەکی تەواوی داوە بە خێزان و جەختی لەسەر گرنگی دروستکردنی کردۆتەوه و تاکەکانی هاندان بۆ پێکەینانی، کۆمەڵگەشی بانگکردووە بۆ ئاسانکردنی رێگەکانی دروستکردنی خێزان بۆ تاکەکان.

بەپێچەوانەوهی هەندێک لەو نایانەیی بانگەشەیان دەکرد بۆ دوورکەوتنەوه لە هاوسەرگیری، ئایینی پیرۆزی ئیسلام هانی تاکەکانی داوە بۆ هاوسەرگیری کردن، بەتایبەتی پێغەمبەری ئیسلام بانگی لە گەنجان کردووە بۆ هاوسەرگیری و فەرموویەتی: (يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج، فإنه أغض للبصر، وأحصن للفرج...).

ئىسلام خێزان وەک لایەنی دروستکردنی تاکێ باش و بەسوود سەیر دەکات، بۆیە گرنگی زۆری بە دروستکردنی خێزان داوە و هەنگاوهکانی دروستکردنی خێزانیکی تەندروستی ڕونکردۆتەوه و بنەما و بنچینهکانی خێزانی بەختەوهی دیاریکردووە.

هەر لەبەر گەورەیی خێزانه ئایینی پیرۆزی ئىسلام گرنگی بە هەموو لایەنەکانی ئەم بوارە داوە و ئەحکامەکانی ڕونکردوونەتەوه و چەندان تايەت و فەرمووده هەن لەسەر بابەتی خێزان و پەرەندە جیاوازهکانی، ئەمەش لەپێناو پاراستنی خێزان و بەدیمپنایی مەبەستەکانیدا.

زانایانی ئىسلامیش چەندان دانراویان لەسەر بابەتە جیاواز و ئەحکامەکانی تايەت بەخێزان داناون، لەنا و هەز و فیهقه و پەرورەدی ئىسلامی، خێزان پانتایەکی گەورە و فراوانی گرتووە. هەموو ئەمانەش دەرەخەری گەورە و گرنگی خێزان لە ڕوانگەیی ئایینی پیرۆزی ئىسلامەوه.

ئایینی پیرۆزی ئىسلام بەدەر لەوهی هێڵە گشتیەکانی پڕۆسەی هاوسەرگیری و خێزانی بۆ دیاریکردوین، بەشی هەرە زۆری پێوهر و پێنمایی و پێداویستیەکانی سەرکەوتنی هاوسەرگیری و بەردەوامبوونی خێزانیکی بۆ دیاریکردوین و وردەکاری ئەم پڕۆسە گرنگە بۆ ڕونکردوونەتەوه، ئەمەش لەپێناو پاراستنی هاوسەرگیری و بەردەوامبوونی خێزان و پێگەیانەکانی تاکێ بەسوود و ئامانجدار لەناو کۆمەڵگەدا. ئایینی پیرۆزی ئىسلام داوا لە تاکەکان دەکات هاوسەرگیری بکەن و بەردەوامی بە کەشتی ژیان بدەن، بەرێگا دروستەکەیی کە بریتیە لە هاوسەرگیری و دروستکردنی خانە و لایەنی نوێ لە ناو کۆمەڵگەدا، لەبەر ئەمەش داوا لە هەموو لایەک کردووە کە یارمەتیدەر و پشەتیوانی گەنجان بن و پڕۆسەی دروستکردنی خێزانیان بۆ ئاسان بکەن و نەبنە ڕێگر لەبەردەم ئەم پڕۆسە پیرۆزەدا، ئەمەش لە پێناو بەردەوامبوونی ژیان و هاتنە دونیای تاکێ نوێوه.

○ تەوهری دووهم:

ئالەنگاریه جیهانی و هەرمییهکان و کاریگەرییان لەسەر خێزان:

ناشکریه جیهانی له ئیستادا وهک لادییهکی بچوکی لپاتوو و دووری نیوان ولاتهکان نزیکیوتوو و کاریگهریان به سهر یه کترهوه زیادبووه. دانیشتوانی جیهانی به هۆی پێشکەوتنی تهکنه لۆژیاوه له یه کتر نزیکیوتوو و په یوه ندییه کولتوری و فرههنگی و کۆمه لایه تیهکان به ناسانی دهگۆرینهوه و دهکهنه ژیر کاریگهری یه کترییهوه.

جیهانی ئەمرۆ جیهانی په یوه ستهبوونه به شته پروکه شهکان و نه مان و دوورکه وتنه وهیه له به ها کۆمه لایه تی و رۆحیهکان، زالبوونی ههژموونی مادیی به سهر هه موو جومگهکانی بیر و هزری تاکی ئەمرۆ، مرۆفهکانی خستۆته بهردهم دووریانیکی مهترسیدارهوه، که خۆی دهبینیتوه له نه مانی خۆشه وستی و به ها کۆمه لایه تیهکان و سستیوونی لایه نی ئه پهره وری و دوورکه وتنه وه له خێزان و زالبوونی بیر خۆدپهرستی و گوینه دان به به ها مرۆیهکان، تاک به گشتی و خێزان به تاییه تی له رۆژگاری ئەمرۆدا له بهردهم کۆمه لایه تی ئالهنگاری دهره وهی کۆمه لایه تی خۆدایه، که به هۆی جیهانگیریه وه پرویانکردۆته خێزانهکان و بهرۆکیان گرتوون. خێزانی کوردیش که به شی هه ره زۆری وابسته تی بنه ما ئاینیهکان و پێنمایهکانی ئاینی پیرۆزی ئیسلام په پهره دهکهن، له م ئالهنگاریانه به دهر نین، پێوسته هه لۆسته له سهر ئەم ئالهنگاریانه بکهین و، دیدیکی گونجاو بۆ مامه له کردن له تهکیاندا دابنێین.

مه به ستمان له ئالهنگارییه جیهانی و هه رتیمییهکان ئەو ئالهنگاریانه یه که له دهره وهی کۆمه لایه تی کوردستانه وه سه رچاوه دهگرن و په هه ندیکی جیهانی یان کیشوهری یاخود هه رتی وهرده گرن و تاییه تی نین به کۆمه لایه تی دیاریکراوه وه، به هۆی جیهانگیریه وه چه ندان ئالهنگاری پروبه پروی به شیکی زۆری کۆمه لایه تی بوونه ته وه، به تاییه تی کۆمه لایه تی خۆره لاتی ناوه راست، چونکه هه میشه ئەوان له ژیر هه ژموونی ولاتانی زله پزدا دهژین. زۆرن ئەو ئالهنگاری و گرتته دهره کیانه ی – جیهانی و هه رتیمیانه ی- که پروبه پروی خێزانی کوردستان دهبنه وه و دهبنه هۆی تیکدان و له ناوچوونی خێزان، که ئیتمه لێره دا به کورتی باس له دیارترینیان دهکهن:

یه کهم: شالای هزری و رۆشنیری و کولتوری:

شالای هزری و رۆشنیری و کولتوری گه وهره ترین مهترسییه پروی کردۆته خێزان و کۆمه لایه تی کۆمه لایه تی موسلماننیشینهکان، له ناویشیاندا کۆمه لایه تی کوردستان، له راستیدا ولاته زله پزدهکان له وه تیکه یشتوون که هیزی سه ربازی و داگیرکاری ناتوانیت ئامانجی گه وهره ی خۆی بپیکیت و هه ژموونی ئەو ولاتانه زالبکات به سه ره ولاتانی موسلماننیشین و هه ژاردا، بۆیه بیران له رێگه یه کی ئاسانه تر کردوه که هه م تێچووی که مته و هه میش کاریگهری زیاتره، ئەویش بریتیه له رێگه ی شالای هزری و رۆشنیری و کولتوری و کۆمه لایه تی و رامیاری و ... هتد.

ئەوان له رێگه ی ئەم شالایانه وه سه ره تا له لایه نی هزریه وه کار له سه ر خێزان و تاکهکان دهکهن، ئاوه زریان دهگۆرن و ده ماغیان دهشۆنه وه و دلایان سارد دهکهنه وه، ئینجا دوا ی ئەوه هه ولده درت بۆ رووخاندنی لایه نی ره وشت و کولتور و فرههنگ و داب و نه ریتی کۆمه لایه تی و گشتی، هه موو ئەمانه ش له ژیر چاودێری کهسانی پسپۆر و دهرووناسدا جێبه جێ دهکڕن به یارمه تی و له ژیر سه ره رشتی دهزگا هه والگیریهکانی ولاتانی زله پزدا^۱.

به جۆرێکتر شالای هزری بریتیه له دووباره دارشتنه وه و بنیاتنانه وهی ژبان و ژباړ و رۆشنیری و دامه زراوهکان له سه ر بنه مایه کی خۆرئاوایی، به جۆرێک که قوتابخانه هزری و فه لسه فیه خۆرئاواییهکان بنه نموونه ی بالایی تاک و خێزانهکان و، به کهم و سووک سه یرکردنی کولتور و داب و نه ریتیه کۆمه لایه تییهکانی ولاتانی خۆیان و شوێنگرتنه وهی به کولتور و داب و نه ریتی بیگانه، هه ره ها هه ولدان بۆ ئەوهی میتۆد و پرۆگرامی خۆیتدن له سه رجه م ناوه ندانهکانی خۆیتندن به جۆرێک بێت له سه ر بنه مای روانین و هزری خۆرئاواییانه سه رچاوه بگرت، هه ره ها گۆڕینی ستایی ژبانان، له شیوازی به رگپۆشین و خواردن و خواردنه وه و ره فتار و هه لئسکه وتی رۆژانه یان و ... هتد^۲.

له ئیستادا به هۆی ئەو دواکه وتوویه ی له ولاتهکانی رۆژه لاتی ناوه راست و به تاییه تیتر هه ندیک ولاتانی ئیسلامیدا هه یه له ناویشیاندا عێراق و هه رتی کوردستان، خێزان و تاکهکانی که وتوونه ته به ر لێشاوی ئەم شالای هزری و رۆشنیری و کولتورییه و تیایدا خێزانهکان خه ریکه دهبنه قوربانی ئەم شالایه گه وهره یه و به ره و لیکترازان و دابرا و هه لۆه شانده وه دهچن، به جۆرێک خێزان و تاکهکانمان مه ستهبوون و هه میشه خه ون به و ولاته زله پزانه ی جیهانه وه دهبین و به هه موو شیوه یه ک هه ولی لاساییکردنه وه یان دهدهن، به بێ جیاکردنه وه ی باش و خراپ ئەوهی له و ولاتانه دهگوزهرت.

ئەم کهوتنه ژیر هه ژموونی ولاته زله پزدهکان وای له خێزانهکان کردوه به شی هه ره زۆری کولتور و داب و نه ریتی خۆیان نادیده بگرن و پشی تیکه ن و به هۆکاری دواکه وتن و هه ژاری و نه ها مه تیهکانی بزانی، ئەمه ش بیرکردنه وه و په تاییه کی مهترسیداره، چونکه هه رکه سیکی واز له رۆشنیری و کولتور و داب و نه ریتی خۆی و کۆمه لایه تی بێنیت تووشی گرفت و کێشه ی زۆر ده بێته وه، دهکه ویتته ناو دۆخێکی دژوانه وه، نه ده توانیت وهک ئەو روپیهکان بژیه ت و نه رازیشه له و دۆخه ی له ولاتی خۆیدا هه یه، بۆیه هه میشه له دۆخێکی ناهاوسه نگ دهژیت و ده بێته که سیکی دۆژمن به تاک و کۆمه لایه کی.

یه کیێک له گرنگترین و مه ترسیدارترین ئەو رێگایانه ی لێیه وه هه رشی هزری دهکڕتته سه ر موسلمان و خێزانی موسلمان بریتیه له ده ستکاریکردنی پرۆگرامهکانی خۆیتدن، به جۆرێک که پرۆگرامهکان یه کانگیرین له گه ل بیرکردنه وه و فه لسه فه ی ئەو روپی و تێۆرهکانی، هه ره ها له رێگه ی نه هێشتن و که م بایه خکردنی وانه ی

نایبی ئیسلامهوه له قوتابخانهکاندا، تهنانهت دهیانەوێت ئەو کەمە وانهیهش نههێلن، بۆ ئەوهی هیچ بوارێک نهییت بۆ ئەوهی قوتابی له رینگهی قوتابخانهوه فێری ئاین و پهروشتی ئیسلامی بێت.^{۱۰}

ئایبی پیرۆزی ئیسلام جهختیکردۆته سهراستی و ههشتنهوهی تایبهتمهندی و داب و نهیری باش و گونجای کۆمه‌لگا و، پهچای تایبهتمهندی و شیوازی ژانی که‌لانی کردووه، ریزی له بۆچوون و جیاوازیه مرقیبه‌کان گرتووه، به‌و مه‌رجه‌ی دژ نه‌ییت له‌گه‌ڵ به‌ها بال‌ا و بنه‌ما نه‌خلاقیه‌کان، بۆیه هه‌شتنه‌وه و پاراستی کۆمه‌لگه‌ و خێزانه‌کان له ده‌رهاویشه‌ خراپه‌کانی جه‌هانگیری و شال‌اوی هزری و کولتوری و رۆشنیری نه‌رکی هه‌موو تاکیکه‌. ئیسلام هه‌موو لایه‌نه‌ باشه‌کانی وڵاتان و شارستانیه‌کان وه‌رده‌گریت و قه‌بوڵیان ده‌کات و سوودیان لێ‌وه‌رده‌گریت، دوا‌ی ئەوهی فله‌ریان ده‌کات و له ته‌رازویان ده‌دات، کامه‌ی گونج‌ا‌بوو وه‌رده‌گریت و ئەوه‌شی نه‌گونج‌ا‌بوو په‌تی ده‌کاته‌وه.

لێ‌روه‌ پێ‌ویسته کۆمه‌لگه‌ی کوردستان و خێزانه‌کان هۆشیارانه‌ مامه‌له‌ بکه‌ن و نه‌که‌ونه ژێر کاربگه‌ریه‌ نه‌رێنیه‌کانی ئەو شال‌اوه‌ هزری و کولتورییه‌ی له ده‌روه‌وه‌ دیت، به‌ل‌کو ده‌ییت په‌سه‌نایه‌تی هزری و کولتوری کۆمه‌لگه‌که‌مان پارێزراو بێت.

دووه‌م: میدیا و که‌ناله‌کانی راگه‌یاندن:

بێگومان ئامرازه‌کانی په‌یوه‌ندی و گه‌یاندن به‌ هه‌موو جووره‌کانیه‌وه، به‌ تایبه‌تی که‌ناله‌کانی راگه‌یاندن، زۆرترین کاربگه‌ریان هه‌یه‌ له‌سه‌رتاک و خێزان، که‌ناله‌کانی راگه‌یاندن زۆریه‌یان له ئیستادا جه‌هانین و سنووری لۆکال‌ی بوونیان تێپه‌راندووه، زۆریه‌ی که‌ناله‌کانی راگه‌یاندن و هه‌مه‌جووریه‌ی بابه‌ته‌کانیان و نه‌بوونی که‌س و لایه‌نی پسی‌پۆر و د‌س‌س‌ۆز له‌ پش‌تیانه‌وه، که‌وه‌ترین ژانی داوه‌ له‌ خێزان و به‌ره‌وه‌ هه‌له‌وه‌شاندنه‌وه و شپ‌رزه‌ی بر‌دوون.^{۱۱}

که‌ناله‌کانی راگه‌یاندن -تی‌قیه‌کان- زۆرترین کاربگه‌ریان هه‌یه‌ له‌سه‌رتاک و خێزان، به‌هۆی ئەوه‌ی په‌خشی زۆریه‌ی که‌ناله‌کان جه‌هانیه‌ و ده‌گه‌نه‌ هه‌موو شوین و مال‌ و ناو هه‌موو خێزانی‌ک، هه‌روه‌ها توانای ده‌سته‌به‌سه‌رداگرتن و سه‌رنج‌راک‌یشانی بینه‌رانیان هه‌یه، به‌هۆی ئەوه‌ی هه‌م وێنه‌ و هه‌م ده‌نگ‌یش ده‌گوا‌زنه‌وه و بابه‌ته‌کان سه‌ره‌نجراک‌یش پشان ده‌ده‌ن و بینه‌ریان پێ‌وه‌ سه‌رقال‌ ده‌ییت و ناگایان له‌ کات نام‌ییت، هه‌روه‌ها ئەم که‌ناله‌ راگه‌یاندنه‌ زۆریه‌ی کات له‌ پ‌یناو به‌دیه‌ییانی کۆمه‌ل‌یک فله‌سه‌فه‌ و هزر و بیرکردنه‌وه و له‌ خزمه‌تی کۆمه‌ل‌یک ده‌زگا و وڵاتدا کارده‌که‌ن و ده‌ستی ده‌ول‌ه‌ت و حیزب و کۆمپانیا و که‌سایه‌تییه‌ سه‌رمایه‌داره‌کانیان له‌ پشته‌ و به‌گۆڕه‌ی پرۆگرام و ویستی ئەوان به‌رێ‌وه‌ده‌برین.

پرۆسه‌ی جه‌هانگیری ریشه‌ی چۆنه‌ قول‌ای هه‌ندێ بواره‌وه و سه‌روه‌ری نه‌ته‌وه‌یی وڵاتانی له‌ که‌رتی میدیا و کولتوردا به‌زاندووه. به‌مشێ‌وه‌یه‌ سنووره‌ ئاساییه‌کانی ن‌یوان وڵاتانی به‌زاندووه. به‌شێ‌وه‌یه‌ک له‌ چوارچێ‌وه‌ی یه‌کگرتی بازاره‌کانی جه‌هاندا له‌ بواری بازرگانی و وه‌گه‌رخستی سه‌رمایه‌ی راسته‌وخۆ و گوا‌سته‌وه‌ی سه‌رمایه‌ و ه‌ی‌زی کار و کولتور و ته‌کنه‌ل‌ۆژییه‌کان کۆت و به‌ندی کاتی که‌م‌کردۆته‌وه، ئەمه‌ش له‌ چوارچێ‌وه‌ی سه‌رمایه‌داری و ئازادی بازا‌ردا دواتر ملکه‌چ‌کردنی جه‌هان بۆ ه‌ی‌زی بازا‌ری جه‌هانیه‌، ئەمه‌ش ده‌یته‌ هۆی به‌زاندنی سنووره‌ نه‌ته‌وه‌ییه‌کان و دا‌کشانیکی گه‌وره‌ له‌ سه‌روه‌ری وڵاتان و تایبه‌تمه‌ندی ئینتیمای کولتوری و شارستانی بۆ نه‌ته‌وه‌یان نیش‌تیمانی‌کی دیاری‌کراو، به‌هۆی به‌کاره‌یانی کیانگه‌لیکی میدیای زه‌به‌لاحی سنووربه‌زێنه‌وه، که‌ پلانه‌که‌ی وا دا‌رشتووه‌ ئەو سنووره‌ به‌زێنیت و جو‌ره‌ په‌یوه‌ندییه‌کی تازه‌ دروست‌ب‌کات که‌ پ‌یش‌یلی سه‌روه‌ری وڵاتانی دیکه‌ بکات به‌ ئاراسته‌ی خزمه‌ت‌کردن و به‌ده‌سته‌یانی به‌رزه‌وه‌ندی سیاسی وڵاتانی گه‌وره‌.^{۱۲}

له‌ ر‌ۆژگاری ئەمر‌ۆدا چونکه‌ دایکان و با‌و‌کان که‌مه‌ترین کات بۆ مندا‌له‌کانیان و په‌روه‌رده‌کردن و دواندنیان ته‌رخان ده‌که‌ن، به‌هۆی سه‌رقال‌بوون به‌ دوام و کاری فه‌رمی و ب‌ی‌ئ‌وی ژانی ر‌ۆژانه، ده‌بینین زۆریه‌ی کات مندا‌له‌کان له‌ ماله‌وه‌ به‌دی‌ار شاشه‌ی تی‌قیه‌کانه‌وه‌ کاتیان به‌سه‌ر ده‌به‌ن، زۆریه‌ی کات چه‌ندان کات‌ز‌م‌ی‌ر به‌دی‌اریه‌وه‌ داده‌نیشن، بێگومان ئەوه‌ش کاربگه‌ریه‌کی نه‌ر‌تی گه‌وره‌ی ده‌ییت له‌سه‌ر ده‌روون و بیرکردنه‌وه‌ی مندا‌ل، که‌ به‌دا‌خه‌وه‌ به‌تایبه‌تی له‌ کوردستانی خ‌ۆمان ئەو که‌ناله‌نه‌شی که‌ تایبه‌تن به‌ مندا‌لان، به‌رنامه‌ و پر‌ۆگرامه‌کانیان له‌ ئاست‌یکی په‌روه‌رده‌یی پ‌ی‌ویستدا نیه‌، چ‌ج‌ای ب‌گات به‌و که‌ناله‌نه‌ی تر که‌ زۆریه‌یان کات‌یک‌یان داناوه‌ به‌نا‌وی ما‌وه‌ی مندا‌لانه‌وه. به‌ل‌ام له‌ هه‌مو‌ی کاره‌سات‌بارتر بری‌تییه‌ له‌ کاته‌کانی تری په‌خشی ئەو که‌ناله‌نه‌ که‌ جو‌ره‌ها فیل‌م و زنجیره‌ی د‌ۆب‌لا‌ژ‌کراو و درا‌مای نه‌شی‌او په‌خش ده‌که‌ن، به‌هه‌زاران خ‌یزان و که‌سی گه‌وره‌ و ب‌چ‌وک و هه‌رزه‌کار سه‌یریان ده‌که‌ن، به‌شی زۆری ئەو فیل‌م و زنجیره‌ د‌ۆب‌لا‌ژ‌کراو و درا‌مایانه‌ نه‌شی‌اون بۆ خ‌یزان و تاک و مندا‌ل، که‌ بێگومان ئەمه‌ش مه‌ترسییه‌کی گه‌وره‌یه‌ و پ‌ی‌ویستی به‌ هه‌له‌وه‌سته‌ له‌سه‌رکردنی ته‌واو هه‌یه، بۆ ئەوه‌ی تاک و خ‌یزان پارێزرا‌وب‌ن له‌ ده‌رها‌ویشه‌ ن‌یگه‌تی‌فه‌کانی ئەم که‌ناله‌ راگه‌یاندنه‌.

به‌شی هه‌ره‌ زۆری ئەو پر‌ۆگرام و به‌رنامه‌ی تی‌قیه‌کانی وڵاتانی ئیسلامی په‌خشی ده‌که‌ن نه‌گونج‌ا‌و و نا‌ک‌ۆکن له‌گه‌ڵ کولتور و داب و نه‌یری ئەو کۆمه‌لگه‌یانه‌، به‌مه‌ش کاربگه‌ریه‌کی خراب له‌سه‌ر خ‌یزان و تاکه‌کان به‌ج‌ی‌د‌یل‌ن. به‌گۆڕه‌ی هه‌ند‌یک تو‌پ‌زێنه‌وه‌ی ر‌یک‌خرا‌وی یونس‌کو ۶۰% پر‌ۆگرام و به‌رنامه‌ی ته‌له‌ف‌زی‌ۆنه‌کانی وڵاتانی عه‌ره‌بی وه‌رگ‌یراون له‌ به‌رنامه‌ و پر‌ۆگرامی تی‌قیه‌کانی وڵاتانی ئەمه‌ریکا و فه‌ره‌نسا و ئەلمانیا و به‌رتانیا.^{۱۳}

بێگومان ئەمەش مەترسیەکی گەورە، چونکە کۆلتور و داب و نەرت و شێوازی ژيان لە وڵاتەکاندا جیاوازی لەگەڵ وڵاتانی عەرەبی و ئیسلامی، بەمەش تاک و خێزانەکان تووشی کێشە دەبن و ناتوانن ژيانێکی ئاسوودە و سەرەرزە بەرنە سەر.

شیمۆن پێرزی سەرۆکی پێشوی ئیسرائیل وتی: (ئێمە ناتوانین وڵاتانی عەرەبی بگۆڕین، ئەوەی دەتوانی بیانگۆڕیت، ئەو سیلە بچکۆلەییە کە داڕدەنێن بۆ وەرگرتنی کەناڵە ئاسمانییەکان).^{۱۴}

ئەم مەترسییە راگەیانند تاییبەت نە بە تاک و خێزانی موسلمان، بەڵکو مەترسییەکی جیهانیە و هەموو وڵاتانی گرتۆتەو، بە گۆڕە لیكۆلینەووەی ئەمریکی کە لە ساڵانی (۱۹۹۰ بۆ ۱۹۹۷) ئەنجامدراوە و هەڵسەنگاندن بۆ (۱۰۰۰) کاترێک پەخشی تەلەفزیۆنەکان کراوە، دەرکەوتوو کە ۶۱% پەخشەکی دیمەنی توندوتیژی بۆ وێستەووە.^{۱۵}

بێگومان کە ئەمە بۆ ئەم هەموو دیمەنی کۆشتن و توندوتیژیە لە کەناڵەکانەو پەخشەکردن و گەورە و بچوک رۆژانە دەبینن کاریگەریەکی گەورە داڕدەن لەسەر رەفتار و بیرکردنەوەی مەدەنی، بەتایبەتی منداڵان کە دواتر ئەنجامدانی تاوان و توندوتیژی بەلایانەو ئاسایی دەبێتەو، هەرۆهە ئەم هەموو دیمەنە نەشیاری کە رۆژانە لە فیلم و دراماکاندا پیشاندەدرێت دەبێتە هۆی لادانی گەنج و هەرزەکارەکان، چونکە ئەوان لە قوناغی هەستایاری ژيانان و پێوستیان بەپەرۆردە و رۆشنایی هەیه نەکی پیشاندانی گرتە نەشیاری و دور لە ئاداب و بەهای گشتی. میدیا و تەلەفزیۆن کاریگەریەکی زۆریان لەسەر منداڵ و هەرزەکاران هەیه، لە ئەنجامدا دەبێتە هۆی گۆڕانی شێوی رەفتاریان. ئەوان لە هەموو چینیکی زیاتر دەکەونە ژێر کاریگەریەکان راگەیانندەو، ناتوانن خۆراگێن بەرامبەر بە هێشی میدیا و خۆیان بپارێزن، بەمەش ناچار دەبن رەفتار و ژيانان بگۆڕن بۆ ئەو شێوازی میدیا دەیهوێت.

سێم: ئینتەرنێت و تۆرە کۆمەڵایەتیەکان:

بەداخەو لە جیهانی ئەمەردا ئینتەرنێت و تۆرە کۆمەڵایەتیەکان تیکەڵبوون لەگەڵ ژيانی مەدەنی و بوونەتە خەو و خۆراکی بەشیکی زۆری دانیشتوانی سەرزدەو، تاکەکان و ئالوودە هێڵەکانی ئینتەرنێت بون کە ناتوانن بۆ چەند رۆژێک بگرن بۆ چەند کاترێکی لێ دووریکەووە و بەکاری نەهێنن. ئەم دیاردە بەشیوەی گشتی جیهانیە و تاییبەت نە بە شۆنێکی دیاریکراوە. بەگۆڕە داتاگان ۷۵% دانیشتوانی گۆی زەو موبایل بۆ بەیوهندی و تۆرە کۆمەڵایەتیەکان بەکاردهێنن، بەلام وڵاتانی خۆرەلاتی ناوهراس و لە نیویشیاندا عێراق و کوردستان چونکە ئەم بابەتە نوێیە بۆ ئەم وڵاتانە، هەربۆیە ژمارە بەکارهێنەران و ماوەی بەکارهێنان تیااندا زۆر بەرزە.

نەبوونی رۆشنایی بەکارهێنانی ئەم هێڵ و تۆرە کۆمەڵایەتیە یەکیکە لە ئالەنگاری و گرتە مەترسیدارەکان، چونکە بۆتە مایە سەدان کێشە و گرفت و جیاپوونەو دەیان خێزان بەهۆی خراب بەکارهێنانی ئەو تۆرەو، بەگۆڕە و تە ئاوانە لە داداگانێ باری کەسێتیدا کاردەکەن، یەکیک لە هۆکارە سەرەکیەکانی جیاپوونەو نێوان ژن و مێرد بریتیە لە خراب بەکارهێنانی ئەو تۆرە کۆمەڵایەتیە، کە بوونەتە گۆڕەپانیکی بەرفراوان بۆ خۆشەویستی درۆینە و ناپاکی هاوسەری و دلداری بێئەنجام و نمایشی بێوودە و کاتکۆژیەکی زۆر و دوورکەوتنەو لە واقع و ژيان لە خەیاڵلاییدا، ئەمەش دواتر دەبێتە هۆی هەستکردن بە ئاوارامی دەروونی.

بەهۆی نەبوونی هیچ سانسۆریک لەسەر ئەم تۆرە کۆمەڵایەتیە و دیارینەکردنی تەمەنیکی دیاریکراو بۆ بەکارهێنانیان و ئاسان دروستکردنی ئەکاوت و لاپەرە کەسی لەم تۆرەکاندا بوونەتە کێشەیی گەورە ناو خێزان و کۆمەڵەکان.^{۱۶}

ئەم تۆرە کۆمەڵایەتیە بوونەتە هۆی گۆڕینی رەفتاری کەسانی گەورە و خاوەن پێگە و خێزان، پاشان بێگومان گەورەترین کێشەشیان بۆ منداڵ و هەرزەکارەکان دروستکردووە، بەهۆی ئەوەی ژیران کەم نەبوو و ناتوانن باش و خراب بەتەواوی جیاکەنەو، بۆیە ئالوودە ئەم هێڵی ئینتەرنێت و تۆرە کۆمەڵایەتیە بوون و، کاریگەری خراب و نەرتی ئەم تۆرە لەسەر رەفتار و هەڵسوکەوتیان دیارە، بێجگە لە بەسەربردنی کاتیکی زۆر و لە پادەبەدەر لەسەر هێڵەکانی ئینتەرنێت و تۆرە کۆمەڵایەتیەکان بوونەتە هۆی تیکدانی هزر و بیرکردنەو و رەفتاری تاکەکان، سایتەکانی ئینتەرنێت هەمەجۆر و فرەپەنگ و سەرەنجراکێشن و بەهەزاران ناویشان و تایتلی جیاوازی تیدا بەبۆیە کە کەسێک کەوتەناوی زۆر بە ئەستەم ئاگی لەکات دەمێنێت و پۆدەچێت لەناویندا.

بەهۆی نەبوونی چاودێری لەسەر سایت و پێگەکانی ئینتەرنێت گەنج و هەرزەکارەکان بە ئاسانی دەستیان دەگات بە سایتە بێرەشتەکان و ئالوودە دەبن و تووشی لادانی سێکسی دەبن. بوونی سەدان هەزار گرتە فیدیوی لە ناو ئینتەرنێت و یوتیوب دا کە بێگومان بەشیکی زۆری گرتە نەشیاری و توندوتیژی و دور لە بەها بالاکان، هەموو ئەمانە کاریگەریان لەسەر ئاوەز و هزر و رەفتاری تاک دەبێت و دواتر دەبنە کێشە و گرفت بۆ خێزان و کۆمەڵە.

بەهۆی پۆچوون لە بەکارهێنانی ئینتەرنێت و تۆرە کۆمەڵایەتیەکان کەسی بەکارهێنەر تووشی داڕانی کۆمەڵایەتی دەبێت و تەواو داڕدەدرێت لە خێزان و خزم و نزیکەکانی و دەکەوێتە جیهانی ترەو، بە گۆڕە توێژنەووەی زانکۆی ستانفۆرد کە لەسەر (۲۰۱۳) کەس ئەنجامدراو و دەرئەنجامەکی ئەوەبوو کەوا کەسی بەکارهێنی ئینتەرنێت زیاتر لەسەر ئینتەرنێت بمێنێت و زیاتر هەست بە داڕان و دوورکەوتنەو لە خێزان و کۆمەڵە دەکات.

کوردستانیش بە دەرنیە لە کاریگەرێە نەرتنێەکانی نامرازەکانی پەییوەندیکردن، بە گۆڕەوی توێژنەوێەکی مەیدانی لە شاری سلێمانی رێژە ۲۳% ی بەشداربووان پێیان وایە ئینتەرنێت بۆتە هۆی دوورخستنهوهی ئەندامانی خێزان لەیەکتری. هەرۆه ۴۱% پێیان وایە کە ئینتەرنێت بۆتە هۆی کەمکردنهوهی کفتوگۆی خێزانی، هەرۆه ۶۳% پێیان وایە کە نامرازەکانی گەیاندن بوونەتە هۆی کەمبوونهوهی سەردانه خێزانیەکان^{۱۷}.

لە روانگە و دیدی ئیسلامەوه مەرووف گەورە بوونەوهر و هەڵبژێردرای خواپە لەسەر زەوی، ئامانج لە هاتنە دونهیای مەرووف زۆر لەوه گەورەترە بێتە بەندەوی حەزەکانی و بکەوێتەژێر دەستی خووه خراپەکانییەوه. دەبێت مەرووف سەرۆه و سالاری هەموو کالاً و کایەکانی ناو بوونەوهر بێت و ئەو شتانە هەن لەسەر زەوی بۆ خەزمەتی مەرووف بن، نەک ئەوهی مەرووف بێتە خەزمەتکاری ئەو شتانە. بەفەرپۆدانی کات لەسەر ئەم تۆپە کۆمەلایەتی و نامێرە تەکنۆلۆژیانە تاوانە. مەرووف تووشی لێپرسینهوهی دواوژ دەبێت لەسەری، بۆیە دەبێت بە هۆشیاریانە و بە ئەندازەیی بێبۆست بەکاربهێژن، چونکە وەزیفەیی مەرووف و کاتەکانی زۆر لەوه گەورەترن بەشتی لاوهکیەوه بە فەرپۆ بدرێن. سەرەرای بەشیکی زۆری ئەوهی لەناو ئەو تۆپە کۆمەلایەتیانە دەگوزەرێت شتی قەدەغەکراون لە پرووی ئاینیەوه. یاخوود بەشیکیان شتی بێسوود و بێکەلکەن، پەیا مەبەریش هۆشدارێ داووتە موسلمان لەخۆ خەریککردن بە وتی وتی و بەفەرپۆدانی مأل و پرسیاری زۆر و بێمانا، وەک دەفەرمووێت: (وکره لکم: قیل وقال، وکثره السوال، واضاعة المال)^{۱۸}. بۆیە ناگونجیت و قەدەغەکراوه تاکي موسلمان ئالوودەي ئەم جۆرە تۆپو نامرازە تەکنەلۆژیانە بێت و زیاد لە پێبۆست بەکاریان بهێنێت، یاخوود بەشیوازیکی نادروست بەکاریان بهێنێت.

چوارەم: دابراي کولتوری و لاساییکردنهوهی پەهای بێگانهکان

هەر ولات و کۆمەلگەیکە خاوەنی کۆمەلگەیک بنەما و بەها و کولتوری تایبەت بەخۆیەتی کە بوونەتە بنەمایەکی نەگۆر لە ژیاي رۆژانەیاندا و پەنگیان داووتەوه. دەستگرتن بەو کولتور و بەها بالایانەوه زامتی مانەوه و گەشەسەندنی کۆمەلایەتی ئەو کۆمەلگەیکە، بەلام بەهۆی جیهانیگری ئەمڕۆه بەشیکی زۆر لە کۆمەلگەکان بەتایبەتی کۆمەلگەکانی خۆرهەلاتی ناوهراس ت دەستبەرداری ئەو کولتور و بەها بالایانەیان بوون و خەریکی لاساییکردنهوه و چاویگەری خەلک و کۆمەلگەکانی ترن، بە گومانی خۆیان وادەزانن بەو لاسایی و چاویگەریە پێشەدەکەون و دەبنە سەر مەشق، زۆربەي کات ئەو کەسانەي ئاوا بێردەکەنەوه، تەنها لەشتی نەشیاو و بەهای نەگونجاو لەگەل خێزان و کۆمەلگەکانی لاسایی کۆمەلگا و خەلکی تر دەکەنەوه، ئەگەرنا بۆ کولتور و بنەما جوانەکانی ئەوان هیچ کات بانگەشەي لاساییکردنهوهیان ناکەن.

بێگومان هەموو کۆمەلگەیکە خاوەنی کۆمەلگەیک بەها و بنەمای جوانە کە خەلکەکی خۆیان پێوهگرتووه و بۆتە ناسنامە بۆیان، وەرگرتن و چاویگەری بەشە بەسوود و جوان و گونجاوێکی ئەم کۆمەلگەیانە جێگەي دەستخۆشیە، بەلام دەبێت ئەو هەش لەبەرچاویگری بێت کە هەموو کۆمەلگەیکە خاوەنی تایبەتمەندی و کولتوری خۆیەتی، گۆتەدان بەو تایبەتمەندی و کولتورە دەبێتە هۆی کێشەو گرفت بۆ تاک و خێزان و کۆمەلگە.

ئەو تاک و خێزانەي گۆی نادات بە تایبەتمەندی و کولتوری کۆمەلگەیک تووشی دابراي و بە خراپ سەیرکردن دەبێتەوه لە ناو کۆمەلگا و هەمیشە نازار دەچێژێت و دەبێتە جێگەي توانجی کۆمەلگە، ئەمەش بەهۆی گۆتەدانی بە داب و نەرتی کۆمەلگا و خۆ جیاکردنهوه لە کۆمەلگەیک، بۆیە بەشیکی زۆری خێزانەکان لەمڕۆدا تووشی گرفت بوونەتەوه لەگەل منداڵەکانیاندا بەهۆی گۆتەدانی منداڵەکانیان بە داب و نەرتی گشتی و ئەنجامدانی خووی نەشیاو بە کۆمەلگا.

لە ئێستادا خێزانەکان لەبەردەم مەترسیەکی تەواوێان بەهۆی زالبوونی کولتوری بێگانه و کۆمەلگەکانی تر بە تايبەتی لە رێگەي سەیرکردنی دراما و فیلی بیانی، کە ئەمانە هەموویان کاریگەری بەجێدەهێلن لەسەر تاک و خێزان، بەتایبەتی لەسەر تازەپێگەیشتوو و منداڵان، ئەم کولتورە نامۆ و داب و نەرتە نەشیاوانەي نیو کۆمەلگەکانی تر بەریەک دەکەون لەگەل کولتور و داب و نەرتی نیو کۆمەلگەیک خۆمان و دەبێتە هۆی دروستبوونی کێشەو گرفت بۆ هەموو لایەک، بۆیە دەبێت ئەم بابەتە بە هەستیاي مامەلەي لەگەلدا بکڕیت.

ئایي پیرۆزی ئیسلام گرنگیداوه بە پاراستنی کولتور و داب و نەرتی گەلان و هەولێ پاراستنیشی داوه، بە مەرجیک دژ نەبووبێت لەگەل دەق و بنەماکانی ئایي پیرۆزی ئیسلام، بەلگەش بۆ ئەمە بریتیه لە مانەوهی ئەو هەموو کولتور و فەرەنگە جیاوازهي لە کۆمەلگە موسلمانیشنەکاندا هەیه، سەرەرای پەییوەستبوونیان بە ئیسلامەوه بەلام کولتور و فەرەنگیان هەر پارێزراو بووه. پێویستە تاکي کوردیش ئەم راستییهي لە بەرچاوی بێت کە پەییوەستبوون بە کولتور و داب و نەرتی باوانی و پاراستنی پەسەنایەتی کۆمەلگەیک، رێگرنییه لە پێشکەوتن و بەدەستپێانی زانست و زانیاری.

پێنجەم: بێبايه خکردنی ئاین و بەها بالاکان:

بێبايه خکردنی ئاین و زالبوونی لایەنی مادی بەسەر لایەنی رۆحي مەرووفەکان یەکیکە لەو قەیرانانەي پرووی لەبەشی هەرەزۆری کۆمەلگا و خێزان و ناکەکان کردووه، نەک تەنها خێزان بەلکو کۆمەلگا و ولاتانیش بە دەست ئەم کێشەیهوه دەنالیێن، بەهۆی دەرکەوتنی سیستەمی سەرمايهداري و زالبوونی هەژموونی مادبی بەسەر کەسەکانەوه، بۆیە مەرووف وای لێهاووه تەنها بێر لەلایەنی مادبی و دارایی دەکاتەوه و لایەنی مەرووفی و ئایي و رۆحي زۆر لاواز بووه، کە سەرەنەجام

نهمه‌ش ده‌بێته نهمانی خوشه‌ویستی و سۆز له نێو خێزانه‌کاندا و که‌شیک ناسروشتی دینیتیه کایه‌وه که تیا‌یادا مرۆف وهک سه‌نتهر نامینیت و به‌لکو ده‌ستخستی سامان و ماده ده‌بێته شوێنگه‌وه‌ی هه‌موو به‌ها و په‌وشتیک. ئاینی پیرۆزی ئیسلام پیمان ده‌بێت مرۆف چه‌ق بوونه‌وهر بیت و هه‌موو کایه‌کانی تری ژبان له خزمه‌تی نه‌ودا بن: ((وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْوَرْدِ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا))^{١٩}.

له ئێستادا خێزانه‌کان له‌به‌رده‌م ئه‌ركیکی قورس و گه‌وره‌دان بۆ په‌روه‌رده‌کردن و ئاراسته‌کردنی تاكه‌کانی نێو خێزان و شاره‌زا‌کردنیان به ئاكار و په‌وشتی ئاینی و نه‌رتی به‌رز و جوانی باب و با‌پیرانه‌وه، چونكه ئه‌م په‌روه‌رده‌کردن و ئاشنا‌بوونه به داب و نه‌رتی پێشینانمان زامنكه‌ری مانه‌وه و به‌رده‌وام‌بوونی خێزانه له نێو كۆمه‌لگه‌دا، له نه‌گه‌ری ده‌ستبه‌ردار‌بوون له‌و په‌روه‌رده و داب و نه‌رتیه كۆمه‌لایه‌تیانه خێزان و كۆمه‌لگه تووشی هه‌ره‌سه‌پنان و نیکشکان ده‌بن.

پێویسته ناگامان له‌وه‌بێت كه ئیستا خه‌ریكه نه‌وه‌یهك دروست ده‌بێت كه دوورن له هه‌موو نه‌و به‌ها كۆمه‌لایه‌تیانه و په‌روه‌رده نه‌كران له‌لایه‌ن خێزانه‌كانیان‌وه، یاخوود په‌روه‌رده‌یه‌کی هه‌له و پر كه‌موكورتی كران، ئه‌مانه ئه‌گه‌ر رێژه‌یه‌کی كه‌میش بن به‌لام رۆژه‌روژ ڕوو له زیاد‌بوونه و له داها‌توویه‌کی نزیکدا ده‌بنه كێشه‌و گرفت بۆ كۆمه‌لگه‌كه‌مان. پێكه‌شتی نه‌وه‌یهك كه ئاشنا نییه به ئاین و كولتور و داب و نه‌رتی باوانی و ژبانی كۆمه‌لایه‌تیان، هه‌له‌یه‌کی گه‌وره‌ی په‌روه‌رده‌یه‌یه، پشکی شیریش له دروست‌بوونی ئه‌م دۆخ‌دا ده‌كه‌وێته نه‌ستوی خێزانه‌کانیان، چونكه گو‌تیان نه‌داوه به په‌روه‌رده‌کردنیان و داویانه‌ته ده‌ست قه‌ده‌ر و كۆمه‌لگا و هاو‌ری بۆ نه‌وه‌ی په‌روه‌رده‌یان بکه‌ن، سه‌ره‌نجام مه‌گه‌ر زۆر به ده‌گه‌من ئه‌گه‌ر نا تاکیکی ته‌ندروست ده‌رناچیت و گیرۆده ده‌بێت به‌ده‌ست چه‌ندان كێشه‌وه، بۆ چاره‌سه‌ری ئه‌م دۆخ‌ه‌ش پێویسته خێزانه‌کان تۆكمه‌تر بکړن و هۆشیار بکړنه‌وه له‌وه‌ی كه پێویسته ته‌نها گرنگی به‌لایه‌نی مادی و جه‌سته‌ی مندا‌له‌کانیان نه‌ده‌ن و به‌لکو له‌وه‌ گرنگ‌تر بریتیه له گرنگیدان به‌لایه‌نی په‌روه‌رده‌کردنیان و فێر‌کردنی لایه‌نی كۆمه‌لایه‌تی و ئاداب و نه‌رتی گشتی.

○ ته‌وه‌ری سییه‌م:

ئاله‌نگاریه‌کانی ناو كۆمه‌لگه‌ی كوردستان و کاریگه‌ری له‌سه‌ر خێزان:

له‌راستیدا كۆمه‌لگه‌کان له ئێستادا به‌ده‌ست چه‌ندان كێشه و گرفته‌وه ده‌نالێن، هه‌موو نه‌و كێشه و ئاریشانه‌ش ده‌بنه ئاله‌نگاری و كۆسپی راسته‌قینه له به‌رده‌م خێزانه‌کاندا، چونكه نه‌و كێشانه‌ی ڕووده‌كه‌نه كۆمه‌لگا راسته‌وخۆ کاریگه‌ریان ده‌بێت له‌سه‌ر خێزان و تاكه‌كان، بۆیه پێویسته هه‌له‌وه‌ستی ته‌واو بکه‌ین له‌سه‌ر نه‌و ئاله‌نگاریانه‌ی ڕووده‌كه‌نه كۆمه‌لگا بۆ نه‌وه‌ی بتوانین خێزانه‌کان و تاكه‌كان بپارێژین و له کاریگه‌ریه نه‌رتیه‌کانی ئه‌م گرفتانه به‌دووریان بگه‌ڕین.

كه‌مین نه‌و ئاریشه و گرفتانه‌ی له ناو كۆمه‌لگا‌کاندا بوونیان هه‌یه، بۆیه كۆمه‌لگه‌ی كوردستانیش له‌م ئاریشانه به‌ده‌رنیه، كاتیك سه‌یری كۆمه‌لگا ده‌كات ده‌كه‌یت و تێپه‌ر ده‌مێنی زۆر به ئاسانی هه‌ست به‌و گرفتانه ده‌كه‌ی كه ڕۆژانه ڕووده‌ده‌ن و کاریگه‌ری نه‌رتی له‌سه‌ر خێزانه‌کان به‌جێدێن و، دواتر خێزان و تاك باجه‌كه‌ی ده‌دات.

ئیمه‌ لێ‌ده‌دا باس له كۆمه‌لگه‌ی كه‌م و گرفتانه ده‌كه‌ین و ده‌یان‌خه‌ینه ڕوو بۆ نه‌وه‌ی به یارمه‌تی خواو هیمه‌تی دلسۆزان بتوانین كێشه‌كان دیاری بکه‌ین و دواتریش چاره‌سه‌ریان بکه‌ین، ئاله‌نگاریه‌كان زۆر به‌لام ئیمه‌ لێ‌ره ته‌نها ده‌توانین باس له هه‌ندیکیان بکه‌ین و تیشکیان بخه‌ینه سه‌ر، به ئومیدی نه‌وه‌ی كۆمه‌لگه و خێزانه‌كانمان به دوور بن له هه‌موو ئاریشه و گرفت و ناجۆریه‌ك و كۆمه‌لگه‌كه‌مان بێت به نموونه‌یه‌کی جوان و به‌رز له هه‌موو بواره‌كاندا.

گرنگترین و دیارترین نه‌و ئاله‌نگاریه ناوخۆیانه‌ی كۆمه‌لگه كه کاریگه‌ریان هه‌یه له‌سه‌ر خێزان و هه‌ره‌شن له‌سه‌ری بریتین له‌مانه‌ی لای خواره‌وه:

یه‌كه‌م: كه‌موكورتی له سیسته‌می په‌روه‌رده‌دا:

بێگومان پڕۆسه‌ی په‌روه‌رده‌کردن گرنگترین پڕۆسه‌یه و پێویستی به هه‌ول و كۆششی هه‌موو لایه‌ك هه‌یه، له تێكچوونی سیسته‌می په‌روه‌رده هه‌موو لایه‌ك زه‌هرمه‌ند ده‌بێت و لات كۆمه‌لگا خێزان تاك، بۆیه پێویستی زۆرترین گرنگی به‌لایه‌نی په‌روه‌رده بدریت، یه‌كێك له‌و ئاله‌نگاریانه‌ی ڕوویكردۆته كۆمه‌لگه‌كه‌مان بریتیه له ناته‌واوی سیسته‌می په‌روه‌رده، له كۆمه‌لگا و قوتابخانه‌کانی ئیمه‌دا نه‌وه‌نده‌ی گرنگی به فێر‌کردنی مندا‌ل و قوتابییه‌كان ده‌دریت نه‌وه‌ گرنگی به په‌روه‌رده‌کردنیان نا‌دریت.

به ته‌نها به خێزان زۆر قورسه بتوانیت تاکیکی ته‌ندروست په‌روه‌رده بکه‌یت ئه‌گه‌ر سیسته‌می په‌روه‌رده و فێر‌کردنی و لات یارمه‌تیده‌ر نه‌بیت، چونكه ئه‌م قوتابییه به‌شیک زۆری كاته‌کانی له دایه‌نگه و باخچه‌ی ساویان و قوتابخانه‌کاندا به‌سه‌ر ده‌بات، ئه‌گه‌ر بێت و سیسته‌می ئه‌م ناوه‌دانه كه‌موكورتی تێدا‌بێت نه‌وه بێگومان په‌نگدانه‌وه‌ی ده‌بێت له‌سه‌ر ده‌روون و په‌فتار و په‌روه‌رده‌ی مندا‌له‌كان.

به‌شیک له ولاته‌كان ته‌نها بیر له فێر‌کردنی مندا‌له‌كان ده‌كه‌نه‌وه و په‌روه‌رده پش‌تگۆی ده‌خه‌ن، وه‌ك نه‌وه‌ی ئیستا له به‌شیک زۆری ولاتان ده‌گوزه‌ریت له ناویشیاندا ولاتی خۆمان، هه‌رحه‌نده ئیمه‌ وه‌زاره‌تێکی تایبه‌تمان هه‌یه به‌ناوی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده و فێر‌کردن، به‌لام له راستیدا ته‌نها گرنگی به فێر‌کردن ده‌ده‌ن و په‌روه‌رده‌کردنیان وه‌لا ناوه و پش‌تگۆیان خستووه. له راستیدا ئه‌مه‌ش کاره‌ساتیکی گه‌وره‌یه و له داها‌توویه‌کی نزیکدا باجه‌كه‌ی ده‌ده‌ین، چونكه هه‌موو كه‌سی‌کی دانا و ژیر نه‌وه ده‌زانیت كه په‌روه‌رده‌کردن له پێش هه‌موو شتی‌كه‌وه‌یه و له هه‌موو شته‌کانی تر گرنگ‌تره، به‌نه‌مانی په‌روه‌رده خوێندن و فێر‌کردنیش به‌های خۆی نامینیت و كۆمه‌لگا تووشی سه‌دان گرفت و ئاریشه ده‌بێته‌وه، بۆیه نه‌وه‌ی زۆر گرنگه له ئێستادا هه‌له‌وه‌سته‌ی له‌سه‌ر بکړیت بریتیه‌یه له

گه راندنه وهی په روهرده بۆ ناو دامه زراوه کانی خویندن و، به سه نته رکردنی په روهرده دهیبت کاری له پشینه هه موو لایه کمان بیټ، چونکه ته نها خیزان له مرۆدا ناتوانیټ په روهرده تاکه کان بکات و به روه پشینه و دیان ببات، به لکو نه مه کاریکی هه مه لایه نه یه و دهیبت به یه که وه و ته واوکاری یه که تر بپن بۆ نه وهی خیزانه کانمان پارێزراو و تاکه کانیشمان سه رکه وتوو بن.

له به شیک زوری ولاته پشکه و تووه کانی وهک ولاتی یابان ته نانهت له قوتابخانه کانیا وانه یه کی تایبهت به قوتابیان دهوترته وه به ناوی وانهی نه خلاق و رهوش، که مه به ست لئی ناشناکردن و فیژکردنی بابه ته نه خلاق و کۆمه لایه تی و داب و نه رته گشتیه کانه به قوتابیان.

گرنگینه دان به بوازی په روهرده له ناوهنده کانی خویندن ئاریشه یه کی گه ورده، نه مه یه کی که له و ئاله نگاریانه کی که پروی کردۆته کۆمه لگا و خیزانه کان و مه ترسیه کی مه زنیسه بۆ داهاوو، چونکه به شی زوری قوتابیه کان نه وهنده کی ده که ونه ژیر کاریگه ری قوتابخانه و ماموستا و هاو پۆله کانیا وه، ده شیټ که مه تر بکه ونه ژیر کاریگه ری خیزانه کانیا وه، بۆیه له ئیستادا به شیک زوری خیزانه کان به ده ست رهفتاری قوتابیه کانیا وه ده نالین و بوونه ته گرفت بۆ خیزانه کانیا و، بیگومان نه مه ش کاریکی دوو لایه نه یه و پیوستی به چاککردنی هه ردو لایه نی خیزان و ناوهنده کانی خویندن هه یه بۆ نه وهی داهاوو نه وه کانمان له وه زیاتر نه که وینه بهر مه ترسی و هه ره شه کی گه وره ²⁰.

له ئیستادا پیوسته پرۆگرامه کانی خویندن له هه موو ناسته کانی خویندن و ناوهنده جیا وه زه کانی خویندن گرنگی بدن به لایه نی په روهرده کردنیکی ته ندروستی قوتابیه کان، بۆ نه وهی هاوته ریب بیټ له گه ل نه وه په روهرده یه له ناو خیزانه کانه وه ده کړیت، به لکو دهیبت نه وه په روهرده یه له ناوهنده جیا وه زه کانی خویندن وه ده کړیت جیا وازتر و باشر بیټ له وهی ناو خیزانه کانه وه ده کړیت، چونکه نه و ناوهنده ناوهندی پسپۆر و تایبه تمه ند و به ره مه پپی رۆشنییری و زانست و زانیارین، بۆیه ده یته په روهرده که یان جیا وازتر بیټ و راستکه ره وهی نه وه له په روهرده یانه ش بیټ که هه ندیکجار له ناو خیزانه کانه وه سه رچاوه ده کړیت به هۆی نه بوونی رۆشنییری و یاخوود هه ندیک هه لومه رچی تایبه تی ناو خیزانه کان.

دوهم: که مبه ونه وهی پشینه کی باش و زۆربوونی پشینه کی خراب:

بیگومان مرۆف له سه ره تای ژیا نییه وه تا وه کو کۆتای ته مه ن هه میسه هه وی لاسا یکردنه وهی که سانیک ده دات که پیا نه وه سه رسامه و وهک نمونه ی بالای خۆی سه یریا ن ده کات، نه م کرداره لاسا یکردنه وه و به پشینه کی سه یرکردنه شتیکی ئاسایی و سه روشیه، چونکه مرۆف به هۆی ناشاره زایی و نه بوونی نه زمون هه ولده دات هه مان رچکه و رپازی نه و که سانه بگړیت که پیا ن سه رسامه و به لای نه وه وه سه رکه وتوو و وهک پشینه کی و پشینه وای خۆی سه یریا ن ده کات و هه میسه له بهر چا ویا نه.

له سالانی پشوو، پش هانته ناوه وهی ته کنه لۆژیا، پش هه و و نمونه ی بالآ ته نها له ناو خیزاندا خۆی ده بی نییه وه، واته دایک و باوک یاخوود خوشک و برا، یاخوود هه ر تاکیکه تر ناو خیزان نمونه ی بالای ده بی نی بۆ تاکه کانی تری ناو خیزانه که ی و نه وانیتر هه وی شوینکه وتن و لاسا یکردنه وهی نه ویا ن ده دا، یاخوود له هه ندیک کاتدا که سیک له ده ره وهی خیزان نه م رۆله ی ده بی نی و ده بووه پشینه کی و نمونه بۆ نه وانیتر، به لām ئیستا کاره که پچه وانه بوته وه، به هۆی بالآ ده ستبوونی بواری ته کنه لۆجیا و ئینته رنیټ و تیفی و هتد... نمونه بالاکان بوونه ته که سانیکی بیگانه و نامۆ به کۆمه لگا و کولتور و نادابی گشتی ولات و کۆمه لگا، هه ندیکجاریش نه م نمونه بالایانه له ناو خودی کۆمه لگادان، به هۆی کاره کانیا نه وه یاخوود ده رکه وتنی میدیا یه وه ده بنه پشینه کی و پشینه وای بۆ مندال و تازه پیگه شتوو و گه نجان.

به لگه نه ویسته که وا به شیک زوری نه و پشینه وایانه ی نه مرۆ وهک پشینه کی و سه ره مشق و نمونه ی بالآ سه یریا ن ده کړیت له بواره جیا وه زه کاند و وهک پیوست نین و رۆلنیکی خراب ده گړن له ناو کۆمه لگادا، که نه مه ش راسته وخۆ کاریگه ری هه یه له سه ر تاک و خیزان.

له رابردوودا پشینه کی که سانی خاوه ن که سایه تی و لپه اتوو و دلسۆزبوون، زۆربه ی کات هه ولاینده دا له ناو خیزان و کۆمه لگادا نمونه یه کی جوان و رازا وه پشکه ش بکه ن و به رده وام نامۆزگاری رۆله کانیا ن ده رکردو و رپنمو نیا ن ده کړدن بۆ کاری باش و به سوود، باو و باپیرانمان نمونه یه کی گه ش و گه واهیه کی زیندوو ی نه م لایه نه ن، نه وان وهک نمونه یه کی بهرز و پشینه کی بۆ نه وه کانیا ن خۆیا ن نمایش ده کړد.

به لām نه وهی جیکه ی داخه، نه مرۆ کۆمه لکه سانیک له هه موو لایه کانی ژیا ن بوونه ته نمونه ی به رزی زۆربه ی مندالان و گه نجان که هپج بنه مایه کی په روهردی و جوانیا ن تیدا نیه، به شیک زۆریا ن گۆرانیپێژ و به ناو هه نه رمه ند و یاریزا ن و پالنه وانانی فیلم و راگه یانندنکاری فاشیل و سیاسی هه ل شه و هتدین.. بیگومان بوونی نه مانه به نمونه ی به رزی تاک و خیزان کاره ساتیکی گه ورده، چونکه به شی زوری نه مانه هه لگری نه و سیفات و خه سل ته نه نین که بشین بۆ نه وهی تاکه کان و خیزانه کان لاسیا یان بکه نه وه، به لکو زۆربه ی کات نه مانه نمونه یه کی خراب ده نوین و گو فتار و کرداری نه شیا و بالآ و ده که نه وه.

ثانی پیرۆزی ئیسلام گرنگیه کی زۆریدا وه به پشینه کی باش و هه میسه داوا له موسلمان ده کات که پشینه کی به تی له پیغه مبه ری خوا وه رگرن و لاسای نه و بکه نه وه، وهک قورئان ده فه رمو ویت: ((لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا²¹)). بۆیه گرنگه هه میسه که سه پشینه کی کهان له به رزترین ناستدا بن له هه موو لایه که وه بۆ نه وهی به هه موو مانه وه بتوانین خیزان و کۆمه لگا که مان بپارێزین و به ره و که نا ریکی ئارامی به یه ن.

له نه مانى پيشهنگى باش و دهركهوتنى پيشهنگى خراپ، خيزان و كۆمهنگهكان بهرەو شپىزى و هه‌لۆه‌شانه‌وه ده‌چن و، په‌روه‌رده و فيركردن و خيزانيش ناتوانن رۆڤى خويان وهك پيويست بيبن، چونكه هه‌رچه‌نده هه‌ول له‌گه‌ل ته‌و كه‌سه به‌دى كه كه‌وتۆته‌زير كاريگه‌رى به‌كېك له‌وانه‌ى كه ته‌و وهك نمونه‌ى بالاي خۆى سه‌ريان ده‌كات، تۆ ناتوانيت به ئاسانى بيركردنه‌وه و بپاره‌كانى بگۆزيت، بۆيه ته‌و هه‌ميشه هه‌ول لاساكرده‌وه و گه‌يشتن به‌و كه‌سه ده‌دات كه پي سه‌سامه و وهك پيشه‌هواى خۆى سه‌يرى ده‌كات و زۆربه‌ى كاتيش تووشى چه‌ندان گرفت ده‌بێته‌وه له‌گه‌ل خيزان و كۆمه‌لگا.

سێيه‌م: لاوازبوونى په‌يوه‌نديه‌ كۆمه‌لايه‌تبه‌كان

زانا و كۆمه‌لناسه‌كان له دېر زه‌مانه‌وه و توويانه مرۆف بوونه‌وه‌رێكى كۆمه‌لايه‌تبه و هه‌ز به تېكه‌لاوى ده‌كات و ته‌سته‌مه بتوانيت به ته‌نها ژيان به‌سه‌ر به‌ریت، بۆيه مرۆف هه‌ميشه هه‌ولیداوه به‌شپوه‌ى كۆمه‌ل و ده‌سته ده‌سته له‌ناو كۆمه‌لگاكاندا ژيان بباته سه‌ر، ته‌مه‌ش نيشانه‌وه ده‌رخه‌رى ته‌وه‌يه كه مرۆف بوونه‌وه‌رێكى كۆمه‌لايه‌تبه. له ئێستادا به‌كېك له‌و ئاله‌نگارى و ئاربه‌ گه‌وره‌ى ناو كۆمه‌لگا كه هه‌ر شه‌ له خيزانه‌كان ده‌كات بریتيه له نه‌مانى په‌يوه‌ندى كۆمه‌لايه‌تى و به‌سه‌ركردنه‌وى خه‌زان و دۆستان، ته‌و په‌يوه‌نديه كۆمه‌لايه‌تبه هه‌ولێكى گرنگى مانه‌وى خيزان و به‌رده‌وامبوون، له ته‌گه‌رى لاوازبوونى په‌يوه‌نديه كۆمه‌لايه‌تبه‌كان، په‌يوه‌نديه‌كانى نۆو خيزانيش به‌ره‌و لاوازبوون و سستى ده‌چن، بۆيه هه‌رچه‌نده په‌يوه‌نديه كۆمه‌لايه‌تبه‌كان و خۆشه‌ويستى و سۆز و به‌زه‌ي له نۆو كۆمه‌لگاكاندا به‌ره‌رارتري بێت ته‌وه‌نده‌ش خيزانه‌كان تۆكه‌مه‌تر و به‌هێزتر ده‌بن، چونكه خيزانه‌كان و پنه‌يه‌كى بچوكراوه‌ى كۆمه‌لگاكانى خويانن. له ساله‌كانى پيشوودا به‌هۆى گه‌رموگۆرى په‌يوه‌نديه كۆمه‌لايه‌تبه‌كان و به‌ره‌رارتري سۆز و خۆشه‌ويستى له‌ناو كۆمه‌لگاكاندا خيزانه‌كان گه‌وره‌تر و قه‌ره‌باغ‌تر و دليگيرتر بوون، به‌لام به‌هۆى لاوازبوونى په‌يوه‌نديه‌كان و كه‌مبوونه‌وى سۆز و خۆشه‌ويستى له ناو كۆمه‌لگاكاندا، خيزانه‌كانيش به‌ره‌و لاوازبوون و بچوكبوونه‌وه چوون و ده‌چن. ئايى پيرۆزى ئيسلام گرنگيه‌كى زۆرى داوه به به‌جيه‌گه‌ياندى په‌يوه‌نديه كۆمه‌لايه‌تبه‌كان و هه‌ر شه‌ى تونديشى له‌وانه‌كردوه كه په‌يوه‌ندى خه‌مايه‌تى ده‌بچرێن، وهك ده‌فه‌رمووت: ((فَهَلْ عَسَيْتُمْ اِنْ تَوَلَّيْتُمْ اَنْ تُفْسِدُوا فِي الْاَرْضِ وَتُقَطِّعُوا اَرْحَامَكُمْ^{٢٢})). پيغه‌مبه‌رىش (د.خ) زۆر هانى موسلمانانى داوه بۆ ته‌وه‌ى په‌يوه‌نديه كۆمه‌لايه‌تى و خه‌مايه‌تبه‌كان به‌جيه‌گه‌ياندى و له‌گه‌ل دراوسيه‌كانيش باش بن، ته‌م دووانه‌شى وهك هۆكارى ئارامى و ئاوه‌دانى ناساندوون^{٢٣}

چواره‌م: زۆربوونى تاوان و بلابوونه‌وه‌ى ماده هۆشبه‌ره‌كان:

زۆربوونى تاوان و بلابوونه‌وه‌ى ماده هۆشبه‌ره‌كان له ناو كۆمه‌لگاكاندا ئاله‌نگاريه‌كى گه‌وره‌ن بۆ خودى كۆمه‌لگا و خيزانه‌كان، چونكه ته‌م تاوان و كاره‌ دزبۆنه‌ كاريگه‌رى له‌سه‌ر تاكه‌كان داده‌نێن و هه‌ميشه مه‌ترسى تووشبوونيان هه‌يه، بۆيه پيويسته سنوريك بۆ ته‌م هه‌موو تاوان و گرفتانه‌ دابريت كه رۆژانه هه‌موو لايه‌كمه‌ن ده‌بينن له ناو كۆمه‌لگاكاندا، به‌تايبه‌تى بلابوونه‌وه‌ى ماده هۆشبه‌ره‌كان، چونكه ته‌م ماده هۆشبه‌ره‌كه‌سى به‌كارهێن تووشى ئالوده‌بوون ده‌كه‌ن و ژيانى ليدده‌سه‌ننه‌وه و تووشى ده‌يان نه‌خۆشى جه‌سته‌ى و ده‌روونى و كۆمه‌لايه‌تى ده‌كات. به‌داخه‌وه له ئێستادا ژماره‌ى ئالوده‌بووان و به‌كارهێنه‌رانى ته‌م ماده هۆشبه‌ره‌كه‌ له ئاستى مته‌رسيدار دايه، به ته‌نها له كوردستاندا نزيكه‌ى (١٠٠٠٠) كه‌س هه‌ن كه ئالوده‌ى ته‌م مادانه‌بوون و به‌كارهێنه‌ين، كه ته‌مه‌ش ژماره‌يه‌كى مته‌رسيدار و پيويستى به هه‌لۆه‌سته له‌سه‌ركردن هه‌يه، بلابوونه‌وه‌ى ته‌م ماده هۆشبه‌ره‌كه‌ به‌تايبه‌تى له‌ناو جينى گه‌نجان و قوتابيان زه‌نگيكي مته‌رسيدار و پيويستى به گرتنه‌به‌رى هه‌نگاوى به‌په‌له هه‌يه، بۆ ته‌وه‌ى له‌مه‌ زياتر ته‌شه‌نه نه‌سه‌نيت.

خيزانه‌كان به‌هۆى زۆربوونى تاوان و كارى خراپ و ماده‌ى هۆشبه‌ره‌كه‌ له به‌رده‌م ئاربه‌ و گرفتى راسته‌قيه‌دان، چونكه هه‌م تاوان و هه‌ميشه ماده هۆشبه‌ره‌كان ده‌بنه هۆى تيكدان و شپىز كردن خيزانه‌كان و سه‌رلېشيواندن ته‌ندامه‌كانى ترى ناو خيزانه‌كه، ده‌بينن به‌هۆى ته‌نجامدانى تاوانىك له‌لايه‌ن تاكيكى خيزانيكه‌وه كۆى ته‌ندامانى خيزانه‌كه تووشى گرفت و ئاربه‌ ده‌بنه‌وه، به‌تايبه‌تى ته‌گه‌ر تاوانه‌كه ياخود كي‌شه‌كه كي‌شه‌يه‌كى كۆمه‌لايه‌تى بێت.

ئايى پيرۆزى ئيسلام بۆ رېگه‌گرتن له بلابوونه‌وه‌ى تاوان و كارى خراپ چه‌ندىن رېگه‌ى گرتۆته‌به‌رو هه‌ولێ كه‌مكردنه‌وه‌ى تاوانيداوه به چه‌ند رېگه‌يه‌ك:

١. هۆشياركردنه‌وه‌ى تاكه‌كان و به‌رچاوپونكرده‌وه‌يان به سه‌ره‌نجامى خراپى تاوان و له سنوورده‌رچوون.
٢. دانانى سزاي دونيائى بۆ به‌شى زۆرى تاوان و سه‌رپيچيه‌كان.
٣. رېگه‌گرتن له‌و كار و ره‌فتارانه‌ى سه‌رده‌كيشن بۆ تاوان و كارى نابه‌ج.
٤. دانانى جيگه‌ره‌وى باش بۆ ته‌وه‌ى مرۆفه‌كان خويان له كاره قه‌ده‌غه‌كراوه‌كان بپارێزن و سه‌رقاڵ ببن به‌كارى جوان و به‌سوود و نه‌پرێنه سه‌ر كارى قه‌ده‌غه‌كراو و تاوانه‌كان.

مروُف خاوهنى چەندىن غەزىزەى جىياوازە، بۇ تىركردنى غەزىزەكانىشى پىيويستى بە ئەنجامدانى چەند كارىنكى دىيارىكراو ھەيە، يەككىك لەو غەزىزە گرنگانەى مروُفئىش برىتيە لە غەزىزەى جنسى، بۆيە ئاواى ھەموو تاكىكە بتوانىت ئەم غەزىزەيەى تىرىكات بەھۆى رەگەزى بەرامبەريەو و لە رىگەى ھاسەرەگىريەو، ئەمەش رىگا دروستەكەيە و دەبىت ھەموو لايەك ھانى گەنجان بەدن بۇ ئەنجامدانى ھاسەرەگىرى و كارئاسانى بۇ بکەن. بەلام ئەوەى جىگەى داخ و لەسەرەستانە برىتيە لە بەرزبوونەوەى رىژەى قەيرەى و ئەنجامەدانى ھاسەرەگىرى، لە رابردودا قەيرەيى ھالەت بوو بەلام ئىستا خەرىكە دەبىتە دياردە و بلارودەبىتەو بەناو كۆمەلگەدا، ئەمەش نامازەيەكى مەترسیدارە و پىيويستە چارە بکرىت. بەرپەستەكانى بەردەم ئەنجامەدانى ھاسەرەگىرى ھەرچەبەكەن پىيويستە بە ھەموو لايەكەو ھەوئى چارەسەرکردنپان بدىرت و بەرپەستەكان لایبردرىن. زىادبوونەى رىژەى قەيرەى و ئەنجامەدانى ھاسەرەگىرى يەككىك لە مەترسيە گەورەكان و ئالەنگارىەكى بەردەم خىزان و كۆمەلگەيە، چونكە مانەوەى كچ لە مائى باوك و دايكى و شوو نەكردنى تووشى چەندان گرفقى دەروونى و جەستەيى و كۆمەلەيەتى دەكات و ھەمىشە ھەست بە كەمى دەكات لە نيو خىزان و كۆمەلگەكەشى و، ھەندىكجارىش سەر دەكىشىت بۇ لادانى جنسى و تووشبوونى بە تاوان.

بە گوێردەى ھەندىك راپۆرت و سەرژمىرى ڕێژەكە لە عێراق زۆر بەرزترە بەھۆى جەنگ و دوڤى سياسى و ئابورى و كۆمەڵايەتى، بەجۆرىك ڕێژەكە دەگاتە ٧٠% كە ئەمەش ڕێژەيەكە زۆر مەترسیدارە^{٦٧} ، بێگومان ھەريئى كوردستانيش لەم ئاريسەيە بەدەر نيبە و ڕێژەى قەيرەى رۆژ لەدواى رۆژ ڤوو لە زيادبوون و بەرەو ھەلكشانە.

ھۆكۈمەت قەيەرىي و نەنجامەدانى ھاسەرگىرى زۆر و فرە پەھەندن، بەلام بەگشقى چەند ھۆكۈرىكى سەرەكى ھەن كە فاكتهرى بنەرەتىن بۇ ئەم بابەتە، لەوانە: ھۆكۈرى كۆمەلایەتى و دەررونى و پەرورەدى و ئابوررى و پامىارى و رۆشنىبرى و تەندروسى و ھتد... كە ھەر يەككك لەمانە چەندىن ھۆكۈر و لقى لئىدەبئتەوہ كە لئردا بوار نىہ بەتئرو تەسەلى باسپان بكەين و لەسەربان بوہستىن.

ئايى پىرۋى ئىسلام ھانى گەنجاندەدات بۇ ئەنجامدانى ھاوسەرگىرى و داواش لە دايكان و باوكان و كۆمەلگاش دەكات كارناسانيان بۇ بىكەن بۇ ئەۋەدى كوپران و كچان لە رىنگەى ھاوسەرگىرى ەۋە بەيەك بگەن و خىزانى نوئى دروست بگەن، پەيامبەر فەرموۋىتى: ((إِذَا أَتَاكَ مِنْ تَرْضُونَ خَلْقَهُ وَدِينَهُ فَرُجُوهُ إِلَّا تَفْعَلُوهُ تَكُنْ فِتْنَةً فِي الْأَرْضِ وَفَسَادٌ كَبِيرٌ^{۲۹}) . ھەرۋەھە ئەنجامدانى ھاوسەرگىرىشە ۋەك نىشانە و بەلگەيەكى گەۋرەى خۋاى مېرەبان ويناكردوۋە: ((وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ^{۳۰}) . ھەرۋەھە پەيامبەر داۋاى لە گەنجانكردوۋە كە ھاوسەرگىرى بىكەن: (يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج، فإنه أغض للبصر، وأحصن للفرج^{۳۱}...) . ئايى ئىسلام گىرېبەستى ھاوسەرگىرى و خودى ھاوسەرگىرى كەى لە بەرئزترىن گىرېبەستەكان داناو، ئەۋەش لەبەر پەيوەست بوۋى بە خودى مەۋفەۋە، كە بەرئزترىن دروستكراۋەكانى پەرۋەردگار، چونكە پېكەۋە گىردانى پىاۋ و نافرەتە بە پەيوەندى سۆز و خۆشەۋىستى و پەحمەۋە، ھەر ئەۋىشە -ۋاتە: ھاوسەرگىرى- ھۆكارى خستەۋەى ۋەچە و نەۋەيەكە كە مەۋف ئاۋاتى ئەۋەى لى بكات كە بۇ خوا سولخاۋ و چاكەكارىن، ھەر ئەۋىشە ھۆكارى پاراستى دامىنە لە خراپەكارى و بەد پەۋشى و ھتد...، بەۋاتايەكى تر ھاوسەرگىرى لە ئىسلامدا پېۋىستىيەكە لە پېۋىستىيەكانى كۆمەلگەى مۇسلمان، چونكە تاكە رىنگەى شەرىيە بۇ بەرپاكردى كۆمەلگەى بچوك -كە خىزانە- لەسەر بنەماى سۆز و خۆشەۋىستى و رەحم و خۇبارئزى و پاراستى رەجەلەك و پېشېرى تېداكردى بۇ رەۋش جوانى و رەسەنتى ئاكارەكان، بۇيە ئەرەكى سەرشانى ھەموو

لایه‌که که هاوکاری گه‌نجان بێت بۆ هاوسه‌رگیری کردن و پیکه‌پێانی خێزان، له پێناو به‌رده‌وامبوونی وه‌چه و دوورکه‌وتنه‌وه له لادانی جنسی و زۆربوونی پێژهی قه‌یره‌یی.

○ ته‌وه‌ره‌ی چواره‌م:

ئاله‌نگاریه‌کانی ناو خودی خێزان:

بێگومان له ناو خودی خێزانه‌کانیش کۆمه‌لیک ئاله‌نگاری گه‌وره هه‌ن که ئاریشه‌ی راسته‌قینه‌ن و هۆکارن بۆ لاوازیبوون و سستبوونی خێزان، بوونی ئەم ئاریشه و گرفتانه‌ش له‌ناو خودی خێزانداندا پێویستیان به له‌سه‌ر وه‌ستان و چاره‌سه‌ر هه‌یه، چونکه ئەم ئاله‌نگاریانه ئەگه‌ر تێنه‌په‌رێندرن و چاره‌سه‌ری گونجاویان بۆ نه‌دۆزێته‌وه خێزان به‌ره‌و شپه‌زه‌ی وه‌له‌وه‌شانه‌وه ده‌بن. هه‌ر که‌سیک به‌راوردێک بکات له نێوان خێزان له رابردوو و خێزان له ئێستادا به ئاسانی نه‌و گرتانه ده‌بینێت که خێزانه‌کان به‌ده‌سته‌یه‌وه ده‌نایێن له‌م کات و سه‌رده‌مه‌دا، هه‌ر له لاوازیبوونی پێگه‌ی دایک و باوک و نه‌پرسینه‌وه و گرنگینه‌دان به رۆله‌کان و که‌میوه‌یه‌ی سۆزو خۆشه‌ویستی و مه‌یه‌بانی له نێو خێزان و گرنگینه‌دان به به‌روه‌ده‌کردنی منداڵه‌کان و خووگرتن و ئالوده‌بوون به ئامرازه‌کانی په‌یوه‌ندی و گه‌یاندن و هتد..

هه‌موو ئەمانه و چه‌ندانی تریش ئاریشه و گرفتی راسته‌قینه‌ی خێزانی ئەم‌رۆ و زۆریه‌ی خێزانه‌کان به‌ده‌سته‌یه‌وه ده‌نایێن. ئیمه‌ لێره‌دا هه‌ندیک له‌و ئاله‌نگاریانه باس ده‌که‌ین و هه‌ولده‌یه‌ی چاره‌سه‌ریکی ئیسلامیانه‌ی گونجاویان بۆ پێشنیار بکه‌ین و بخره‌ینه‌ روو.

یه‌که‌م: لاوازیبوونی پێگه‌ی دایک و باوک له ناو خێزانداندا:

دایک و باوک له ناو خێزانداندا کۆله‌که‌ی سه‌ره‌کی و پیکه‌پێنه‌ری بنه‌په‌تین، هه‌روه‌ها نه‌وان لێپرسراوی یه‌که‌می ناو خێزان، زۆریه‌ی ئه‌رکه‌کان ده‌که‌وتنه‌ ئه‌ستۆی نه‌وان، هه‌ر له په‌یاکردنی بژووی و داینبکردنی ئاسایش و پاراستی ئەندامه‌کانی خێزان و په‌روه‌ده‌کردن و گرنگیدان به‌ فێکردن و بوون به‌ پێشه‌نگ و سه‌رمه‌شق بۆ ئەندامانی خێزان و هتد.. هه‌ر یه‌کێک له دایک و باوک کۆمه‌لیک لێپرسراوی و ئه‌رکی له‌سه‌ر شانه به‌رامبه‌ر خێزان و ده‌بێت ئه‌رکه‌کانیان به‌ باشی ئەنجام بده‌ن بۆ ئەوه‌ی خێزانیکی تۆکمه و ته‌ندروست پیک به‌پێن و پێشکه‌شی کۆمه‌لگای بکه‌ن.

سه‌نته‌ربوونی دایکان و باوکان له ناو خێزانداندا پێویستییه‌کی له‌بن نه‌هاتوه‌وه، چونکه دایک و باوک که‌سی یه‌که‌می خێزان و نه‌وان رێنمای ده‌ده‌ن به ئەندامه‌کانی ترو پێشمونیان ده‌که‌ن له‌ بواره جیاوه‌زه‌کاندا، له‌ بوونی هه‌ر کێشه و ئاریشه‌یه‌کی‌دا نه‌وان رۆژی چاره‌سه‌که‌رو فریادپه‌رس ده‌بین، چونکه نه‌وان به‌هۆی پێگه و شاره‌زای و لێپرسراویان به‌پرسن له هه‌موو ئا‌کار و پێشهاته‌کانی ناو خێزان، لێره‌وه ده‌ره‌که‌وتێت که پێویسته دایکان و باوکان چه‌ق خێزان بن و له سه‌ره‌وه‌ی هه‌ره‌می خێزاندان بن و رۆژی خۆیان ببین له ناو خێزانداندا له هه‌موو لایه‌نه‌کانه‌وه، چونکه له ئەگه‌ری لاوازیبوونی پێگه‌ی نه‌واندا نێر خێزان تووشی سه‌ره‌گردانی تیکه‌ده‌چیت.

له رابردوودا باوکان دایکان چه‌ق خێزانیبوون و هه‌موو ئەندامه‌کانی خێزان له ده‌وریان کۆ ده‌بوونه‌وه، به‌بج پرسی نه‌وان هیچ کارێکیان نه‌ده‌کرد، هه‌میشه‌ راوێتیان پێده‌کردن و مۆله‌تیان لێوه‌رده‌گرتن، به‌مه‌ش خێزانه‌کانه تۆکمه‌بوون و که‌مه‌تر تووشی گرفت ده‌بوونه‌وه، به‌هۆی ئەوه‌ی به‌رده‌وام دایکان و باوکان ئامۆژگاری رۆله‌کانیان ده‌کردن و رێنمونیان ده‌دات و چاویان له‌سه‌ریان بوو، به‌مه‌ش ئەندامانی خێزان گرنگیه‌کی ته‌واویان بۆ دایکان و باوکان داده‌ناو به‌ گوێیان ده‌کران و له قسه‌یان ده‌رنه‌ده‌چوون.

به‌داخه‌وه له‌م سه‌رده‌مه‌دا دایکان و باوکان هه‌مان پێگه‌ی جارانیان نه‌ماوه له ناو خێزانداندا، به‌لکو هه‌ندیک کات وه‌ک تاکێکی ئاسایی سه‌ریان ده‌کریت، بێجگه له‌وه‌ی زۆر کات قسه‌کانیان بایه‌خیان پێنادریت و به‌ گوێیان نا‌کریت، بێگومان ئەمه‌ش کاره‌ساتێکی گه‌وره‌یه به‌رۆکی خێزانه‌کانی گرتوه‌وه.

هۆکاره‌کانی لاوازیبوونی پێگه‌ی دایکان و باوکان زۆرن، هه‌ندیکێ په‌یوه‌ندی به‌ خودی خۆیان هه‌یه، به‌هۆی ئەوه‌ی ناتوانن رۆژی پێشه‌نگ و سه‌رمه‌شقی خێزان بگێرن و خۆیان خه‌ریک ده‌که‌ن به‌ شتی لاوه‌کیه‌وه. هه‌ندی‌جار بێ په‌یوه‌ندی هه‌یه به‌ ناکۆکی نێوان خودی هاوسه‌ران، که به‌هۆی ململانی نێوان خۆیان سه‌ر له منداڵه‌کان ده‌شیوێن و نمونه‌یه‌کی خراپ پێشکه‌ش به منداڵه‌کانیان ده‌که‌ن، که زۆریه‌ی کات منداڵه‌کان ناچارن له نێوان دایک و باوک یه‌کێکیان هه‌لبژێرن. هه‌ندی‌ک‌جار بێ په‌یوه‌ندی هه‌یه به‌وه‌ی دایکان و باوکان کاتی پێویست ته‌رخان نا‌که‌ن بۆ منداڵه‌کانیان و په‌روه‌ده‌کردنیان، به‌تایبه‌تی ئەگه‌ر هه‌ردووکیان کار بکه‌ن و له ده‌ره‌وه‌ی ماڵین، ئەمه‌ش واده‌کات منداڵه‌که کاتیکی که‌م له‌گه‌ڵ دایک و باوکی بێت و که‌مه‌تر هه‌ست به‌ گه‌وره‌یان بکات، به‌مه‌ش پێگه‌ی ئەوانی له‌لا وه‌ک پێویست نابێت.

چه‌پانگی‌ری و کۆمه‌لگا و راگه‌یاندن و ته‌کنه‌لۆجیاش به‌شێکی زۆری به‌رپرسیاره‌تی ده‌که‌وتنه‌ سه‌رشان، چونکه ئەمانه‌ش زۆریه‌ی کات رۆژیکی نه‌رێنێن بێنیه‌ له ئاراسته‌کردنی ئەندامانی خێزان و لاوازکردنی پێگه‌ی دایک و باوک.

ناینی پیرۆزی ئیسلام گه‌وره‌ترین پێگهی داوه به دایک و باوک و به‌پر‌سیار‌تێیه‌کی گه‌وره‌شی خستونه‌ته‌ سه‌رشان، که بریتیه له په‌روه‌رده‌کردن و پێگه‌یاندنی ئەندامانی خێزان. هه‌روه‌ها فه‌رمانی کردووه به ئەندامانی خێزان که رێزی ته‌واو له دایکان و باوکانیان بگرن و به‌هیچ جو‌ریک ناره‌زایه‌تی به‌رامبه‌ریان ده‌رنه‌پن، وه‌ک ده‌فه‌رمووێت: ((وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أَفٍّ وَلَا تَنْهَرْهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا (٢٣) وَاحْفَظْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا)). ته‌نانه‌ت ناینی پیرۆزی ئیسلام پێمان ده‌لێت ئەگه‌ر دایک و باوکت بێباوه‌ریشبوون رێزبان لێبگره و چاکه‌ له‌گه‌ڵیان، خو‌نه‌گه‌ر هه‌وڵی بێباوه‌رکردنیان دایه‌، به‌گوێیان مه‌که‌، به‌لام هه‌ر باشبه‌ له‌ گه‌ڵیان: ((وَإِنْ جَاهَدَاكَ عَلَىٰ أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا وَصَاحِبُكُمْ فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا)). ده‌بێت پێگهی دایک و باوک پارێزراو بێت و گو‌فتاریان بیستراو بێت و فه‌رمانیان جێبه‌جێکراو بێت، چونکه ئەوان گه‌وره‌ی خێزان و کو‌له‌که‌ی بنه‌په‌تی و دروستکه‌ری سه‌ره‌کی خێزانه‌کانن، به‌بوونی پێگه‌یه‌کی به‌هێزی دایک و باوک له‌ ناو خێزانه‌دا ئەوه‌ خێزانه‌که‌ پارێزراوتر ده‌بێت و دوورتر ده‌بێت له‌ ئاریشه‌.

دووهم: گرنگینه‌دان به‌ په‌روه‌رده‌کردنی منداڵ:

په‌روه‌رده‌ گه‌وره‌ترین و گرنگترین پرۆسه‌ی ناو خێزانه‌، یه‌که‌م و ئێستگه‌ی په‌روه‌رده‌ی منداڵ بریتیه له‌ناو خودی خێزان، منداڵ له‌ ناو خودی خێزانه‌که‌یه‌وه‌ بنه‌ماکانی ژبان فێرده‌بێت و ناشنا ده‌بێت به‌ جیهانی ده‌ره‌وه‌وه‌، ئەو شتانه‌ی له‌ناو خێزان رووده‌ده‌ن کاربگه‌ری گه‌وره‌ به‌سه‌ر منداڵه‌وه‌ جێده‌هێلن و، په‌نگدانه‌وه‌یان ده‌بێت له‌سه‌ر هه‌ل‌وسوکه‌وت و په‌فتاری رۆژانه‌ی.

پرۆسه‌ی په‌روه‌رده‌ پرۆسه‌یه‌کی درێژخایه‌نه‌ و تاوه‌کو کو‌تایی ته‌مه‌ن له‌گه‌ڵ مرۆفدا به‌رده‌وام ده‌بێت، به‌لام گرنگترین و ئێستگه‌ی په‌روه‌رده‌ بریتیه له‌ قو‌ناغی منداڵی و تازه‌پێگه‌یشتوو‌یی، له‌م قو‌ناغه‌شدا گه‌وره‌ترین به‌پر‌سیاره‌یه‌تی له‌سه‌ر شانی خێزانه‌ بۆ په‌روه‌رده‌کردنیکی راست و دروستی منداڵه‌که‌ له‌ هه‌موو لایه‌نه‌کانه‌وه‌، به‌تایبه‌تی دایک و باوک زۆرترین ئەرکیان له‌سه‌ره‌ له‌ بوا‌ری په‌روه‌رده‌کردنی منداڵه‌کانیان، چونکه ئەوان به‌پر‌سی یه‌که‌می منداڵه‌که‌ن و له‌وانه‌وه‌ منداڵ سه‌یری دنیا و ده‌وره‌به‌رده‌کات و فێری ژيانکردن ده‌بێت^{٣٤}.

به‌داخه‌وه‌ ئەوه‌ی ئەم‌رۆ ده‌گوزهرێت بریتیه له‌وه‌ی خێزانه‌کان و به‌تایبه‌تیش دایک و باوک که‌مه‌ترین کات بۆ په‌روه‌رده‌کردنی منداڵه‌کانیان ته‌رخانه‌ده‌که‌ن، هه‌روه‌ها که‌مه‌ترین کات داده‌نێن بۆ قسه‌کردن و گو‌یگرتن له‌ منداڵه‌کانیان و یاریکردن له‌گه‌ڵیان، که‌ بێگومان ئەمه‌ش حاڵه‌تێکی ناتهن‌درسته‌ و داها‌تووی منداڵ و تازه‌پێگه‌یشتوو‌انمان ده‌خاته‌ ژێر هه‌ره‌شه‌یه‌کی گه‌وره‌ و مه‌ترسیدار. ده‌بێت دایکان و باوکان کاتی تایبه‌ت ته‌رخان بکه‌ن بۆ منداڵه‌کانیان و رۆڵه‌کانیان بۆ ئەوه‌ی په‌روه‌رده‌یان بکه‌ن و فێریان بکه‌ن و گو‌تیان لێبگرن و پێمانیان بکه‌ن و نازیان هه‌ل‌بگرن. به‌داخه‌وه‌ زۆریک له‌ دایک و باوکانی ئێستادا ته‌نها گرنگی به‌ تێکردنی جه‌سته‌ی منداڵه‌کانیان ده‌ده‌ن له‌ رووی خو‌اردن و خو‌ارنده‌وه‌ و جلو‌به‌رگه‌وه‌، به‌لام هه‌یچ گرنگیه‌ک به‌ په‌روه‌ده‌کردنیان ناده‌ن، یاخوود به‌هۆی سه‌رقا‌لبوو‌نیان به‌ ده‌وام و کاری رۆژانه‌یان‌ه‌وه‌ که‌مه‌ترین کات منداڵه‌کانیان ده‌بینن و وه‌ک پێوست کاتیان بۆ ته‌رخاناکه‌ن و ناپه‌رژینه‌ سه‌ریان. یاخوود به‌شێکی زۆری دایکان و باوکان ئەو کاتانه‌ی له‌ ماله‌وه‌شن گرنگی به‌ منداڵ و رۆڵه‌کانیان ناده‌ن و خو‌یان سه‌رقا‌ل ده‌که‌ن به‌ ئینته‌رنه‌ت و تۆره‌ کو‌مه‌لایه‌تی و تی‌فی و مو‌بایله‌وه‌، به‌مه‌ش هه‌یچ کات ناده‌ن به‌ په‌روه‌رده‌کردنی منداڵه‌کانیان، به‌لکو زۆریه‌ی کات بۆ بێده‌نگکردن و دوورخستنه‌وه‌ منداڵه‌کانیان تابلێت و هاند و ئایپاد و یاری ئەلیکترۆنیان بۆ ده‌ک‌رن بۆ ئەوه‌ی بێده‌نگیان بکه‌ن و ئیسراحه‌تیان لێ تێک نه‌ده‌ن، یاخوود ده‌یان‌خه‌نه‌ ژووریکه‌وه‌ به‌بێ گو‌ی‌دانه‌ ئەوه‌ی ئەو منداڵه‌ فێری چیده‌بێت و خه‌ریکی چیه‌، یاخوود ده‌یان‌په‌رته‌ ده‌ره‌وه‌ی ماله‌ و به‌رده‌رگا کو‌لانه‌کان به‌بێ په‌چاوکردنی کاربگه‌ری ئەمه‌ له‌سه‌ر شی‌وازی په‌روه‌رده‌بوونی منداڵ و ره‌فتار و هه‌ل‌سوکه‌وته‌کانی له‌ داها‌توودا، به‌شێکی زۆری تازه‌پێگه‌یشتوو و گه‌نجان فێری ده‌یان کاری نه‌شی‌او په‌فتاری خراپ بوون به‌هۆی گو‌پێنه‌دانی دایکان و باوکان و لێنه‌پرسینه‌وه‌یان، به‌ ده‌یان گه‌نج تووشی لادان و تاوان بوون به‌هۆی که‌مه‌ترخه‌می خێزان و دایک و باوکیانه‌وه‌، چونکه هه‌یچ کاتیان بۆ ته‌رخانه‌کردن و دایانه‌ ده‌ست کو‌مه‌لگا و هاو‌رپێ خراپ، به‌مه‌ش گه‌نجه‌کان تووشی چه‌ندان ئاریشه‌ و گرفت و خووی خراپ و کاری ناپه‌سند بوون.

لێ‌ره‌وه‌ پێوسته‌ دایکان و باوکان کاتیکی ته‌واو ته‌رخان بکه‌ن بۆ په‌روه‌رده‌کردن و فێکردنی منداڵه‌کانیان و گو‌یگرتن له‌ نیاز و رازه‌کانیان و وه‌لامدانه‌وه‌ی پر‌سیاره‌کانیان، بۆ ئەوه‌ی ئەو منداڵه‌ واپه‌روه‌رده‌ بێت که‌ له‌ داها‌توودا بێته‌ تاکیکی سوودبه‌خش و ته‌ندروست له‌ ناو خێزان و کو‌مه‌لگادا.

ناینی پیرۆزی ئیسلام پێوستی کردووه له‌سه‌ر دایکان و باوکان که‌ گرنگی بده‌ن به‌ منداڵ و رۆڵه‌کانیان و په‌روه‌رده‌یان بکه‌ن و فێریان بکه‌ن، ئەمه‌ش ئەرکی دایک و باوکه‌، به‌تایبه‌تی دایکان ئەرکی هه‌ره‌ مه‌زنیان بریتیه له‌ په‌روه‌رده‌کردنی منداڵ و نه‌وه‌ی داها‌توو، باوکیش به‌هه‌مان شی‌وه‌، به‌لام باوک ده‌بێت لایه‌نی دارایی و داینب‌کردنی لایه‌نی ئاسایش و خو‌راک و هه‌موو بواره‌کانی تریش له‌ ته‌ستۆ بگرێت، ته‌نانه‌ت ناینی ئیسلام پێمان ده‌لێت ده‌بێت کات ته‌رخان بک‌رێت بۆ یاری و گالته‌وه‌گه‌پکردن له‌گه‌ڵ منداڵه‌کان. باشترین نمونه‌ش په‌یامبه‌رمانه‌ (د.خ) که‌ یاری له‌گه‌ڵ هه‌ردوو نه‌وه‌که‌ی خو‌ی حه‌سه‌ن و حوسه‌ین کردووه، وه‌ک له‌ فه‌رمووده‌که‌ جابیری کوری عبدالله داها‌توو، ده‌فه‌رمووێت: (دخلت على النبي -صلى الله عليه وسلم- وهو يمشي على أربع وعلى ظهري الحسن والحسين -رضي الله عنهما- وهو يقول: نعم الجمل جملكما ونعم العبدان أنتما^{٣٥}). بۆیه پێوسته‌ دایکان و باوکان له‌ هه‌موو پوه‌خانه‌وه‌ گرنگی به‌ په‌روه‌رده‌کردنی منداڵه‌کانیان

له لایه‌نی ده‌روونی و جه‌سته‌ی و کۆمه‌لایه‌تی و رۆشنییری و هتد... بده‌ن چونکه مندال و پۆله‌کانمان گه‌وره‌ترین سه‌رمایه‌ی داهاتوومان نه‌گه‌ر به جوانی و ته‌ندروستی په‌روه‌رده‌یان نه‌که‌ین له داهاتوو تووشی ئاریشه و گرفتی گه‌وره ده‌بین.

سێیه‌م: زیاده‌بوونی رێژه‌ی جیابوونه‌وه و توندوتیژی له‌ناو خێزانه‌کان:

به‌رزبوونه‌وه‌ی رێژه‌ی جیابوونه‌وه و زیاده‌بوونی توندوتیژی له‌ناو خێزانه‌دا گرفتیکی گه‌وره‌یه و هه‌رچه‌یه‌کی مه‌ترسیداره، به‌شێکی زۆری خێزانه‌کان له ئیستا به‌ده‌ست ته‌م ئاریشه‌یه‌وه ده‌نالێن، چه‌ندان مندال و ناهه‌ت و پیاو بوونه‌ته قوربانی ده‌ستی ته‌م کاره‌ساته گه‌وره‌یه، داتا‌کانی جیابوونه‌وه و هه‌له‌شانه‌وه‌ی خێزان له ناستیکی زۆر مه‌ترسیداردان، توندوتیژی له‌ناو خێزانه‌کان رۆژ به‌ رۆژ روو له زیاده‌بوونه، هه‌موو ته‌مانه‌ش مه‌ترسی راسته‌قییه و ئاله‌نگاری گه‌وره‌ن له به‌رده‌م خێزان و تاکه‌کانی ناو خێزان، به‌سه‌دان مندال به‌هۆی جیابوونه‌وه‌ی دایک و باوکیان تووشی گرفت و مه‌ینه‌تی و بێنازی و نه‌هامه‌تی و دا‌پرا‌نی کۆمه‌لایه‌تی و گرفتی ده‌روونی و هه‌ژاری بوونه‌ته‌وه و به‌شیکیشیان وازیان له خۆبێندن هێناوه و ژیا‌نیکی ناله‌بار به‌رێده‌که‌ن، بۆیه له هه‌موو حا‌له‌تیکی جیابوونه‌وه قوربانی یه‌که‌م تاکه‌کانی خێزان^{۳۶}.

به‌گوێره‌ی ناماری دادگای پێدا‌چوونه‌وه‌ی هه‌رتێی کوردستان رێژه‌ی جیابوونه‌وه له پارێزگاری هه‌ولێر له سا‌لی ۲۰۱۷ (۲۹۷۵) حا‌له‌ت‌بووه، هه‌روه‌ها له سا‌لی ۲۰۱۸ بووه به (۳۵۹۸) حا‌له‌ت، به‌مه‌ش (۶۱۳) حا‌له‌ت زیاده‌کردووه، هه‌ر به‌پێی هه‌مان نامار له سا‌لی ۲۰۱۷ له سنووری پارێزگاری سلێمانی و ده‌روبه‌ریدا (۱۳۶۰) حا‌له‌تی جیابوونه‌وه تو‌مارکراوه، به‌لام له‌سا‌لی ۲۰۱۸ رێژه‌که به‌شێوه‌یه‌کی به‌رچاو زیاده‌کردووه، رێژه‌که بووه به (۴۰۸۵) حا‌له‌ت، به‌مه‌ش (۲۷۲۵) حا‌له‌ت زیاده‌کردووه، هه‌روه‌ها له پارێزگای ده‌وکیش له سا‌لی ۲۰۱۷ دا رێژه‌ی جیابوونه‌وه (۱۳۸۴) حا‌له‌ت‌بووه، به‌لام له سا‌لی ۲۰۱۸ دا بووه به (۱۵۰۹) حا‌له‌ت، به‌مه‌ش (۱۲۵) حا‌له‌ت زیادی کردووه^{۳۷}.

به‌پێی ناماریکی نه‌نجومه‌نی بالای دادوهری له هه‌رتێی کوردستان له ماوه‌ی سا‌لانی ۲۰۰۸، ۲۰۱۷ له هه‌رسێ پارێزگای هه‌ولێر، سلێمانی، ده‌وک، ۵۲ دوو‌هه‌زار و ۹۴۶ حا‌له‌تی جیابوونه‌وه تو‌مارکراون^{۳۸}. ته‌م نامارانه‌ی سه‌ره‌وه ناماری مه‌ترسیدارن و پێویستیان به هه‌له‌سه‌ته‌له‌سه‌رکردنی ته‌واو هه‌یه، چونکه ته‌م رێژه‌یه رێژه‌یه‌کی به‌رز و جێی مه‌ترسییه.

هۆکاره‌کانی جیابوونه‌وه‌ی هاوسه‌ران هۆکاری جیاوا‌ز و فره‌ په‌هه‌ندن، هه‌ر له‌لایه‌نی کۆمه‌لایه‌تی و قه‌یرانی دارایی و تۆره کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و نه‌گونجانی هاوسه‌ران و نا‌پاکی هاوسه‌ری و هتد... هه‌موو ته‌مانه‌وو چه‌ندانی تر هۆکارن بۆ زیاده‌بوونی رێژه‌ی جیابوونه‌وه‌ی هاوسه‌ران و هه‌له‌شانه‌وه‌ی خێزانه‌کان.

له‌لایه‌کی تره‌وه زۆربوونی توندوتیژی له‌ناو خێزانه‌کان یه‌کێک‌یه‌ره له‌و ئاله‌نگاریانه‌ی رۆبه‌رووی خێزانه‌کان بو‌نه‌وه و بو‌نه ئاریشه له‌به‌رده‌م خێزانه‌کاندا، به‌گوێره‌ی ناماره‌کانی به‌رپه‌وه‌رایه‌تی گشتی به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی توندوتیژی دژی ناهه‌ت و خێزان، نزیکه‌ی (۱۰۰) حا‌له‌تی سه‌کالا‌کردن و توندوتیژی دژی ناهه‌تان و خێزان له پێنج مانگی سه‌ره‌تای سا‌لی ۲۰۱۹ تو‌مارکراون له کوردستاندا^{۳۹}.

مه‌به‌ست به‌ تو‌وندوتیژی بریتیه له هه‌ر جو‌ره فشارێک، جه‌سته‌یی له‌سه‌ر له‌شی مرۆف یان مه‌عنه‌وی له‌سه‌ر ده‌روونی مرۆف، پاشان له جێ‌پێدان و سو‌کایه‌تی پێک‌کردن و تاکو کوشتن و نه‌هێشتن، هه‌ر هه‌مووی توندوتیژییه، به‌لام به‌په‌له‌ی جیاوا‌ز و جیا^{۴۰}.

دیارده‌ی توندوتیژی خێزانی یه‌کێکه له‌و دیارده ترسان‌کانه‌ی که‌له‌هه‌موو کۆمه‌لگا و که‌لتوره جیاوا‌زه‌کاندا هه‌یه، هه‌روه‌ها ده‌بیته هۆی خرا‌پی ره‌وشی خێزان له‌رووی جه‌سته‌یی و خۆشه‌ویستی و کۆمه‌لایه‌تییه‌وه.

توندوتیژی به‌رامبه‌ر به‌ مندال له کۆمه‌لگه‌ی کوردستاندا له ناستیکی به‌رزدا‌یه، به‌ لێکۆڵینه‌وه‌یه‌ک که‌ سا‌لی (۲۰۰۶) له شاره‌کانی هه‌ولێر و ده‌وک نه‌نجام‌دا‌وه، رێژه‌ی ۹۵% ی باو‌کان به‌شداربوو باوه‌ریان به به‌کارهێنانی توندوتیژییه له په‌روه‌رده‌کردنی منداله‌کانیان^{۴۱}، هه‌روه‌ها به‌رێژه‌ی ۸۳% ی به‌شداربووان له شاری هه‌ولێر بر‌وایان به به‌کارهێنانی توندوتیژییه له پرۆسه‌ی په‌روه‌رده‌کردنی منداله‌کانیان. بێگومان ته‌م رێژانه رێژه‌ی به‌رز و زۆر مه‌ترسیدارن، چونکه به‌کارهێنانی توندوتیژی و لێدان له پرۆسه‌ی په‌روه‌رده‌ی منداله‌دا گرفت و ئاریشه‌ی گه‌وره دروست‌ده‌کات، وه‌ک لاوا‌زبوونی که‌سایه‌تی مندال و باوه‌ر په‌خۆنه‌بوون و په‌یوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی لاوا‌ز ده‌بێت و هه‌میشه له‌ دله‌راو‌کی و ترسدا ده‌ژی.

به هه‌مان شێوه توندوتیژی به‌رامبه‌ر به‌ ناهه‌تانیش له ناستیکی به‌رزدا‌یه، به‌گوێره‌ی ناماری به‌رپه‌وه‌رایه‌تی گشتی به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی توندوتیژی دژی ژنان، به‌هه‌مان شێوه توندوتیژی له ماوه‌ی نیوان (۲۰۰۸-۲۰۱۷) ره‌فتاری توندوتیژانه به‌رێژه‌ی ۵۳.۶% زیاده‌کردووه، ته‌گه‌ر به‌راوردی ناماری توندوتیژی سا‌لی ۲۰۱۶ و ۲۰۱۷ بکه‌ین، ده‌بینین رێژه‌ی توندوتیژی به‌رێژه‌ی ۶۰.۷% زیاده‌کردووه^{۴۲}.

هه‌روه‌ها جاری وا هه‌یه قوربانی ده‌ستی توندوتیژییه‌که پیاوان، به‌هۆکاری جیاوا‌ز و له‌لایه‌ن که‌سانی جیاوا‌زه له ناوه‌وه و ده‌ره‌وه‌ی خێزان پیاوان تووشی حا‌له‌تی توندوتیژی ده‌بنه‌وه، هه‌رچه‌نده رێژه‌که به‌ به‌راورد به‌ مندال و ژنان که‌مه‌تر، به‌لام بوونی هه‌یه و به‌گوێره‌ی ناماره‌کانی یه‌کێکی پیاوان، رێژه‌کان سا‌ل به‌ سا‌ل روو له زیاده‌بوون^{۴۳}.

بېگومان توندوتیژی ناریشه‌یه‌کی مه‌ترسیدار و ئالە‌نگاریه‌کی گه‌وره‌یه له‌ناو خێزانه‌کاندا، ئیتر له‌لایه‌ن هه‌ر ئاکتیکی خێزانه‌وه بێت، بۆیه پێویستی به چاره‌سه‌ره‌یه، بڵاوبونه‌وه‌ی توندوتیژی له‌ناو خێزاند هۆکاریکی سه‌ره‌کی هه‌له‌وشانه‌وه‌ی خێزان و لاسارپوون و لادانی منداڵه‌، هه‌روه‌ها توندوتیژی هه‌یج کات چاره‌سه‌رنه‌، بۆیه ده‌بێت بیره‌ له‌ گفتوگۆ و ڕنگه‌ی تر بکرتته‌وه بۆ چاره‌سه‌رکردنی ئاریشه‌ و گه‌فته‌کان.

ثانی پیرۆزی ئیسلام به هه‌موو شیوه‌یه‌ک دژایه‌تی توندوتیژی کردووه و هانی مرۆفه‌کانده‌دات له‌سه‌ر پاراستنی مافی به‌رامبه‌رو پێشیل نه‌کردنی، هه‌روه‌ها تایبه‌ت به‌ هاوسه‌رانیش جه‌ختی له‌سه‌ر په‌یوه‌ستبوون به‌ نه‌رک و مافه‌کانی یه‌کتر کردۆته‌وه، گرێبه‌ستی هاوسه‌رگیریشی به‌ گرێبه‌ستییکی گه‌وره‌ ناو‌بردووه و دوا‌ی پاراستنی کردووه، داوا‌ی له‌ هاوسه‌ران کردووه به‌ جوانی و پێکی له‌گه‌ڵ یه‌کتی بژین، به‌تایبه‌تی داوا‌ی له‌ پیاوان کردووه، که‌ باش ر‌ه‌فتار و هه‌ڵسۆکه‌وت له‌گه‌ڵ هاوسه‌ره‌کانیان بکه‌ن، فهرموویه‌تی: ((وَعَاشِرُهُنَّ بِالْعُرْفِ)) . هه‌روه‌ها پیغه‌مبه‌ر خۆی فهرموویه‌تی: (خیرکم خیرکم للأهل، وأنا خیرکم للأهل) . ئەمه‌ش سه‌لمێنه‌ری ئەوه‌یه‌ که‌ ثانی پیرۆزی ئیسلام دژی توندوتیژه‌ له‌ ناو خێزندا.

جوارہم: به کارهينانی زياد له پيووستی ئامرازه کانی په يوهندی و گه ياندن:

شۆرشى تەكنەلۇجى لەگەل ئەۋدى ۋەرچەرخانىكى گەۋرەدى كرد لە ژيانى مەۋقدا ۋ ئاسۋكانى بەردەمى فراۋانتر كرد ۋ ژيانى بەجۇرىك لە جۇرەكان ئاسانكر د ۋ جەمانى كرد بەگوندىكى بچووك، سەرەپاى ئەۋ ھەموو سوود ۋ ئاسانكارىيە تەكنەلۇجىيەى كە كردى، بەلام لەگەل ئەۋەشدا ژيانى مەۋقى جەنجال كرد ۋ تاكەكانى ناو خىزان ۋ كۆمەلگەى لەيەك دۈۋر خەستەنەۋە، خراپ بەكارھىنانى تەكنەلۇجى ۋ ھىلەكانى پەيۋەندى ۋ گەياندن، يەككىن لە مەترسىە گەۋرەكان بۇ سەر تاك ۋ كۆمەل ۋ خىزان، لە ئىستاندا خىزانەكان بەگشتى ۋ دايكان ۋ باۋكان بەتايىبەتى لەبەردەم ئالەنگارىيەكى تەۋا گەۋرەدان، ئەۋىش برىتيە لە بىلابوۋنەۋەى ئامپازەكانى پەيۋەندى ۋ گەيانندن ۋ بەكارھىنانى زىاد لە پىۋىستى لەلايەن بەشى زۇرى ئەندامانى خىزانەۋە، بە جۇرىك لە زۇرىيە كاتەكاندا تاكەكان ئالوۋەدى بەكارھىنانى ئەۋ ئامپازانە دەبن، ئىتر چ تىقيەكان بىت، ياخوود ئىنتەرنىت ۋ تۇرە كۆمەلەتەيەكان بىت، ياخوود يارىيە ئەلىكتىرۇنىيەكان ۋ ھتد... بىت، ھەموو ئەمانە بوۋنەتە ئارىشە ۋ گىرفتى راستەقىيەنە لە ناو زۇرىيە خىزانەكاندا، كارىگەرى خەستۇتەسەر پەيۋەندىيەكانى نىۋان ئەندامانى خىزان ۋ ساردى ۋ بىناگايى لە يەكتىرى بەرھەمپەننەۋە، ۋاىكرۋوۋە كە ئەندامانى خىزان كەمتىن كات بەيەكەۋە دانىش ۋ كەفتوگۇ بكەن ۋ گوئ لەيەكبىگرن، ھەرۋەھا كارىگەرى كررۇتەسەر پەيۋەندى نىۋان خودى ژن ۋ مېرديش، بەجۇرىك زۇرىك لە كەيسەكانى جىابوۋنەۋەى ھاسەرەن ۋ خىانەتى ھاسەرى بەھۋى خراپ بەكارھىنانى ئەۋ ئامپىر ۋ ئامپازانەى پەيۋەندىيەۋە ۋوودەدن، بەدەر لەۋەى لە رىگەى سۆشىال مىدىاۋە بە دەيان مېردمندال ۋ گەنج توۋشى كىشەۋ گىرفتبوۋنەتەۋە، لەلايەنى دەرۋونى ۋ كۆمەلەيەتى ۋ سۆزدارى.

له لایه کیتړوه نه م نامر ازانۍ په یوه نندی و گه یاندن و یاریه نه یکتړنویانه گه وره ترین زهره ریان له پرړسۍ خویندن داوه، به شیکی ژوری قوتابیان به هوی خو وگرتن به و شتانه وه تووشی دابران و ته مبه ځی و که وتن بونه ته وه له قوتابخانه دا.

ٺالوده‌بوون به ٺينته‌رنيت و ٺامرازه‌كاني تري گهيانندن شيرازهي خيزان تيگدهدات و هه‌ريه‌كيگ له هاسه‌ره‌كان ناييت چاوه‌ري بگات نه‌وه‌ي ترليگه‌رپت چي ده‌گات بيگات هه‌روه‌گ ٺالوده‌بوون به مادده‌ي هو‌شيه‌ره‌گ خيزان هه‌ولدهدات كه‌سي ٺالوده‌بوو له ٺالوده‌بوونه‌كه‌ دوور بخاته‌وه و رنگه‌چاره‌يه‌كي بؤ بدؤزته‌وه.

ئالودەبىيەت بە ئىنتەرنېت وپەيوەندىيەكانى دەرەۋى خېزان لە تۆرە كۆمەلەيتەكان دەتوانىت بەتپەرىڧى كات ژيانى ھاۋىيەشى خېزانەكان لەناو ببات.

بەشئويەكى گشتى ئەگەر كەسك ھاورپەيتەيتەكى سادەى ھەيت، ئەم بابەتە بۇ ھاوسەرەكەى دەيتنە ھۆكارى ھەستيارى، بەتايبەتى لەو كاتانەدا كە ھاوسەرتكيان زباد لە پيوست گرنگى بە گفتوگو لە تۆرە كۆمەلەيتەكاندا بدات و كاتيكى زۆر بۆ ئەوە ديارى بكات.

جۆره كاني ئالوده بوون به ئينته رنيت

۱. یاربه ئینته رنیتیه کان: به شیوه کی گشتی ۷۰% نالوده بیوون به ئینته رنیت له رنگی یاریه ئۆنلاینه کانه وهیه.

۲. ئالودەبوون بە پەيۋەندىيە ئىنتەرنېتىيەكان: چات و گفتوگۇ ئىنتەرنېتىيە كە دەبنە جىگرەۋە پەيۋەندىيە خېزانى و ھاورپېتىيەكان لە ژيانى كۆمەلەيتىدا. يان ئالودەبوۋەكان لە ئىنتەرنېتىدا بەردەوام بە دۋاى ناۋى خۇباندا دەگەرپن يان دەيانەۋىت بزانن چەند كەس سەردانى ئەكاۋنتە تاييەتەكەى ئەۋيان كىردۈۋە و بە ھۋى كەمبۈنەۋەى سەردانكەران توۋشى جۆرىك دلهراۋىك دەبن. ھەرۋە ھە بۆچۈۋى توپزەرەۋان ژمارەيەك لە ئالودەبوۋەكان نېئىيە تاييەتەكانيان لە ئىنتەرنېتىدا بلاق دەكەنەۋە.

۳. سهردانی سایته سيکسيه کان: لهم دوخدها به کارهينه ره ردهوام به دواي وننه و گرتهي فيديوئي سيکسيدها دهگه رت.

٤. ئالودەبىيەت بە كۆكردنەۋەي زانبارى: لەمچۆرەي ئالودەبىيەتدا تاك (بەكارمەنەر) سەرقاڭي كۆكردنەۋەي زانبارە و زۆر بە دوای زانباردا دەگەرت.

لەم ڕۆژگاردا لە ڕێگەی تۆری ئینتەرنێتەوە هەموو کەسێک دەتوانێت بچ سانسۆر هەرحی دەخوازێت لە بابەت، وێنە، فیلم، دەستی بکەوێت. بۆیە دەبێت خێزان خۆی ڕۆژی ئەو سانسۆرە ببینێت لەم بواردا. هەرزەکاران و گەنجان ئەگەری تووشبوونیان بە گێڕۆدەبیون زۆر بە تاییبەتی گێڕۆدەبیون بە ئینتەرنێتەوە، چونکە

بێئەندازە سەرئێشە و وەلامی بۆ خولیا و خەونەکانی ئەوان پێیە، ئەمڕۆ لەبازارەکانی کوردستاندا چەندین سەنتەر کراونەتەوه کە گەنجان و ھەرزەکاران ڕووی تێدەکەن بۆ ئەوێ بچنە ئەو دنیایە و وەلامی خواستەکانی ئەوانی پێیە، بۆ ھەر کازێرێک دوو ھەزار دیناریان لێوەردەگیرێت، واتە ئەگەر خێزان کۆمپیوتەر و ھێلی ئینتەرنێتیشیان بۆ داين نەکەن ئەوا لەدەرەو بەسانای دەستیان دەکەوێت. ھەرزەکاران و گەنجان بەشێکی زۆر لەکاتەکانیان بەدیار (چات) کردنەو بەسەر دەبن کە کەنالتیکی پەيوەندییە، ھەروەھا دەگەرێن بەناو سائتە سیکسییەکاندا، بێئەوێ بەخۆیان بزەن چەندین کازێر لەکاتیان بەفەرۆ دەچیت لەم بوارەدا. زۆر بەکارھێنانی ئینتەرنێت جگە لەوێ ئەگەری تووشبوون بە ڕەفتاری ئالوودەبوون دروستدەکات، لەھەمان کاتدا ئەگەری تووشبوون بە پەشیوی دەروونی زیاد دەکات و دەبێتە ھۆی کەمبوونەوێ کازێرەکانی نووستن و دواکەوتن لە ڕاپەراندنی ئەرکەکانی سەرشاری تاک. ھەندێ جار خێزان لە بێئاگایی خۆی کۆمپیوتەر و ھێلی ئینتەرنێت داين کردووە بۆ کۆر یان کچە ھەرزەکارەکی و ژووری بۆ جیاکردۆتەو، ئەمە ھەلەبەکی گەورەیه کە دايمان و باوکان تێدەکەون، راستە ئەمڕۆ بۆ مەبەستی زانیاری و خۆپەروەردەکردن دەکرێت سوودی زۆر بێیترێت لەئینتەرنێت بەلام نایێت بەو شێوازە ھەلەنە مامەلە بکریێت. پێنمایەکان لەم بوارەدا:

۱. کۆمپیوتەر و ھێلی ئینتەرنێت دەبێت لەشوێنی دانیشتی گشتی خێزاندان داينرێت نەک لەژووری تايبەتی کچ و کۆرە ھەرزەکارەکانماندا.
۲. دەبێت خێزان چاودێری ئەو سائتانە بکات کە ھەرزەکارەکانیان بەرخوردیان لەگەڵدا دەکەن و گەڕانی بۆ دەکەن.
۳. دەبێت خێزان چاودێری پەيوەندییە ئەلەکترونییەکانی ڕۆژەکانی بێت، چونکە ھەندێ جار دەنگ تۆمار دەکرێت و وێنە و زانیاریەکانی ناو کۆمپیوتەر دەدزێت دواتر وەک چەکیک بەکار دەھێنرێت بۆ سەپاندنی خواستی کەسی بەرامبەر، ئەگەری ئەو دەبێت لەپێی پەيوەندییە ئەلەکترونییەکانەو کچ و کۆر ی ھەرزەکار بکەوێت ژێر کاریگەری کەسانی بەدەرپوشت و بەلارێ و ھەلەیاندا بەرن.
۴. دەبێت کات دیاری بکریێت بۆ چوونە سەر کۆمپیوتەر و بەکارھێنانی مۆبایل و تايپاد و ھتد.
۵. ئەو کەسانە بەرامبەر شاشە کۆمپیوتەر دادەنیشن دەبێت بەچەند خولەکیک بۆ ماوێ چەند چرکەیهک چاویان لابەن لەسەر شاشەکە و سەیری خاڵیکی دوور بکەن لە ژوورەکانیاندا، بۆ پاراستنی چاویان.
۶. ھەرزەکاران تووشی نامۆبوون و گۆشەگیری دەبن بەھۆی زۆر بەکارھێنانی ئینتەرنێتەو، بۆیە دەبێت خێزان ھانیان بدات بۆ تیکەڵبوون و سەرقالیان بکەن بە چالاکي بەرھەمداوە.
۷. دەبێت خێزان زوو زوو ھۆشیاری بداتە ڕۆژەکانی خۆی لەخراپ بەکارھێنانی ئەم ئامێرانە و جەخت لە سەر لایەنە باشەکانی بکاتەو^۶.

دەرەنجام

- لە کۆتایدا توێژینەوێ گەشتە کۆمەڵێک دەرەنجام و ڕاسپاردە، ئەمانە ی لای خوارەوێ گرنگترینیان
۱. خێزان گەورەترین مەلەبەند و قوتابخانە ی پێگەیاندا ناکە بۆ ناو کۆمەڵگە، بۆیە دەبێت زۆرترین گرنگی و بایەخ بە خێزان بدرێت لە ناو کۆمەڵگەدا.
 ۲. لە ئێستادا خێزانەکان گیرۆدە ی چەندان ئاریشە و گرفت بوونەتەو و شیرازی خێزان لە جہاندا لە بەردەم مەترسی راستەقینە دایە و دەبێت ئەم بابەتە بە ھەند وەرگیرێت و فەرماوێ نەکریێت.
 ۳. خێزان لە کۆمەڵگە ی کوردیدا رۆژێکی گەورە ی ھەبوو لە پێگەیاندا ناکە باش و پەروەردەکردنی بەشێوەیەکی تەندروست لە ھەموو قۆناغەکاندا.
 ۴. لە کۆمەڵگە ی کوردی لە ئێستادا خێزان لە بەردەم کۆمەڵێک ئالەنگاری گەورە دایە، ئالەنگاریەکان تەنھا پەيوەست نین بە خودی خێزانەکانەو، بەلکو بەشیک لەو ئالەنگارییانە ڕەھەندی جہانی و ھەژمیان ھەیه.
 ۵. جہانگیری و ڕاگەیاندا و تۆرەکانی ئینتەرنێت و داينی کولتوری و شالۆی ھزری و رۆشنبیری و بایەخکردنی ئاین بریتین لە گرنگترین ئەو ئالەنگاریە جہانیانە ی ڕووانکردۆتە خێزان.
 ۶. کەم و کورتی لە سیستەمی پەرودە و زۆربوونی تاوان و بەرزبوونەوێ رێژە ی قەیرە ی و سستبوونی پەيوەندییە کۆمەڵایەتیەکان، ئەمانە ش کۆمەڵێک ئالەنگاری ناو کۆمەڵگان بەرۆکی خێزانیان گرتووە.
 ۷. لاوازیوونی ڕۆژی دایک و باوک لە ناو خێزان و زیادبوونی رێژە ی توندوتیژی خێزانی و لەناوچوونی شیرازی پتەوی خێزان.

٨. بههۆی خراپ به کارهێنانی نامێرهکانی په یوهندی، بهشیکی زۆری خێزانهکان تووشی گرفت و کێشه بوونهتهوه.

پاسپاردنهکان

١. گرنگیدانی زیاتر به پهروهردهکردنی منداڵ، بهجۆریک گونجاو بێت له گهڵ رۆژگار و پێشهاتهکانی ئهم سهردهم.
٢. گرنگیدان به کهوتی پهروهرده و رێکخستنهوهی پرۆگرامهکانی خۆتندن به شیوازیکی گونجاو له گهڵ ناست و تێگهیشتنی قوتابی.
٣. په یوهستکردن دهزگاکی راگهیاندن به نمایشنهکردنی هه موو نهو فیلم و زنجیره دۆبلاژکراوانه ی کاریگهری نه ریتی له سه ر خێزان و تاکهکان به جیدئیلن.

لیستی سه رچاوهکان

○ یه کهم: سه رچاوه عه ره بیهکان

١. أحمد بن حنبل، مسند أحمد بن حنبل، تحقیق: شعيب الأرنؤوط وآخرون، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ٢، ١٩٩٩ م.
٢. إلهام بنت فريج بن سعيد، أثر استخدام الإنترنت على العلاقات الأسرية بين أفراد الأسرة السعودية في جدة، رسالة ماجستير/ عام (٢٠٠٤).
٣. البخاري، محمد بن اسماعيل بن ابراهيم، الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله - صلى الله عليه وسلم- وسننه وأيامه، تحقيق: محمد زهير بن ناصر، دار الطوق النجاة، ط ١، ١٤٢٢ هـ.
٤. الترمذی، محمد بن عيسى، سنن الترمذی، تحقيق: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ١٩٩٨ م.
٥. جابر نصرالدين - لوكيا الهاشعي، مفاهيم أساسية في علم النفس الاجتماعي، دار الهدى- الجزائر، ٢٠٠٦.
٦. د. حياة غيات، ظاهره العنوسة وتداعياتها النفسية والاجتماعية، مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية- جامعة وهران، العدد ٢٧/ ديسمبر ٢٠١٦. د. فاتيحه عبدالرحمن عبدالله، مهددات الأسرة المعاصرة - وجهة اسلامية في التكوين والعلائق والآثار التربوية- مركز دراسات المجتمع- السودان، ط ١، ٢٠٠٥.
٧. د. عيد بن حجاج الجهنى، أثر العولمة الثقافية في تربية الأولاد، مجلة الجامعة الإسلامية، العدد ١٣٨.
٨. د. فاکر محمد الغرابيه، التأثيرات النفسية النفسية والاجتماعية للطلاق على الأطفال، مجلة جامعة الشارقة للعلوم الإنسانية والاجتماعية، عدد/ ٢، يونيو ٢٠١٢ م.
٩. د. مصطفى الخن - د. مصطفى البغا - علي الشريحي، الفقه المنهجي على مذهب الإمام الشافعي، دار القلم- دمشق، ط ٤، ١٩٩٢.
١٠. رمزي أحمد عبدالحی، علم الاجتماع التربوي، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، عمان- ٢٠١١.
١١. علي جريشة - د. محمد الزبيق، أساليب الغزو الفكري للعالم الإسلامي، دار الإعتصام - القاهرة، ط ٢، ١٩٧٨.
١٢. عبدالله زنجير، مع واقعنا الإعلامي، مجلة منار الإسلام، عدد فبراير ١٩٩٩.
١٣. مسلم بن الحجاج القشيري، المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم-، دار الجيل، بيروت، ١٣٣٤ هـ.
١٤. محمد مختار، الأسرة في الاسلام والغرب، مجلة النبأ، العدد: ٦٤، كانون ٢٠٠١.
١٥. محمد هلال الصادق هلال، أثر الغزو الفكري على الأسرة المسلمة وكيفية مقاومته، رسالة ماجستير، جامعة الأزهر- كلية أصول الدين، عام ٢٠٠٠.
١٦. هاجر حمبلى - لطيفة بغيل، العنف في التلفزيون وتأثيره على سلوك الطفل - رسالة ماجستير، جامعة العربي بن مهيدي، عام (٢٠١٥-٢٠١٦).
١٧. الهيثمي، نورالدين علي بن ابي بكر، مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، دار الفكر، بيروت، ١٤١٢ هـ.

○ دووهم: سه رچاوه كوردیههکان

١. ئا، مكارنكو، پهروهرده و پێگه یاندنی منداڵ، وهزگایانی: مستهفا غفور، دهزگای چاپ و بڵاوکردنهوهی موکریانی، چاپی یه کهم ٢٠٠٥.
٢. توانا فريدون حسين، کاریگهری ئامرازهکانی گه یاندن له سه ره په یوهنده بیه خێزانییهکان توێژینه وه به کی سۆسیۆلۆجی مهیدانییه له ناو شاری سلیمانی، گۆقاری زانکۆی گه شه پیدانی مروی، ژماره ٣ ی ئابی ٢٠١٦.
٣. محمد عبداللّاه که لاری، جیهانگیری میدیا، دهزگای توێژینه وه و بڵاوکردنهوهی موکریانی، چاپی یه کهم، ٢٠٠٩.

○ سێیه: ساینه نهلیکترۆنییهکان

- 1) www.basnews.com.
- 2) <https://xelk.org>
- 3) www.bgtakrg.org
- 4) <http://www.karwanit.com>
- 5) www.rudaw.net
- 6) www.xendan.org

پهراویزهکان:

- ۱- د. فاتیمة عبدالرحمن عبدالله، مهددات الأسرة المعاصرة - وجهة اسلامية في التكوين والعلائق والآثار التربوية - مركز دراسات المجتمع - سودان، ط ۱، ۲۰۰۵، لا ۲۳.
- ۲- محمد مختار، الأسرة في الاسلام والغرب، مجلة النبأ، العدد: ۶۴، كانون ۲۰۰۱.
- ۳- جابر نصرالدين - لوكيا الهاشي، مفاهيم أساسية في علم النفس الاجتماعي، دار الهدى - الجزائر، ۲۰۰۶، لا ۴۵.
- ۴- رمزي أحمد عبدالحی، علم الاجتماع التربوي، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، عمان - ۲۰۱۱، لا ۱۷۰.
- ۵- سورة النساء: ۱.
- ۶- سورة الروم: ۲۱.
- ۷- رواه البخاري، كتاب النكاح، باب: الترغيب في النكاح، برقم: ۴۷۷۹. ومسلم في كتاب النكاح، برقم: ۱۴۰۰.
- ۸- د. علی جريشة - د. محمد الزبيقي، أساليب الغزو الفكري للعالم الإسلامي، دار الإعتصام - القاهرة، ط ۲، ۱۹۷۸، لا ۵۸.
- ۹- محمد هلال الصادق هلال، أثر الغزو الفكري على الأسرة المسلمة وكيفية مقاومته، رسالة ماجستير، جامعة الأزهر - كلية أصول الدين، عام ۲۰۰۰، لا ۳۳.
- ۱۰- هه مان سه رچاوهی پيشوو، لا ۱۳۹.
- ۱۱- هه مان سه رچاوهی پيشوو، لا ۱۳۹.
- ۱۲- محمد عبدوئلا كه لاری، جهانگیری میدیا، ده زگای توئینه وه و بلاوکردنه وهی موکریانی، چاپی یه که م، ۲۰۰۹، لا ۲۱۰.
- ۱۳- عبدالله زنجیر، مع واقعنا الإعلامی، مجلة منار الإسلام، عدد فبراير ۱۹۹۹، لا ۹۸.
- ۱۴- محمد عبدوئلا كه لاری، جهانگیری میدیا، لا ۱۴۵.
- ۱۵- هاجر حمبلی - لطيفة بغیل، العنف في التلفزيون وتأثيره على سلوك الطفل - رسالة ماجستير، جامعة العربي بن مهيدي، عام (۲۰۱۵-۲۰۱۶)، لا ۵۰.
- ۱۶- إلهام بنت فريج بن سعيد، أثر استخدام الإنترنت على العلاقات الأسرية بين أفراد الأسرة السعودية في جدة، رسالة ماجستير/ عام (۲۰۰۴) لا ۷۹.
- ۱۷- توانا فريدون حسين، كاريگهري نامرازه كاني گه ياندن له سه ره يوه ندييه خيزانييه كان توئينه وه يه كي سؤسيؤلؤجي مهيدانييه له ناو شاري سليمانی، گؤقاري زانكؤي گه شه پيداني مروي، ژماره ۳ ثابي ۲۰۱۶، ب ۲/ لا ۳۷۳-۳۷۴.
- ۱۸- بوخاري و موسليم گيروايانه ته وه.
- ۱۹- سورة الإسراء: ۷۰.
- ۲۰- سايق خه ندان، <http://www.xendan.org>، وتاريكي به ريز: له شكر قادر ره سول، ۲۰۱۹/۱/۲۴.
- ۲۱- سورة الأحزاب: ۲۱.
- ۲۲- سورة محمد: ۲۲.
- ۲۳- رواه أحمد بن حنبل في مسنده عن عائشة - رضي الله عنها -، برقم: (۲۵۲۵۹).
- ۲۴- الدكتور مصطفى الخن - الدكتور مصطفى البغا - علي الشريجي، الفقه المنهجي على مذهب الإمام الشافعي، دار القلم - دمشق، ط ۴، ۱۹۹۲، ج ۳/ ۸۴.
- ۲۵- د. حياة غيات، ظاهره العنوسة وتدايعاتها النفسية والاجتماعية، مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية - جامعة وهران، العدد ۲۷/ ديسمبر ۲۰۱۶، لا ۲۰۹.
- ۲۶- هه مان سه رچاوهی پيشوو/ لا ۲۰۹ - ۲۱۰.

- ٢٧- پورتالی توری میدیای روداو- بهشی عهدهبی، www.rudaw.net له بهرواری ٤/٤/٢٠١٧.
- ٢٨- د. حیات غیات، ظاهره العنوسة وتداعياتها النفسية والاجتماعية، مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية- جامعة وهران، العدد ٢٧/ ديسمبر ٢٠١٦، لا ٢١٨.
- ٢٩- بوخاری و موسلیم گێراویانه تهوه.
- ٣٠- سورة الروم: ٢١.
- ٣١- رواه البخاري، كتاب النكاح، باب: الترغيب في النكاح، برقم: ٤٧٧٩. ومسلم في كتاب النكاح، برقم: ١٤٠٠.
- ٣٢- سورة الإسراء: ٢٣-٢٤.
- ٣٣- سورة لقمان: ١٥.
- ٣٤- ئا، مكارنكو، پهروه ده و پيگه ياندنی مندال، وەرگێرانی: مستهفا غفور، دهزگای چاپ و بڵاوکردنه وهی موکریانی، چاپی یه کهم ٢٠٠٥، لا ١٧.
- ٣٥- رواه الهیثمی فی المجمع الزوائد، برقم: ١٥٠٧٩. وقال الهیثمی رواه الطبرانی وفيه مسروح أبو شهاب وهو ضعيف.
- ٣٦- د. فاکر محمد الغریبه، التأثيرات النفسية النفسية والاجتماعية للطلاق على الأطفال، مجلة جامعة الشارقة للعلوم الإنسانية والاجتماعية، عدد ٢، یونیو ٢٠١٢ م، لا ١١٣-١١٤.
- ٣٧- www.basnews.com له بهرواری ٢٢/٢/٢٠١٩ بڵاوکراوه تهوه.
- ٣٨- <https://xelk.org> له بهرواری ٤/١٢/٢٠١٨ بڵاوکراوه تهوه.
- ٣٩- سايقی فهرمی ب.گ/ بهرهنکاربوونه وهی توندوتیژی ئافرهتان و خێزان، www.bgtakrg.org له بهرواری ٢٦ ی حوزهیرانی ٢٠١٩.
- ٤٠- عهبدوڵڵا عهبدوڵله حمان، توندوتیژی خێزانی تیروانین و چاره سهر، چاپخانهی ماردین- ههولێر، چاپی ٢، ٢٠١٣، لا ٢٩.
- ٤١- هه مان سه رچاوهی پێشوو، لا ٣١.
- ٤٢- سايقی فهرمی ب.گ/ بهرهنکاربوونه وهی توندوتیژی ئافرهتان و خێزان، www.bgtakrg.org ٢٦/١١/٢٠١٨.
- ٤٣- عهبدوڵڵا عهبدوڵله حمان، توندوتیژی خێزانی تیروانین و چاره سهر، لا ٣٥.
- ٤٤- النساء: ١٩.
- ٤٥- رواه الترمذی فی سننه، باب فضل أزواج النبی - صلى الله عليه وسلم-، برقم: (٣٨٩٥).
- ٤٦- سامان سیوهیلی، ئامیژه کانی تهکنۆلۆژیا و خراب بهکارهینانیان و پێنمای پێویست، له مائیهی: <http://www.karwanit.com> له ١٩ ی ئابی ٢٠١٥ بڵاوکراوه تهوه.