



رۆژی پەرۆهردە لە کەمکردنەوهی بەکارهێنانی ئەو دەرپراوە زمانییانە، کە توندوتیژی کۆمەڵایەتیان
لێدەکەوتەوه

پێشکەوت مجید محەمەد

پەیمانگای ڕاهێنان و گەشەپێدانی پەرۆهردەیی گەرمیان

پوخته:

Article Info

Received: May , 2019

Accepted: October , 2019

Published : May, 2022

Keywords

زمان و کۆمەڵ، زمانی پەرۆهردەیی، زمان و یاسا
کۆمەڵایەتیەکان، توندوتیژی زارەکی.

Corresponding Author

peshkawtmajed@yahoo.com

ئەم توێژینەوهیە بە ناوێشانی (رۆژی پەرۆهردە لە کەمکردنەوهی
بەکارهێنانی ئەو دەرپراوە زمانییانە، کە توندوتیژی کۆمەڵایەتیان
لێدەکەوتەوه)، تیشکدەخاتە سەر گرنگی پرۆسەی پەرۆهردە و فێکردن لە
فێکردنی زمان و پاراستی پەيوەندییە کۆمەڵایەتیەکان و گواستەوهی کەلتوور
و بەها و یاسا کۆمەڵایەتیەکان لە نەوهیەکەوه بۆ نەوهیەکی تر، بە نامانجی
بونیادنانی کۆمەڵگایەکی زمان تۆکمە و بالایی پر لە پێژ و خۆشەویستی دوو لە
بەکارهێنانی ئەو دەرپراوە زمانییانە، کە توندوتیژی کۆمەڵایەتی
بەرەم دەهێنێ، چونکە زمان دیاریدەیک کۆمەڵایەتی و کەلتوورییە، تاکەکان
ناچارن بکەونه ژێر بەکارهێنانییەوه و سەرچەم تاکەکانی ئەندامی کۆمەڵگای
دیاریکراو دەبێت بە پێی یاسا کۆمەڵایەتیەکانی ئەو کۆمەڵ پەفتار بکەن و
شیوازی قسەکردنیشیان بە پێی یاسا کۆمەڵایەتیەکانی زمانی ئەو کۆمەڵەیه
بێت، بۆ ئەوهی دووربەن لە توندوتیژی سزا کۆمەڵایەتیەکان. توێژینەوهکە لە
سێ تەوهر پێکھاتوو و لە تەوهری یەکەمدا باس لە پەيوەندی نێوان زمان و
کۆمەڵ کراوە و یاسا کۆمەڵایەتیەکانی زمانیش و زمانی پەرۆهردەیش تیشکی
خراوەتەسەر، لە تەوهری دووهمیشدا ئەو دەرپراوە زمانییانە و سەرچاوەکانی
وەرگرتنیان لەلایەن قوتابییهوه دیاریکراوە، کە توندوتیژی کۆمەڵایەتیان
لێدەکەوتەوه. لە تەوهری سێهەمیشدا ڕێگاکانی کەمکردنەوهی بەکارهێنانی ئەو
دەرپراوە زمانییانە دیاریکراوە.

پێشهکی:

زمان وهكو دياربدهيهكي كۆمهلايهتي و كهلتووری خاوهنی كۆمهلهك یاسای كۆمهلايهتیه و تاكهكان ناچارن بكهونه ژێر بهكارهینانییهوه. ههروهها سههرجهم تاكهكانی ئەندامی كۆمهلهكی دياربکراو دهیست به پێی یاسا كۆمهلايهتیهكانی ئەو كۆمهله پەفتار بکهن و شیوازی قسهکردنیشیان بهپێی ئەو یاسا زمانیه كۆمهلايهتیهكان یست، چونكه لهم پێگهیهوه تاكهكان پێكهوه دههێڵتهو و پهيوهندیه كۆمهلايهتیهكان دهپارێژێت و دووریان دهخاتهوه له دهبرینی ئەو دهبرپاوه زمانیانیهی كه توندوتیژی كۆمهلايهتیهكان لێدهكهوێتهوه. پڕۆسهی پهروهرد و فێركردنیش رۆژێکی گرنگی له فێركردنی ئەو یاسا كۆمهلايهتیهكانی زمان هیه و ئەركی پاراستی پهيوهندیه كۆمهلايهتیهكان و گواستنهوهی كهلتوور و بههایه له نهوهیهكهوه بۆ نهوهیهکی تر، ئەمەش له پێگهی زانستی زمانی پهروهردیهوه ئەنجامدهدرێت، كه لهلايهكهوه گرنگی به فێركردنی قوتابی، له رۆی نووسین و خوێندنهوه و وهگرتهی زانیاریهوه دهات، لهلايهكهوه تهرهه بایهخ به گهشهپێدان و چاندنی بهها و پەفتار و بیرو كهلتوور...هتد، دهات، بهواتا رۆژێکی گرنگی له دروستکردنی تاك له رۆی پەفتار و زمانی قسهکردنهوه هیه.

گرنگی و ئامانجی توێژینهوهكه:

1. پهروهرد و زمان دوو یواری گرنگ و پێكهوه بهستراون، بهپێی زمانێکی شیوا ناتوانی پەروهردهیهکی نموونهی بهرهم بهێنێت.
2. توندوتیژی زارهکی یهكێكه له جۆرهكانی توندوتیژی، كه له پێگهی زمانهوه ئەنجامدهدرێت.
3. ئەو دهبرپاوه زمانیانیه دياربکراون، كه توندوتیژی كۆمهلايهتیهكان لێدهكهوێتهوه.
4. دهستنیشانکردنی ئەو پێگا و سهراوانه، كه قوتابیان ئەو دهبرپاوه زمانیانیهكان لێوه فێردهبن.
5. رێگاكانی كه مکردنهوهی بهكارهینانی ئەو دهبرپاوه زمانیانیه، له پێگهی پڕۆسهی پهروهرد و فێركردنهوه.
6. یارمهتیدانی دانان و دارشتنی پڕۆگرامهكانی پڕۆسهی پهروهرد و فێركردن، به شیوهیهك، كه كهلتوور و بهها و یاسا كۆمهلايهتیهكان بپارێژێت و گهشهیان پێبدات.

پێبازی توێژینهوهكه:

- له توێژینهوهكهدا رێبازی (پهستی شیکاری) بهکارهینراوه.
- سنور و كههستهی توێژینهوهكه:
- له توێژینهوهكهدا دیالێکی کرمانجی ناوڕاستی زمانی کوردی بهکارهینراوه و كههستهکانیش به شیوهیهکی مهیدانی له قوتابیانی قۇناغی (۴-۹) ی بنهپهتی و (۱۰-۱۲) ی ئامادهی له سنوری پهروهردی گهرمیانهوه وهگرێاون.

ناوهڕۆکی توێژینهوهكه له سێ تهوهر پێکهاتوه، بهمشیهوه:

له تهوهری یهكهمدا باس له پهيوهندی نێوان زمان و كۆمهله له لایهك و زانستی زمانی پهروهردیهی له لایهکی تهرهه کراوه، ههروهها رۆژی پهروهرد له گواستنهوهی كهلتوور و فێركردنی یاسا كۆمهلايهتیهكانی زمان به قوتابیان خراوتهپوو، له تهوهری دووهمیشدا توندوتیژی زارهکی ناسینراوه و لهپێگهی کاری مهیدانییهوه جۆری ئەو دهبرپاوه زمانیانیه، كه بهكارهینانیان توندوتیژی كۆمهلايهتیهكان لێدهكهوێتهوه دهستنیشان کراون، ههروهها ئەو سهراچاوه و پێگایانهش دياربکراون، كه قوتابی لێیانوه فێردهپێت. له تهوهری سێیهمیشدا رێگاچارهكانی كه مکردنهوهی بهكارهینانی ئەو دهبرپاوه زمانیانیه، كه توندوتیژی كۆمهلايهتی لێدهكهوێتهوه له پێگهی پڕۆسهی پهروهرد و فێركردنهوه خراوتهپوو.

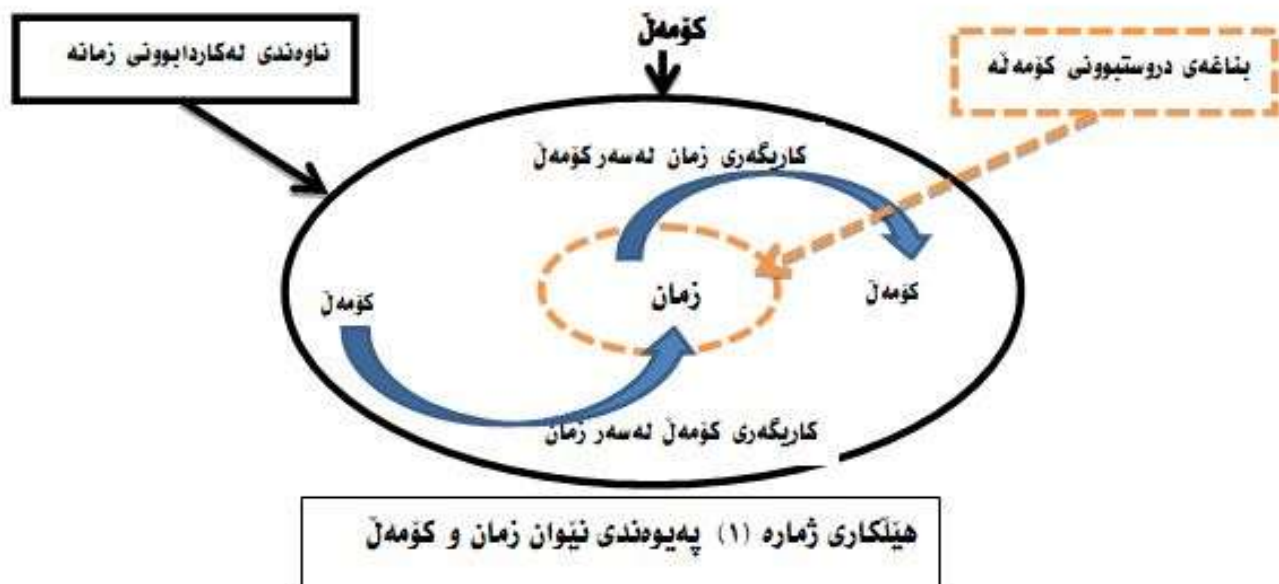
له كۆتاییدا ئەنجام و پراسپارد و سهراچاوه بهكارهاتووكان و پوختهی توێژینهوهكه به ههردوو زمانی عهربهی و ئینگلیزی خراوتهپوو.

تەوهری یەكەم ۱- زمان و كۆمەل:

زمان و كۆمەل پەيوەندىيەكى توندوتۆلپان بەيەكەو ھەيە، بەجۆرێك بەبەين يەكتەر نە دروست دەبن و نە لە كارپشدا دەبن، چونكە تاكەكانى كۆمەل لە پێگەى زمانەو پەيوەندى بەيەكەو دەكەن و ھاوبەشى دروست دەكەن، ھەرەھا زمانىش ناتوانىت بەبەين كۆمەل لە كاردا بێت، گرنگتەرين ئەركى سەرەكى زمانىش ھۆكارى پەيوەندى و لێككەشتنە، بۆيە گرنگىدان بە كۆمەل لەنێو چوارچێوەى زمانەوانىدا شتێكى ئاساييە. زمان گرنگەركى زىندى بايلۆژى و دەرونيە، كە تاك بە دەورووبەرەكەيەو گرنگەدات، ئارامى دەروونى و كۆمەلایەتى بۆ تاك، لە پەيوەندىيە تاييەتى و گشتىيەكاندا لەگەڵ ئەوانى تەربو فەراھەمدىن، زمان گوزارشتە لە وىستىكى سروشتى لە مافى بوون، بەكورتى: زمان مەرجى بوونى مەرۆك و بەھاكانىيەتى (بەھمەن تەھير ناريەمان، ۲۰۱۳: ۸). زمان لەناو كۆمەلدا كاردەكات و مەرۆكىش لە كۆمەلەو زمان فێردەبێت، ھەموو دياردە كۆمەلایەتيەكان راستەوخۆ كارپگەرييان لەسەر زمان ھەيە و بە پێچەوانەشەو، ھەرگۆرانیك لە كۆمەلدا رۆوبەدات كارپگەري لە سەر زمانى ئەو كۆمەلە دەبێت، ھەرەھا گۆرپى و گۆرانكارى لە ئەو پەيوەندىيەكى دىكە بەسەر گەنجىيەتى و شەدا دىت، لە گۆرپىيەكەدا ھەلسووكەوتىش دەگۆرێت و لە گۆرپى ئەوەكانىشدا جۆرى ھەلسووكەوتى نوێ لە ئەو پەيوەندىيەكى دىكە دروست دەبن و فۆرمى تاييەتى ھەلسووكەوتى زمان لە كۆمەلدا دىنە ئاراو، چونكە زمان گۆرپەزەوێ كەلتور و بەھا و كۆزانیيە و پاپلە بەستەنەو ئەو كەنە بەيەكتەرى، زمان ھۆكارى پەيوەستەردنى تاكە بە كۆمەلەو كۆكەرەو ھەلگەرو خەزەنە و دەربەرى ھەموو لایەنەكانى تاك و كۆمەلە، ئاوينەى بېرو ديوانى شارستانىيە، لەگەڵ ئەركى گەيانەند و پێگەيشتى نێوان تاكەكاندا بۆتە كەرەستە و ئامرازى سەرەكى، كە مەرۆك بېرى پێدەكەو و پێى فێردەبێت، كاتێك منداڵ فێرى زمان دەكەين فێرى كەلتور و بەھا كۆمەلایەتيەكان و ژيانى دەكەين (ھەوار عومەر فەق ئەمین، ۲۰۱۵: ۲۴-۲۵).

زمان ھەموو ئەركەكانى لە كۆمەلدا ئەنجام دەدات، واتە ھەرگۆرانیك كە لە كۆمەلدا رۆوبەدات كارپگەري لەسەر زمان دەبێت و لەگەڵ خۆیدا زمانىش دەگۆرێت، بۆيە گۆرانكارىيە زمانىيەكان پەيوەستەن بە گۆرپە كۆمەلایەتيەكانەو، چونكە گۆرپى كۆمەلایەتى، بەواتا گۆرپى مەرجەكانى ژيان و فۆرمەكانى ژيان و گروپە كۆمەلایەتيەكان، كە كاردەكەنەو سەر زمان و زمانىش كارپان تێدەكات (محەمەدى مەحسۇبى، ۲۰۰۹: ۹۰). لە ئەنجامى ئەو شۆرشە كۆمەلایەتى و فیکریيەكانى كە مەرۆك لە كۆمەلدا بە دەستیان دەھێنێت دەبێتە ھۆى ئەو پێرکردنەو مەرۆك بۆ شتەكانى دەورووبەرى بگۆرێت و داھێنان بۆ پێرکردنەو پێدایىيەتيەكانى بكات، لە ئەنجامدا چەندىن بېرى نوێ سەرھەلەدەن، ھەرەھا چەندىن چەمكىش كە پۆژێك لە پۆژان كۆمەل پێويستى پێيانبوو دەگۆرێت يان لەناودەچێت (ھادى ھەر، ۱۹۸۸: ۱۱۶)، بە جۆرێك ھەموو گۆرانیك كە بە سەر پەيوەندىيە كۆمەلایەتيەكاندا دىت، لەگەڵ خۆياندا چەندەھا بېرو چەمكى نوێ دەھێنە كایەو، كە پێويستیان بە دەربەرى (د. فاروق عومەر سەدىق، ۲۰۱۱: ۵۰). ئامرازى دەربەرى ئەم گۆرانانەش زمانە، چونكە زمان وەك دياردەيەكى كۆمەلایەتى، بۆ پەيوەندىيەكانى لەگەڵ دەورووبەردا و دەربەرى بېرو گەيانەندى، كاردانەو پێويستە، ھەرەھا زمان ھەولێداو بۆ دەربەرى و پاراستن و مانەويان تۆمارى ئەو پێشكەوتنە بێت (تابان محەمەد سەعید حەسەن، ۲۰۰۸: ۱۷). ئەمەش ئەو دەگەيەنێت ئەو گۆرانانەى كە لە كۆمەلدا رۆودەدەن لە ئەنجامى پێشكەوتنى شارستانىيەتەو، دياردە زمانىيەكانى لەگەڵياندا دەگۆرێن، بۆيە بە بەردەوامى چەندىن وشە و دەستەواژەى نوێ دىنە ناو زمانەو لە ھەمان كاتىشدا چەندىن وشە و زاراو دەپۆكێنەو و لە ناودەچن.

كەواتە زمان لە جێبەجێکردنى ھەموو چالاكىيە كۆمەلایەتى و پەيوەندىيە كۆمەلایەتيەكان لە كاردایە، ھەر لە سلاوكردن و بەيانى باش و جێخۆشكردن و مامەلەكردن و ناخاوتن لەگەڵ خەلكانى ناسياو و نەناسياو لە بۆنە كۆمەلایەتيە جياوازەكاندا. ھەرەھا زمان بە ئەركە كۆمەلایەتيەكانى خۆى ھەلەستىت لە بۆنە ئايىنيەكان و دروستكردن پەيوەندى مەرۆك بە پەرەردگارەو و مەردن و پەرسە و سۆتەندخواردن و زىكرى سۆفى و مۆرىدەكاندا،



كۆمەلگەى مرۇبى لە ژۇر چەندەن ياساى كۆمەلەيتى چەسپاودايە، بە ناچارى دەچىتە ژۇر پىكىفيانەو، كە لەسەر شىۋەى ديارىدەى كۆمەلەيتى خۇى دەنۇنىت. تاكىش بە ھەموو شىۋەىك دەچىتە ژۇر پىكىفى ئەم ياساىانەو ھىچ توانايەكى گۆرپنى ئەم ياساىانەى نىيە و ئەو ياساىانە ئىرادەى خۇى بەسەر تاكەكاندا سەپاندو (بەھار زاير محمد، ۲۰۰۹: ۶۹-۷۰)، (دۇركايم) پىپوايە تاك ھەر لە دايكبوونىيەو خۇى لەناو چوارچىۋەى چەند ياسا و ئەھكامىكىدا دەپىنئەتەو، كە نەدەتوانىت بىيانگۆرپت و نە دەتوانىت لە گرنگيان كەمبكاتەو، ھەرودەھا ناتوانىت رەخنەى لىبىگرىت و ھېرش بكانە سەرى و لىژ رابكات، تاكە شتىك كە تاك دەتوانىت بىكات جىبەجىكردى ئەو ياساىانەىيە و تەسلىم بوونىەتى بە فەرمانەكانى دەنا ئەو تاكە لە كۆمەلكا قبول ناكىرت (بەھار زاير محمد، ۲۰۰۹، ۷۰)، يەكىك لەو ياساىانە ياسا كۆمەلەيتىيەكانى زمانە، زمانىش وەكو ديارىدەىكى كۆمەلەيتى و كەلتورى خاوەنى كۆمەلنىك ياساى كۆمەلەيتىيە و تاكەكان ناچارن بكەونە ژۇر بەكارھىنانىيەو، ھەرودەھا سەرچەم تاكەكانى ئەندامى كۆمەلنىكى ديارىكراو دەبىت بە پىي ياسا كۆمەلەيتىيەكانى ئەو كۆمەل رەفتار بكەن و شىۋازى قسەكردىشىان بەپ ئەو ياسا زمانىيە كۆمەلەيتىيەكان بىت، چونكە لەم رىنگىيەو تاكەكان پىكەو دەھىلئەتەو و پەيوەندىيە كۆمەلەيتىيەكان ديارىزىت، بۇنە دەبىت قسەكەر دەربرىنەكانى بەپى ياسا كۆمەلەيتىيەكان بەكارپىنئىت و ھەللىسوكەوت و دەربرىنەكانى

لهگه‌ل كه‌لتووری نهو كۆمه‌له‌دا كه‌ تايیدا ده‌ژیت بگونیجینیت، چونكه‌ خه‌لك زمان ته‌نها بۆ گواستنه‌وه‌ی بیر و هه‌ست بۆ به‌رامبه‌ریان به‌کارناهیین، به‌لكو به‌ جۆریك به‌کاریده‌هیین تا بتوانن پێوه‌ندیان له‌گه‌ل یه‌كتر به‌باشی په‌سن بکه‌ن و شوناس به‌ خۆیان به‌خشن (زوبێر عه‌لی عارف، ۲۰۱۲: ۴). زمانیش خۆی په‌فتاریکی کۆمه‌لایه‌تییه، مرۆفیش كه‌ له‌ کۆمه‌لایه‌کی جه‌نجالی پر جموجولدا بژی، نه‌وا ده‌بێ كه‌سایه‌تییه‌کی تایبه‌ت به‌و باروبوویه‌ری بییت، له‌و شوێنانه‌شدا كه‌ باری کۆمه‌لایه‌تی جیاگیای تیدا، مرۆف ده‌بێ واییت كه‌ له‌گه‌ل كه‌سانی جۆراوجۆردا و بژی و هه‌لبه‌كات و له‌گه‌ل هه‌ریه‌كه‌شیاندا په‌یوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی جیاوازی هه‌بییت (هۆگر مه‌حمود فه‌ره‌ج، ۲۰۰۰: ۱۴۲)، واتا ده‌رپه‌نه‌کان ده‌بییت به‌پێی نیشانه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان بییت، كه‌ مه‌به‌ست له‌و نیشانه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، كه‌ پله‌وپایه‌ی قسه‌که‌ر و چین و تووژی و ئاستی پۆشنیری و پیشه‌ و په‌گه‌زی و ته‌مه‌نی و باری و خزمایه‌تی و نزیک و دووری و یه‌كسانی و نایه‌كسانی، له‌چوارچۆیه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌ زمانیه‌که‌دا، به‌پێی هه‌لومه‌رحه‌ نایه‌رامبه‌ریه‌که‌ی ده‌سه‌لات و هاوکاری، له‌گه‌ل گوێگردا له‌پێی وتنه‌وه‌، به‌پێی ده‌وربه‌ر دیاریده‌که‌ن (هۆگر مه‌حمود فه‌ره‌ج، ۲۰۰۰: ۱۴۱-۱۴۲).

په‌یبردن به‌و په‌یوه‌ندییه‌ی كه‌ له‌ نێوان کۆمه‌ل و زماندا هه‌یه، دواي نه‌وه‌ بوو، كه‌ ده‌ركه‌وت دیارده‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان سێ سیفه‌تیان هه‌یه، نه‌وانیش (علی عبدالواحد وافی، ۱۹۸۳: ۳):

۱. چه‌ند یاسایه‌که‌، كه‌ سه‌رحه‌م تاكه‌کانی کۆمه‌لایه‌تی دیاریکراو به‌شداري له‌ جیبه‌جیگردي نه‌و یاسایانه‌دا ده‌که‌ن، بۆ به‌پێوه‌بردی ژبانی کۆمه‌لایه‌تیان و پێکخستنی په‌یوه‌ندییه‌کانیان.

۲. له‌ لایه‌ن تاكه‌ که‌سه‌وه‌ دروستنه‌کراوه‌، به‌لكو سروشتی کۆمه‌لایه‌تی هێناویه‌تییه‌ ئاراوه‌، خۆی ده‌خزێنێته‌ نێو ژبانی نه‌و کۆمه‌له‌وه‌.

۳. ده‌رجوونی هه‌ر تاکیک له‌و یاسایانه‌، له‌لایه‌ن نه‌و کۆمه‌له‌وه‌ تووشی سزا و به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ ده‌بییت، جا نه‌و سزایه‌ ماددی یان کۆمه‌لایه‌تی بییت. به‌ هه‌مان شێوه‌ نه‌م سێ سیفاتنه‌ش له‌ زماندا هه‌یه، به‌وه‌ی كه‌ زمانی هه‌موو کۆمه‌لایه‌تییه‌ سیسته‌میکی گشتیه‌، تاكه‌کانی هاوبه‌شن له‌ به‌کاره‌یینه‌یاندا، ده‌یکه‌نه‌ بنچینه‌یه‌ك بۆ ده‌رپه‌نی بۆچوونه‌کانیان و پێکه‌وتنیان له‌گه‌ل یه‌کتردا. هه‌روه‌ها زمان له‌لایه‌ن تاکیکه‌وه‌ دروست نه‌کراوه‌، به‌لكو سروشتی کۆمه‌لایه‌تی دروستی کردووه‌ و له‌ ژبانی نه‌و کۆمه‌له‌وه‌ سه‌رچاوه‌ی گرتووه‌، هه‌روه‌ها زمان یه‌کێکه‌ له‌و دیاردانه‌ی، كه‌ هه‌موو كه‌س ناچاره‌ له‌ یاساكانی ده‌ره‌چه‌یت و هه‌ر ده‌رجوونیکیش تووشی به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی ده‌کات، بۆ نموونه‌ نه‌گه‌ر كه‌سێك وشه‌یه‌ك یان ده‌سته‌واژه‌یه‌ك یان ریزه‌بندی كه‌ره‌سته‌کانی رسته‌یه‌ك تیکه‌بات به‌و شێوه‌یه‌ی كه‌ زمانه‌که‌ چوارچۆیه‌ی بۆ داناه‌وه‌، تووشی رێگری و گالته‌ پێکردن و له‌ یه‌كتر تێنه‌گه‌یشتن ده‌بیته‌وه‌ (علی عبدالواحد وافی، ۱۹۸۳: ۴). وه‌كو چۆن هه‌موو نه‌و یاسا و پێسایانه‌ی زمانیکي دیاریکراو، كه‌ زمانناسی دیاریانده‌کات، ده‌بییت هه‌موو قسه‌که‌ریکی نه‌و زمانه‌ پێوه‌ی په‌یوه‌ستبیت، لادان لێیان قسه‌که‌ر تووشی له‌ یه‌کتر نه‌گه‌یشتن و گالته‌ پێکردن ده‌کاته‌وه‌، به‌ هه‌مان شێوه‌ش نه‌و یاسا و پێسا کۆمه‌لایه‌تییه‌ی كه‌ زانستی زمانی کۆمه‌لایه‌تی له‌ کۆمه‌لایه‌تی دیاریکراودا دیاری ده‌کات، قسه‌که‌ر نابیت بیا نه‌به‌زێنیت و لێیان لابادات، ته‌نانه‌ت نه‌گه‌ر به‌ پێی یاسا و پێسا زمانیه‌کانی زمانیکي دیاریکراو پاستیشین، چونكه‌ به‌کاره‌ینانی هه‌ندیک له‌ ده‌رپه‌نه‌ زمانیه‌کان به‌ پێی (په‌گه‌ز، ته‌مه‌ن، پله‌ی کۆمه‌لایه‌تی، ئاستی پۆشنیری، کاروپیشه‌ی جیاوازی...هتد) ده‌گۆریت، بۆیه‌ کاتیک تاك له‌ قسه‌کردنیدا یاسا زمانی و کۆمه‌لایه‌تییه‌ی کۆمه‌لگای جیبه‌جیگردي، وه‌كو تاکیکي ئاسایی له‌ کۆمه‌لگایه‌دا قبول ده‌کری و گوێی لێ ده‌گری و تووشی سزاكانی کۆمه‌لگای نایه‌وه‌ (به‌هار زایر محمد، ۲۰۰۹: ۷۶)، به‌ پێچه‌وانه‌شه‌وه‌ به‌پای (گوفتمان) نه‌و كه‌سه‌ی له‌ پێکه‌ی قسه‌کانیه‌وه‌ ئارامی ده‌وربه‌ریک تاك ده‌دات نه‌و كه‌سه‌ له‌ په‌یوه‌ندییه‌کانی سه‌رکه‌وتوونابیت، به‌مه‌ش زیان له‌ ژبانی خۆی و ژبانی ده‌وربه‌ری ده‌دات، نه‌جامیکي خراپ ده‌بییت بۆ سه‌ر ژبانی کۆمه‌لایه‌تی خۆی و ده‌وربه‌شی، له‌وانه‌یه‌ به‌ كه‌سێکی سه‌ره‌نه‌که‌وتوو كه‌م سه‌ریکری (شیلان عوسمان عه‌بدولپه‌رحمان، ۲۰۰۸: ۴۳)، (په‌روانه‌ هێلکاری ژماره‌ ۲) واتا نه‌گه‌ر كه‌سێك له‌ کاتی قسه‌کردندا یاسا کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی زمانی جیبه‌جیگردي، تووشی سزای کۆمه‌لایه‌تی ده‌بیته‌وه‌، سزاکانیش به‌ پێی جیبه‌جیگردي یاساكان پله‌یان هه‌یه، به‌مشێوه‌یه‌ (به‌هار زایر محمد، ۲۰۰۹: ۷۷-۷۸):

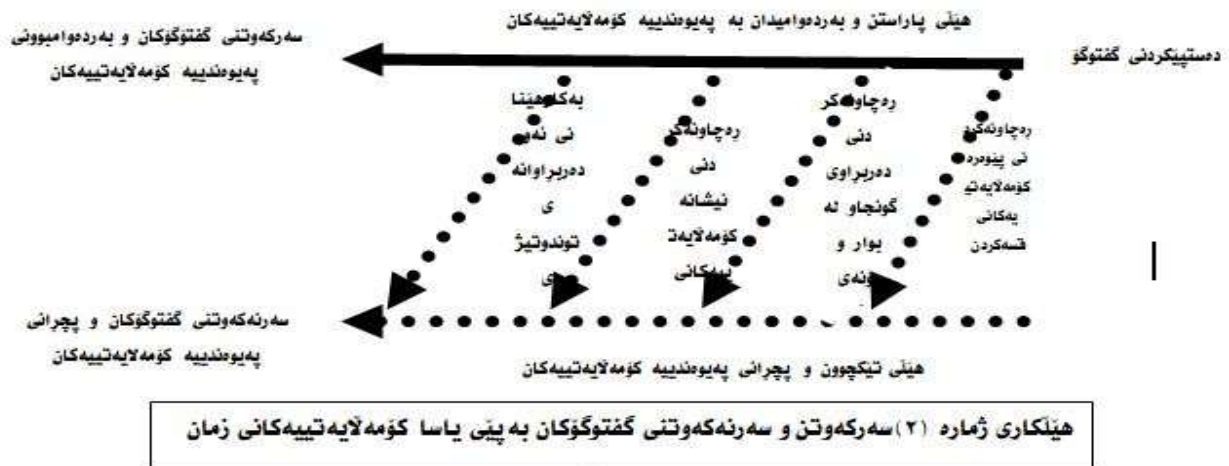
۱- نه‌گه‌ر یاساكانی پێزگرتن جیبه‌جی نه‌کات نه‌وا به‌ (پێز) داده‌نریت و هاوپێته‌ی ناگری.

۲- جیبه‌جیگردي یاسای بیروباوه‌ری نایینی سزاكه‌ی زۆر قورسه‌ و په‌نگه‌ به‌ لێدان و كوشتنی قسه‌که‌ر كۆتایی بییت و به‌ (له‌ خواره‌ترس و کافر) ناوده‌بریت.

۳- نه‌گه‌ر قسه‌که‌ریک له‌ کاتی قسه‌کردندا په‌چاوی ته‌مه‌نی خۆی نه‌کرد تووشی په‌خه‌نگرتن و گالته‌پێکردن ده‌بیته‌وه‌.

۴- نه‌گه‌ر قسه‌که‌ر په‌چاوی په‌گه‌زی خۆی نه‌کات له‌ کاتی قسه‌کردندا به‌ تایبه‌تی پیاو نه‌و وشانه‌ به‌کاربێنیت، كه‌ تایبه‌تن به‌ ئافه‌رت، نه‌وه‌ له‌ کۆمه‌لگادا تووشی په‌خه‌نگرتن و پێکه‌نین ده‌بیته‌وه‌ و به‌ (ژنانی) ناوده‌بریت.

- ٥- ئەگەر قسە کەر پەچاوی توێژە کۆمەڵایەتیە کە ی نە کات، بۆ نموونە لە ناو توێژی خوێندەواردا تووشی پەخە گرتن و پلارێدان دەبێتە و بە (نەزان و دواکەوتوو) دادەنرێت.
- ٦- ئەگەر قسە کەر پەچاوی تابوووە کە نە کات لە کۆمەڵگاکەیدا و زاراوەی داپۆشەری بە کارنەهێنا ئەوا لە کۆمەڵگا بە (بێ پەشت / بێ ئەدەب) ناودەبرێت.



٣- زمانی پەرۆردەیی:

زمان تاکە ھۆکاری پەروەندی نیوان تاکەکانە، بۆیە بابەتیکی فرە پەھەندە و ھەمە لایەنە، سەرەرای خۆی وەکو زانستێک بە پێی بواری زانستەکانی تریش بە کار دەخێرێت و لێ دەکۆڵرێتە و، زانستی زمانی پەرۆردەیی وەکو زانستەکانی تری زمانەوانی کۆمەڵایەتی و دەروونی... ھتە، لقیکی زانستی زمانی کارەکییە، کە لە زمان دەکۆڵرێتە و پەروەست بە بواریکانی تری ژانە و. زانستی زمانی پەرۆردەیی لە ناو پڕۆسەی پەرۆردەدا کار دەکات و راستەوخۆ پۆلی زمان لە ناو پڕۆسەی فیروون و فیرونددا دەخاتە پوو، ئەوەی لەم توێژینە وەدا تیشکی دەخێرێتە سەر ئەو لایەنە زمانە، کە دەچێتە چوارچێوەی زمانەوانی کۆمەڵایەتیە و.

ھەموو کۆمەڵگایەکی دیاریکراو کۆمەڵێک ئامانجی تایبەت بە خۆی ھەیە، کە ھەوڵ دەدات بە ئەنجامیان بگەیەنێت و نەو بە نەو بیا نگوێزێتە و، ئەمەش لە پێگەی پڕۆسەی پەرۆردە و فیروندە و دەبێت، کە کار بۆ ھێنانە دی ئامانج و خواستەکانی کۆمەڵگا دەکات، لە پێگەی پێدانی ئەزموون و زانست و زانیاری و فیروندە پەشتاری گونجاو و زمانی پەرۆردەیی و گەشەیی مرۆیی قوتاییان... ھتە، لە پێناوی دروستکردنی تاکیکی باش و سودبەخش بە کۆمەڵگا، یەکیک لە ئامانجەکان ئامانجە پەرۆردەییەکانە، کە کۆمەڵێک ئامانجی درێژخایان، کە مەبەستی سەرەکی سیستەمی پەرۆردەن و لەم پێگەی پڕۆسەی خوێندنی پەسمییە وە لای تاکەکان بە دیدە ھێنرێن، ئەم ئامانجە بە پەلە یە کەم جەخت دەکەنە سەر خوێندکار و دەیانەوێت کاریگەری بخاتە سەر کەسیایەتی تاکەکان و بە ھای نیشتمانی و ئایینی و نەتەواییان لە لا دروست بکات، بە ئامانجی (د. عیسا عەبدولپەحیم ئەلزووم، و. ئارام ئەمین شوانی، ٢٠١٥: ٤٥-٤٦):

١- دروستکردنی ھاوڵاتیەکی چاک.

٢- ھاوکاریکردنی تاکە کەس لە نەشونمایەکی تەواو.

٣- ئامادەکردنی تاکە کەس کە بتوانێت ببەخشێ و بەرھەم بھێنێ.

٤-ئامادەکردنی تاکەکەس تا بتوانی لەگەڵ بارودۆخی هەمەجۆردا خۆی بگونجێت.

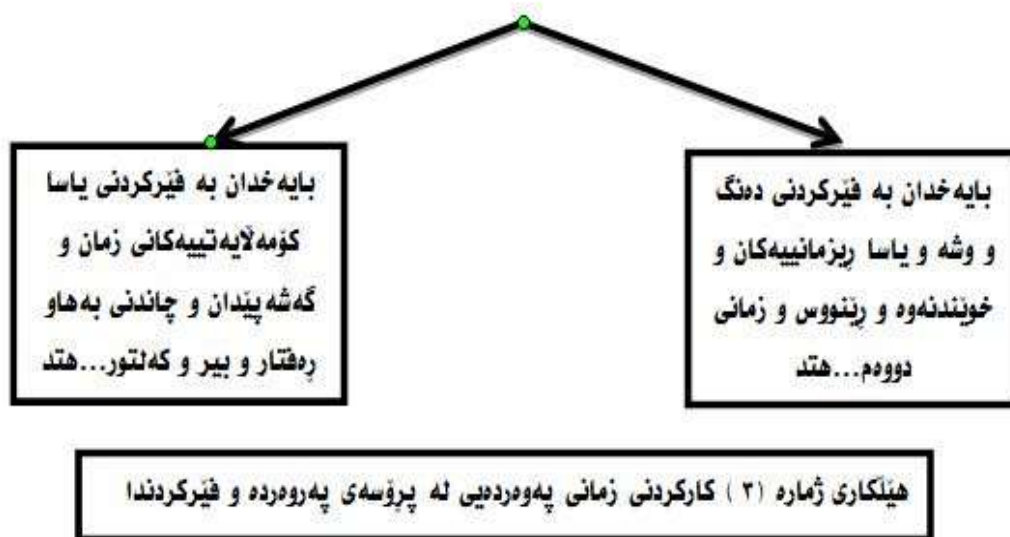
ئامرازى سەرەکی بە دەستپێنانى ئەم ئامانجانەش زمانە، زمان وا دەکات بێتە پردێک بۆ گواستەوهی بەهاو کەلتووَره کۆمەڵایەتیەکان و زانیاریەکان، تا پەچراڤ و لێکتەرازان لە نێوان نەوهکاندا ڕوونەدات لە ڕێگەى زمانەوه ڕەفتار و کۆزانیاریەکان دەگەیهێنێت بە تاکەکان و ڤێردەکرێن (هەوار عومەر فەقێ ئەمین، ٢٠١٥: ٢٤). خۆتێندى زمانى دایکیش ڕۆلێکی گەرمی لە پەرورەدەى کۆمەڵایەتیی تاک و زمانى پەرورەدەى تاکدا هەیە، چونکە خێزان و کۆمەڵگا، کە بە بناغەى پێگەیاندى منداڵ دادەنرێن و ڕۆلى ڤێکردنى تاک دەبینن لە چۆنیەتیی شیوازی ژيان لە ناو کۆمەڵەکەى خۆیدا، دایکان کەلتووَر و بەها و یاسا و ڕێسا کۆمەڵایەتیەکان بە منداڵان ڤێردەکەن و دەیانپارێزن لە سزادانى کۆمەڵایەتیی، بەواتا زمانى پەرورەدەى بایەخ بە ڤێکردن و گەشەپێدانى زمانى منداڵ دەدات لە ڕووى ڤێربوونى یاسا و ڕێسا ڕێزمانیەکان و فەرھەنگ و ڕێتوووس و ناشنابوون بە ڕەچەڵەکی زمانەکەى خۆى و دیالێکتەکانى و پاراستنى زمانى دایک و لە ڤالێشیدا ڤێکردنى زمانى دووهم، لەگەڵ ئەمانەشدا وەكولێکی زمانەوانى کارەکی بایەخ بە گۆڕینی زمانى ئاخاوتنى ڕۆژانە بۆ زمانى پەرورەدەى دەدات، کە لە دووتوبی ڤڕۆگرامەکانى خۆتێندەوه بەپێى ئامانجێکی درێخایەن بەدەستدەهێنێت، بە مەبەستى ئەوهى نەوهکانى داهااتوو شارەزاییەکی باشیان لە بەکارهێنانى زمان هەبێت و زمانێکی بالا لە هەموو ڕووبەکەوه ڤێکراڤ.

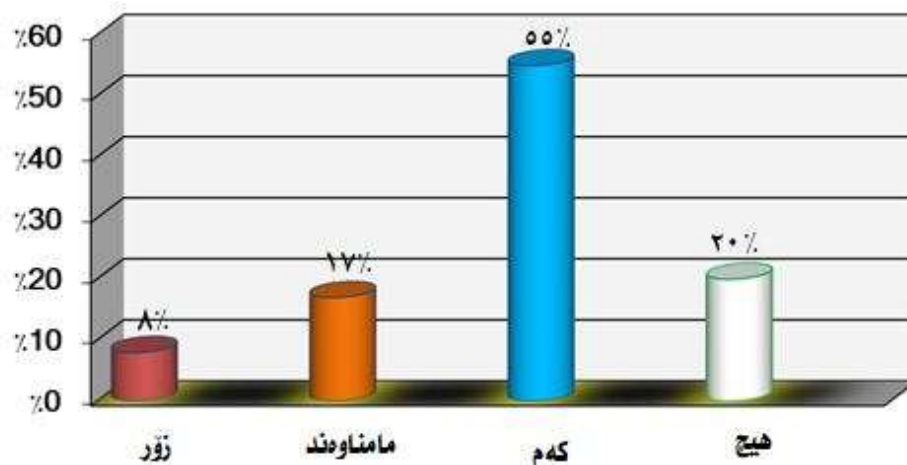
زمانى پەرورەدەى زمانى تاک لە هەموو ئەو وشە و دەربەراوه ناپەسەندەى ناو کۆمەڵ پاکدەکاتەوه و زمانێکی پەڕ لە هاوکارى و بەرێزانەیان ڤێردەکات، هەرورەها بەکارهێنانى دەربەراوه زمانییەکان بە پێى بۆنە و بوارە کۆمەڵایەتیە دیاریکراوەکان و نیشانە کۆمەڵایەتیەکان، چونکە هێما زمانییەکان کۆکبوونى کۆمەڵایەتیی لەسەرە، زمان لە کۆمەڵگە یان کەلتووَرێکدا بە گەڕدەخرێت، ئەو واتایەى بە هێمایەک دەبەخشرێت، ئەگەر کۆمەڵ لەسەرى ڕێکەشکەوتێت ئەو هێمایە لەناو دەچێت، بۆیە هەر هێمایەک بەپێى تاییبەتمەندى کەلتووَرى هەر نەتەوهیەک و بیروبوونیان هەلگری واتایەکە، کە ناوی لە شتەکانى دەورووبەریان پێدەنێن، لە ڕێگەى ئەم هێمانەوه، کە بەپێى ڕێکەوتنى کۆمەڵ دیاریکراڤ و پەيوەندى لەگەڵ یەکدى دروستدەکەن، ئەمەش خودى ڤڕۆسەى ڤێربوون و ڤێکردنە، لەبەرئەوه کەلتووَر و بەهاکۆمەڵایەتیەکان بەهۆى هێما کۆکبوو لەسەرەکان دەگوازێنەوه، واتا زمان ئەم بەهایانە دەنوێنێت و دەگەیهێنێت (هەوار عومەر فەقێ ئەمین، ٢٠١٥: ٢٤). بۆیە لە ڤڕۆسەى پەرورەدەکردندا بە هێندەى خودى زانست، زمان بە تاییبەتیی زمانى کۆمەڵایەتیی و چۆنیەتیی بەکاربردنى گەرمە، بەلام لە ڤڕۆسەى پەرورەدەکردن لە کۆمەڵگاکەماندا دوو گرفت و بۆشای گەرە بەردەوام دووبارە دەبنەوه، ئەوانیش بریتیین لە (د.بکر عوکرەلى و د.کاروان عومەر قادرو م.ئافێستا کەمال مەحمود، ٢٠١١: ١٠):

١-گرفتى سروشتى بەرەبەستە زمانییەکان بۆ خۆتێندکار لە نێوان زمانى قسەکردنى لە مائەوه و زمانى ئاخاوتنى لە قوتابخانە، لەبەرئەوهى بە پێى یاساکانى ڕێکخراوى (یونسکۆ) هەموو خۆتێندکارێک مافی هەیه و دەبێت (٥-٦) سأل لە ژێر ڤاھێنانى بەردەوامدا بێت، تا بتوانێت لە زمانى قسەکردنى مائەوه ڕزگارى بێت و بتوانێت زمانى ئاخاوتنى قوتابخانە وەرگیرێت و ڤێربێت، بەلام واقعى پەرورەدەى لە کۆمەڵگای کوردەواریماندا تەواو پێچەوانەیه، لەبەرئەوهى لە سەرچەم ڤڕۆسە پەرورەدەییەکاندا زیاتر جەخت لەسەر ئەوه دەکریتەوه لە لایەن مامۆستا و بەرپۆبەر و سەرچەم کادەر پەرورەدەیهکان، کە دەبێت خۆتێندکار لە ماوهى (١) سألدا یان کەمتر ڤێرى زمانى ئاخاوتنى قوتابخانە بێت.

٢-گرفتى گەورەتر بریتییە لە بۆشایی / جیاوازی کەلتووَرى خۆتێندکار لە نێوان مائەوه و قوتابخانە، ئەم لایەنەش زۆر بە شێۆیهکی زەق لە ڤڕۆسە پەرورەدەییەکاندا دەردەکەوتێت و زۆرجار ئەم جیاوازیانە یان ئەوهتا خۆتێندکارێکی هاروواج و لاسارمان بۆ بەرھەمدەهێنێت یان ئەوهتا خۆتێندکارێکی زیاد لە پێویست گۆتێرێل و شەرمەمان بۆ بەرھەمدەهێنێت، کە لە هەردوو بارەکەدا سەرچەمى ڤڕۆسەى پەرورەدەکردن زيانى بەردەکەوت.

کەواتا زمانی پەرودەدەیی لەگەڵ گرنگیدان بە فیڕووون و فیڕکردنی قوتابی، لە پرووی نووسین و خوێندەوه و وەرگرتنی زانیاریشەوه قوتابی فیڕدەکات، لەلایەکی تر گرنگی و بایەخ بە گەشەپێدان و چاندنی بەها و پەفتار و بیرو کەلتوو...هتد دەدات. ئەمەش بە بەرجەستەکردنی لەناو پرۆگرامی خوێندندا دەبێت (هەوار عومەر فەقی ئەمین، ٢٠١٥: ٢٤). پەرودە و زمان دوو بواری گرنگ و پەرودە بەبێ زمانیکی شیاو ناتوانێت پەرودەدەییکی نموونە بەرهەم بێنێت، بۆیە زمان و پەرودە پەیوەندییەکی پێوە بەستراون، منداڵ فیڕی زمان دەکرێت لەگەڵیشیدا پەرودە دەکرێت. فیڕی دەنگەکان و فۆنیمەکان و یاساکی زمان دەبێت، لە هەمان کاتدا بێهەمانی پەرودەکردنیش فیڕدەبێت کەلتوو و شارستانیەت و بەهاکان وەرەگرێت (هەوار عومەر فەقی ئەمین، ٢٠١٥: ٢٦)، واتا زمانی پەرودەدەیی لە دوو لایەنەوه لە ناو پرۆسەی پەرودە و فیڕکردندا کار دەکات و تاکەکانی لە سەر ئەم دوو بێهەمانی پێوە گەیهێنێت (پروانە هێلکاری ژمارە ٣ - ٣). لە پرۆسەی پەرودە و فیڕکردندا هەندێک لە تاکەکانی کۆمەڵێکی دیاریکراو کە شیاوی قسەکردن بێنێت جیاواز لە شیاوی قسەکردنی گروپەکانی تری ناو کۆمەڵگا لە پەیوەندییەکی کارلێک لەگەڵ یەکتە دەبن و بەمەش زمانی خوێندنی ناو قوتابخانەکان لە پەیوەندییەکی ئالۆزدا دەبن، سەرئەنجام بە پێی ئامانجی دیاریکراو پرۆگرامەکانی خوێندن کۆدەکان تێکەڵ دەکرێن و سەرلەنوێ داریشتنەوهی کۆدە تەبەکان و کردنیان بەو کۆدی گشتی، هەروەها لابردنی ئەو کۆدە کۆمەڵە تەبەکانەش، کە بەکارهێنانیان گشتی نین و دەرپرێنیان لە بۆنە و بوارە کۆمەڵە لایەتییەکان ناپەسەندن یان بەهای کۆمەڵە لایەتییان نییە، بۆیە لە زمانی پەرودەکردن و خوێندندا جفاقی ناخاوتن پۆلی جۆراوجۆری زمانی دەبینێت، کە پەیوەندییەکی زۆر ئالۆز لە تۆپی ناوەکی و بەیەکداچووندا چ لە ناو خوێندنگادا چ لە ناو کۆمەڵگادا بەمەش تاک دەتوانێت وەک نوێنەری جفاقی بەشداریت لە کۆزانیارییەکان لە بارە چۆنیەتی پەشتاکردن و زمان هەروەها پەی بەو شیاوانەش دەبات، کە کەسانی جیاواز لە پەیوەندییەکاندا بەکاریدەهێن (نافیستا کەمال مەحمود، ٢٠١٣: ٢٣).





ههنگاری ژماره (4) ریزدی به کارهینانی نهو دهبرپاوه زمانیهانی توندوتیژی زارهکیان لیدهکوهیتوه

4- جۆری نهو دهبرپاوهانی توندوتیژی زارهکیان لیدهکوهیتوه:

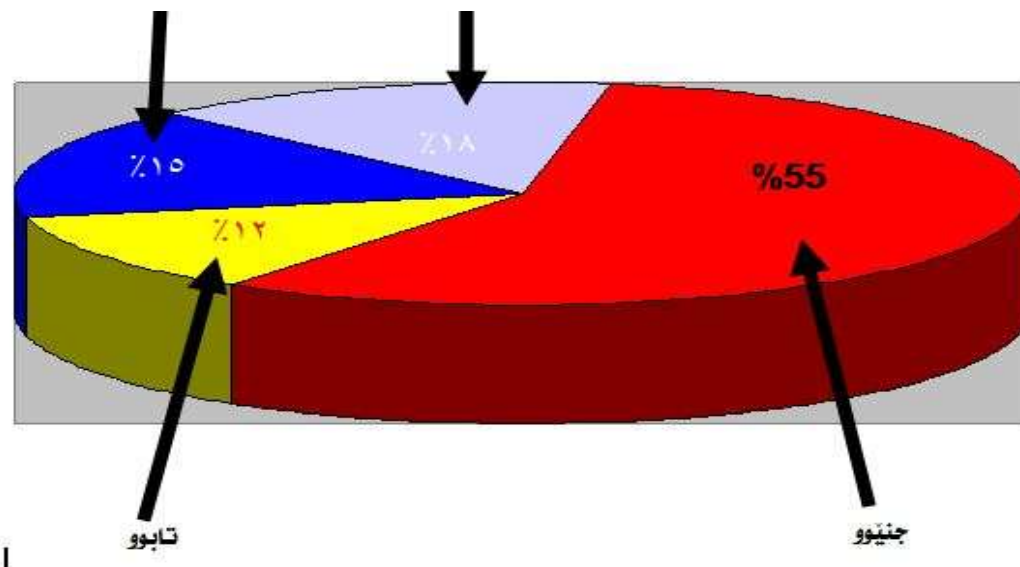
نهو جۆرهانی دهبرپاوه زمانیهکان، که توندوتیژی کۆمه لایه تیایان لیدهکوهیتوه زۆر، به لām لهم توێژینه وهدا تیشکده خرتنه سهر گرنه گه کان و نهوانه ی که هۆکاری سهره کی توندوتیژی زاره کی (بروانه ههنگاری ژماره- 5):

1- تابوو:

تابوو بریتیه له سهرجه م نهو دهبرپاوه زمانیهانی، که له پرووی کۆمه لایه تی و کهلتورییه وه دهبرپنیهان به شیوهیه کی راسته وخو شیواو نییه. نه مهش له لایه که وه به هۆی وابسته بوونیان به ئۆرگانهکانی ئاده میزاده وه، یان کرده سیکسیه کان، یان نه خو شی و شته شوومه کان، له لایه کی تریشه وه وابسته یی دهبرپنه کان به بابته و شوینه پیرۆزه کانه وه (شاخه وان جه لال فهرج، 2011: 59). هاوشیوهی کۆمه لگاکانی تر له کۆمه لگای کوردیشدا، که کۆمه لگایه کی داخراوه، کۆمه لیک بابته و وشه و کردار باسکردن و ناوهینانیان قه دهغه ن یان داپۆشراون به دهبرپنی تر، به کارهینان و باسکردنی نهو بابته و وشانه له لایه ن تاکه وه ده بیته هۆی هه لچوون و توپه ی به رامبهرو به که م سه برکردن و به ب شه رم له قه له مدانی لیدهکوهیتوه، تاک بۆ پاراستنی که سایه تی خو ی له کۆمه لگا به یی توانا هه وئده دات پروبه پرووی توپه یی کۆمه لگا نه بیته وه (شیلان عوسمان عه بدولپه حمان، 2008: 56). نه مهش به هۆی کاره گه ربی یاسا ئاییی و کۆمه لایه تییه کانه وه یه به تاییه تی نهوانه ی ده چنه ناو بوارهکانی (سیکس، پیسی، ترس، شهرم، مردن و کوفر... هتد) هوه، بۆیه قسه که ره ی کورد نه گه ره له کاتی ناچاریدا نهو دهبرپنهانی به کارهینا، که تابوون، نهوه چه نندین دهبرپنی وه کو: (دوو ره له پرووتان، دوو ره له قه درتان، عه یب نه بیته، بیلا مه عنا، په رزینیکی قایم بیته له پرووتا، حاشا حازی، شهرع شهرمی نییه، ئیوهش وهک (برا/خوشک) من.. هتد) له گه لدا به کارده هینیت، نه مهش په یوه سته به په یوه ندی نیوان نهو که سانه ی که تابوو به رامبه ریه کتر به کارده هینن، به کارهینانیان به یی په گه ز و ته مه ن و ناستی رۆشنییری و پله و پایه ی کۆمه لایه تی... هتد ده گۆریت، بۆنموونه (12%) قوتابیان تابوو به کارده هینن. وه کو تابو سیکسیه کان: (ناوهینانی نه ندانه سیکسیه کان له ش، ده ستبازی... هتد)، که له ئیستادا به کارهینانی به شیوه ی جنیوو و بیپیزیکردن به شیوه یه کی به ربلو له لایه ن گه نجانته وه به ب بایه خدان به کات و شوین و په یوه ندی نه ندانه ی گه فتوگۆ و به ب به کارهینانی نهو دهبرپاوهانی په رده به سه ر لایه نی تابوکاندا ده هینیت به کارده هینیت، به شیوه یه که خه ریکه زانده بیته به سه ر یاسا کۆمه لایه تییه کان کۆمه لگای کوردیدا، له زۆر شویتیشدا توندوتیژی لیدهکوهیتوه و کاره گه ره ی له سه ر که سایه تی تاکه کانیش ده کات به (ده م پیس، ب نه ده ب، ب شه رم/حه یا، بیپیز... هتد) ناوده برین، جۆریکی تر له تابووه کان له ناو کۆمه لگای کوردیدا کفرکردنه، به هۆی نه وه ی کۆمه لگه ی کورده واری به زۆری سه ر به ئاییی پیرۆزی ئیسلامن، بۆیه قسه گوتن به خوا و پیغه مبه ران و په مزه کان ئاین، به هۆی پیرۆزیان هۆکاریکی تری توندوتیژین، بۆیه له کۆمه لگادا به (کافر، ب دین، له خوانه ترس... هتد) ناوده برین، له هه ندیک باریشدا به ناچار ناوده بریت و دهبرپاوهی (ناوی خوام بۆ گوئییک بریدیته) له گه لدا به کارده هینیت، هه روه ها نهوانه ی به لای

Page 38

- ١- به کارنه هیئانی ئەو دەرپراوانە، کە لە کاتی داواکردندا پزگرتن دەنوێنن، وەک (بەیارمەتیت، ببورە، بمبەخشە، بچ زەحمەت، ئاساییە، بە ئەزەڵە، پزگەم دەدەیت، زەحمەت نەبێت... هتد).
- ٢- به کارنه هیئانی نازناوە کۆمەڵایەتی و ئایینی و پیشەییەکان و ئەوانە خزمایەتی دەنوێنن... هتد، دەنوێنن، وەک (خاتوون، کاکە، خوشکە، شێخ، مەلا، فەق، دکتۆر، مامۆستا، وەستا، جەنابتان، بە پزنتان، پورئ، مامە، خالە... هتد).
- ٣- کورتکردنەوی ناوەکان بە مەبەستی پزێوخۆشەویستی بێت یان شکاندنەوی و کەمکردنەوی نرخ، وەک (حەمە، ئارە، نازە، عەبە، خالە... هتد).
- ٤- ناواناوتۆرە، وەک (حەمە زەڵ، شەنە قزبێ، نازە درێژ، کەژە سوور... هتد).



٧- سەرچاوەکانی وەرگرتن و فیروونی دەرپراوەکان:

بەشیوەیەکی گشتی قوتابیان لە چەند سەرچاوەیەکی جیاوازیوە فیرونی ئەو دەرپراوانە دەبن، کە توندوتیژی کۆمەڵایەتیان لێدەکەوتەوه، هەریەکەیان بە بری جیاواز کاریگەریان لە سەر قوتابیان هەیە (پروانە هێلکاری ژمارە-٧)، لێرەدا جووری سەرچاوەکان و پزێ و کاریگەریان دەخرێتەپروو

١- کۆمەڵگا:

ئەو پەيوەندییە لە نێوان زمان و کۆمەڵدا هەیە، لە لایەکەوە پەيوەندی بەووه هەیە، کە زمان دەستیشانی ئەو پزگەیه دەکات، کە قسەکەری زمانە کە جی جوهر ویناکردنیک بەرامبەر بە جیهانی دەوروپەری دروست دەکات، لە لایەکی تریشەوە پەيوەندی بەو یاسا و پزسانەوه هەیە، کە کار لە بەپزوەبردنی ئیش و کاری پزژانە کۆمەڵ دەکەن، کە ئەمەیان کەلتوورە، ئەو کۆمەڵە کەلتووری باوی تیدا پەپزەودەکرێت، ئەو دەستیشانکەری ئەو هەیە کە جی جوهر شیوازیکی قسەکردنی تیدا بەکارهێنرێت، پلە ی زیادکردن و کزبوون و نەمانی ئەم شیوازی قسەکردنیش بەستراوتەوه بە جوهر و چەشنی ئەو کەلتوورە کە لە ئەقڵ و هۆشی ئەندامانی قسەکەرانی میلله تیکدا هەیە شاخهوان جەلال فەرەج، ٢٠١١: ٢٧-٢٨)، زمانی هەر میلله تیکیش بە تەنیا بگڕین، ناوینە و دەرپری عەقڵ و هۆش و تپروانیی ئەو میلله تەخوینە تی بەرامبەر بە

سروش و دەرۆبەرۆ جیاوازه له زمانی میلله تانی تر (د. فاروق عومەر سدیق، ۲۰۱۱: ۳۹). گواستنهوهی کهلتهوور له نهوهیه کهوه بۆ نهوهیهکی تر له پێگهی زمانهوه دهیبت، واته زمان نامرازی ناماده کردنی نهوهی نوێیه بۆ وهرگرتهی رهوشتی کۆمه لایهتی و منداڵ دهکاته بوونهوهیهکی کمال و نامادهکراو بۆ چوونه ناو کۆمه لگا (بههار زایر محمد، ۲۰۰۹: ۱۳-۱۴). بههۆی نهو سنوورهی کهلتهووری کۆمه لێکی دیاریکراو بۆ نهنامهکانی دیاریکردووه، ناچاری جێبهجێکردنی یاسا و پێسا کۆمه لایهتییهکانی کردوون، نهمهش بووهته هۆی نهوهی قسه پێکه رانی به پێی پهگهزو تهمه ن و پێگهی کۆمه لایهتی و کاروبهشی جیاوازه... هتد، له بۆنه و بواره کۆمه لایهتییهکان و دهرۆبه ر قسه کردن، هه ریه که بیان تێروانی پێکی جیاوازیان بۆ ژبان هه بیته و بۆ تێگه یشتنیکی باشت له یه کتر شێوازهکانی قسه کردن یه کتری له به رچاوبه گرن، چونکه گۆرینی داب و نه ریه تیهکانی پهفتار و ناخوته نهکانی کارێکی دزواره، به لām له به رامبه ردا پێزگرتن له بیروپا و شێوازهکانی ناخوته یه کتری کارێکی ناسانتره، په یوه ست به کهلتهووری کوردی ده لێن (شاخه وان جه لال فه رجه، ۲۰۱۱: ۲۷-۲۸):

۱. میلله تی کورد هاوشیوهی میلله ته نهکانی تر کۆمه لێک رێسای خۆ نه ریه ت و جێخۆشکردنی هه یه، که له بۆنه جیاوازهکاندا به کاری ده هیته، به له به رچاوگرتهی نهوهی ئەم بۆنه ئایه، یان نه ته وه یی، یان خێزانی... هتد بیته.

۲. نه گه ر به شیوه یهکی ناسۆبی پڕوانرته خۆنه ریه تیهکان، ده بیهرته لهو بۆنه دا دهرپێنی زمانی جیاوازه جیاوازی بۆنهکان به کارده هیته، نه مهش مرۆقی کورد پابه ند دهکات جووری دهرپێنهکانی به پێی جووری بۆنهکان هه مه په نگ بیته.

۳. نه گه ر به شیوه یی ستونی پڕوانرته ئەم خۆنه ریه تیه، ده بیهرته رێساکانی به گۆرانی کات ده گۆرته، واته به پێی گۆرانی بیروبووونی سه رده مهکان و پێوه ره هاوچه ر خهکان و شارستانیهوون ئەم رێسایانه له کاتی کهوه بۆ کاتیکی تر مه رج نییه جێگه ر بیته.

به لām له ئێستادا بههۆی پێشکهوتنی شارستانیه ت و گۆران و نزیکیبوونهوهی کۆمه لگهی مۆرفایه تی بههۆی نامرازهکانی نزیکیبوونهوه. گۆران به سه ر کهلتهوور و به ها و یاسا کۆمه لایه تییهکاندا هاووه، کۆمه لگهی کورده واریش بیهش نه بووه لهو گۆرانکاریهانه، که له رێگه که نالهکانی راکه یانندن و تۆره کۆمه لایه تییهکان و پۆشنیهی... هتد) کاریکردووه سه ر کهلتهووری کوردی و له گه لێشیدا به ها و یاسا کۆمه لایه تییهکانی زمانی گۆرپوه، بۆیه به کاریگه ری نهو گۆرانه نه رته نه ی کۆمه لگا کورده واری گرتووه ته وه له (۴۲٪) قوتابیانی پێناویه کۆمه لگا سه رچاوه وهرگرتن و فێربوون و مه یدان ی به کاره یانی نهو دهرپراوه زمانیهانه یه، که توندوتیژی کۆمه لایه تییهکانی لێده که ویتته وه،

۲- خێزان:

خێزان دامه زراوه یهکی کۆمه لایه تییه، چونکه نه رکه جه وه ره یه کهانی تا ک و کۆمه ل هه لده سورته یته، بوونه وه رێکی مرۆبی ده گۆرته به مرۆقیکی خاوه ن سروشتی کۆمه لگه کی، بههۆی په روه رده کردن و نا په سته کردنه وه له سه ر بنه مای کارلێکی په مزی کۆمه لایه تی له نیوان تاکهکان خۆیاند، له به ره وه له گه لێانداندا تۆرێکی په یوه ندی کۆمه لایه تی جێگه ر ده کته، که جێگای بونیادی فره سیسته م ده گرتته وه، که رۆلهکانی به ئاسانی جێبهجێ بکات نهک به زه حمه ت نهو سا مرۆف به گونجاوی له گه ل نهو کۆمه لگه یه ده مێنیه ته وه که لێ ده ژته (د. مه عن خه لیل. و. ئارام ئەمین جه لال، ۲۰۰۷: ۵)، واته ((رۆژی خێزان کاریگه ره یهکی بنچینه یه له په ره سه ندن و گۆرانکاریهکانی ژینگه ی که سایه تی مندا ل و گوێگرتهی له هه ندیک تیپه یی و چۆنه تی گه فته گو و وهرگرتهی هه ندی وشه و ده سه وازه و تێگه یشتن له واته که ی(پێزان عوسمان مه سته فا، ۲۰۱۳: ۱۶). نهو رۆله کۆمه لایه تییه ی ده خرته نه ستۆی تا ک له لایه ن خێزانه که یه وه به کیلی سه ره کی رۆله کۆمه لایه تییهکانی تری داده نرته له ناو کۆمه لگا گه وره که یدا، به هۆی نه وهی ده رگای هه موو ده زگا کۆمه لایه تییهکانی تری وهک په ره رده و ئابووری سیاس ی و کهلتهووری له ژبانی کۆمه لایه تییهکانی ده کترته وه، که سه ره تا به روویدا داخرا بوو، سه ره که وتن و تێکشکانی له ژبانی هه ره له سه ره نه وه ده وه ستیته (د. مه عن خه لیل، و. ئارام ئەمین جه لال، ۲۰۰۷: ۶). مندا ل له سه ره تای زمان پێناویه وه زمانی دایکی فێرده یته، بۆیه دایکان به یه که م مامۆستای فێرکردنی زمان به مندا ل و گوێزانه وهی له نه وه یه که وه بۆ نه وه یهکی تر داده نرته، به لām زمانیکمان فێرده که ن، که تا راده یه ک سنووره له به رچاوگه رانهکانی پیاو سالاری له کۆمه لدا جێگه ر ده که ن، له ناو کۆمه لای کورده واریدا دایکان هه و لده دن به وریا ییه وه په ره رده ی مندا لهکانیان بکه ن و فێری یاساکی کهلتهووری کۆمه ل و نهو سنوورانه یان بۆ دیاری بکه ن، که نابیه تیه ته یته، نه مبهش به لاسایکردنه وهی خۆیان ده بیته، بۆیه نهو خێزانه ی که توندوتیژی تێدا یه نه وه بۆ نه وه ده گوازه رته وه و سه رچاوه ی وهرگرته و فێربوونی دهرپراوه به کارهاتووه کانی و لاسایکردنه وهی له داها توودا، به پێی نهو داتایانه ی که له رێگه ی کاری مه یدانیه وه به ده سه پتراون، نزیکه ی (۲۰٪) قوتابیانی پێناویه له خێزانهکانیانه وه فێری نهو دهرپراوه زمانیهانه بوون، که توندوتیژی کۆمه لایه تی به ره مه ده هیته، که به مشیوانه ی خواره وه کاریگه ری له سه ر مندا لهکان دروست ده کات:

- ١- منداڵ له ڕێگهی لاسایکردنەوە و فیڕی شیوازی قسەکردنی خێزانی دەبێت.
- ٢- وەرگرتن و دووبارەکردنەوەی ئەو دەربرپاوانەی کە لەلایەن دایکو و باوک یان ئەندامەکانی تری هەمان خێزانیوە بەکاردههێنرێن.
- ٣- توندوتیژی خێزانی کاریگەری لەسەر زمانی دەربرپینی تاکانی هەمان خێزان هەیە، چونکە یەکەمین هەنگاوی توندوتیژی له ڕێگهی دەربرپاوه زمانیه ناپهسەندەکانەوه دەبێت.
- بۆیه خێزانی که بهیهکهمین قوتابخانهی فیڕکردنی زمان و پهفتار به منداڵان دادهنرێت، پێویسته ناگادری نهوهبن، که منداڵان دوورین له زمانی توندوتیژی و یاسا کۆمه‌لایه‌تییه زمانیه‌کان بپارێزێن، به‌مشێوهیه:
- ١- منداڵان به یاسا و به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کان فیڕکه‌ن، به‌شێوه‌یه‌ک دەربرپاوی گونجاو له‌ بۆنه و باری کۆمه‌لایه‌تی گونجاویدا به‌کارهێنرێت و دوورکه‌وتنه‌وه له‌و دەربرپاوانه‌ی ناپه‌سەندن.
- ٢- منداڵان له‌ مه‌ترسییه‌کانی شکاندن به‌زاندنی که‌لتووڕ و پێوه‌رو یاسا کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی ناوکۆمه‌لگاکه‌ی ناگاداریکه‌نه‌وه.
- ٣- له‌ ڕێگه‌ی لاسایکردن‌وه‌ی خۆیان‌وه‌ زمانیکه‌ی تۆکمه‌ و به‌پێزان و به‌کارهێنانی دەربرپاوه‌ گونجاو‌ه‌کان له‌ بۆنه و بواره‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌ دیاریکراوه‌کان فیڕی منداڵه‌کانیان بکه‌ن.
- ٤- خۆپاراستن له‌ ده‌مه‌قائێ و مشتومڕی خێزانی له‌ پێش چاوی منداڵه‌کانیان، چونکە ده‌بێته‌ سه‌رچاوه‌ی وەرگرتن و فیڕبوونی دەربرپاوه‌کان و لاسایکردن‌وه‌ له‌ هه‌مان بارودۆخدا له‌ داها‌توودا.
- ٥- بێده‌نگ نه‌بوون له‌ کاتی به‌کارهێنانیدا.

٣- ڕاگه‌یانندن :

راگه‌یانندن به‌ هه‌موو جووره‌کانیه‌وه، ده‌سه‌لاتیکه‌ی زۆری به‌سه‌ر ژبانی مرۆڤه‌وه‌ هه‌یه، له‌ پێش هه‌مووشیاوه‌ به‌سه‌ر زمانه‌وه‌، چونکە ده‌چێته‌ ناو هه‌موو مائیکه‌وه‌ و به‌ناسانی کار له‌ هه‌ر و فه‌ره‌هنگی زمانی وەرگه‌ردکات (چۆلی ئەسەد جراد، ٢٠١٣: ٣٦). ته‌واوی پرۆسه‌ی په‌یوه‌ندیکردی جهم‌وه‌ری به‌هۆی زمانه‌وه‌ به‌رپوه‌ ده‌چێت، ناشکرایه‌ بێ بوونی زمان، زۆر ئه‌سته‌مه‌ هۆیه‌کانی ڕاگه‌یاندا هه‌یچ ڕۆلێکیان هه‌بێت، په‌یوه‌ندی نێوان زمان و ڕاگه‌یانندن په‌یوه‌ندییه‌کی ئۆرگانیه‌، زمان وه‌ک خاکیکی به‌پیت وایه‌ بۆ ڕاگه‌یانندن، ئەو بواره‌یه‌، که هه‌موو چالاکییه‌کانی خۆی تێدا به‌رپوه‌ده‌بات و به‌هۆیه‌وه‌ بیرو‌پاراکان ده‌گوازێته‌وه‌، زمانیش ناتوانێت ده‌ست به‌رداری هۆیه‌کانی ڕاگه‌یانندن بپێت، چونکە هه‌موویان ئامراز و که‌ره‌سته‌ی په‌یوه‌ندیکرن له‌ نێوان تاک و کۆمه‌لدا، یارمه‌تی زمان ده‌دەن بۆ گه‌شه‌کردن (چۆلی ئەسەد جراد، ٢٠١٣: ٢١-٢٢).

سه‌ره‌پای ئەو خه‌مه‌ته‌ گه‌وره‌ی ڕاگه‌یانندن به‌ زمانی ده‌کات، له‌ لایه‌کی تریشه‌وه‌ هۆکاریکه‌ بۆ شیواندنی زمان چی له‌ پرووی ده‌نگ و وشه‌ و رسته‌وه‌ بپێت یان هه‌نانه‌ ناوه‌وه‌ی چه‌ندین دەربرپاوه‌ که به‌ که‌لتوو‌ری کوردی نامۆن و له‌ ڕێگه‌یه‌وه‌ که‌لێن له‌ یاسا کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی زمان ده‌که‌ن و شیرازه‌ی ئەو په‌یوه‌ندیانه‌ ده‌خه‌نه‌ مه‌ترسییه‌وه‌، ئەو گه‌شه‌ خێرایه‌ی، که کۆمه‌لگه‌ی کوردی گرتوه‌ له‌ دوا‌ی ڕاپه‌رینه‌وه‌، بووه‌ته‌ هۆی کردنه‌وه‌ی چه‌ندین که‌نالی ڕاگه‌یانندی بێزار و بێسه‌راو، که سه‌ره‌پای خه‌مه‌تکردنیکه‌ گه‌وره‌ به‌ زمان و که‌لتوو‌رو ناین و سیاسه‌ت...هتد، به‌لام به‌هۆی نه‌بوونی چاودێری زۆری که‌ناله‌کان و نه‌بوونی کادری باری ڕاگه‌یانندن، زۆریک له‌ که‌ناله‌کان به‌بێ ر‌ه‌چاوکردنی لایه‌نی که‌لتوو‌ری و نایینی و کۆمه‌لایه‌تی و باری سیاس‌ی کوردستان، بوونه‌ هۆکاری تیکدانی شیرازه‌ی کۆمه‌لگه‌ی کوردی و گه‌وره‌ترین به‌رپه‌رگه‌کان و پیکدادانی که‌لتوو‌ری له‌ نێوان که‌لتوو‌ری کوردی و که‌لتوری وڵاتانی تر دروستکردوو، له‌ (٢٧%)ی قوتابیان پێیانوايه‌، که که‌ناله‌کانی ڕاگه‌یانندن سه‌رچاوه‌ی فیڕبوونی ئەو دەربرپاوه‌ زمانیه‌نه‌ توندوتیژی کۆمه‌لایه‌تی لێده‌که‌وتنه‌وه‌، ئەمه‌ش له‌ ڕێگه‌ فلیم و پرۆگرام و لایه‌نه‌کانی تری هونه‌رییه‌وه‌، که زۆریک له‌ په‌فتاره‌ و دەربرپاوه‌ زمانیه‌کان به‌ که‌لتوو‌ری کۆمه‌لگه‌ی کوردی نامۆبون، سه‌رچاوه‌یه‌کیش بوون بۆ توندوتیژی کۆمه‌لایه‌تی، ئەمه‌ش ر‌استه‌وخۆ کاریگه‌ری له‌ سه‌ر گه‌نجان جێیلا و که‌وتنه‌ لاسایکردنه‌وه‌ی، به‌شێوه‌یه‌ک که جیاوازی له‌ که‌سانی تری هه‌مان کۆمه‌لگا. بۆیه‌ پێویسته‌ وه‌زاره‌تی ر‌ۆشنی‌ری و لایه‌نه‌ په‌یوه‌ندیداره‌کان چاودێرییه‌کی وردی پرۆگرام و ئامانه‌جانه‌کانی که‌ناله‌کانی ڕاگه‌یانندن بکه‌ن و ڕێگه‌ نه‌دەن به‌ که‌لێن خه‌ستنه‌ نێوان په‌یوه‌ندییه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی کۆمه‌لگای کورده‌واره‌یه‌وه‌، بۆ نه‌وه‌ی نه‌وه‌یه‌کی توندوتیژی و زمان پيس و جنیو فرۆش و بێرێز په‌روه‌رده‌ نه‌بێت، که دواتر له‌ ڕێگه‌ی لاسایکردنه‌وه‌ و توندوتیژی کۆمه‌لایه‌تی به‌ره‌م به‌یێن. به‌ پێچه‌وانه‌وه‌ ده‌بێت که‌ناله‌کانی ڕاگه‌یانندن ڕۆلێان له‌ پاراستن و بونیانی کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لگه‌دا هه‌بێت و ناگاداری لایه‌نه‌کانی که‌لتوو‌ر و ناین و پیکهاته‌ی کۆمه‌لایه‌تی و که‌سایه‌تی و لایه‌نی ده‌روونی...هتد تاکدا بن. ده‌بێت وه‌زاره‌تی ر‌ۆشنی‌ری چاودێری که‌ناله‌کان بکه‌ن و ڕێگه‌ به‌ ده‌رچوون له‌ که‌لتوو‌ر و یاسا کۆمه‌لایه‌تییه‌کان نه‌دەن و که‌ناله‌کان خۆشیان زیاتر له‌ خه‌می پاراستنی زمان و په‌یوه‌ندییه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان بن، بۆیه‌ ده‌بێت ڕێگرێن له‌ بلا‌وکردنه‌وه‌ی ئەو فلیم و به‌رنامه‌یه‌ی، که سه‌رچاوه‌ی بلا‌وکردنه‌وه‌ی ئەو دەربرپاوانه‌، به‌مشێوه‌یه‌:

١- پەخشەکردنی ئەو فیلم کاتۆنانەیی کە قەسەیی نەشیاو پەیوەست بە کەلتووری کوردییەو بەلادەکەنەو پاستەوخۆ لە ڕێگەیی لاسایکردنەو کارێگەری لەسەر شیوازی قەسەکردنی منداڵان هەیه، چونکە منداڵان ماوەیهکی زۆر حەز و ئارەزوویان لە سەیرکردنی هەیه و قەسەیی لێو وەرەگرن.

٢- پەخشەکردنی ئەو فیلمانەیی کە بەرهەمەپێنەری توندوتیژین لە ڕووی ڕەفتارەو، چونکە زۆریک لە دەربرپاوەکان ناپەسەندەکان ڕەنگدانەو ڕەفتاری ناپەسەندە.

٣- ڕێگەنەدان بە بلۆکردنەو ئەو بەرنامانەیی کە قەسەیی نەگونجاو بپێژیکردنی تێدا بلۆدەکرێتەو.

٤- کۆمیدیا بە ڕێگە فلیم بێت یان بەرنامە ڕێگەیهکی ئاسانە بۆ بلۆکردنەو دەربرپاوی ناپەسەند و ڕەفتاری نەگونجاو، لە ئێستادا هەندێک لە بەرنامە کوردییەکان فلیمە دۆبلاژکراوەکان سەرچاوی سەرەکی بلۆکردنەو دەربرپاوی ناپەسەندن.

٥- تۆڕە کۆمەڵایەتیەکان بەهۆی ئەو هەم بچاودێرین و هەمیش زۆریک لە بەکارهێنەران لە ژێر ناوی خوازاودا بەکاریدەهێنن، بە شیوێهەکی بەربلۆ بوونەتە جێگەیی دەربرپایی دەربرپاوە ناپەسەندەکان.

راگەیانندن پەیوەست بە زمانەو دوو ئاراستەیی دژ بە یەکی ئەرتی و نەرتی هەیه، لەلایەکەو ڕۆژێکی گەرە و گرنگی لە گەشەسەندن و پێشخستنی زماندا هەیه. بەهۆی کە زمان دەپارێژیت و پاک و ڕەوانی دەکاتەو لە وشە و دەربرپاوی هەلە و ناپەسەن. هەرودە بەکارهێنانی یاسا و ڕێسا ڕێزمانییەکان و کۆمەڵایەتیەکان لە شوێنی خۆیاندا، لەلایەکی ترەو ئەگەر بە شیوازی زانستی بەکارنەهێنیت دەبێتە هۆی شیواندنی زمان و تێکدانی لە ڕووی بێبایەخکردنی وشە پەسەنەکانی زمانەکەو و هێنانە ناوێو و شەیی بیانی و لە جێدانانیان، هەرودە ئەو ڕێکەوتنە کۆمەڵایەتیانەش تێکدەدات کە بۆ دەربرپاوە کۆمەڵایەتیەکان لە بۆنە و بوارە کۆمەڵایەتیەکان کراو، بەپێی ئەو زانیاری و داتایانەیی لە کاری مەیدانی وە ڕاپرسییەو بەدەستپێتاون لە (٢٦%) قوتابیانی پێیانوایە کە راگەیانندن و تۆڕە کۆمەڵایەتیەکان سەرچاوی وەرگرتن و فیروونی ئەو دەربرپاوە زمانییانەن، کە توندوتیژی کۆمەڵایەتی لێدەکەوتتەو، ئەگەر بە شیوێ نەرتییەکی بەکارهێنیت هەموو ئەوانە هەلەو شێتتەو و ئەنجامەکان پێچەوانە دەکاتەو، چونکە راگەیانندن بە خێرای توانای ئەو هەیه کە خۆی بخزێتتە ناو هەموو خێزانەکان و کۆمەڵگا و کارێگەریەکی خێرای لەسەر تاکەکان دروست بکات، لە ئێستادا قوتابیانی تەنانت خۆتندکارانی زانکۆش لە ژێر کارێگەرییەکی پاستەوخۆی راگەیانندان و بەرهو ئامانجێکی نادیار ئاراستەیان دەکات، هەم لە ڕووی ڕەفتار و هەمیش لە ڕووی زمانی قەسەکردنەو، کە ڕەنگە لە سالانی داهاوودا ئەنجامە خراپەکانی دەرکەوێت.

بۆیه پێویست حکومەت و وەزارەتی ڕۆشنایی :

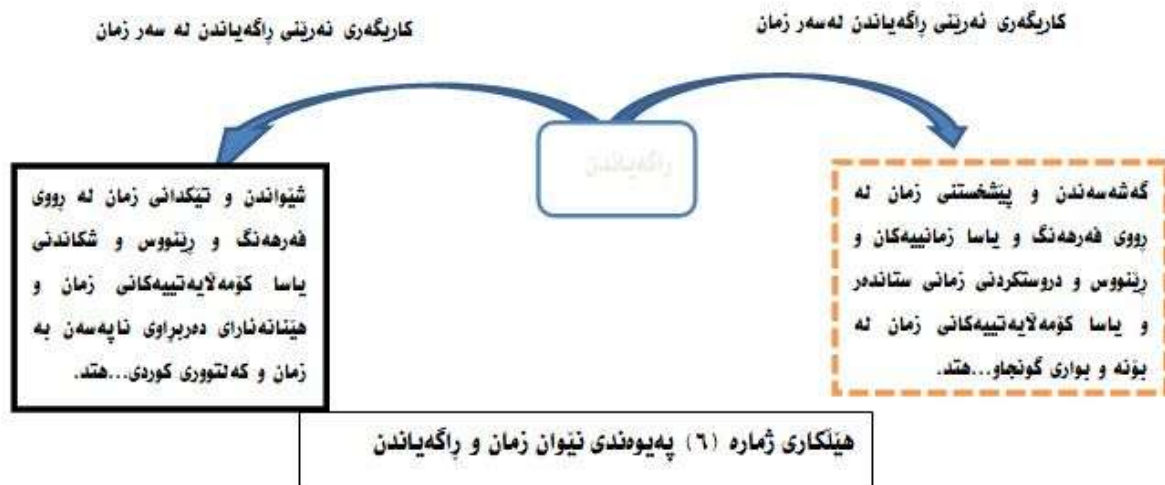
١- چاودێرییەکی زانستی و هونەری کەنالهکانی راگەیانندن بکەن و ڕێگە نەدەن ئەو فلیم و بەرنامانە پێشکەش بکەن، کە بە کەلتووری کوردی نامۆن و کارێگەرییان لەسەر پەیوەندییە کۆنەلایەتیەکان دەبێت.

٢- ڕێگە بە بەکارهێنانی دەربرپاوی ناپەسەند نەدریت و سزا بۆ بەکارهێنەران دیاری بکړیت.

٣- هەموو ئەو پەچ و ئەکاوتنە داخړین، کە قەسەیی نەشیاو و بپێژیکردنی تێدا بلۆدەکرێتەو.

٤- بایەخی زیاتر بەو بەرنامانە بدریت، کە کەلتوور و بەها و پەیوەندییە کۆمەڵایەتیەکان دەپارێزن.

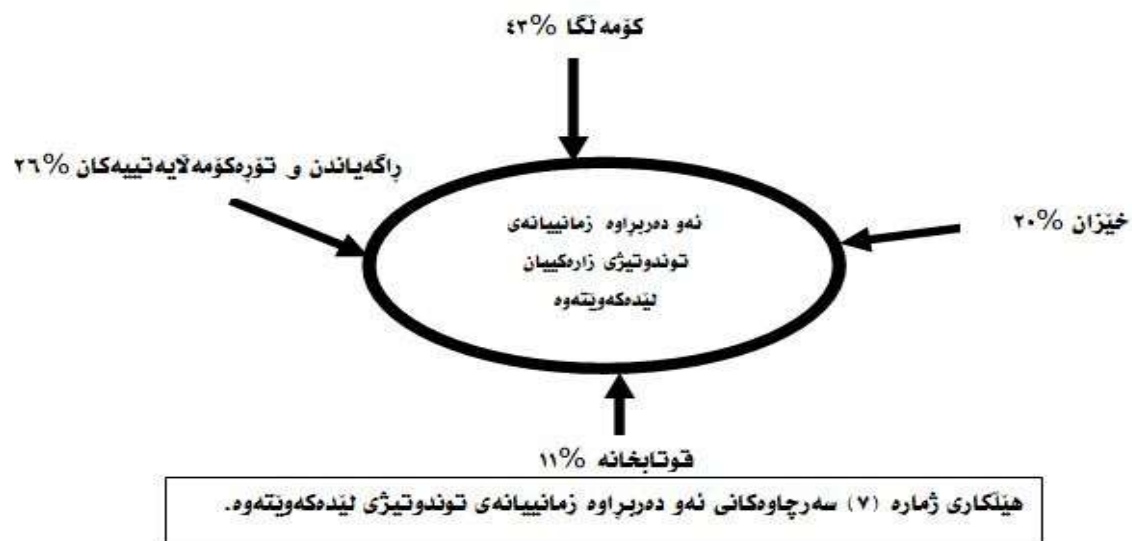
٥- خستنه ڕووی سزاو زیانەکانی توندوتیژی زمانی لە ڕووی کۆمەڵایەتی و یاساییەو. ئەمەش لە ڕێگەیی بەرنامەیی تاییەت بەم بوارە و میوانداریکردنی پێشپۆرانی ئەم بوارە.



٤- قوتابخانه:

قوتابخانه ده‌زگایه‌که که فێرخوا‌ز لێیه‌وه‌ فێری زانست و زانیاری و په‌روه‌رده‌ی کۆمه‌لایه‌تی ده‌بێت و له‌ هه‌موو ڕوویه‌که‌وه‌ گه‌شه‌ده‌کات، ئەمه‌ش به‌ پشت به‌ستن و هاوکاری خێزان و کۆمه‌لگا و ده‌زگا په‌یوه‌نداره‌کانی تر. له‌ قوتابخانه‌کاندا به‌هۆی ئەوه‌ی قوتابیان له‌ چه‌ندین خێزان و چینی جیاوا‌ز و شێوا‌زی قسه‌کردنی...هتد جیاوا‌زه‌وه‌ هاتوون، هه‌روه‌ها به‌سه‌ر چه‌ند ته‌مه‌نێکی جیاوا‌ز و په‌فتماری جیاوا‌زا دابه‌شبوون، کارێگه‌ری نه‌رێنی و نه‌رێنیان له‌سه‌ر یه‌کتر هه‌یه‌ و له‌لایه‌کی تره‌وه‌ فێری دهرپراو په‌فتماری جیاوا‌ز ده‌بن. واتا قوتابخانه‌ شوێنی کۆکردنه‌وه‌ی هه‌ندێک له‌ تاکه‌کانی کۆمه‌لگای دیاریکراو، که شێوا‌زی قسه‌کردنیان جیاوا‌ز له‌ شێوا‌زی قسه‌کردنی گروپه‌کانی تری ناو کۆمه‌لگا له‌ په‌یوه‌ندییه‌کی کارلێک له‌گه‌ڵ یه‌کتر ده‌بن و به‌مه‌ش زمانی خوێندنی ناو قوتابخانه‌کان له‌ په‌یوه‌ندییه‌کی ئالۆزدا ده‌بن، سه‌رنه‌نجام به‌ پێی ئامانجی دیاریکراوی پڕۆگرامه‌کانی خوێندن کۆده‌کان تێکه‌ڵده‌کری‌ن و سه‌ره‌له‌نوێ دارشته‌نه‌وه‌ی کۆده‌ تابه‌ته‌کان و کردنیان به‌و کۆدی گشتی، هه‌روه‌ها لابرینی ئەوه‌ کۆده‌ کۆمه‌له‌یه‌تیانه‌ش، که به‌کارهێنانیان گشتی نین و دهرپڕینیان له‌ بۆنه و بواره‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کان ناپه‌سه‌ندن یان به‌های کۆمه‌لایه‌تیان نییه‌ (نافیستا که‌مال مه‌حمود، ٢٠١٣: ٢٣). بۆیه‌ پێویسته‌ ستافی قوتابخانه‌ به‌پێی پلانێک هه‌وڵی که‌مکردنه‌وه‌ی کارێگه‌رییه‌ نه‌رێنییه‌کانی نێوان قوتابیان نه‌ده‌ن. به‌لام له‌ هه‌ندێک له‌ قوتابخانه‌کان وه‌کو پێویسته‌ گرنگی به‌ په‌روه‌رده‌ی قوتابیه‌کان ناده‌ن و له‌و ڕووه‌وه‌ هیچ نه‌خشه‌ و پلانیکی تۆکمه‌ و زانستی و په‌روه‌رده‌ییان نییه‌، بۆ ئاراسته‌کردنی قوتابیان و دوورخستنه‌وه‌یان له‌ ئاکاره‌نه‌رێنییه‌کان و خه‌سه‌له‌ته‌شه‌ره‌نگه‌زێه‌کان (محمد س‌ال‌ح پ‌ین‌درۆی، ٢٠١٢: ٧٩). هه‌ر‌بۆیه‌ (١١) قوتابیان پ‌ی‌ان‌وا‌یه‌ ئەو دهرپراوانه‌ی، که توندوتیژیان لێده‌که‌وتنه‌وه‌ له‌ هاو‌پۆ‌ل و هاو‌پۆ‌ی و قوتابیانی تری قوتابخانه‌وه‌ فێربوون و به‌رامبه‌ریان به‌کاریان هێناوه‌، به‌مه‌به‌ستی که‌مکردنه‌وه‌ی کارێگه‌رییه‌کان پ‌ی‌ویسته‌ قوتابخانه‌ په‌چاوی ئەمانه‌ی خوا‌ره‌وه‌ بکات:

- ١- جیاکردنه‌وه‌ی ته‌مه‌نه‌ جیاوا‌زه‌کانی قوتابیان، به‌شێوه‌یه‌ک دابه‌شکرا‌بن به‌سه‌ر س‌ج ق‌و‌نا‌غدا، وه‌کو له‌ زۆرێک له‌ قوتابخانه‌کاندا په‌ی‌وه‌ده‌ک‌ری‌ت، به‌مشێوه‌یه‌: ق‌و‌نا‌غی (١-٦) و ق‌و‌نا‌غی (٧-٩) و ق‌و‌نا‌غی (١٠-١٢)، ه‌ی‌شتا له‌ هه‌ندێک له‌ قوتابخانه‌کان له‌ پۆله‌کانی (١ بۆ ٩) به‌نه‌ر‌تی پ‌ی‌که‌وه‌ له‌ یه‌ک‌کان‌دا ده‌خ‌و‌ی‌ن، ئەمه‌ش کارێگه‌ری نه‌ر‌ی‌تی ده‌ب‌ی‌ت له‌سه‌ر ش‌ی‌وا‌زی قسه‌کردنی قوتابیانی (١٦)، چونکه‌ خوا‌ه‌نی دوو په‌فتماری و دوو ق‌و‌نا‌غی ته‌مه‌نی جیاوا‌زن و مندا‌له‌کان له‌ هه‌رزده‌کاره‌کانه‌وه‌ وشه‌ و دهرپراوی ناپه‌سه‌ندن وه‌رده‌گرن.
- ٢- پ‌ی‌وسته‌ مام‌و‌ستی‌ان و کارمه‌ندان‌ی تری قوتابخانه‌ پ‌ی‌گری بکه‌ن له‌ هه‌موو ئەو کار‌تی‌که‌ره‌ ناپه‌سه‌ندان‌ه‌ی له‌ سه‌ر‌چاوه‌کانی تره‌وه‌ کار‌ده‌که‌نه‌سه‌ر قوتابخانه‌، هه‌روه‌ها ژینگه‌یه‌کی له‌بار بۆ با‌ش‌تر‌کرد‌نی په‌فتمار و ش‌ی‌وا‌زی قسه‌کردنی گونجاو بۆ قوتابیانی ب‌ه‌خ‌س‌ی‌ن.



تەوهری سییەم

(پۆلی پەرەردە و فێرکردن لە کەمکردنەوهی ئەو دەربارەو زامانیانە توندوتیژی لێدەکەوتەو)

پڕۆسەی پەرەردە و فێرکردن وەک کایەیهکی سەرەکی لەناو هەر کۆمەڵگایەکی بێت، شێوازی تاییبەتی دەربڕینی خۆی هەیە و دەبێت خاوەنی چەند تاییبەتیکی وەها بێت، کە شیاوی ئەرکی پەرەردەیی بێت، بۆیە دەبێت زمانی پەرەردەیی ھۆکار و پالەنەری سەرەکی بێت بۆ گەشەکردنی زمانی منداڵ لە ھەموو پووبەکەو، چونکە ئەم بوارە زۆر ھەستیارە و پەيوەستە بە سەرچەم لایەنەکانی تری ژبانی مرقفەو و کاریگەری گەورە بە جێدەھێڵیت (شێروان حوسێن ھەمەد، ٢٠١٣: ٣١٦)، بۆیە ئەگەر ((جقائە ناخاوتنییەکان بە چ زامانی پەرەردەبکری و بخوێن ھەر ئەو زمانەش دەبەنەو ناو کۆمەلە فراوانەکانی تر بەمەش جۆراوجۆری زمانی لە خوێندکارەکانەو دادەبەزێتە سەر خێزان و کۆمەلگا (نافیستا کەمال مەحمود، ٢٠١٣: ٢٣)، بۆیە گەلان لە چوارچێوەی پڕۆسەی پەرەردە و فێرکردن گرنگیەکی پەھا بە زمان دەدەن لە پڕۆسەی فێرکردن و لە دارپشتی بەرنامەیی خوێندنی بە تاییبەتی و ھەولدا نیکی بچ وچان دەدەن بە زمانی دایک، چونکە زمان نامرازی کارلێککردن و پەيوەندیکردنی نیوان تاکەکانە، جگە لەوێ پارێزەری کەلتوور و کەلەپور و شارەزایی گەلە (پێزان عوسمان مستەفا، ٢٠١٣: ١٤٦)، لە پڕۆسەی پەرەردە و فێرکردن ھەرێمی کوردستاندا کەمتر بایەخ بەم لایەنەیی زمانی کۆمەلایەتی دراو نەیتوانیو پووبەپرووی کاریگەرییەکانی تری وەک (خێزان و کۆمەلگا و راگەیانندن و تۆردە کۆمەلایەتیەکان) بێیتەو، بە شێوەیەکی گشتی دەتوانرێت لەم پێگانی خوارەو، کار لەسەر کەمکردنەوهی بەکارھینانی ئەو دەربارەو زامانیانە بدرێت:

١- پڕۆگرامەکانی خوێندن:

پڕۆگرام ناوێنەیی بۆ پیشاندانی فەلسەفە و سیستەمی پەرەردەیی و گۆڕین و وەرگێرانی فەلسەفەیی کۆمەلگا و پێداویستیەکانی بۆ نیو سیستەمی پەرەردەیی، تاوێکو تاکەکانی ئەو کۆمەلگایە لەسەر بنەمای ئەو فەلسەفەییە پەرەردە بکات کە نامانجێتی، سیستەمی پەرەردەیی سەرکەوتوو ئەرکی پارێزگاریکردنە لە کەلتوور و پۆشنیری نەتەوێی لەگەڵ پێشکەوتنی زانستی و مەعریفی سەردەمدا (کەریم ئەحمەد عەزیز، ٢٠١٢: ١٦-١٧)، پڕۆگرامی خوێندن کۆمەلگای زانیاری پەرەردەیی، نامادەباشی بۆ قوتابی لە ناوێو و دەرویدا دەکات، بە مەبەستی یارمەتیدانیان لەسەر گەشەکردنی گشتگیر و تەواو لە ھەموو لایەنیکی ھۆشی و کەلتووری و ئایینی و کۆمەلایەتی و جەستەیی و دەروونی و ھونەری...ھتد، گەشەکردن بۆ راستکردنەوهی پەفتار و کارلێککردنی لەگەڵ دەرووبەر و کۆمەلگا و چارەسەر بۆ کێشەکان، کە پووبەپرویان دەبێتەو، ئەنجامدەدات (ھەوار عومەر فەق ئەمین، ٢٠١٥: ١٤٥)، چونکە کۆمەلگە سەرچاوەی سەرەکی نامانجە پەرەردەییەکانە، ئایین و کەلتوور و تاییبەتەندی ھەر کۆمەلگایەک دەبێتە خاڵێکی جیاکاری نیوان کۆمەلگەکان، فەلسەفەیی پەرەردەش لەبەر پۆشنایی سروشتی

كۆمەلگا دادەنرێن و دەبێت رەنگدانەوهی كۆمەلگە بێت، بەشیوەیهك فیڕخواز لە پڕۆسەی پەرورەدە زانیاری و کارامەییەك بەدەست بهێنێت، كە بەشداری بکات لە خەرمەتکردن و گەشەپێدانی كۆمەلگاکە، بۆیە دەبێت ئامانجی پەرورەدە کوردستان پەنگدانەوهی کەلتور و ئاین و پێکەتەهێ کۆمەلگە کوردەواری بێت (ئیدریس سیوێلی، ۲۰۱۴: ۴۸). پڕۆگرام بەبێ دیاریکردنی ئامانج هیچ رۆلێکی نابێت، چونکە مەبەستی سەرەکی لە دانانی پڕۆگرام و بەرنامەکانی خوێندن و هێنانەدی کۆمەلگە ئامانج لەوانە خوێندکارێکی نیشتمان پەرورەبێت و رێزی هاوڵاتیان و مەرفایەتی بگرێت، بڕوای بە یەكسانی و دادپەرورە و ئازادی و مافی مەزەب و مافی هەبێت، لە لایەنی هەڵچوون و کۆمەلایەتی و ئاگاری و جەستەیی و عەقڵییەوه گەشە کەردبێت و شارەزای کۆمەل و میژوو جوگرافیای وڵاتەکە بێت کە ریم شەریف قەرەچەتانی، ۲۰۰۸: ۳۴). سەرکەوتووترین بەرنامە و پڕۆگرام ئەوانە، کە لە رێگەی زمانیکێ پاراو و دەوڵەمەندەوه و بە ناوهرۆکی گونجاو لەگەڵ باری دەروونی جەماوەردا، پێشکەش دەکەیت بە مەبەستی بوونیدانانی کەسێتی بێنەرەن و بێسەرەن و خوێنەرەن. کە ریم شەریف قەرەچەتانی، ۲۰۱۵: ۱۳). لەبەرگرتن و رۆتی پڕۆگرامەکان لە پێشخستنی پەرورەدە و کاریگەرری گەورەکە (۵۵%) مامۆستایان پەسپۆرانی تری هەڵسۆپنەری پڕۆسەی پەرورەدە و فێرکردن پێیانوايه باشتەرە لە رێگەی پڕۆگرامەکانی خوێندنەوه هەوڵی کەمکردنەوهی بەکارهێنانی ئەو دەرپرێوانە بدرێت، بەمشێوەیه:

۱- دانانی پڕۆگرامیکی تايبەت بە فێرکردن و گەشەپێدانی کەلتور و یاسا و بەها کۆمەلایەتییهکان.

۲- دانانی بابەتیکی تايبەت بە ئاشناکردنی قوتابیان بە مەترسییه یاساییهکانی بەکارهێنانی ئەو دەرپرێوانە، چونکە بەکارهێنانی ئەو دەرپرێوانە سزایی یاسای بۆ دانراوه، ئەویش بە بەندکردن یان پێژاردنی ماددی.

۲- بایەخدان بە ئامانجە پەرورەدەییەکان شانیهشانی پێدانی زانست و زانیاری.

۳- بایەخدان بە زمانی دایک، چونکە هەلگری کەلتور و بەها و یاسا کۆمەلایەتییهکانی کۆمەلگایه.

۴- لە رێگەی وشە و رسته و هۆنراوه و چیرۆک و بابەتەکانی خوێندنەوهوه قوتابیان فێری زمانی بالۆ بکەن و دووربخرنەوه لە زمانی زبەر و بەکارهێنانی ئەو دەرپرێوانە توندوتیژی زارەکی بەرهم دەهێنن.

رۆلی مامۆستا:

مامۆستا پێشەنگ و هەڵسۆپنەری پڕۆسەی پەرورەدە و فێرکردنە، گەیهنەری ئامانج و فەلسەفەی سیستمی پەرورەدەیه بە فێرخوازان، بۆیە سەرەپای توانای زانست و زانیاری و شارەزابوون لە لایەنی شارستانییهتی سەردەم، کەسێکی رۆشنیر و لایەنی دەروونی گونجاو هەبێت، هەرۆهه پێویستە خاوەنی کەسایەتی کاریگەر بێت تاوەکو بتوانێت کەلتور و ئاین و بەهاکانی کۆمەلگەیی دیاریکراو بۆ فێرخوازان بگوازێتەوه و لە دووتوی پڕۆگرامەکانی خوێندنەوه بێت یان بە پێ ئەزموون و زانیاری خودی، بۆ ئەوهی نەوههکی سودبەخشی بە کۆمەلگا بەرهم بهێنێت. بۆیە مامۆستا فاکتەرێکی سەرکەیه لە پڕۆسەی پێکەنان و چەسپاندنی بەها دروستەکان، ئەمەش لە رێگەی کارتیکردنی خوێندکارانەوه بە وتە و کردار، هەرۆهه هەڵسوکەوتەکانی کاریگەری دەبێت لەسەر خوێندکاران کە لێوهی فێردەبن بە رێگەی هەستی و نەستی، ئەمەش پێویست دەکات، کە مامۆستا خۆی بڕازێتەوه بە رەوشتە بەرزەکان و سیفەتە جوان و بەها ئەرتییهکان، لە بەرئەوهی خوێندکاران نمونەیی بالۆ لە مامۆستا دەبین (سیروان عاسی حسین، ۲۰۱۵: ۳۲-۳۳). گرنگترین بەپرسیاریهتی مامۆستایش بۆ بە دەستیهێنانی ئامانجە پەرورەدەییەکان ئەوهیه کە لەچەند لایەنیکەوه هەوڵدەدات بۆ پاراستنی خوێندکاران لە لادان و تاوانکاری، کە لە رێگەی گەشەپێدانی ئاین و پەوشتی و نیشتمانپەرورەییەکی دروستەوه، هەرۆهه بەهێزکردنی ویستیان و هاندانیان لەسەر کاری چاکە و دوورکەوتنەوه لە خراپەکان و گەشەپێدانی ئەو بەهایانە کە کۆمەلگا باوهری پێ هەیه، وەکو دەستپاکی و راستگۆیی و ئازایەتی و پێزگرتی یاسا و بەخشندەیی و ئینتیمابوون بۆ هاوکاری و بونیادنان (سیروان عاسی حسین، ۲۰۱۵: ۳۱). بەواتا ((ئەوهی لەسەر مامۆستا پێویستە هەڵپنجانی بەهایه لە ناوهرۆکی پەیرهو و دیاریکردنیهتی وەکو ئامانجی پەرورەدەیی و کارکردن بۆ بەدیهێنانی، نمونەیی ئەو بەهایانەش کە دەگونجێت مامۆستا لە دەروونی فێرخوازا گەشە پێدات: هاوکاری، دەستپاکی، لێبوردەیی، دادپەرورە، بەخشین، پێزگرتن، خۆشەویستی، باوهرپەخوابوون، دڵسۆزی، هەستکردن بە بەپرسپاری، خۆراگری، داهێنان، بابەتیبوون، کراوهری، خۆشەویستی نیشتمان... هتد (ئیدریس سیوێلی، ۲۰۱۴: ۳۲-۳۳). بە زۆری مامۆستایانیش پێیانوايه کە لەم رێگانی خوارەوهوه دەتوانرێت هەوڵی کەمکردنەوه ئەو دەرپرێوانە بدرێت:

١- نامۆژگاریکردن.

٢- بێدەنگ نەبوون لە کاتی بەکارهێنانی لە لایەن قوتابییەوه.

٣- بەکارنەهێنانی لە لایەن مامۆستا خۆیەوه.

٢- رابەری پەرودەدەیی (تۆیژەری کۆمەڵایەتی):

تۆیژەری کۆمەڵایەتی کۆمەڵە ئەرکێکی پەرودەدەیی و دەروونی پێشەوی هەیە، لە ڕووی پەیوەندییەستنی لەسەر بنەمای دڵنیای و هاندان لە نێوان قوتابیان خۆیان و خێزانەکانیان و بایەخدان بە هەست و سۆز و بیروبووچوون و هەلچوونی قوتابیان و زانیی هەلۆستیان بەرامبەر کێشەکان، هەروەها هاوکاریکردن و پێدانی زانست و زانیاری لە ڕووی لایەنی دەروونی و کۆمەڵایەتی و کەلتوری دروستکردنی کەسایەتی قوتابیان و چارەسەرکردنی کێشەوگرەکانیان، فێرکردنی هەموو ئەوانەی کە بەهەمان و بەلای کۆمەڵە پەسەندن دوورکەوتنەوه لەوانەی ناپەسەندن، بۆیە تۆیژەری کۆمەڵایەتی بە شێوەیەکی گشتی ڕۆڵێکی گرنگی لە پڕۆسەی پەرودەدە و فێرکردندا هەیە، بۆیە (٤٩%)ی مامۆستایان و هەلۆسۆپنەرانی قوتابخانەکان پێیانوایە تۆیژەری کۆمەڵایەتی لە توانایدا بەکارهێنانی ئەو دەربڕاوانە، کە توندوتیژیان لێدەکەوتنەوه کەمبکانهوه، بەمشێوەیە:

١- ناسناکردنی قوتابیان بە توندوتیژی زارەکی.

٢- لە ڕێگەی کۆپ و کۆبوونەوهوه کەلتور و سیستەمی کۆمەڵایەتی کۆمەڵگا فێری قوتابیان بکەن.

٣- خستەڕووی زیانە کۆمەڵایەتی و یاساییەکانی بەکارهێنانی ئەو دەربڕاوه زمانیانە توندوتیژی کۆمەڵایەتیان لێدەکەوتنەوه.

٤- هاوکاریکردنی ئەو قوتابیانە، کە ڕووبەڕووی توندوتیژی زارەکی بوونەتهوه.

٥- دیاریکردنی ئەو سەرچاوانە کە هۆکاری توندوتیژین و دوورخستەوهی قوتابیان لێیان.

ئەنجام

١. زمانی پەرودەدەیی لەگەڵ گرنگیدان بە فێربوون و فێرکردنی قوتابی، لە ڕووی نووسین و خوێندنەوه و وەرگرتنی زانیاریشەوه قوتابی فێردەکات، لە لایەکی تر بایەخ بە گەشەپێدان و چاندنی بەها و ڕەفتار و بیر و کەلتور... دەدات

٢. پەرودەدە و فێرکردن لە هەڕێجی کوردستاندا زیاتر بایەخی بە لایەنی زمان داوه، کە کار لەسەر فێرکردنی ئاستەکانی وەک دەنگسازی و وشەسازی و پرستەسازی داوه و لایەنی کۆمەڵایەتی زمانی فەرامۆشکردووه.

٣. پڕۆسەی پەرودەدە و فێرکردن ڕۆڵێکی گرنگی لە فێرکردنی زمان و پاراستی پەیوەندییە کۆمەڵایەتیەکان و گواستەوهی کەلتور و بەها و یاسا کۆمەڵایەتیەکانی زمان لە نەوهیەکهوه بۆ نەوهیەکی تر.

٤. بەکارهێنانی ئەو دەربڕاوه زمانیانە، کە یاسا کۆمەڵایەتیەکانی زمان بێهێزێت لە کۆمەڵگای کوردیدا بە کارێکی ناپەسەند دادەنرێت و بەکارهێنەرەکی ڕووبەڕووی سزای کۆمەڵایەتی دەکاتەوه.

٥. زمانی پەرودەدەیی ڕۆڵێکی گرنگی لە دروستکردنی تاک هەیه لە ڕووی ڕەفتار و زمانی قسەکردنییهوه.

٦. بەشێوەیەکی گشتی خوێندکاران بە زۆری خووبیان بە بەکارهێنانی ئەو دەربڕاوه زمانیانەوه گرتووه و کەمتر بەمەستی توندوتیژی کۆمەڵایەتی بەکاریدەهێنن.

٧. بە زۆری ئەم دەربڕاوه زمانیانە (جێبوو، بێرێزیکردن، هەڕەشەکردن، تابۆ) بەکاردههێنرێت.

٨. کۆمەڵگا بە پلهی یەكەم و ڕاگەیانندن و تۆرە کۆمەڵایەتیەکان بە پلهی دووهم سەرچاوهی ڤلۆکردنەوهی ئەو دەربڕاوانە.

٩. دەتوانرێت لە ڕێگەی پڕۆگرامەکانی خوێندن و نامۆژگاریکردنی مامۆستایان و تۆیژەری کۆمەڵایەتیەیهوه بەکارهێنانی ئەو دەربڕاوانە کەمبکرتەوه.

١٠. ئەو بواریە کە سەرچاوه وەرگرتن و فێربوونی ئەم دەربڕاوانە (راگەیانندن و تۆرە کۆمەڵایەتیەکان، خێزان، کۆمەڵگا، قوتابخانە) دەستنیشانکراون.

١١. زمان پردی گواستەوهی کەلتور و بەها کۆمەڵایەتیەکانەوه لە نەوهیەکهوه بۆ نەوهیەکی تر، ئەمەش لە ڕێگەی پڕۆگرامەکانی خوێندنەوه بەرجەسته دەبێت.

پاسپاردەکان

- ۱- دانانی و زیادکردنی بابەتیک بۆ پڕۆگرامی پەرۆسەیی پەرۆردە و فێرکردن لە ھەریەک کوردستان، کە کەلتووڕ و بەھا و یاسا کۆمەڵایەتیەکان فێری قوتابیان بکات.
- ۲- کردنەوێ خولی بەردەوام لەلایەن پەڕێ پەڕێ بۆ مامۆستایان و تۆزەران کۆمەڵایەتی لە قوتابخانەکان تاییەت بە کەمکردنەوێ ئەو پەڕێ و دەپراوانە، کە توندوتیژی کۆمەڵایەتی بەرھەمەھێن.
- ۳- ئەنجامدانی تۆزینەوێ زیاتر لە بارە پەڕێ و زمانی قسەکردنی قوتابیان و چارەسەرکردنی کێشەکان بە پێ ئەنجام بەدەستھاتووکان.
- ۴- چاودێرکردنی ڕاگەیانندەکان و تۆزەکۆمەڵایەتیەکان لە لایەن وەزارەتی پۆشنییریەو، بەشێوەیەک ئامانجەکانیان دژی ئامانجەپەرۆردەییەکان و بەزاندنی سنووری پەییوئەندییە کۆمەڵایەتیەکانی کۆمەڵگای کوردەواری نەبێت.
- ۵- پێویستە لە قوئاغەکانی سەرەتای خوێندندا قوتابیان تەھا بە زمانی دایک بخوێنن. چونکە تێھەڵکێشە بە کەلتووڕ و بەھا و یاسا کۆمەڵایەتیەکان و پۆلیکی گزگی لە پەرۆردە کۆمەڵایەتی تاک و زمانی پەرۆردەیی تاکدا ھەبە.

سەرچاوەکان

أ-بەزمانی کوردی:

۱. ئارام عەبدولواھید حەمەپەشید مەعروف، پۆزگرتن لە زمانی کوردیدا، نامە ماستەر، سلیمانی، ۲۰۱۲.
۲. ئاقیستا کەمال مەحمود، خوێندن بە زمانی کوردی لە خوێندنگاکاندا و کاریگەری لە دروستکردنی جۆراوجۆری زمانی و ناسنامە نەتەوێتی، کۆنفرانسی سالاھەتی زمانی کوردی (پەرۆردە-میدی) ۲۰۱۲، چاپخانە پۆشنییر، ھەولێر، ۲۰۱۳.
۳. ئیدریس سیوھەلی، مامۆستای کارامە و وانەوتنەوێ سەرکەوتوو، چاپخانە شقان، چاپی یەکەم، سلیمانی، ۲۰۱۴.
۴. دیکر عوکرەلی و د. کاروان عومەر قادرو م. ئاقیستا کەمال مەحمود، فێربوون و فێرکردن لە پوانگە زانستی زمانی پەرۆردەییەو، ھەولێر، ۲۰۱۱.
۵. بەھار زایر محمد، زمان و یاسا کۆمەڵایەتیەکان، نامە ماستەر، زانکۆی سەلاحەدین، ۲۰۰۹.
۶. بەھمن تایر نەریمان، کاریگەری قورئان لە سەر زمانی کوردی، نامە ماستەر، زانکۆی سلیمانی، ۲۰۱۳.
۷. تابان مەحمەد سەعید حەسەن، گەشەسەندن و پوکانەوێ گەنجینە و شە لە زمانی کوردیدا، نامە ماستەر، زانکۆی سلیمانی، ۲۰۰۸.
۸. د. عیماد عەبدولپەحیم ئەلزعوم، بنەماسەرکەییەکانی سایکۆلۆژیای پەرۆردەیی، و. ئارام ئەمین شوانی، چاپخانە پۆزەھەلات، ھەولێر، ۲۰۱۵.
۹. چۆلی ئەسەد جراد، زمان لە ڕاگەیانندنی بێنراو، نامە ماستەر، زانکۆی سلیمانی، ۲۰۱۳.
۱۰. شیروان حوسێن حەمەد، گەشەکردنی زمانی مندالە پێ قوئاغەکانی خوێندن، کۆنفرانسی سالاھەتی زمانی کوردی (پەرۆردە-میدی) ۲۰۱۲، چاپخانە پۆشنییر، ھەولێر، ۲۰۱۳.
۱۱. سیروان عاسی حسین، پۆلی خوێندنگا نامادەییەکان لە جیگەرکردنی بەھا کۆمەڵایەتیەکان، نامە ماستەر، زانکۆی سەلاحەدین، ۲۰۱۵.
۱۲. پۆزان عوسمان مستەفا، دەرپین و وەرگرتن لە زمانی پەرۆردەدا، کۆنفرانسی سالاھەتی زمانی کوردی (پەرۆردە-میدی) ۲۰۱۲، چاپخانە پۆشنییر، ھەولێر، ۲۰۱۳.
۱۳. زوبێر عەلی عارف، ئیدیەم لە شێوەزاری ھەورامیدا، نامە ماجستێر، سکۆلی زمان، زانکۆی سلیمانی، ۲۰۱۲.
۱۴. شاخەوان جەلال فەرەج، تابو وەک نمونەییەکی پەییوئەندی نیوان زمان و کلتور، نامە دکتۆرا، کۆلیژی زمان، زانکۆی سلیمانی، ۲۰۱۱.
۱۵. شیلان عوسمان عەبدولپەحمان، کارابوونی زمان لە پەییوئەندییە کۆمەڵایەتیەکان، نامە ماستەر، زانکۆی بەغداد، ۲۰۰۸.

١٦. محمد سالح پیندرۆبی، پۆلی خێزان و قوتابخانهی له ریشه کیشکردنی توندوتیژی "چاپخانهی پۆژههلات، ٢٠١٢.
١٧. د. محهمه دبی مه حوی، زمان و زانستی زمان، بهرگی یه کهم، دهزگی چاپ و په خشی سهردهم، سلیمانی، ٢٠٠١.
١٨. کهریم ئەحمەد عەزیز، پرۆگرامی پەرۆهردهی، چاپخانهی په یوهند، سلیمانی، ٢٠١٢.
١٩. کهریم شەریف قەرەچەتانی، سایکۆلۆژیای زمانی منداڵ، چاپخانهی پیره میژد، چاپی دووهم، سلیمانی، ٢٠١٥.
٢٠. کهریم قەرەچەتانی، سایکۆلۆژی پەرۆهردهی، چاپخانهی په یوهند، چاپی یه کهم، سلیمانی، ٢٠٠٨.
٢١. فاروق عومەر سدیق (د)، له دایکبوونی وشه، چاپخانهی شقان، چاپی یه کهم، سلیمانی، ٢٠١١.
٢٢. د. مه عن خەلیل، کۆمه‌لناسی خێزان، وەرگیرانی ئارام ئەمین جەلال، چاپخانهی خانی، چاپی یه کهم، دهۆک، ٢٠٠٧.
٢٣. هۆگر محمود فەرەج، پراگماتیک و واتای نیشانه‌کان، نامه‌ی دکتۆرا، کۆلیژی زمان، زانکۆی سلیمانی، ٢٠٠٠.
٢٤. هه‌وار عومەر فەق ئەمین، بنه‌ماکانی زمانی پەرۆهردهی له پرۆگرامه‌کانی خوێندندا، نامه‌ی ماستەر، زانکۆی سلیمانی، ٢٠١٥.
٢٥. هادی مشعان ربیع و اسماعیل محمد الفوم، و. نه‌رکان بیانی، ژێبه‌ری پەرۆهردهی، چاپخانهی شقان، ٢٠١٢.

ب- به زمانی عەرەبی:

١. علی عبدالواحد وافی (د)، اللغة والمجتمع، مطبعة النهضة، الطبعة الرابعة، مصر، ١٩٨٣.
٢. نايف خرما، اضاء على الدراسات اللغوية المعاصرة، مطبعة عالم المعرفة، الكويت، ١٩٧٨.
٣. هادی نهر (د)، علم اللغة الاجتماعي، مطبعة دار الغصون، الطبعة الأولى، لبنان، ١٩٨٨.