



Available online at <http://jgu.garmian.edu.krd>



Journal of University of Garmian

<https://doi.org/10.24271/garmian.Conf-201903>

رۆئی خێزان له پێگه یانندی مندال له مامه له کردن له گه ل تهکنۆلۆژیا دا

له ژیر رۆشنای مه قاسیدی شه ربهت

عارف علی عارف

شکار حمه اغا قادر

کۆلیجی المعارف الوحي والعلوم الإنسانیة،
زانکۆی ئیسلامی نیوده و له تی له مالیزیا، کوالالمپور

کۆلیجی المعارف الوحي والعلوم الإنسانیة،
زانکۆی ئیسلامی نیوده و له تی له مالیزیا، کوالالمپور

Article Info

Received: May , 2019

Accepted: October , 2019

Published : May, 2022

Keywords

خێزان ، مندال ، تهکنۆلۆژیا ، مه قاسیدی شه ربهت

Corresponding Author

shkar.halabjaey@gmail.com

arif.ali@iium.edu.my

پوخته:

له ئیستادا تهکنۆلۆژیا ی سهردهم پانتاییه کی گه وره له ژیا نی مندالان پیکده هینیت، به جۆریک بوو ته به شیکی دانه بر او له ژیا نی رۆژانه یان، ئەم توێژینه وه یه دهرخه ری رۆئی خێزان له پێگه یانندی نه وه یه کی وشیار و شارزا له مامه له کردن له گه ل ئەم تهکنۆلۆژیا یه دا به رێگایه کی دروست، به شیوه یه ک زۆرتین سوودی لیه و ربهگرن، و که مترین زیانیان به ربه که ویت، له ژیر رۆشنای نامانجه بالاکانی شه ربهت ته ئیسلامیدا.

توێژینه وه که له دوو ته وه ری سهره کی پیکهاتوو:

له ته وه ری یه که مدا: تیشک خراوه ته سهر روونکردنه وه ی زاراوه کان، و باس له بونیادنانی خێزانیکی وشیار کراوه، له گه ل خستنه پووی داتا کانی به کارهینه رانی ئینته رنیت، هاوکات قه باره ی زیانه کانی روونکراوه ته وه، و باس له تهکنۆلۆژیا کراوه له روانگه ی مه قاسیدی شه ربهت ته وه.

له ته وه ری دووهدا: ناوه پۆکی توێژینه وه که گه نگه شه کراوه له پروانگه ی مه قاسیدی شه ربهت ته وه، که بریتیه له رۆله کانی خێزان له: ریکخستی کات، و پێگه یانندی و پاراستنی ته ندروستی مندال، له گه ل پرکردنه وه ی بۆشاییه هزی و سۆزداری و کۆمه لایه تیه کانی، دواتر باسی پێگه یانندی و چاودیری کردنی له سه ره به کارهینانی نامێره کانی تهکنۆلۆژیا کراوه.

له کۆتاییدا چه ند راسپاردیه کی گرنگ خراونه ته روو.

پێشهکی:

مندال ئەو توێژە بەر دەوام جیگە بایەخ و گرنکیپیدان بوو، وەک مەشخەڵی داھاتووی وڵات لێ روانراو، یەكەمین وێستگە یەك ئەم توێژە گرنگە کۆمەڵ پێیدا تێدەپەرت بریتیه له خێزان، خێزان باشتین دەستپێکە بۆ پێگەیانندی مندال بۆ دروستکردنی کۆمەڵگایەکی بەهێز و وشیار.

ئەو بەرھەوێش چوونە خێزایەکی لە بواری تەکنۆلۆژیا لە سەدە رابردوودا روویا بۆ وێنەبوو، بێگومان لەم سەدەیدا زۆر خێراتر بەرھەو پێشەو دەروا، و گۆرانکاری زۆر بەسەر کۆمەڵگاندا دینیت، وەک ئاشکرایە لە پال سوودە بۆ هەژمارەکی بۆ مرقایەتی کۆمەڵیک زبانی لاوەکیبەشی هەیه، بەتایبەتی لەسەر مندالان؛ چونکە هەر لەسەرەتای ژبانیانەو تیکەڵ بەو جەهانە دەبن، بەداخەو ئەو بەدیدهکرت لە هەرتێ کوردستان؛ خێزان نەتوانیوێ رۆژی کاریگەری هەبێت لە پێگەیانندی مندالدا لە شۆبازی مامەڵە یەکی دروست لەگەڵ تەکنۆلۆژیا سەردەمدا، بۆیە دەبینین توشی چەندین کێشە و گرفتی تەندروستی و دەروونی و رهوشتی و پەرودەیی بوون.

ئەم لێکۆڵینەوێهە باس لە رۆژ و گرنگی خێزان دەکات وەک یەكەم وێستگە ژبانی مندال لە پێگەیانندی لە جەھانی ژمارەیی (تەکنۆلۆژیا)، بەتایبەتی نامێرە زێرەکان، لە روانگە مەبەستەکانی شەریعەتی ئیسلامیەو، ئەمەش دەبێتە دەروازەیک بۆ کەم کردنەوی کێشە خێزانیەکانی نێو خێزانی کوردی، و پێگەبەستنی نەوێهەکی تیکەبەستوو و وشیار.

تەوێری یەكەم: ناساندنی زاراوەکان و بونیادنانی خێزانیکی وشیار

باسی یەكەم: ناساندنی زاراوەکان

یەكەم: خێزان: چەمکی خێزان بە چەندین دەربەری و شۆبازی جیاواز ناسێنراو، لەوانە: "ئەو کۆمەڵە کۆمەڵایەتیە رێکخراویە کە لە پیاو و ژن - پەیمانی ھاوسەرگەری دانپێدانراویان لە نێواندا هەیه- و مندالەکانیان پێکدێت"، خێزان بە قوتابخانە یەكەم دادەنرێت بۆ پێکدەنەوی پێویستیەکانی مندال، و وەرگرتنی شارەزایی و بەھا بەرزەکان و رۆشنیری گشتی، هەرچەندە چەندین دامەزرارە سەرەتایەکان کە ھاوبەشی دەکەن لەگەڵ خێزان بۆ فێکردن و پەرودەکردنی مندال، لەگەڵ ئەوێشدا وەک یەكەمین و گرنگترین دامەزرارە دەمێنێتەو لە ژبانی کۆمەڵایەتی مندالدا، کاریگەریەکانی بەناشکرا دەردەکەوێت لە پێنج سالی سەرەتا؛ چونکە لەو پێنج سالی سەرەتا کەسایەتی مندال دروست دەبێت. دوویم: مندال: بەو مرقە دەگوترێت لە سەرەتای لەدایک بوونی تا کاتی پێگەبەستنی، و ئەم ماوەیەش کراو بە سێ قۆناغەو: یەكەم: مندالی سەرەتا لە تەمەنی ۲ سالی تا ۶ سالی. دوویم: مندالی ناوەرەست لە تەمەنی ۶ سالی تا ۱۰ سالی. سێیەم: مندالی کۆتا لە تەمەنی ۱۰ سالی تا ۱۲ سالی، بەھەمان شۆبە لە ئایینی ئیسلامدا بە پێگەبەستنی (البلوغ) لە قۆناغی مندالی دەردەچێت کە لە نزیک تەمەنی ۱۲ سالی دایە، بەلام بەپێی رێکەوتن نامە نەتەو یەكگرتووێهە کە لە سالی ۱۹۸۹ دەرووێ بۆ مافەکانی مندال، لە بەندی یەكەمدا ناماژە بەو دەکات بەوانە دەگوترێت مندال کە تەمەنیان لە خواروو ۱۸ سالیەو بێت، و کاتی مندالی یان قۆناغی مندالی ئەو کاتە یەكەم دایک و باوک بنجینەن لە ھاو بوونی مندالەکانیان، و پێگەیانندیان لەرووی ئەقڵی و لاشەیی و تەندروستی، هەر وھا قۆناغی مندالی لە مرقدا بە درێژترین قۆناغی مندالی دادەنرێت لە نێو زیندەوێهەکان کە ۱۲ یان ۱۸ سالی دەخایەنێت.

سێیەم: تەکنۆلۆژیا (Technology): "بریتیه له به کارخستنی زانست، به تايبەتی بۆ بابەتەکانی پێشەسازی و بازرگانی"، یاخود "بریتیه له به کارهێنانی زانیاری زانستی بۆ پەرەپێدانی مەکینەکان و تەکنیکیەکان لە کەرتی پێشەسازی".^۱ لە ئیستادا تەکنۆلۆژیا سەرچاوی زانیاریەکانە، و لە چەندین بواردا پەری پێدەرێت لەوانە: زانیاری و پەيوەندیەکان، کارکردن، گەیاندن، فێکردن، و پێشەسازی، بەلام ئەو بواری لەم توێژینەوێهەدا مەبەستە بریتیه له تەکنۆلۆژیا زانیاری و پەيوەندیەکان، کە تەواوی ئەو رینگ و بنجینە و ھەنگاوانە دەگرتەو لە کاتی پەيوەندی و بلۆکردنەوێهە زانیاریەکان، و لە ئیستادا دیارترینیان موبایل و کۆمپیوتەرە لە رووی بەکارهێنانەو، چونکە تیکەڵ بە زۆریە کایەکانی ژبان بوون.

چوارەم: مەبەستەکانی شەریعەت (مقاصد الشریعة): "بریتیه لهو نامانج و مەبەستەکانی کەوا شەریعەتی لە پیناودا دانراو بۆ بەدەست هێنانیان لەبەر بەرژەوێهە بێندەکان".^۲ یاخود بریتیه لهو نامانج و مەبەستە بالاییانە حوکمە شەریعەکانی لەسەر بنیاتنراو. لە دواي خوێندنەوێهەکی تەواو بۆ تەواوی دەقە شەریعەکان زانایان گەبێشتوون بەو ئەنجامە؛ مەبەستی سەرەکی حوکمە شەریعەکان بریتیه له

هینانی خێروخۆشی بۆ مرۆفەکان و لە بەرچاویگرتنی بەرژەوهەندیان و دورخستنەوهی خراپەییە لێیان لە دنیاو ناخیرەتدا^۸. تێروانیی مەقاسیدی بۆ بابەتە کۆمەڵایەتی و سەردەمیەکان لە ناستی روونکردنەوهی حوکمی شەری راناوەستیت، بەئکو تێروانییێکی دوورترمان پێدەبەخشیت بۆ تەواوی پەرسەکان، و لە مەودایەکی بەرفراوانتر و چاوی داهاوو دەروانیت بۆیان، ئەمەش دەمانگەییەنیت بە ئامانجە بالاکانی شەریعەتی ئیسلام، هەر بۆیەش ئەم دیدگایە هەلژێردراوە بۆ تاوتوێ کردنی ئەم بابەتە.

باسی دووهم: بونیادنانی خێزانیکی وشیار

لە کاتیکیدا کە خێزان پێکەینەر و گرینگترین پایە بونیادنانی کۆمەڵگاییت: بێگومان ناستی وشیاری و رووشنییری خێزانەکانی ناو هەر کۆمەڵگایەکی کاریگەری راستەوخۆیان دەبێت لەسەر تەواوی پەرسە نوێیەکانی ناو ئەو کۆمەڵگایە، و کاتیکی باسی روۆی خێزان دەکریت لە پڕۆسە پەرورەدەکردنی منداڵ لە هەر روانگەیکەوه بێت راستەوخۆ چاوه‌کەن دەروانە دایک بە پلە یەکەم، و باوک بە پلە دووهم. بۆ سەرکەوتنی ئەم پڕۆسە پێویستە چەند سەیفەتێک لە دوو بنچینەکەهێ خێزاندان هەبێت کە باوانە، لەوانە:

۱- تێگەیشتیوی بە داهاوو.

۲- توانای هەلگرتنی بەرپرسیاریتی.

زانراوە ئەم دوو سەیفەتە لە کەسێک بۆ کەسێکی تر جیاوازه بە هۆی هەندیک کارتیکەر لەوانە: ناستی خوێندەواری و رووشنییری، باری کۆمەڵایەتی و دەروونی، و ناستی تەمەن^۹.

بەدنیایەوه پڕۆسە بونیادنانی خێزانیکی وشیار بۆ پێگەیانندی منداڵ لە مامەڵەکردن لەگەڵ تەکنۆلۆژیادا وەک تەواوی پڕۆسە گرنگەکانی ژيان لە کوردستان کۆمەڵگایێک ناستەنگی لە پێشە بۆ سەرکەوتنی کە پێویست دەکات چارەسەر بکریت، بۆ نموونە:

کەم شارەزایی باوان: ئەو بەرەوپێش چوونە خێزایە کە روویدا لە تەکنۆلۆژیای سەردەم لە بواری پەییەندی و گواستنەوهی زانیاریەکان، و سەرھەڵدانی چەندین ئامێری زێرەکی پەییوەستکراو بە ئینتەرنێتەوه لە ماوهی کەمتر لە ۲۰ ساڵی رابردوو، و بەردەست بوونیان لە کوردستان لە کەمترین ماوهدا، ئەمە بوو هۆی ئەوهی باوان کەمترین تیکە ئیوونیان هەبێت لەگەڵ تەکنۆلۆژیای سەردەم؛ بەهۆی لاوازی ناستی خوێندەواری بەشیکیان، و هەندیکیان بەهۆی زۆری تەمەنیان، و ئەوانی تر بەهۆی کەمی پێویستیان بۆی. لە بەرامبەردا منداڵان هەر لە سەرھاتی تەمەنیانەوه ناوێتەتی ئەو جەھانە بوون بە بچە نامادەکاری پێشوخەت لە لایەن باوانەوه، لە راستیدا بەشیکێ زۆر لە باوان وەک میوان وان لە گۆرەپانی تەکنۆلۆژیادا، منداڵان خاوەن مائیل^{۱۰}.

بەکارھێنانی رێگا تەقلیدیەکان: ئەوهی لەمڕۆدا هەستی پێدەکریت شلەژانیکی زۆر ھەبە لە ناستی خێزان و کۆمەڵگە لە شێوازی مامەڵەکردن لەگەڵ شارستانییتی نوێی نێردراو کە لە هەموو لایەکەوه دادەبارێت بەسەر کۆمەڵگادا، کێشەکە سنووری شلەژانی تێپەڕاندووە بۆ نالاندن بە دەست ئەو گۆرانکاریە خێزانیە کە بەسەر کلتوویدا دیت^{۱۱}. یەکیک لە ھۆکارە سەرھەکیەکانی دەگەرێتەوه بۆ بەکارنەھێنانی رێگا نوێیەکانی پەرورەدەکردنی سەردەم، هەر بۆیەش زۆرجار منداڵان لەرێنمایی باوان دەردەچن: چونکە لەگەڵ ژبانی نیو تەکنۆلۆژیای سەردەم ناگونجییت. "دایکان و باوکان تەمنا بەوهی کە خۆیان بیینیوانە لەو ژینگەییە تێپیدا گەورە بوون، ناتوانن پەرورەدەییەکی باشی منداڵەکانیان بکەن، و ناچارن لەم بابەتەدا زۆر بخویننەوه و بگەرێن و وریایانە رەفتار بکەن"^{۱۲}.

کەمتەرخەمی لە ناست بەرپرسیاریتی: لە روژگاری ئەمڕۆدا تادیت ئەرک و بەرپرسیاریتی باوان زیاتر و قورستر دەبێت لە پرسی پەرورەدەکردن بەهۆی ئەو شەپۆلە گۆرانکاریانە کە تەکنۆلۆژیای لەگەڵ خۆیدا ھیناوتی، بەلام لە بەرامبەردا ھەست بەکەمتەرخەمیەکی زۆر دەکریت کە کاریگەریە نەرنیەکانی لە کۆمەڵگادا سەرپەڵداوە. روونە کە داهاوتویەکی باش لە واقعیتی خراپدا لە دایک نابێت.

رێگاکانی وشیارکردنەوهی خێزانەکان:

بۆ بابەتیکی وەھا ھەستیاری و گرینگ کە پێویستی ھەموو خێزانەکانە، وا دەخوازێت گشت ھەولەکان بخێنەکار بۆ پێگەیانندی خێزانیکی وشیار لە کۆمەڵگادا کە لە توانای داییت نەوہیەکی تەندروست پەرورەدە بکات بۆ ھەموو لایەنەکانی ژيان -بەتایبەتی لە بەکارھێنانی تەکنۆلۆژیای سەردەم- بۆ ئەم مەبەستەش چەندین لایەن دەتوانن روۆی خۆیان بگێرن لەوانە:

شارەزایی بەشی کۆمەڵناسی و مامۆستایانی ئایینی و شارەزایی بەشی تەکنۆلۆژیای: ھەموویان پێکەوه دەتوانن چەندین کۆر و سیمینار تاییبەت بەو باسەیان ھەبێت، ھەر وەھا خولی پێگەیانندی وەرزایی ھەبێت بۆ ئەوانی دەیانەوێت بچنە نیوژیانی خێزانی، و ئەوانەیی خێزانیان پێکەیناوە.

ناوەندەکانی راگەیانندن: بەهۆی کاریگەریە زۆر و بەھێزەکەهێ لەسەر کۆمەڵگا و خێزان ناوئاروا دەسەڵاتی چوارەم، ھەر بۆیە دەکریت روۆی رێگە بگێرن لەو پەرسەدا بە پێشکەش کردنی چەندین بەرنامەیی بەسوود.

لایه‌نی حکومی: هه‌ریه‌ک له وه‌زاره‌ته‌کانی رۆشنیبری و نه‌وقاف و کاروباری کۆمه‌لایه‌تی و گواستنه‌وه و گه‌یاندن: ده‌توانن رۆژی کارایان هه‌بێت له رۆشنیبرکردن و وشیار کردنه‌وه‌ی خێزانه‌کان.

باسی سییه‌م: پانتایی ته‌کنۆلۆژیا له نیو خێزان

ئه‌وه‌ی گرینگی ئەم پرسه‌ ده‌رده‌خات ئەو پانتاییه‌ به‌رفراوانه‌ی ته‌کنۆلۆژیا به‌ شێوه‌یه‌کی سامناک بانی کیشاوه‌ به‌سه‌ر خێزانه‌کاندا، به‌ شێوه‌یه‌ک زۆریه‌ی هه‌ره‌ زۆری ماله‌کان نامێرێکانه‌ ته‌له‌فزیۆن و سه‌ته‌لایت و ئینتەرنێت و کۆمپیوتەر و یاری ئه‌لیکترۆنی تێدا، جگه‌ له‌وه‌ی هه‌موو تاکه‌کانی ناو خێزانه‌که‌ نامێرێکی زیه‌کی تایبه‌ت به‌خۆیان هه‌یه‌، به‌ واتایه‌کی تر ده‌توانین بڵێین له‌ ئێستادا ته‌کنۆلۆژیا بووه‌ به‌ شێکی گرینگی ژبانی خێزانی.

چه‌ند هۆکارێک وایکردوه‌ پانتایی به‌کارهێنانی له‌لای منداڵان به‌رفراوانتر بێت، له‌وانه‌: لاسایی کردنه‌وه‌ی گه‌وره‌کان، کاتیکی منداڵ دایک و باوک و برا و خوشکه‌کانی ده‌بێت به‌درێژایی کات موبایلێان به‌ ده‌سته‌وه‌یه‌، ئە‌ی بۆی ئه‌ویش وانه‌بێت، ئە‌مه‌ هه‌ستی گرینگی‌دان به‌ ته‌کنۆلۆژیا زیاتر ده‌کات، هه‌روه‌ها هه‌بوونی چه‌ندین به‌رنامه‌ و یاری و فیدۆی تایبه‌ت به‌ منداڵان له‌لایه‌ک، و راکردن له‌ بێتاقه‌تی و کاتی زیاده‌ له‌لایه‌کی تره‌وه‌ وای لێده‌کات خوی زیاتر بدات به‌ نامێره‌ زیه‌که‌کان^{۱۳}، ئە‌مه‌ جگه‌ له‌وه‌ی دایکان زۆر جار خۆیان ده‌بنه‌ هاندهریان بۆ به‌کارهێنانی ته‌کنۆلۆژیا کاتیکی زیاتر، به‌بیانوی سه‌رقاڵ کردنیان.

ده‌رکه‌وتوه‌ ئه‌وه‌نده‌ی منداڵ گوێراگره‌ بۆ ته‌کنۆلۆژیا و زانیاری لێوه‌ده‌گرێت، ئه‌وه‌نده‌ هۆگری دایک و باوکی نیه‌، هه‌روه‌ها رێژه‌ی یه‌کگرتن و به‌ریه‌ککه‌وتن له‌گه‌ڵ ته‌کنۆلۆژیا زۆر زیاتره‌ له‌هی دایک و باوکی، چونکه‌ ته‌واوی کاته‌کانی باوان پر بوونه‌ته‌وه‌ و کاتی پێویستیان بۆ گرینگی‌دان به‌ منداڵه‌کان نه‌ماوه‌^{۱۴}.

ژماره‌ و رێژه‌ی به‌کارهێنانه‌ی ئینتەرنێت له جیهاندا:

به‌پێی نوێترین داتا که‌له‌ مانگی شه‌شی ۲۰۱۹ کراوه‌ ژماره‌ی به‌کارهێنانه‌ی ئینتەرنێت له‌ سه‌رتاسه‌ری جیهان (۴.۳۸۸) ملیار که‌سه‌ی تێپه‌راننده‌ که‌ ده‌کاته‌ 57%ی دانیشتوان، و رۆژانه‌ یه‌ک ملیۆن به‌کارهێنانه‌ زیاد ده‌بێت، به‌پێی هه‌مان راپۆرت له‌ عێراقدا ژماره‌که‌ ده‌گاته‌ (19.68) ملیۆن که‌سه‌ که‌ ده‌کاته‌ 49%ی دانیشتوانه‌. وه‌ نامازه‌ به‌ به‌کارهێنانه‌ی موبایل کراوه‌ که‌له‌ عێراقدا ژماره‌که‌ گه‌یشته‌وه‌ته‌ (۳۸.۲۲) ملیۆن که‌سه‌ که‌ ده‌کاته‌ 96%ی دانیشتوان^{۱۵}.

رێژه‌ی به‌کارهێنانه‌ی ئینتەرنێت له هه‌ریه‌ی کوردستان:

به‌پێی ئە‌و داتایانه‌ی که‌وا وه‌زاره‌تی گواستنه‌وه‌ و گه‌یاندن حکومه‌تی هه‌ریه‌ی کوردستان کۆی کردوه‌ته‌وه‌ له‌ کۆمپانیایه‌کی تایبه‌ت به‌و بواره‌ بۆ ساڵی 2019 که‌ تانیستا بڵاونه‌کراوه‌ته‌وه‌، رێژه‌ی ئه‌وانه‌ی که‌وا ئینتەرنێت به‌کارده‌هێنن له‌ رینگای موبایله‌وه‌ گه‌یشته‌وه‌ته‌ (۴.۳) ملیۆن که‌سه‌، ئە‌مه‌ش ئه‌وه‌ ده‌رده‌خات به‌شی زۆری دانیشتوان به‌کارهێنی ئینتەرنێت.

باسی چواره‌م: قه‌باره‌ی زیانه‌کانی ته‌کنۆلۆژیا و تێروانینی دروست بۆی

ته‌کنۆلۆژیا یه‌سه‌رده‌م به‌یه‌کێک له‌ گرینگترین داھێنانه‌کانی مرۆف داده‌نرێت له‌م سه‌رده‌مه‌دا، به‌تایبه‌تی ئینتەرنێت که‌ جیهانی کردوه‌ به‌ گوندیک بچوو، و رۆژانه‌ رێژه‌ی زۆر له‌ زانیاری و بڵاوه‌کراوه‌ی تیدا ئالوگۆر ده‌کری، بیگومان ته‌کنۆلۆژیای -هه‌رچه‌نده‌ له‌ بنچینه‌دا بۆ خزمه‌تی مرۆفایه‌تیه‌- وه‌ک هه‌ریه‌ک له‌کایه‌کانی تری ژبان هه‌ردوو لایه‌نی ئه‌رتی و نه‌رتی له‌ خۆ ده‌گرێت، هه‌ر بۆیه‌ش پێویسته‌ خێزان رۆژیکی کاریگه‌ر ببنێت له‌ په‌روه‌رده‌کردنی منداڵ له‌ مامه‌له‌کردن له‌گه‌ڵیدا، چونکه‌ "هیچ منداڵێک نیه‌ که‌ ده‌چێته‌ سه‌ر ئینتەرنێت به‌ته‌واوی سه‌لامه‌ت بێت له‌ زیانه‌کانی به‌کارهێنانی، به‌لام لاوازیترینیان زیاتر ده‌نالینێت به‌ده‌ست زیانه‌کانی"^{۱۶}.

قه‌باره‌ی زیانه‌کان:

له‌ راستیدا قه‌باره‌ی زیانه‌کان په‌یوه‌سته‌ به‌ ئاستی رۆشنیبری و په‌روه‌رده‌ی تاکه‌کانی نیو هه‌رکۆمه‌لگایه‌ک، ئه‌وه‌ی له‌ کوردستان هه‌ستی پێده‌کریت ئە‌و دوو ئاسته‌ له‌نیو خێزانه‌کان لاوازه‌. هه‌ر بۆیه‌ له‌به‌ر زۆربوونی کیشه‌کانی یاسای تایبه‌ له‌سه‌ر (قه‌ده‌غه‌کردنی خراب به‌کارهێنانی نامێره‌کانی په‌یوه‌ندی کردن)^{۱۷} له‌ هه‌ریه‌ی کوردستان ده‌رچوو، ئە‌گه‌ر به‌کورتی بمانه‌وێت تیشک بخه‌ینه‌سه‌ر زیانه‌کانی ته‌کنۆلۆژیا له‌سه‌ر منداڵ ئه‌وه‌ له‌م سێ لایه‌نه‌دا کورتی ده‌که‌ینه‌وه‌^{۱۸}:

یهکه م: لایه نی کۆمه لایه تی: له کاتیکیدا که منداڵان زۆریه ی کاته کانیان به دیار نامیره زیره که کان به سه ره ده بن، و هه ست و هۆشیان به درێژای کات لایه تی، بیگومان تووشی گۆشه گیری ده بن، و چه ز به تیکه ل بوون ناکه ن، هه تا له کاتی دانیشتنی خێزانی هه ریه که له ئەندامانی خێزان خۆیان سه رقائده که ن به موبایل یا خود ته ماشا کردنی ته له قزین، ئەمه ش ده بیته هۆی لاوازی بوونی په یوه ندی کۆمه لایه تی نیوانیان. دووهم: لایه نی رهوشی: نامیری زیره ک کاتیکی په یوه ست ده کړیت به ئەنته زینیت ده بیته جهانیکی به رفراون، که تیبیدا چه ندین ناوه رۆکی به درهوشتی تیدایه که منداڵ به ناسانی ده توانییت بینه ربییت، هه ر بۆیه ئەگه ر چاودێریه کی ورد و په روه ده یه کی باش نه بییت زۆر به خێزایی لایه نی رهوشتی منداڵه که داده رۆخیت.

سه یه م: لایه نی ته ندروستی: پرسی خوگرتی (الإدمان) منداڵان به نامیره زیره که کان یه کیکه له پرسی ترسناکه کان، که چه ندین زیانی هه یه، به تایبه تی له سه ره ته ندروستی، وه ک: لاوازی بوونی چا و تیکچوونی لایه نی ده روونی و به دخۆراکی و گۆشه گیری، و هه ندیچاره له وه ی.

به نامانجکردن و نه کردنی خێزانه کان:

زۆریک له خێزانه کان ده پرسن: ئایه ئەوه ی که دروستکراوه له نامیر و نامرازه کانی په یوه ندیکردن بیروباوه ر و کلتوریانی کردو ته نامانج؟، یا خود ئەمه شتیکه توشیان ده بییت وه ک تووشی که سانی تریش بووه، له راستیدا ئەوه ی ده بیندیت له ته کنۆلۆژیا له سه ره ئاسی جه ان دیارترین رووخساری به جهانی بوونه (العولمة)، هه رچه نده به جهانی بوون -وه ک زانراوه- دیارده یه کی ئابوو ریه، به لām کاتیکی له گه ل ته کنۆلۆژیا یه که ده گرن ره چاوی کلتوو ر ناکه ن، بۆیه مه رج نیه خێزانه کان به نامانج کرابن، به لām به دلنیاییه وه ره چاوی بیروباوه ر و کلتوریانی ناکات، هه ر بۆیه ش پیوستیان به لایه نی په روه ده یی هه یه^{۱۹}.

ته کنۆلۆژیا له روانگی مه قاسیدی شه ریه ت:

گه ر پروانیته مه قاسیدی قورئانی پیرو ز ده بینن "زۆریه ی مه قاسیده کانی فه رمانکردنه به به ده سه پینانی به رژه وه ندی و هۆکاره کانی، و ریگری کردن له خراپه کاری و هۆکاره کانی"^{۲۰}.

وه ک ناشکرایه له بنچینه دا ته کنۆلۆژیا له ئەنجامی پیوستیه کانی مرۆفایه تی هاته بوون و گه شه ی پیدرا له سه ده ی رابردو له دوا ی شۆرش ی پیشه سازی، دواتر توانا په ری زیاتری پیدریت و بیته سه رچاوه یی ئابوو ری به هیز بۆ ولاتانی پیشکه وتوو^{۲۱}، له ئیستادا له چه ندین بوادا خزمه تییکی گه وری مرۆفایه تی ده کات و چه ندین نامانجی بالا وه ده ست ده هیئت، له هه مان کاتدا به ته واوی تیکه ل به ژبانی هه موو تاکه کانی کۆمه لگا بووه، له گه ل ئەوه شدا چه ندین زیان و کیشه ی لاوه کی هه یه ئەگه ر به شیوه یه کی دروست مامه له ی له گه لدا نه کړیت.

له م روانگیه وه ده توانین بلی ته کنۆلۆژیا له بنچینه دا نامانجی خزمه تکردنه به کۆمه لگای مرۆفایه تی، که ئەمه ش به ته واوی یه که ده گرتیه وه له گه ل مه قاسیدی شه ریه ت، و ئەو کیشه و زیانانه ی که وا به هۆی خراپ به کاره یانی وه توشی تاکه کانی کۆمه لگا ده بییت -به تایبه تی منداڵ-، واجیبیی شه ری گه وره ده خاته ئەستۆی خێزان و لایه نه په یوه نداره کان؛ که ئەوه ی له توانایاندا هه یه بیکه ن بۆ که م کردنه وه ی شوینه واره نه رتیه کانی له دیدگای ئەو فه رمووده یی که پیغه مبه ر ﷺ ده فه رموویت: (هه مووتان به برسیارن، و هه مووتان پرسیار لیکراون له سه ره به برسیاریه که تان)^{۲۲}.

ته وهری دووهم: رۆی خێزان له پینگه یانندی منداڵ له جهانی ته کنۆلۆژیا دا

له م ته وهره دا باسی ناوه رۆکی توێژینه وه که ده کړیت، که چه ند رۆییک گرینگی خێزان ده گرتیه وه له ژبانی منداڵدا له نیو جهانی ته کنۆلۆژیا دا، و لیکدان هه وه یه کی مه قاسیدی بۆی:

باسی یه که م: ریکخستی کات

منداڵ هه ر له منداڵیه وه پیوستی به راهینانه له سه ره کۆمه له عاده تی باش بۆ ئەوه ی له هه موو قوناعه کانی ژبانی سه رکه وتوو بییت، له گرینگترینیان ریکخستی کاته کانی له کاتی تیکه لبوونی به دنیای ئاییا د و موبایل و ته له قزین پش چوونی بۆ قوتابخانه و دواتریش، چونکه ره نگه تیکه یشتن له گرینگی کاته کانی به ناسانی هه ستی پیننه کات، بۆیه واده خوازیت باوان به رده وام و نارامگرین له گه لیان، و په روه رده یان بکه ن له سه ره راگرتی هاوسه نگی له نیوان ئەره که کانیان، بۆ سه ره که وتی خێزانه کان له م پرۆسه یه ده توانن سوود له م رینمایانه وه رگرن، به ره چا وکردنی ناسی ته مه نی منداڵه کانیان^{۲۳}:

یه که م: کاتژمیریکی به دیاری بۆ بکړه: بۆ ئەوه ی له گرینگی کات تیبگات با به رده وام کاتژمیره که ی لاییت، په روه رده ی بکه له سه ره ئەو کاته ی بۆ دانراوه بۆ به کاره یانی هه ریه که له نامیره زیره که کان، و فیژی بکه هه موو شته کان (وه ک: کاتی خه وتن و هه ستان، نانخواردن، ئەره کی

قوتابخانه، یاریکردن، چوونه دهرهوه، به کارهینانی نامیره زیره که کان) کاتیان دیاری کراوه، بویه پیوست دهکات هه موویان له کاتی خۆیدا نه نجام بدریت.

دووهم: لیستی ئه رکه کان و پێشخستی گرینگترینیان: بۆ ئه وهی هاوسه نگی کاته کانی منداڵ رابگریت، رۆژانه پیوستی به لیستی ئه رکه کانی ده بێت، پاشان پۆلێنکردنی به پێی گرینگ ترینیان، تا به شپوهیه کی دروست تیکه ل به ته کنۆلۆژیا بێت.

سییه م: چالاکی جیاواز: هه ولبده مندا له که ته به شداری چالاکی جیاواز بکات، به مهش زیاتر په یوه سستی کاته کانی ده بێت، و کاتی که متر ده مینیت هه بۆ به کارهینانی زیاد له پیوستی ته کنۆلۆژیا.

چوارهم: نازادی له هه لێژاردن: توند مه به له گه ئی بۆ ئه وهی ههس به په ستان نه کات له کاتی به جیهینانی ئه رکه کانی، با هه میشه هه ست به وه بکات که ئه وه خۆیه تی به نازادانه له کاتی خۆیدا به ئه رکه کانی هه لده ستیت.

پینجه م: په وه رده ی هه ستینه کراو (لا شعوری): کردار و هه لسه که وهی باوان به شپوهیه کی هه ستینه کراو په وه رده ی مندا له کان ده کات، چونکه مندا ل له زۆریه ی ده فته ره کانیان لاسایی گه وه رکان ده که نه وه، بویه کاتیکی ده ته ویت کاتی مندا له که ته رنکبه خه یه، پیوست ده کات خۆت پێشتر کاته کانی خۆت رنکبه ستیت، بۆ ئه وهی بیته نمونه ی که سیکه ی پێشه وا بۆ مندا له کانت.

رنکبه سستی کات له ژیر رۆشنایی مه به سته کانی شه رعه ت:

له چه ندين نایه تدا خودای گه وه سویند به چه ندين کاتی جیاواز ده خوات، ئه مهش نیشاندهری گرینگ کاته بۆ ژانی مرؤف، و مه قسه دی کات به رجه سته ده کات بۆ به ده ست هینانی نامانجه کانی ژیان.

پینجه مبر ﷺ له سه ر گرینگ کاته کانی ژیان، و به رپر ساری ته له سه ر ده فه ره مویت: (هه موو که سیک له رۆژی دوا ی پر ساری ئه وه ی لیده کړیت که کاته کانی ته مه نی له چیدا سه رفکر ده) ^{۲۴}، و ئاماژی به ئه رکی باوان داوه که (باوان چاودیرن به سه ر خێزانه که یان، و به رپر ساری له سه ری) ^{۲۵}.

له م روانگه یه وه پیوسته باوان گرنگیه کی ته واو به رنکبه سستی کاتی مندا له کانیان بدن تا ته کنۆلۆژیا کاریگه ری نه یت له سه ر یان، بۆ ئه وه ی مه قاسیده بالاکانی شه رعه ت جیه جی بێت له پینگه یان دنی نه وه یه کی وشیار، که بتوانیت به شپوهیه کی دروست سوودمه ندییت له جیهانی ته کنۆلۆژیا دا.

"پیوست ده کات له سه ر که سی موسو لمان ئه گه ر بیه ویت به ره که ته بکه ویت ته نیو ته مه نی خۆی و خانه واده که ی ئه وه له سه ر ئه و سیستی ژانی رۆژانه یه پروات که له ئیسلامدایه" ^{۲۶}.

باسی دووهم: پینگه یان دنی و پاراستنی ته ندروستی

زیاد له پیوستی به کارهینانی ته کنۆلۆژیا گۆرنا کاری ریشه یی به سه ر لاشه و ته ندروستی مندا لندا هیناوه، به جۆریک چه ند کاتژمیریک به سه ر ده بات به دیار یه کی که له نامیره زیره که کان به بێ هیچ جووله یه کی لاشه یی، و زیانه ته ندروستی به کاتی زیاتر ده رده که وه کاتیک مندا له که ده گاته ناستی ئالوده بوون بوون له سه ری ^{۲۷}.

له ئیستادا ئه مه یه کی که له باسه گه رمه کان به هوی ده رکه وه تی چه ندين کیشه ی ته ندروستی وه ک: وشکبوون و لاوازی بوونی چاو، قه له و بوون، گۆشه گیری، مل و پشت ئیشه، له ده ستدانی ته رکیز، درهنگ قسه کردن، و چه ندين زانی دیکه ^{۲۸}.

له م قۆناغدا خێزان رۆی سه ره کی ده گپیت له په ره رده کردنی مندا ل له دوور بوون له زانی ته ندروستی ته کنۆلۆژیا، چونکه مندا ل له ژیر کاریگه ری و فه رمانی خێزاندایه، له ته واوی قۆناغه کان پیوستی به چاودیریه کی ورد هه یه له تیکه ل بوونی به ته کنۆلۆژیا.

چه ند رنماییه ک بۆ په ره رده ی ته ندروستی:

یه که م: کاتی به کارهینانی نامیره زیره که کان دیاری بکړیت، چونکه تا کاتژمیری به کارهینان و ته ماشا کردن که متر بێت زانی ته ندروستی که متر ده بێت، به تابه تی له شه ودا کاتی نوستن به هیچ شپوهیه ک به کاری نه هیند ریت.

دووهم: شپوازی دانیشتن له کاتی به کارهینانی ته کنۆلۆژیا و ته ماشا کردن ته له قزبون رنکبه خرت، به شپوهیه ک بێت زانی ته ندروستی بۆ سه ر ئه نده نامه کانی لاشه نه بێت، و هه ولبدریت که مترین کات مندا ل موبایل به کارهینان له بهر بچووی شاشه که ی که زیاتر چاو ماندوو ده کات.

سپهه: زیادکردنی چالاکى لاشه يى جۇراوجۇر بەھاوبەشى پىكردى ئەندامانى خېزان ياخود ھاوړپىكانى، بۇ ئەوھى لە ژىنگە ي مادىي بىتە دەروھ بۇ ژىنگە ي كۆمە لايەتى، كە تىيدا لاشە و بىروھوشى كارا دەبىت.

چوارەم: پەروەدە ي ھەسپىنە كراو (لا شعورى): مندا لىن بە شىوھە ي كى راستە وخۇ لە ژىر كارىگە رى ژىنگە ي كۆمە لايەتى دەور ووبە رى دا يە، كاتىك دا يك و باوك و خوشك و براكانى دەبىنەت بە شىوھە ي كى تەندرووست ئامپرە زىرەكە كان بە كاردەھىنن و مامە لى لە گە لدا دەكەن، ئەمە لە خودى خۇيدا بە شىوھە ي كى ھەسپىنە كراو پەروەدە ي ئەو مندا لى دەكات.

تېروانىنىكى مەقاسىدى بۇ تەندرووستى مندا لى:

"زۇرى ئەو دەقەنە ي كە لە قوئان و فەرموودە كان ھاتوون سەبارەت بە تەندرووستى و چارەسەر، نىشان دەرى گرىنگى ئەو لايەنە يە بۇ ژىبانى كەسى موسولمان"^{۲۹}، و ھەر شتىك بىتە ھۇ تىكدانى لايەنى تەندرووستى قەدەغە كراو، ە پىغەمبە رىش ﷺ ئامازە ي بەو دەاوە كە (دوو نىعمەت ھە يە كە زۇرىك لە خە لىكى سوودمەند نىن لى؛ ئەو يىش تەندرووستى و كاتى بە تالە)^{۳۰}.

ئەم گرىنگە ي زۇرى نىسلام بە پاراستى تەندرووستى بىگومان بە پەلە ي كە م مندا لىن دەگرىتەو، ئەمەش بۇ بەرجەستە كرىنى ئامانجە بالاكانى شەرىعەت لە پىگە يىشتى نەوھە ي كى تەندرووست و لەش ساغ لە نىو كۆمە لگادا، نەك نەوھە ي ك لە سەرەتاي تەمەنىدا بە دەست نەخۇشەو بە نالنىت.

بىگومان ئەم بەرپىسارىتە بە ئاستى ي كە م خېزان دەگرىتەو، چونكە يەكە م وىستگە ي ژىبانى مندا لى.

باسى سىيەم: پىكردەنەوھى بۇشايى ھزرى و رەوشتى و كۆمە لايەتى مندا لى

مندا لىن ھەر لە سەرەتاي تەمەنىانەو سى لايەنى گرىنگ گەشە دەكات لە گە لىان، كە بە شىكى گەورە ي داھاتوويان پەيوەست دەبىت پىيەوھ؛ ئەو يىش لايەنى ھزرى، و رەوشتى، و كۆمە لايەتە يە. لە ئىستادا ھەر بۇشايەك دروست بىت لەو سىلايەنە دا بەھۇ كەمتەرخەمى خېزان؛ ئەو بە دلنىايەوھە تەكنۇلۇژيا بۇيانى پردەكاتەو، جا بە شىوھە ي كى باشبىت يان خراب.

ھەستىارى ھەرىك لە م سى لايەنە:

لايەنى ھزرى (Ideology)^{۳۱}: بەھۇ چالاکى زۇر مندا لىن لە نىو جەھانى ئەنتەرنىت و پىگە كۆمە لايەتە كان لە سەرەتاي ھەرزەكارى؛ ئاشنادەبن بەچەندىن ئايدۇلۇجىاي جىاوازى نامۇ، وەك: بىرى توندپەوى، و بىرى ئىلحادى. ئەمەش كارىگە رى نەرتى راستە وخۇ دەبىت لە سەر ئاسايشى نەتەوھى، و بنەما ئانىيە كان. ھەروەك چۇن لەم چەند سالى رابردو بىنرا بە سەدان ھەرزەكار چوونە رىزى گروپە چەكدار و توندپەوھە كان لە رىنگا ئەنتەرنىتەوھ.

لايەنى رەوشتى^{۳۲}: رەنگە كارىگە رى نەرتىيە كانى تەكنۇلۇژيا لە سەر رەوشتى ھەرزەكاران لە دىارتىرى دىاردە خراپە كانى بىت، چوونكە ھەرزەكاران بە بەردەوامى ئامانجى پىگە و گروپە نارەوشتە كان بوون، ئەمەش رايان دەكىشىتە نىو چەندىن كارى نەشىاوى دوور لە رەوشتى كۆمە لگا. لايەنى كۆمە لايەتى^{۳۳}: لە كاتى دروستبوونى ھەركە لىنىكى كۆمە لايەتى لە لاي مندا لى و ھەرزەكاران؛ ئەو بە دلنىايەوھە بە جەھانى بوونى كۆمە لايەتى (العولمة الاجتماعية) بۇيانى پردەكاتەو، كە لە ترسناكتىرى جۇرەكانى بە جەھانى بوونە، چونكە كەسە كان بە ئارەزوى خۇيان دەچنە ناويەوھ، بە بىن ھەست پىكرىدىن كارىان تىدەكات، ئەمەش دەبىتە ھۇ سەرھە لدانى چەندىن دىاردە ي نامۇ كۆمە لايەتى.

رۇنى خېزان لە پىكردەنەوھى ئەم سى لايەنە دا:

يەكە م: بەھىز كرىنى پەيوەندى خېزانى^{۳۴}: تا زياتر باوان لە نەوھە كانىان نرىكتىرىن، و بەشى پىويست لە خۇشەويستى و گرىنگى پىدان بىخەش بە نەوھە كانىان، پەيوەندى نىوانىان بەھىزتر دەبىت، و پىويستىيان بۇ لايەنە كانى ھزرى و رەوشتى و كۆمە لايەتى پىرتدەكاتەو.

دووم: خۇ رۇشنىركرىنى باوان^{۳۵}: تا ئاستى رۇشنىرى و شارەزا ي باوان بەرزىت لە ھەر سى لايەنە كە، باشتر پىويستى نەوھە كانىان پردەكەنەو، چونكە (فاقد الشيء لا يعطيه) كە سىك شتىكى نەبىت ناي بە خىشت.

سىيەم: پەروەدە ي ئايىنى^{۳۶}: پەروەدە ي كى جوانى ئايىنى مندا لىن بە پارزەرى سەلامەتى رەوشتىان دادەنرپت، و دەبىتە ئەو چوارچىوھە ي كە رپەوى ژىبانىان رىكدەخات.

تېروانىنىكى مەقاسىدى بۇ گرىنگى ئەو سى لايەنە:

"له مهقاسیده گشتیهکانی ناردنی پیغمهبران؛ بریتیه له فێکردن و رێنمونی کردن و پاککردنهوهی خه‌لکی" ^{٣٧}، به‌دنیاییهوه خودا منه‌تی نا به‌سه‌ر باوه‌رداران، هه‌ر له‌خۆیان په‌یامبه‌ریکی بۆ ناردن، که‌ ئایه‌ته‌کانی خویان به‌سه‌ردا ده‌خوینێته‌وه، و دڵ و ده‌رونیشیان له‌ ئاکاره‌ خراپه‌کان پاک ده‌کاته‌وه، و فێری قورئان و حیکمه‌تیان ده‌کات، بێشک به‌ره‌له‌هاتی سه‌رلێشێواو بوون. وه‌ پیغمه‌مبه‌ر ﷺ ده‌فه‌رموویت: (إنما بعثت لأتمم صالح الأُخلاق) ^{٣٨} واته‌: من نێرداوم بۆ ته‌واوکردنی باشتیری ره‌وشته‌کان.

بێگومان سه‌لامه‌تی مندال له‌ روی هه‌زری و ره‌وشتی و کۆمه‌لایه‌تی له‌ مه‌قاسیده‌ بالاکانی شه‌ریعه‌ته‌، بۆ ئه‌وه‌ی نه‌وه‌یه‌کی خاوه‌ن بیروباوهر به‌هێز و ره‌وشته‌ به‌رز و پارێزهری به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له‌ نیو کۆمه‌لگادا په‌روه‌رده‌ ببێت، جا به‌ناسی یه‌که‌م خێزان له‌م ئه‌رکه‌ به‌رپرسیاره‌، و پێوسته‌ لێنه‌گه‌رێت هه‌یج بۆ شاییه‌ک دروست ببێت له‌و لایه‌نانه‌، بۆ ئه‌وه‌ی نه‌وه‌کانیان نه‌بێته‌ نیچیری پێگه‌ و گروپه‌ ئه‌لیکترۆنییه‌کان.

باسی چواره‌م: پێگه‌یاندن و چاودێریکردن له‌سه‌ر به‌کارهێنانی ئامێره‌کانی ته‌کنۆلۆژیا

له‌ ئێستادا ته‌کنۆلۆژیا بوته‌ به‌شێکی جیانه‌کراوه‌ له‌ ژبانی ته‌واوی خه‌لکی، به‌تایبه‌ت نه‌وه‌ی نوێ؛ که‌ له‌سه‌ره‌تای ته‌مه‌نیانه‌وه‌ تێکه‌ڵ به‌و جیهانه‌ ده‌بن، و به‌شێک له‌ داهاوتوویان په‌یوه‌ست ده‌بێت به‌ ناسی زیه‌کی و شه‌ره‌زاییان له‌و ئامێرانه‌، لێزه‌دا گرینگی رۆتی خێزان ده‌رده‌که‌وێت له‌لایه‌ک له‌رووی پێگه‌یاندنه‌وه‌ بۆ ئه‌وه‌ی نه‌وه‌کانیان بپه‌ش نه‌بن له‌سه‌وه‌ده‌کانی، و له‌ کۆمه‌لگای ده‌روبه‌ریان دانه‌برێن، و له‌لایه‌کی تر له‌رووی چاودێری کردنی و پاراستنیانه‌وه‌ بۆ نه‌وه‌ی دوور بن له‌ زیانه‌کانی.

لێزه‌دا به‌ بوختی باسی گرینگی نه‌و ئامێرانه‌ ده‌که‌ین، له‌گه‌ڵ شێوازی پێگه‌یاندن و چاودێری کردنی مندال له‌کاتی به‌کارهێنانه‌دا:

گرینگی نه‌و ئامێره‌کان:

موبایل و ئایپاد له‌ ئێستادا له‌هه‌موو ئامێره‌کانی تر خێراتر تێکه‌ڵ به‌ ژبانی مندال ده‌بێت، له‌به‌ر ناسانی به‌کارهێنانی و گواسته‌نه‌وه‌ و په‌یوه‌ندی کردن و به‌سه‌نه‌وه‌ی به‌ ئینته‌رنێت، و هه‌بوونی ده‌یان به‌رنامه‌ی مندال به‌تایبه‌ت یاریه‌ ئه‌لیکترۆنییه‌کان ^{٣٩}. دواتر ته‌له‌فزیۆن که‌له‌ زۆریک له‌ ماله‌کان زیاتر له‌ دانه‌به‌ک بوونی هه‌یه‌، و زۆریه‌ی کاته‌کان له‌کاردایه‌، ئه‌مه‌ش وای کردوه‌ مندال خوی پێوه‌ بگرن، و کاتیکی زۆر به‌دیاریه‌وه‌ دابنیشن ^{٤٠}. پاشان یاریه‌ ئه‌لیکترۆنییه‌کان به‌شێک له‌ ژبانیان داگیر ده‌کات به‌هۆی ئه‌و چێژه‌ی له‌ کاتی یاریکردن به‌ده‌ستی ده‌هێن. له‌هه‌مان کاتدا ئینته‌رنێت رۆژیکی کارای ده‌بێت کاتیکی هه‌ریه‌ک له‌ ئامێره‌کان ده‌به‌سه‌رتێت پێیه‌وه‌، و هه‌زی به‌کارهێنانی له‌ لایان زیاد ده‌کات. به‌لام کۆمپیوته‌ره‌ دره‌نگتر تێکه‌ڵ به‌ ژبانیان ده‌بێت له‌به‌ر که‌می پێوستیان بۆ.

شێوازی پێگه‌یاندن:

له‌ راسپاردنه‌کانی (نه‌کادیمیای ئه‌مریکی بۆ پزیشکی مندال APP) ^{٤١} سه‌باره‌ت به‌ به‌کارهێنانی میدیا به‌هه‌موو جوهره‌کانی له‌لایه‌ن مندالانه‌وه‌، چه‌ند ئامۆژگاریه‌کی گرینگی هاتوه‌وه‌ که‌ رۆتی په‌روه‌رده‌یی خێزان ده‌خاته‌ روو که‌ ئه‌مانه‌ن:

یه‌که‌م: مندالانی ته‌مه‌ن خوار ١٨ مانگ به‌دووربگیرێن له‌ شاشه‌ی میدیا، و نه‌وانه‌ی ته‌مه‌نیان له‌نیوان 18-24 مانگیدا به‌ پێوسته‌ له‌سه‌ر ئه‌و باوانه‌ی رێگه‌ به‌ مندالانه‌کانیان ده‌ده‌ن به‌ ته‌ماشاکردن؛ به‌رنامه‌ی کوالیته‌ی به‌رز هه‌لپۆتر بۆیان، و له‌گه‌ڵیان دابنیشن بۆ ئه‌وه‌ی هاوکاران بن له‌ تێگه‌یشتن له‌وه‌ی که‌ ده‌بێن.

دووه‌م: ئه‌و مندالانه‌ی ته‌مه‌نیان له‌ نیوان ٢-٥ سالیایه‌، کاتی به‌کارهێنانی شاشه‌یان بۆ دیاری بکریته‌ که‌له‌ کاتزێریک زیاتر نه‌بێت بۆ به‌رنامه‌ی کوالیته‌ی به‌رز، هاوکات وایپێوست ده‌کات له‌سه‌ر باوان هاوبه‌شی بکه‌ن له‌گه‌ڵیاندا له‌ جێبه‌جێ کردنی ئه‌وه‌ی که‌ ده‌بێن له‌سه‌ی جیهانی ده‌رووبه‌ریان.

سێیه‌م: بۆ مندالانی ته‌مه‌ن سه‌روو ٦ سالی، پێوسته‌ باوان سنوورێکی دیاریکراو و جێگیر دابنێن بۆیان له‌سه‌ر ئه‌وه‌کاته‌ی که‌وا به‌سه‌ری ده‌به‌ن له‌ به‌کارهێنانی جوهره‌کانی میدیا، له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا دنیابینه‌وه‌ له‌وه‌ی ئه‌و ئامێرانه‌ جێگای خه‌وی پێوست، و چالاکێ لاشه‌یی، و ئه‌و هه‌لسوکه‌وتانه‌ ناگرێته‌وه‌ که‌ پێوسته‌ بۆ ته‌ندروستی لاشه‌.

چواره‌م: چه‌ند کاتیکی دوور له‌ میدیا ته‌رخان بکه‌ بۆیان، وه‌ک خوانی ئیواره‌، شوپۆری کردن، له‌ هه‌مان کاتدا له‌ ماله‌وه‌ش، وه‌ک: له‌ ژووری نوستن.

پنجه‌م: سوودمه‌ند ببه‌ له‌ په‌یوه‌ندی به‌رده‌وام له‌گه‌ڵیان به‌ باسکردنی هاوئیشتیما نیبوون و پارێزراویبوون له‌ به‌کارهێنانی ئینته‌رنێت؛ و له‌ناو ئه‌وه‌شدا باسی شێوازی مامه‌له‌کردن له‌گه‌ڵ یه‌کدا به‌رێزه‌وه‌ بکه‌ له‌ رێگای ئینته‌رنێت و ده‌ره‌وه‌ی ئینته‌رنێت.

چاودپیری کردن له کاتی به کارهیناندا:

ئامانج له پڕۆسە ی چاودپیری باوان له سەر مندالەکانیان له کاتی به کارهینانی هەریەک له ئامێرەکان، و به تاییبەتی کاتێت پەيوەست دەکرین به ئینتەرنێت-چونکە ئاسۆی گەیشتن به پەيوەندی و زانیاریەکان به تاییبەت وێنە و فیدۆ و پیگە ئەلیکترۆنیەکان به فراروانتر دەکات- بریتیه له دۆنیابوون له وهی که مندالەکان له شوپنهواری نهرتی تهکنۆلۆژیا پارێزران و به شیوهیهکی دروست به کاری دهین.

چه ند رینماییهک^{۴۲}:

پێویسته باوان شارەزایی پێویست پهیدا بکەن له سەر تهکنۆلۆژیا، تا شیوازهکانی چاودپیری کردن جیبه جی بکەن له سەر ئامپری مندالەکانیان، له ئیستادا به شیکی زۆری ئامپره زیره کهکان و بهرنامهکان به شی تاییبەت به مندالانی تیدایه، که ئەمەش هاوکارێکی باشی باوان دهییت بۆ پڕۆسە ی چاودپیری کردن، به شیوهیهک که دهتوانییت چاودپیری تهواوی چالاکیهکانی بکات له سەر ئینتەرنێت، له گهڵ ئەوهشدا پێویست دهکات دانیشتی خێزانی ئەنجام بدەن له سەر جوان به کارهینانی و خواراستن له زیانهکان تهکنۆلۆژیا، و په یوهندی دۆستانه دروست بکەن له گهڵ مندالەکانیان تا له نزیکهوه ئاگه داری ئەو کیشانه بین که له رینگای ئینتەرنێت توشیان دهییت.

له گهڵ ئەوهشدا دهییت خێزانهکان له وه تیبگه ن پڕۆسە ی چاودپیری کردن به بۆ پهره ده کردنیکی دروست ئامانجی خوێ ناپیکیت، چونکه ناتواند ریت له هه موو کاتهکان چاودپیری تهواوی مندالان بکریت -به تاییبەت کاتیک له دهره وهی مأل دهین له قوتابخانه و له گهڵ هاو رینگانیا،- دواتر ئەو مندالانه گه وره دهین و سه ره به خوێ زیاتر وه رده گرن.

لیکدانه وهی مه قاسدی بۆ ئەم باسه:

"به رزترین مه قسه دی قورئانی پیرۆز بریتیه له باشکردنی تاک و کۆمه ل و ئاوه دانکردنه وه"^{۴۳}، هەر له م روانگه یه وه خودا فه رمان به باوان دهکات خانه واده که یان بپارێزن له هەر رینگایهک که بیان گه یه نیته ئەنجامیکی خراب.

وه زانیایان فه رموو یانه (للو سائل حکم المقاصد)^{۴۴} رینگاکان هه مان حوکمی ئامانجه کانیا هه یه، واته هەر رینگایهک بتگه یه نیته ئامانجیکی باش و پێویست، ئەوه ئەو رینگایه گرتنه به ری پێویسته، و به پێچه وانه یه وه. هەر بۆیه شه رعه ن پێویسته خێزانهکان تهواوی ئەو رینگایانه بگرنه به ر، که دهیته هۆی پاراستی نه وه کانیا ن له زیا نی ئامپره کانی تهکنۆلۆژیا، و په روه رده کردنیا ن بۆ ئەوهی له لایهک سوودمه ندین له و ئامپرا نه و بتوانن داهاتوویکی گه شیا ن هه ییت تیدا، و له لایهکی تر نه بنه قوربانی زیانه کانی.

ده رنه نجام:

- ۱- هه بوونی چه ندين رینگه له به رده م بوونیا دنانی خێزانیکی وشیا ره له نێو کۆمه لگای کوردی.
- ۲- له ئیستادا ته کنۆلۆژیا پانتاییه کی گه وره پیکدینیت له زیا نی خێزانه کان، وه رێژه ی زۆری دانیشتوانی کوردستان به کارهینهری ئینتەرنیت.
- ۳- له و روه وهی که ته کنۆلۆژیا ئامانج تیدا خزنه تکرده به مرؤفا یه تی به ته واوی یه کده گرتته وه له گه ل مه قاسیدی شه ریه ت.
- ۴- خێزان رۆ لئیکای کارای هه یه له په روه رده کردن و پیگه یان دنی نه وه کانی داهاتوو.

راسپاردنه کان:

- ۱- کردنه وهی خو لی وشیا ری ورؤشنبیری بۆ خێزانه کان.
- ۲- هاو کاری کردنی خێزان بۆ سه رکه وتی له م پڕۆسه یه دا، له لایه ن ناوه ندانه کانی خویندن و راگه یان دنه کان و وه زا ره ته کان حکومه ت.
- ۳- ئەنجامدانی کۆنفرانسی تاییبەت له سەر (مندال له جیهانی ته کنۆلۆژیدا).

لیستی سه رچاوه کان:

سه رچاوه کوردیه کان:

۱. أحمد کاکه محمود، ته فسیری راما ن، چاپی یه که م، نه شری ئیحسا ن، ته ران-ئیران، ۲۰۰۷.
۲. خالید ئیتروغو ل، په روه رده ی مندال له نێو خێزان و قوتابخانه دا، وه رگێرانی: په یام عوسما ن، چاپی دووهم، ناوه ندی راگه یان دنی ئارا، سلیمانی- کوردستان، ۲۰۱۸.
۳. رۆژ عه بدو لئلا شه ریف، محمه د عه بدو لئلا که لاری، ته له فزیۆن و که سایه تی مندال، چاپی یه که م، به رپۆه به رایه تی گشتی چاودپیری و گه شه پیدانی کۆمه لایه تی، هه ولێر- کوردستان، ۲۰۱۴.

٤. يوسف عوسمان حه مه د، پهروه رده كردنى مندال، گفتوگۆ و ناماده كردن: نارى ناغۆك، چاپى يه كه م، چاپخانه ي چوارچرا، سلیمانى-كوردستان.

سه رچاوه عه ره بيه كان:

١. إبراهيم بن موسى الشاطبي، الوافقات، تحقيق: أبو عبيدة مشهور بن حسن، الطبعة الأولى، دار ابن عفان، الخبر-السعودية، ١٩٩٧.
٢. أحمد الريسوني، الفكر المقاصدي قواعده وفوائده، الطبعة الثالثة، دار الكلمة، القاهرة-مصر، ٢٠١٤.
٣. أحمد الريسوني، نظرية المقاصد عند الإمام الشاطبي، الطبعة الرابعة المعهد العالمي للفكر الإسلامي، فيرجينيا-أمريكا، ١٩٩٥.
٤. أحمد زكي بدوي، معجم مصطلحات العلوم الاجتماع، مكتبة لبنان، بيروت-لبنان، ١٩٨٢.
٥. جاد سعادة، سلامة الأطفال على الإنترنت، المركز التربوي للبحوث والإنما، ص١٤-١٩ <https://crdp.org>
٦. عبد الكريم بكار، أولادنا ووسائل التواصل الاجتماعي، الطبعة الأولى، دار وجوه، الرياض-السعودية، ٢٠١٧.
٧. عبد الكريم بكار، مسار الأسرة، الطبعة الرابعة، دار السلام، القاهرة-مصر، ٢٠١٧.
٨. عبدالرحمن بن حسن، أمين بن عبدالله، عناية الإسلام بصحة الإنسان، الطبعة الأولى، شبكة الألوكة، ٢٠١٩.
٩. عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام، قواعد الأحكام في مصالح الأنام، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة-مصر، ١٩٩١.
١٠. على القائي، تربية الطفل دينيا وأخلاقيا، الطبعة الأولى، مكتبة فخرأوي، المنامة-البحرين، ١٩٩٥.
١١. قسماص صبرينة ومعطاوي موسى، تأثير الهاتف الذكي على الاتصال الأسري، رسالة ماجستير في جامعة الجبالي بونعامة، ٢٠١٨.
١٢. محمد الطاهر ابن عاشور، التحرير والتنوير، الدار التونسية، تونس، ١٩٨٤.
١٣. محمد بن إسماعيل البخاري، الجامع الصحيح المختصر، تحقيق: مصطفى ديب البغا، الطبعة الثالثة، دار ابن كثير، اليمامة-بيروت.
١٤. محمد بن علي الشوكاني، فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، الطبعة الأولى، دار ابن كثير، دمشق-سوريا، ١٤١٤هـ.
١٥. محمد بن عيسى الترمذي، سنن الترمذي، تحقيق: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي، بيروت-لبنان، ١٩٩٨.
١٦. محمد عاطف غيث، قاموس علم الاجتماع، دار المعرفة الجامعية، إسكندرية-مصر، ١٩٩٠.
١٧. مركز الدراسات الاستراتيجية، أثر معطيات ومظاهر مجتمع المعرفة على الطفل صحيا واجتماعيا ونفسيا، جامعة الملك عبد العزيز، الرياض-السعودية، ٢٠١٢.
١٨. مكتب الأمم المتحدة المعني بالمخدرات والجريمة، دليل بشأن الأطفال الذين تجندهم وتستغلهم الجماعات الإرهابية والجماعات المتطرفة العنيفة: دور نظام العدالة، مكتب الأمم المتحدة، فينينا-النمسا، ٢٠١٨.
١٩. نجلا عبدالرحمن، العولمة وأثرها على التنشئة الاجتماعية، مقالة منشورة في مجلة Route Educational and Social Science Journal، عدد ٦، ٢٠١٨.
٢٠. هدى محمود الناشف، الأسرة وتربية الطفل، الطبعة الثانية، دار المسيرة، عمان-الأردن، ٢٠١١.
٢١. يوسف القرضاوي، الوقت في حياة المسلم، الطبعة الخامسة، مؤسسة الرسالة، بيروت-سوريا، ١٩٩١.
٢٢. يونيسف لكل طفل، ملخص الأطفال في العالم الرقمي، شعبة الاتصال التابعة لليونسف، ٢٠١٧.

پيگه نه لكترونيه كان:

١. آلاء ماضي، بحث عن الأجهزة الذكية وأنواعها، موقع الموسوعة العربية الشاملة: <https://www.mosoah.com>
 ٢. أيمن حسان، دور مواقع التواصل الاجتماعي في نشر الفكر المتطرف، موقع المركز الأوروبي: <https://www.europarabct.com>
 ٣. فاطمة البريكي، بناء الأسرة..بناء المجتمع، موقع البيان: <https://www.albayan.ae/opinions/2005-10-06-1.105125>
 ٤. موقع (يونيسف لكل طفل): https://www.unicef.org/arabic/crc/files/crc_arabic.pdf
 ٥. هالة أحمد أثير التكنولوجيا في الصحة وحلول وقائية هامة موقع موقع سيدتي: <https://www.sayidaty.net>
 ٦. وئيسايق وهزاره تي ناو: <http://www.moi.gov.krd>
 7. american heritage dictionary: <https://ahdictionary.com/word/search.html?q=technology>
 8. APP: American Academy of Pediatrics Announces New Recommendations for Children's Media Use: <https://www.aap.org>
- ١٩-2019 <https://wearesocial.com/blog/2019/01/digital-2019> ئينگلز يمكان:
1. Collin, simon (2007): Dictionary of Science and Technology, global-internet-use-accelerates
 2. Look: Jim Fruchterman, (2004): Technology benefiting humanity. Ubiquity website: <https://ubiquity.acm.org/article.cfm?id=985620>

سدر چاوه

1. London.

Daniel Kardefelt-Winther, (2017): How does the time children spend using digital technology impact their mental well-being, social relationships and physical activity? An Evidence-Focused literature review. UNICEF Office of Research – Innocenti, Florence

پهراوتزه كان:

-
- ^١ محمد عاطف غيث، قاموس علم الاجتماع، دار المعرفة الجامعية، إسكندرية-مصر، ١٩٩٠، ص ١٧٦.
 - ^٢ بروانه: هدى محمود الناشف، الأسرة وتربية الطفل، الطبعة الثانية، دار المسيرة، عمان-الأردن، ٢٠١١، ص ١٣
 - ^٣ أحمد زكي بدوي، معجم مصطلحات العلوم الاجتماع، مكتبة لبنان، بيروت-لبنان، ١٩٨٢، ص ٥٨.
 - ^٤ بروانه: موقع (يونيسف لكل طفل): https://www.unicef.org/arabic/crc/files/crc_arabic.pdf شوهد بتاريخ ١-٩-٢٠١٩.
 - ^٥ american heritage dictionary: <https://ahdictionary.com/word/search.html?q=technology> seen on 2-9-2019.
 - ^٦ Collin, simon (2007): Dictionary of Science and Technology, London, p598.
 - ^٧ أحمد الريسوني، نظرية المقاصد عند الإمام الشاطبي، الطبعة الرابعة المعهد العالمي للفكر الإسلامي، فيرجينيا-أمريكا، ١٩٩٥، ص ١٩.
 - محمد الطاهر ابن عاشور، التحرير والتنوير، الدار التونسية، تونس، ١٩٨٤،
 - ^٨ بروانه: عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام، قواعد الأحكام في مصالح الأنام، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة-مصر، ١٩٩١، ج ٢، ص ١٨٩. إبراهيم بن موسى الشاطبي، الواقفات، تحقيق: أبو عبيدة مشهور بن حسن، الطبعة الأولى، دار ابن عفان، الخبر-السعودية، ١٩٩٧، ج ٢، ص ٩.
 - ^٩ بروانه: فاطمة البريكي، بناء الأسرة..بناء المجتمع، (٦-١٠-٢٠٠٥) موقع البيان: <https://www.albayan.ae/opinions/2005-10-06-1.105125> شوهد بتاريخ ٣-٩-٢٠١٩.

- ¹⁰ بروانه: عبد الكريم بكار، أولادنا ووسائل التواصل الاجتماعي، الطبعة الأولى، داروجوه، الرياض-السعودية، ٢٠١٧، ص٧٤.
- ¹¹ بروانه: عبد الكريم بكار، مسار الأسرة، الطبعة الرابعة، دارالسلام، القاهرة-مصر، ٢٠١٧، ص٦.
- ¹² خالد نيتوغرول، پهروهدهی مندال له نیو خیزان و قوتابخانه دا، وهرگپړانی: په یام عوسمان، چاپی دووهم، ناوهندی راگه یاندنی ثارا، سلیمانی-کوردستان، ٢٠١٨، پ٦.
- ¹³ بروانه: عبد الكريم بكار، أولادنا ووسائل التواصل الاجتماعي، ص١١.
- ¹⁴ يوسف عوسمان حه مه د، پهروهده کردنی مندال، گفتوگۆ و ناماده کردن: ناری ناغۆک، چاپی یه که م، چاپخانه ی چوارچرا، سلیمانی-کوردستان، ٢٠١٩، پ٥٧.
- ¹⁵ <https://wearesocial.com/blog/2019/01/digital-2019-global-internet-use-accelerates> seen on 7-9-2019.
- ¹⁶ یونیسف لكل طفل، ملخص الأطفال في عالم الرقمي، شعبة الاتصال التابعة لليونيسف، ٢٠١٧، ص٢١.
- ¹⁷ بروانه: ویسایقی وهزاره تی ناو: <http://www.moi.gov.krd> ته ماشاکراوه له 2-9-2019.
- ¹⁸ بروانه: رۆژ عه بدوئلا شه ریف، محه مه د عه بدوئلا که لاری، ته له فزیون و که سایه تی مندال، چاپی یه که م، به رنوه به رایه تی گشتی چاودیژی و گه شه پیدانی کۆمه لایه تی، هه ولیژ-کوردستان، ٢٠١٤، پ٢٦ و ١٢٦. و جاد سعاده، سلامة الأطفال على الإنترنت، المركز التربوي للبحوث والإثنا، ص١٤-١٩ <https://crdp.org> و مرکز الدراسات الاستراتيجیة، أثر معطیات ومظاهر مجتمع المعرفة على الطفل صحیا واجتماعیا ونفسیا، جامعة الملك عبد العزيز، الرياض-السعودية، ٢٠١٢، ص٧٤. و عبد الكريم بكار، أولادنا ووسائل التواصل الاجتماعي، ص٣٥.
- ¹⁹ بروانه: عبد الكريم بكار، أولادنا ووسائل التواصل الاجتماعي، ص١٤.
- ²⁰ عزالدين عبدالعزيز عبدالسلام، قواعد الأحكام في إصلاح الأنام، ج١، ص٨.
- ²¹ Look: Jim Fruchterman, (2004): Technology benefiting humanity. Ubiquity website: <https://ubiquity.acm.org/article.cfm?id=985620> seen on 10-9-2019.
- ²² محمد بن إسماعيل البخاري، الجامع الصحيح المختصر، تحقيق: مصطفى ديب البغا، الطبعة الثالثة، دار ابن كثير، اليمامة-بيروت، كتاب: العتق، باب: كراهية التناول على الرقيق وقوله عبيد وأمتي، رقم الحديث: ٢٤١٦، ج٢، ص٩٠١.
- ²³ Look: Jim Fruchterman, (2004): Technology benefiting humanity. Ubiquity website: seen on 5-9-2019. <https://ubiquity.acm.org/article.cfm?id=985620>
- ²⁴ محمد بن عيسى الترمذي، سنن الترمذي، تحقيق: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي، بيروت-لبنان، ١٩٩٨، كتاب: صفة القيامة والرقائق والورع، باب: في القيامة، رقم الحديث: ٢٤١٧، ج٤، ص١٩٠.
- ²⁵ پيشتر ته خريج كراوه: بروانه په راویزی (٢٣).
- ²⁶ بروانه: يوسف القرضاوي، الوقت في الحياة المسلم، الطبعة الخامسة، مؤسسة الرسالة، بيروت-سوريا، ١٩٩١، ص٢٥.
- ²⁷ Daniel Kardefelt-Winther, (2017): How does the time children spend using digital technology impact their mental well-being, social relationships and physical activity? An Evidence-Focused literature review. UNICEF Office of Research – Innocenti, Florence. P19.
- ²⁸ بروانه: عبد الكريم بكار، أولادنا ووسائل التواصل الاجتماعي، ص٥٧. و هالة أحمد أثر التكنولوجيا في الصحة وحلول وقائية هامة موقع موقع سيدتي: <https://www.sayidaty.net> شوهد في ١٩-٩-٢٠١٩. و مرکز الدراسات الاستراتيجیة، أثر معطیات ومظاهر مجتمع المعرفة على الطفل صحیا واجتماعیا ونفسیا، ص٢٩.
- ²⁹ عبدالرحمن بن حسن، أمين بن عبدالله، عناية الإسلام بصحة الإنسان، الطبعة الأولى، شبكة الألوكة، ٢٠١٩، ص١٧١.
- ³⁰ البخاري، الجامع الصحيح المختصر، كتاب: الرقاق، باب: ما جاء في الصحة والفرغ وأن لا عيش إلا عيش الآخرة، رقم الحديث: ٦٠٤٩، ج٥، ص٢٣٥٧.

- ^{٣١} برّوانه: مكتب الأمم المتحدة المعني بالمخدرات والجريمة، دليل بشأن الأطفال الذين تجندهم وتستغلهم الجماعات الإرهابية والجماعات المتطرفة العنيفة: دور نظام العدالة، مكتب الأمم المتحدة، فينينا-النمسا، ٢٠١٨، ص ١٣. وأيمن حسان، دور مواقع التواصل الاجتماعي في نشر الفكر المتطرف، موقع المركز الأوروبي: <https://www.europarabct.com> شوهد في ٢٥-٩-٢٠١٩.
- ^{٣٢} برّوانه: عبد الكريم بكار، أولادنا ووسائل التواصل الاجتماعي، ص ٤١.
- ^{٣٣} برّوانه: نجلا عبدالرحمن، العولمة وأثرها على التنشئة الاجتماعية، مقالة منشورة في مجلة Route Educational and Social Science Journal، عدد ٥٥، مجلد ٦، ٢٠١٨، ص ٩٥٣.
- ^{٣٤} برّوانه: عبد الكريم بكار، أولادنا ووسائل التواصل الاجتماعي، ص ٧٨.
- ^{٣٥} برّوانه: نجلا عبدالرحمن، العولمة وأثرها على التنشئة الاجتماعية، ص ٩٦٣.
- ^{٣٦} برّوانه: على القائي، تربية الطفل دينيا وأخلاقيا، الطبعة الأولى، مكتبة فخراوي، المنامة-البحرين، ١٩٩٥، ص ٥٠.
- ^{٣٧} أحمد الريسوني، الفكر المقاصدي قواعده وفوائده، الطبعة الثالثة، دار الكلمة، القاهرة-مصر، ٢٠١٤، ص ٢٢.
- ^{٣٨} محمد بن إسماعيل البخاري، الأدب المفرد، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي، الطبعة الثالثة، دار البشائر الإسلامية، بيروت-لبنان، ١٩٨٩، رقم الحديث: ٢٧٣، ج ١، ص ١٠٤.
- ^{٣٩} برّوانه: قسام صبرينة ومعطاوي موسى، تأثير الهاتف الذكي على الاتصال الأسري، رسالة ماجستير في جامعة الجليلي بونعامه، ٢٠١٨، ص ٩٩. وآلاء ماضي، بحث عن الأجهزة الذكية وأنواعها، (٢٧-١١-٢٠١٨) موقع الموسوعة العربية الشاملة: <https://www.mosoah.com> شوهد في ١٩-٩-٢٠١٩.
- ^{٤٠} برّوانه: رؤف عهبدوّلا شريف، محمهد عهبدوّلا كهلارى، تهله فزيون وكه سايه تي مندال، ص ٣٢.
- APP: American Academy of Pediatrics Announces New Recommendations for Children's Media Use^{٤١} (٢٠١٦): <https://www.aap.org> seen on 20-9-2019.
- ^{٤٢} برّوانه: جاد سعادة، سلامة الأطفال على الإنترنت، ص ١٥٥.
- ^{٤٣} محمد الطاهر ابن عاشور، التحرير والتنوير، الدار التونسية، تونس، ١٩٨٤، ج ١، ص ٣٨.
- ^{٤٤} أحمد الريسوني، الفكر المقاصدي قواعده وفوائده، ص ٨١.