

## کرونولوژیای میژوو و شارستانییه‌تی گه رمیان له ژیئر روشنایی به لگه شوینه‌واری و توماره کونه‌کاندا

### (چاخی بهردینی کون تا کوتایی سه‌رده‌می ساسانی)

دلشاد عەزیز زاموا

بەشی شوینه‌وار، کۆلیزی ئاداب، زانکوی سەلاھەدین، هەولیز

[dlshadazamua@gmail.com](mailto:dlshadazamua@gmail.com)

پوختە

نوسینه‌وهی کرونولوژیای شارستانییه‌ت و میژووی هەر ناوچه‌یەك کاریکی پیویسته بۇ تىگەيشتن لە دىرەھوی رووره‌وهی شارستانییه‌ت و میژووی نەو ناوچه‌یە. ئاماھەکەدنى نەم کرونولوژیاییش بۇ نەو ئامانجەیە كە خوینەران و تویزەران لەرىگەیەوە وەك ئاوینەیەك تىگەيشتىيکى گشتگىريان لەلا دروستبىت كە چۈن دەتواندرىت دوبىاره میژووی شارستانییه‌تى كۇنى گه رمیان له ژیئر روشنایی به لگه شوینه‌واری و توماره کونه‌کاندا بنووسرىيەتەوە. بۇ ئاماھەکەدنى نەم کرونولوژیایە تویزەر راستەو خۇ سوودى لە بەلگە شوینه‌واریيەكان و نوسینه مېخىيەكان و سەرچاوه كونه‌كانى تر بىنييە. هەرەھا تویزەرپىشتى بەستووه بە تازەترىن دۆزىنەوە شوینه‌وارىيەكان و وردىكارى و هەلسەنگاندن و خويندەوهى بۇ نەو دۆزىنەوە شوینه‌وارىيەنانە كە ماوهى سەدەيەكە لە ناوچە‌كەدا نەنجامدەدرىن و وەك پیویست سوود لە دەرئەنجامەكانيان وەرنەگىراوه بۇ نوسینه‌وهى میژوو و شارستانییه‌تى گه رمیان.

لەرىگەی نەم تویزىنەوەيەوە هەولەدەدين چەند پرسىيارىك وەلام بەھىنەوە و چەند لايەنیك لە میژوو و شارستانییه‌تى گه رمیان دەربىخەين. نەم تویزىنەوەيەدا هەولەراوه بۇ پىركەنەوهى نەو پىچان و بوشائيانە لە میژوو و شارستانییه‌تى كۇنى ناوچە‌كەدا هەن و بەبى زانىيارى ماونەتەوە، بەلگە شوینه‌وارىيەكان بەكاربېيىنرىت بۇ پىركەنەوهى نەو بوشائيانە دەربارە میژوو و شارستانییه‌تى گه رمیان تا نىستا پەنە كرابۇونەوە، بۇ نەوهى بىانىن سەرەتا و دەستپىتىكى شارستانییه‌ت و میژوو نەم ناوچە‌يە چەندە كۇنى ؟ و رۆلى نەم ناوچە‌يە لە شارستانییه‌تى كۇنى زاڭرۇس و مىسۇپۇتامىيادا چى بۇوه؟

**كىلى ووشەكان :** کرونولوژيا، میژوو، شارستانییه‌تى، گه رمیان، بەلگە شوینه‌وارى، چاخی بهردینى، ساسانى

پىشەكى

ناوچە‌ي گه رمیان بەو سنورە فراوان و هەلگەوتە جوڭرافييە كە هەيەتى رۇنىكى گرنگى بىنييە لە بەرەپىشچۈونى رووره‌وهى شارستانییه‌ت و میژوو زاڭرۇس و مىسۇپۇتامىيادا. هەلگەوتە ستراتېزىيەكەي واى نەم ناوچە‌يە كەدوووه كە بېيىتە گۆرەپانى

گورانکارییه شارستانی و میژووییه کان. له گه لئه وهی زیاتر له سه دهیه که شوینه واره کانی گهربیان کنه و پشکنین تیدا ئه نجام دهدریت و تویزینه وهی شوینه وارییان له باره وه دهنووسیریت، به لام تا ئیستا ههولیکی گشتگیری زانست نه دراوه بو له وهی درئه نجامی نه و کنه و پشکنین و تویزینه وهی شوینه وارییانه بخیریته خزمەت نووسینه وهی شارستانییه و میژووی ناوچه که وه. به پشت به ستن به درئه نجامی کنه و پشکنین شوینه وارییه کان، تویزه رهه و تدەت سەرەتای ژیان و شارستانییه تی ناوچه که بخاته روو که له 120000 سەد و بیست هه زار سال له مه و بەرەوە دەستیپیکردووه و، به دریزابی چاخه به بەردینه کان بەردەوام بووه. چون مروق یەکەم گوندە کشتوكائییه کانی لهم ناوچه یەدا دروستکردووه؟ چون و یەکەم گۆزه و گلینه و یەکەم پەیکەری قورین له میسوپوتامیا هەر له گهربیان دروستکراون؟ پاشان تیشكخراوه تە سەر سەرەدەمە میژووییه کان و بو نەم مەبەستەش تیشكخراوه تە سەر بەلگە شوینه وارییه دۆزراوه کان و نووسینه میخییه کان کە له گهربیان دۆزراونە تە وە یان له ناوچه کانی میسوپوتامیا باس له رووداوه کانی گهربیان دەکەن. ئەم تویزینه وهی تیشكیشی خستووته سەر دەرئه نجامی نه و کنه و پشکنین شوینه وارییانه کە له چەند ساله‌ی رابردودا له لایەن شوینه وارناسانی گهربیان و شوینه وارناسانی بیانییه و دۆزراونە تە وە. تویزه ران و خوینه ران له ریگە ئەم تویزینه یە وە ئاشنا دەبن به شارستانییه و میژووی هه زاران ساله‌ی گهربیان و بو هەر سەرەداوی روودا و لاپەنیکی شارستانی تویزه رەرقاوه راستە و خۆی بە کارهیناوه تا خوینه بتوانیت بگەریت وە سەرەدەوی سەرەداوی و لایەنیکی شارستانی تویزه رەرقاوه کە دەکەویتە رۆزه لاتى چەمچە مال له دەرەویه ری 120000 سەد و سۇورى جوگرافى، ئەم تویزینه وهی تیشك دەختە سەر هەموو ناوچه کانی گهربیان، نه و ناوچانەی سەدان ساله وەك گهربیان ناسراون، نەك نه و رووبەرەکەمەی سنورەی گهربیان کە ئیستا پېی دەگوتريت نیدارەی گهربیان.

## 1. چاخه بەردینه کان و گزنجى ژیان له گهربیان

### 1.1. سەرەدەمی پېش نەشکەوت، سەرەتاي ژیان له گهربیان 120 هه زار سال له مه و بەرە؛

له چاخى سەھۆلینى پلايىتسىيندا ئاووهەواي ناوچەي گهربیان ساردتر و باراناوى تربووه، له بەر نه و بۇ وەتە جىڭە يەکى گۈنچا و بو ژيانى مروقى چاخى بەردینى كۈن. له كۇنتىرىن بەلگە کانى ژيانى مروقى چاخى بەردین له گهربیان شوینه وارى بەرە پالگە (بەردەبەلکا) يە، ئەم شوینه وارە کە دەکەویتە رۆزه لاتى چەمچە مال له دەرەویه ری 120000 سەد و بیست هه زار سال بو 60000 شەست هه زار سال له مه و بەرە شوینى دروستکردنى ئامراز بەردینه کان بۇو.<sup>1</sup>

### 1.2. ئەشکەوتە کان

له و ناوچە شاخاوییانە کە دەوري گهربیانیان داوه چەندىن ئەشکەوت هەن، به لام بەداخەوە بەھۆي بارودۇخى جەنگ لە سەھەدى بىستەمدا دەرفەت نەبووه رووبېيۇي و کنه و پشکنینيان تیدا ئە نجامدریت تا بىزاندریت ئاپا له چاخه بەردینه کاندا مروق ئەم ئەشکەوتانە دەزىيان يان نا. به لام بەرۋانىن له دەرئه نجامى کنه و پشکنین له و ئەشکەوتانە کە دەکەونە ئەم و ناوچانە کە نزىكن له ناوچە کانى گهربیان دەبىنин له سالى 2015 دا تىمىكى شوینه وارناسى كورد بەسەرپەرشتى

<sup>1</sup> Howe, B., Barda Balka, with Foreword by Yorke M. Rowan, Oriental Institute Communications, Chicago, (2014), pp. 1-29. See also, Naji Al-Asil, "Barda Balka," Sumer Journal vol.5, Baghdad, (1949), pp. 205-206.

شوینه وارناسی کورد دکتور فرهیدون بیگله‌ری له چیای شاهو له که ناری رووباری سیروان (له نزیک سوری ئیران- عیراق) کنه و پشکنینان ئه نجامدا و به همان شیوه شوینه‌وار و ئامرازی چاخی بهردینی کونیان دوزیبیه‌وه که به لگه‌ن بۇ ئوهی مروق نزیکه‌ی 40000 چل هزار سال تا 13000 سیانزه هزار سال پ.ز. ئەم ئەشکەوتەیان وەك پەناگەیەك به کارهیناوه و به راوی کە ئە کییوی و کۆکردنەوهی به رووبوومی رووه‌کیبیه‌وه خەریک بون.<sup>2</sup>

### 1.2.1. ھونه‌ری سەرتاش بەرد (Rock Art) کۆنترین بەلگەی شوینه‌واری چاخی بهردینی ناوه‌راست

ئەفسەری بەریتانی ئەدمونز له سالی 1925دا له ناوجەی رۆژھەلاتی رووباری سیروان و دەربەندیخان، له نزیک شیخان کۆنترین وینەی ھونه‌ری سەربەردی دوزیبیه‌وه کە میزبوده‌کەی دەگەریتەوه بۇ چاخی بهردینی ناوه‌راست، ھەرچەند ئەوکات ئەدمونز گرنگی ئەم دوزینه‌وهی خۆیی نەزانی، چونکە ئەو تەنها راپورتی لە سەر نەخشە چیاییه شاھانه‌کانی زاگرۇس ئاماذه دەکرد. بەلام دواي نزیکەی ھەشتا سال چەندین وینەی سەرتاش بەرد له ناوجەی ئەحمد بىرندە و گولانی رۆژنواوی رووباری سیروان (رۆژنواوی دەربىچەی دەربەندیخان) دۆزرانەوه، بەم شیوه‌یە دەردەکەویت کە رۆخى رووباری سیروان و کانی و ئاوه‌کانی نزیک رووبارەکە سەرچاوه‌یەکی گرنگی راوكدنی ئازەلە کییوییه‌کان بون بەلایەن مروقەکانی چاخی بهردینه‌وه.<sup>3</sup>

### 1.3. شۆری کشتوكائی و کۆنترین گوندەکانی چاخی بهردینی نوی (6200-7500 پ.ز.)

#### 1.3.1. گوندی چەرمۇ

گوندی چەرمۇ (جەرمۇ) له کۆتاپی چله‌کانی سەددەی بىستەمدا تىمېتى شوینه‌وارناسی ئەمرىکى زانکوی شىكاڭو بونە خاوه‌نى دۆزىنەوهىيەکى گرنگ له نزیک چەمچەمال. ئەویش دۆزىنەوهى شوینه‌واری گوندی چەرمۇ بۇو، کە ئەو کات بەيەکەم گوندی کشتوكائی نمونەيى لە مىسىپوتاميا و زاگرۇسا دادەندرا. لەم گوندەدا شوینه‌واری زیاتر له دەيان خانوو دۆزرانەوه، دۆزىنەوهى شوینه‌واری بە خىوکردنی ئازەل و کشتوكائی دانەویلە و دروستىردنی کۆنترین گۆزە و بازىگانی و بىناسازى بناغە بەردین و دیوارى خشت قور له گرنگترین بەلگە شوینه‌وارىيەکانی ئەم گوندە بون. له گوندی كەريم شايەريش له نزیک چەمچەمال بەھەمان شیوه شوینه‌وارى گوندېتى چاخی بهردینی نوی دۆزرايەوه.<sup>4</sup>

#### 1.3.2. گوندی کانی ماسى

لە باشورى رۆژھەلاتى كەلار، تىمېتى بىيانى بەسەرپەرشتى زانکوی گلاسگوی بەریتانى له شوینه‌وارى کانی ماسى ئامرازى بەردینى چاخی بهردینى نوی پېش گلىئەسازىيابان دۆزىبیه‌وه کە تەمەنی زیاتر له دەھەزار سال دەبىت. ھەروەها لەم ناوجەيە گلىئەسەردهمى شارتانىيەتى حەسونە (6200-6500 پ.ز.) يان دۆزىبیه‌وه، لە سەرگۆزەكان نەخشى نەندازىيەھەيە.<sup>5</sup>

<sup>2</sup> Editorial Staff, "Remains of stone age hunters found in Iranian Kurdistan" EKurd Daily News, December 31<sup>st</sup> 2015, <http://ekurd.net/stone-age-hunters-iranian-kurdistan-2015-12-31>.

<sup>3</sup> Cecil, J. Edmonds "Two More Ancient Monuments in Southern Kurdistan," The Geographical Journal, Vol. 72, No. 2 (Aug., 1928), pp. 162-163.

<sup>4</sup> Burce Howe, "Karim Shahir," In: Braidwood, L., et al., Prehistoric Archaeology along the Zagros Flanks, Chicago, (1983), pp.23-155.

<sup>5</sup> Jesse Casana & Claudia Glatz, "The Land Behind the Land Baghdad: Archaeological Landscapes of the Upper Diyala (Sirwan) River Valley," IRAQ (2017), vol. 79, pp. 47–69. esp. fig.4, p.53ff.

### 1.3.3. کونترین هه لپه‌رکی له گوندی چوخه‌مامی نزیک مهندلی (4900-5500 پ.ز.)

له سالی 1960 دا جون و دهیقید نوتسى میردی که دوو شوینه‌وارناسی به ریتانی بون دهستیانکرد به گه ران و کنه‌وپشکنین له ناوچه‌ی مهندلی، له گوندی چوخه‌مامی شوینه‌واری کونترین نمونه‌ی دیمه‌نی هه لپه‌رکییان له سه‌ر رووی گوزه‌کان دوزیبه‌وه که هاوشه‌ردهم بوو له‌گه‌ل دوزینه‌وه‌که‌ی سامه‌را و بو سه‌ردهم شارستانییه‌تی سامه‌را (5500-4900 پ.ز.) ده‌گه‌رایه‌وه. بهم شیوه‌یه ده‌بینین له‌گه‌رمیان ژیان به‌رده‌وام بووه و نه‌و جووه هه لپه‌رکییه‌ش له‌وانه‌یه بو بارانبارین له نجامدراییت، چونکه له م سه‌رده‌مه به‌دو اووه به‌شیک له ناوچه‌کانی گه‌رمیان و میسوبوتامیا که پشتیان به دانه‌ویله‌ی دیمی ده‌به‌ست و هه‌ندیکجار باران که‌م ده‌باری، له‌وانه‌یه مروقی نه و سه‌رده‌مه نه‌م جووه هه لپه‌رکییه‌ی بو باران بارین داهیناییت. هه‌روه‌ها له ده‌شتی حه‌مرین تیمیکی ژاپونی له گرده‌کانی تل ریحان و صنگور به‌لگه‌ی گرنگیان ده‌باره‌ی نه‌م شارستانییه‌ته دوزیبه‌وه.<sup>6</sup>

### 1.4. شوینه‌واری چاخی به‌ردنی کانزایی له گردي ره‌حيم له سه‌ردهم شارستانییه‌تی حه‌له‌ف (4500-4900 پ.ز.)

شارستانییه‌تی حه‌له‌ف به‌ناوی گوندی حه‌له‌ف له روزنواوی کوردستان له‌نزیک سه‌ری کانی له‌لاین شوینه‌وارناسانه‌وه ناوندرا، چونکه بو یه‌که مجار له سالی 1912 ز شوینه‌وارناسی نه‌لمانی لیو نوپینه‌ایم نه‌م جووه شارستانییه‌ت و گلینه نه‌خشیندراوانه‌ی نه‌م سه‌رده‌مه له شوینه‌واری حه‌له‌ف دوزیبه‌وه و به‌و شیوه‌یه به‌ناوی گوندی حه‌له‌فه‌وه نه‌و شارستانییه‌تله ناوندرا شارستانییه‌تی حه‌له‌ف. له سالی 2012 ز تیمیکی هاویه‌شی به‌ریوه‌به‌رایه‌تی شوینه‌واری گه‌رمیان کنه‌وپشکنیان له شوینه‌واری گردي ره‌حيم له روزنواوی که‌لار نه‌نجامدا. نه‌م دوزینه‌وه‌یدا به‌لگه‌ی گلینه‌ی نه‌خشیندراو و بیناسازی گرنگیان دوزیبه‌وه که ده‌گه‌رینه‌وه بو سه‌ردهم شارستانییه‌تی حه‌له‌ف (4500-4900 پ.ز.). نه‌م دوزینه‌وه گرنگه ده‌کم‌نه به‌لگه‌یه بو نه‌وه‌یه که شارستانییه‌تی حه‌له‌ف هه‌تا روخی رووباری سیروان بلاوبووه‌ته‌وه و، هه‌روه‌ها به‌لگه‌یه‌کی گرنگه ده‌باره‌ی به‌رده‌وامی ژیان له گوندکانی چاخه‌به‌ردنیه‌کان له‌سه‌رده‌مه جیاوازه‌کاندا له ناوچه‌ی گه‌رمیان.<sup>7</sup> به‌هه‌مان شیوه به‌لگه‌یه بیناسازی و گلینه‌ی شارستانییه‌تی حه‌له‌ف له چینیه‌کانی ژیره‌وهی شوینه‌واری ویران ته‌په (شاری نوزی) باشوری خورنواوی که‌رکودا دوزدایه‌وه.<sup>8</sup>

### 1.4. سه‌ردهم شارستانییه‌تی عویه‌ید (3500-4500 پ.ز.)

<sup>6</sup> دلشداد عزیز زاموا، "دراسة تحليلية للزخارف الأدامية والحيوانية على فخاريات حضارة سامراء (4900-5500 ق.م.)، مجلة هزارمیرد، العدد 25، السليمانية (2004)، ص ص 243-270.

<sup>7</sup> له به‌رواری 12 ای ثابی سالی 2012 دا توییزه‌ر سه‌ردانی شوینه‌واری گردي ره‌حيمی کرد و تیمه شوینه‌وارناسه‌که پارچه شوینه‌واره دوزراوه‌کان و به‌لگه بیناسازیه‌کانیان بو باسکردن، به‌لام به‌داخده‌هه تا نیسته را پورتی کنه‌وپشکنیه‌کان بلاونه‌کراوه‌ده‌وه.

<sup>8</sup> Starr, R.F.S., 1937 *Nuzi report on the excavations at Yorgan Tepa near Kirkuk, Iraq conducted by Harvard University in conjunction with American Schools of Oriental Research and the University Museum of Philadelphia 1927-1931*, Vol. I, Harvard University Press, (1937), pp.9, 509.

به لگه‌ی شوینه‌واری دهرباره‌ی سه‌رده‌ی شارستانی‌بیه‌تی عویه‌ید له گهربیان ته‌نها له گردی قه‌لای سپی چه‌مچه‌مال<sup>9</sup> دوزراوه‌ته‌وه.

## 2. سه‌رده‌مه میژووییه‌کان و به‌ردموامی رهوره‌وهی میژوو و شارستانی‌بیه‌ت له گهربیان

1.3. دوزینه‌وهی کونترین په‌رستگه له گهربیان سه‌رده‌ی شارستانی‌بیه‌تی وهرکا (ئوروك) له شوینه‌واری لوگردان (3500-3100پ.ز.)

له سالانی 2016-2017دا تیمیکی شوینه‌وارناسی فه‌رهنسی به‌هاوکاری شوینه‌وارناسانی کورد، شوینه‌واری کونترین په‌رستگه‌ی چاخه میژووییه‌کانی گهربیانیان له گردی شوینه‌واری لوگردان له رۆژناوای چه‌مچه‌مال دوزینه‌وهی. له گرده‌که په‌رستگه‌یه‌کی سه‌رده‌ی شارستانی‌بیه‌تی وهرکا (ئوروك) سومه‌رده‌ی دوزراوه‌ته‌وه که هاووسه‌رده‌م و هاوشیوه‌ی په‌رستگه‌کانی شاری وهرکای سومه‌رییه له باشوری میسۇپۇتامیا.<sup>10</sup> نەم دوزینه‌وهیه‌ک بە‌لگه‌یه‌کی گرنگه له سەر په‌یوه‌ندی شارستانی سومه‌رییه‌کان نەگەل ناوجه‌کانی گهربیان به‌تاييه‌ت له رووی ئايينيي‌وه، هەروه‌ها له رووی ئابوريشه‌وه دوزینه‌وه شوینه‌واربيه‌کانی نشينگەی بازركانی سومه‌رییه‌کان له گردی کانی شايىي باشوری خۇرھەلاتى دەشتى بازيان بە‌لگه‌ی به‌هېيزى په‌یوه‌ندی شارستانی خەلگى ناوجه‌کەن نەگەل سومه‌رییه‌کانی باشوری میسۇپۇتامیادا.<sup>11</sup>

## 2.2. سه‌رده‌مه بە‌رەببىيانى بنه‌ماله سومه‌رییه‌کان

لەم سه‌رده‌مه‌دا سومه‌رییه‌کان چەندىن بنه‌ماله و دەولەتە شاريان له باشور و ناوه‌راستى میسۇپۇتامیا دامەززاند و هەريکىيک له و دەولەتە شارانه خاوهن مير و په‌رستگه و سوپا و زفو و زار و لە‌وەرگەی خۆي بwoo. هەندىيک له و دەولەتە شارانه توانىيان سنورى خۆيان فراوان بکەن و ھيرشى سەربازىيان بۇ شارەکانى دراوسىييان و تەنانەت بۇسەر ناوجه‌کانی زاگرۇسيش نەنجامدا و هەندىيکىشيان په‌یوه‌ندى بازركانىيان نەگەل ناوجه‌کانی زاگرۇس نەنجامدا.

### 2.2.1. ميري سومه‌رى، ناننى ھيرشى كرده سەرشاري سيمورو

ناننى، ميريکى سومه‌رى بwoo له دهوروبه‌رى سەددى 28پ.ز.دا، ھيرشىكىرده‌ووه‌تە سەر شارى سيمورو له گهربیان، ھەرچەندە شارەکەی گرتتووه، بە‌لام فرياي تالانكىردنى نەكەوتتووه و كشاوه‌تەوه و سەركەوتتووه نەبۈوه. له تۆمارىكى تردا نووسراء‌و ئەمیرە شوراکانی شارەکەی تىكىنەداوه (واته فرياي ئەوه نەكەوتتووه شوراكان تىكىبدا و سوپاکەي شكاوه). شايەن باسە شارى سيموروم

<sup>9</sup> Marta Luciani, M. van Ess and K. Rasheed Raheem, "Recent research on the site of Chemchemal and its surrounding region," Paper presented in the international conference *Archaeological Research in the Kurdistan Region of Iraq and the adjacent areas*, Athens, November 1st-3rd 2013.

<sup>10</sup> نەبەر ئەوه‌تە نەنها دوو وەرنە نەسانى 2016 و 2017دا تىمەك كارداكان هەنکۈنۈيان دەستپېكىردووه نەبەر ئەوه ئەوه‌ندە ئاكىدا بىن هىچ راپۇتىكىان بلاۋنەكىردووه‌تەوه.

<sup>11</sup> Andre Tome, Ricardo Cabral and Steve Rentette, "The Kani Shaie Archaeological Project," in: Kopanias, K., and J. MacGinnis, (eds.) Forthcoming. The Archaeology of the Kurdistan Region of Iraq and Adjacent Regions. *Conference Proceedings, Athens, November 1st-3rd 2013*, Oxford : Archaeopress, (2016), pp.427-434.

کونترین شاری گهربیانه تا ئیستا ناوی له توماره کونه کاندا زاندراپیت.<sup>12</sup> بُچوونی جیاوازه‌یه دهرباره‌ی هەلکەوتەی جوگرافیایی شوینه‌واری شاری سیموروم، دهرباره‌ی شوینی شاری سیموروم بُچوونی جیاواز هەیه، هەندیک له پسپوران پییان وايە له جەبەل حەمرین و رووباری عۆزیم نزیک بوده.<sup>13</sup> بُچوونیکی تر شوینه‌واره‌کەی به گرده‌کەی قەلای شیروانه داده‌نریت، تازه‌ترین دۆزینه‌وهى به لگە شوینه‌وارییەکان له گردی قەلای شیروانه، به تايیه‌ت گلینه‌سازی دەیسەلینیت کە له ژیز گرددی شیروانه‌دا نشینگەیەکی گەوره/شاریکی چاخی برونزی و چاخی ئاسنی هەبوده، كە ئەمەش به لگەیەکی گرنگ دەبیت بۇ پشتگیری ئەم بُچوونه، تەنانەت بەراوردى سیموروم دەکریت بە شاری سەيمەرەی سەردهمی ئیسلامی و سەرچاوه‌ی گەریدەکانی سەردهمی ئیسلامی.<sup>14</sup> ناوی (چەمی سەمۇرىش لە قەزدادغ پېشىارکراوه وەك پاشماوهی ناوی رووباریکی ولاٽى سیموروم لهوانه‌یە ھاتبیت و گۇرانکارى بەسەردا ھاتبیت.<sup>15</sup> ھەروهە با نېچچوون لەگەل ناوی شەمیران و مەزنەدەکراوه کە له ناوجەشەمیران بیت، له ناوجەشەمیران ھىچ گردیکی شوینه‌واری وەك پاشماوهی ئەو شوینه‌وارە پېشىارانەکراوه.<sup>16</sup> بەلام دواجار تەنها ھەلکولینى شوینه‌واری و دۆزینه‌وهى نووسىنى مىخى کە ئاماژە بەناوی ئەو شارەبکات ئەم بُچوونه جیاوازانە يەكلادەکاتەوه.

#### 2.2.2. سارگۇنى ئەکەدی گهربیان داگىرده‌کات و يەكم ئىمپراتورىيەت لەمېزۈودا دادەمەززىنیت

و شاری سیموروم و ئەرزوخىنای داگىركەد:

#### سارگۇنى ئەکەدی شاری (سیموروم) يەكم داگىركەد

لە سائى چوارەمى فەرمانىرەوايدا له دەرەپەرى 2346 پ.ز.، سارگۇنى ئەکەدی ھېرىشىكىدە سەر ناوجەشى گەربیان، گرنگى ئەم ھېرىشە وەك رووداوىكى مېزۈووپى لەلايەن ئەکەدەيەكەنەوە تۆماركراپوو، تەنانەت رووداوى ساننامە چوارەم سائى فەرمانىرەوايدى سارگۇنى پى تۆماردەكرا و دەنۋوسرا "ئەو سالە سارگۇن چوور ھېرىشىكەد، بۇ شارى سیموروم".<sup>17</sup>

#### سارگۇنى شارى ئەرزوخىنای داگىركەد

لە نووسىنە شاھانەكانيدا، سارگۇنى ئەکەدی باس له داگىركەدنى شارى ئەرزوخىنە دەكەت، شوينه‌وارى ئەم شارە ھەرچەندە تا ئیستا نەدۆزراوهتەوه، بەلام زۆریک له پسپوران پییان وايە کە شوينه‌وارى ئەم شارە دەکەۋىتە گرده شوينه‌وارىيەکەي ژیز قەللا سپى ناو شارى چەمچەمان.<sup>18</sup> ھەرچەندە بُچوونىكى تريش ھەدەيە کە پىي وايە گردى (كۆك تەپە) ئى نزیك ئاخجەلەر لهوانه‌یە شوينه‌وارى ئەو شارە گرنگەي کە ئەمە كات وەك پايتەختى ھەرىمەيك وابووه

<sup>12</sup> بۇ وەدەكارى زىاتر دەربرارە شار و شانشىنى سیموروم دەرۋاندرىتە: Ahmed, (2012), Op.Cit., pp.284-230.

<sup>13</sup> RIME 2 1993 Sargon E2.1.1, p.8.

<sup>14</sup> بۇ زانىيارى زىاتر دەربرارە شار و شانشىنى سیموروم و مېزۈووکەي و ھەنكوتەي جوگرافىيەكەدە دەرۋاندرىتە: Ahmed 2012, Op.Cit., pp.299, 229-340; Casana & Glatz, (2017), fig.6, p.56.

<sup>15</sup> زاموا 2007، ھەمان سەرچاوه -3

<sup>16</sup> Frayne, D.R., "On the Location of Simurrum", in Young, G. D., Chavalas, M. W. and Averbeck, R. E. (eds.), Crossing Boundaries and Linking Horizons: Studies in Honor of Michael C. Astour. Bethesda: CDL Press, 1997, pp. 243–69.

<sup>17</sup> RIME 2 1993 Sargon E2.1.1, p.8.

<sup>18</sup> Raheem, K., et al., Op. Cit.

<sup>19</sup> Simo Parpola and & Porter, M., *The Helsinki Atlas of The Near East in the Neo Assyrian Period*, Helsinki. (2001), map.4.

و سنوری قه‌زای چه‌مچه‌مالی نه‌مرؤ هه‌مووی سه‌ر به نه‌رزوخینای نه‌وکات بسوه، بهم شیوه‌یه به‌شیک له ناوچه‌ی گهربیان که‌وتوجه‌ته سنوری سه‌ر نه‌م هه‌ریمه.

#### 2.2.4. نه‌رامسینی پاشای نه‌که‌د شه‌ری نه‌گه‌ل ساتونی پاشای لولوبییه‌کان کرد

نه‌رامسینی نه‌که‌دی (2254-2218پ.ز.) له نووسینه شاهانه‌که‌بیدا له‌سهر میلی سه‌رکه‌وتزن به‌وینه‌ی نه‌حتکراو و، به نووسینی میخی و زمانی نه‌که‌دی باس له هیرش و سه‌رکه‌وتنه‌کانی به‌سهر (ساتونی) پاشای لولوبییه‌کاندا دهکات. ودک له وینه هه‌لکه‌ندراوه‌کانی سه‌ر میله‌که‌دا دیاره شه‌رکه له ناوچه‌یه‌کی سه‌خت شاخاویدا روویداوه، ئاشکرایه لولوبییه‌کان له ناوچه‌کانی سنوری پاریزگای سلیمانی و شاره‌زورر زیاون و نه‌گه‌ر له م کاته‌دا ده‌سه‌لاتیان فراوان بوبیت نه‌وه ناوچه‌کانی باکوری گهربیان و چیاکانی قه‌ردادغیش له‌به‌رده‌ستیاندابووه. نه‌هو لوتكه سه‌ختانه‌که له‌وینه هه‌لکه‌ندراوه‌کانی سه‌ر میله‌که‌دا دیارن نازاندریت که داخو ده‌بی زنجیره چیاکانی قه‌ردادغ بن، یان به‌مۆیا خود چیای پیره‌مه‌گرون یان زنجیره چیاکانی نزیک سورداش. به‌داخله‌وه له نووسینه‌که‌بیدا نه‌رامسین ناوی شوینی شه‌رکه‌ی نه‌هینناوه. نه‌مه جگه له‌وه که نه‌م میله به‌ردنیه له‌زاگرس نه‌دوزراوه‌ته‌وه، به‌لکو له‌ولاتی بابل بسو بسو ماودی زیاتر له هه‌زارسال و دواتریش کاتیک عیلامییه‌کان دوله‌تى کاشییه‌کانیان له سالی 1157پ.ز. رووخاند نه‌م میله‌ی نه‌رامسین و میلی قانونی حامورابییان به‌تالانی برد بسو شاری سوشه نه‌ولاتی عیلام و له سالی 1902دا تیمیکی فه‌رنسی هه‌ردوو میله‌که‌یان دوزییه‌وه و برديانه موزه‌خانه‌ی لوقه‌ر له پاریس.<sup>20</sup>

#### 2.2.5. شاری گاسوریه‌کیک له کونترین شاره‌کانی گهربیان

له شوینه‌واری (ویران ته‌په‌دا له باشوروی روزئاوای که‌رکوک پاشماوهی یه‌کیک له کونترین شاره‌کانی گهربیان که له‌سه‌رده‌تای هه‌زاره‌ی سیّیه‌مه‌وه بنياتنراپوو دوزرایه‌وه.<sup>21</sup> حه‌وت سه‌ده دواتر و له‌سه‌رده‌می نه‌که‌دییه‌کاندا 1350پ.ز. بسو یه‌که مجار نه‌م شاره ناوی له تو‌ماره میخییه کونه‌کاندا هات و درکه‌وت که له‌سه‌رده‌می نه‌که‌دییه‌کاندا پیّی گوترواه شاری گاسور. (ئیتبی-لاپا) يه‌که‌م میری شاری گاسور بسو له سه‌ده‌ی 22-23پ.ز.<sup>22</sup>

#### 2.2.6. ئیتیتی فه‌رمان‌هواي ئاشور، شاری گاسور تالان دهکات

له‌سه‌ده‌ی 23پ.ز.دا فه‌رمان‌هواي شاری ئاشور، ئیتیتی کوری ئیننین-لاپا، نه‌م تابلویه‌ی نه‌تالانییه‌کانی شاری گاسوره‌وه هیناوه و پیشکه‌شی خواودنده‌شتاری کردووه.<sup>23</sup>

#### 2.2.7. ئانوبانینی پاشای لولوبییه‌کان ده‌گاته باکوری خوره‌هه‌لاتی گهربیان

<sup>20</sup> Winter, I., J., “The Conquest of Space in Time: Three Suns on the Victory Stele of Naram-Sin,” In: Dercksen, J.G., & Larsen, M. T., (eds.), *Assyrian and Beyond studies presented to Mogens Trolle Larsen*, Leiden: NINO, (2004): 607-628.

<sup>21</sup> Starr, R.F.S., 1937 *Nuzi report on the excavations at Yorgan Tepa near Kirkuk, Iraq conducted by Harvard University in conjunction with American Schools of Oriental Research and the University Museum of Philadelphia 1927-1931*, Vol. I-II, Harvard University Press, (1937).

<sup>22</sup> RIME 2: E2.5.1. = Frayne, D., Sargonic and Gutian Periods (2334-2113 BC), 1993, pp.240f.

<sup>23</sup> RIME 2: E.2.4.1.pp.238f.

یه کیک له و به لگه شوینه واری و هونه ریبه گرنگانه که نولوبییه کان توماریانکردووه له روزه لاتی گهربیان نه خشے چیاییه که پاشای نولوبی (نانوبانینی) یه، ئەم پاشایه وینه سەرکەوتى خۆی بەسەر دوژمنه کانیدا بەرامبەر خواوهند عەشتاری جەنگ ھەلکەندووه. له دیمەنە کەدا پاشا نانوبانینی راوهستاوه و کلاویکی خرى لیوار نەستوری له سەردايە و دیشیکی دریزی ھەیه و کەوانە کەی کردووه تەشانی و بەدەست چەپی گرتوویه تى. بەدەست راستی تەوریکی پییە و تەنورهیه کی له بەردایه و قاچى خستووته سەر سکی یه کیک له دوژمنه دیله کانی و له دواى نەووه دیلیکی تریش دەپارپەتە و له خوار نەمانیش ژماره یه ک دیل بەرووتى و کوتکراوی وەستاون و یەکەم دانە یان تاجیکی له سەردايە دیله کان ھەموویان بە قەبارە بچووکتر وینه یان ھەلکەند راوه. بەرامبەر نانوبانینی خواوهند عەشتاری جەنگ وەستاوه و چەکە کانی له شانکردووه و پەتیکی بەدەستە وەیه دوو دیله کەی بەرددم پاشای له لوتيانە وە کوتکردوون و بە دەستی راستی داردەست /عەسا و ئالقەی یاسا و دەسەلات دەدات بە نانوبانینی. نانوبانینی نەسەرە نەخشە کە و له چوارچیوویه کی تايیە تدا بە خەتى مىخى و زمانى نەکەدی بە سى ستۇونى نووسىن باسى نەسەرکە و تەنە کانی خۆی کردووه. نەسەرە تادا نووسىوویه تى کە ناوی نانوبانینی یه و پاشای شارى نولوبییه کانه و ئەم نەخشە لە چیای باتیر ھەلکەندووه.<sup>24</sup> مەبەست لە چیای باتیر ھەمان چیای دەربەندى سەرپولى زەھاوه کە دواتریش ئەم چیایە وەک خواوهندىك پەرسەتراوه و، یەکیک له و مۇرە لوئە یانە لە دەشتى ھەمرىن لە تەل سولە يە دۆزرايە وە مۇرى كاهىنى پەرسەتكە ئەو خواوهندە بۇو كە بۇمان دەردەکەۋىت وەک خواوهندىك ژن پەرسەتراوه و پىتى وەتراوه خواوهند باتیرىتوم.<sup>25</sup> ھەرچەندە نازاندرىت بۇچى مۇرى ئەو كاهىنە ئەو خواوهند باتیرىتومى ناوجەز زەھاو گەيشتۇوەتە دەشتى ھەمرىن؟ بەلام نەگەر بىتۇ ئەو خواوهندە لە ھەمرىن پەرسەتكە ھەبۈبىت ئەوا واتاي ئەوەيە کە پەرسەتنى شاخى باتیر وەک خواوهندىك لە زەھاوه وە گەربیان و ھەمرىندا بلاۋىووەتە وە.<sup>26</sup>

#### 2.2.8. داستانى كوڭا : حەوت كوركەي نانوبانینى ھېرىش دەكەنە سەرنە رامسىنى پاشای ئەکەد

لە داستانى كوشادا باس لە ھېرىش گەلانى زاگرۇس بۇ سەر ئەكەدىيە کان دەكىرىت، پالەوانى داستانە كە نانوبانینى و نەوەكائىيەتى کە ھېرىش دەكەنە سەر نەرامسىنى پاشای ئەکەد. ھەرچەندە ئەم داستانە لە تومارە مىزۋووییه کاندا پشتەستنە كراوهەتە وە، بەلام كەسايەتىيە کانى ناو داستانە كە بەتاپىت نانوبانینى و نەرامسىن دوو پاشای بەھىزى نولوبییه کان و ئەكەدىيە کان بۇون. نەگەر ئەم رووداوه رووپىدا بىت. ئەوا دەبىت لە كوتاپىيە کانى دەسەلاتى نەرامسىندا بوبىت، ئەوكاتەي کە پېرىبووه و تونانى نەماوه وەك پېشتر ھېرىش بکاتە سەر نولوبییه کان و ناوجە کانى زاگرۇس. بە پىتى ناودرۇكى

<sup>24</sup> Behzad M. Nasrabadi, "Beobachtungen zum Felsrelief Anubaninis," ZA 94 (2004), pp.291-303; Kozad M. Ahmed, The Beginnings of Ancient Kurdistan (c.2500-1500 BC) A Historical and Cultural Synthesis, PhD dissertation, Leiden University, (2012), pp.306-307.

<sup>25</sup> Dlshad A. Marf, (forthcoming) "Deified mountains in the Zagros; Nishba, Batir, Andarutta, and Hiptunu," Paper presented in the Zagros Symposium, organized by the NINO in Leiden, December 1<sup>st</sup> & 2nd, 2014.

<sup>26</sup> Dlshad A. Marf, Cultural Interaction between Assyria and the Northern Zagros, PhD dissertation, Assyriology Department, Leiden University, Netherlands, (2016), pp. 103, 107; Dlshad Marf "Deified mountains in the Zagros; Nishba, Batir, Andarutta, and Hiptunu," Paper presented in the Zagros symposium, organized by the NINO in Leiden, December 1<sup>st</sup> 2014.

داستانه که چهند کوپیه کی له شاری نهینهوا و له ولاتی نهندادل دوزراوه ته و، باس له جهندگی نیوان گه لانی زاگروس و نه که دیبه کان ده کات. به تاییه شهربی نیوان نه رامسین و کوره کانی ئانوبانینی (پاشای نولوبیه کان)؟ به پیش داستانه که حهوت کوری ئانوبانینی له چیا کانه وه هاتنه خواری و هیرشیانکرده سه رئه که دیبه کان و 17 حه قده پاشای تریش هاوکاری کوره کانی ئانوبانینی بیان ده کرد.<sup>27</sup>

**2.2.9. گوتییه کان له گه رمیانه وه هیرش ده کنه سه رئه که دیبه کان و دهوله ته که بیان ده رو خینن**  
 به پیش توماری لیستی شاهانه سومه ریبه کان، گوتییه کان کوتایی به دهوله تی نه که دی هینا و، یه که م ئیمپراتوریه تی میژوویان رو خاند. گوتییه کان له ناوجه کانی گه رمیانه وه به هاوکاری گه لانی زاگروس توانبیان هیرش بکه نه سه ر نه که دیبه کان و دهوله ته که بیان برو خینن و ببنه فه رمانره وا زوریه میسۇپوتامیا به ناوجه کانی باشور و ناوه راستی میسۇپوتامیا شه وه.<sup>28</sup>

**2.2.10. ئىردىدو-پىزىرى پاشای گوتییه کان له ولاتی سومه رهوه هیرش ده کاته سه رگه رمیان**  
 ئىردىدو-پىزىرى پاشای گوتییه کان له توماریکی شاهانه بیدا که پىشكەش به پەرسنگە خواوهندی ئېنلىکى کردووه له شاری نو فەرى سومه رى، باس له هیرشە کانی ده کات بۇ ناوجە کانی مادگا، نولوبیوم، ئوربیلوم و له و هیرشانه بیدا نه و ناوجانه ده خاتە ئىز دەسە لا تی دهوله تە کەی. له و توماره بیدا باسى را پەرينى پاشای سیمورروم ده کات کە ناوی کا-نىشبا بۇوه، ئىردىدو-  
 پىزىرى بهم شىوه يە باسى نه و روودا وانه ده کات:

ئىردىدو-پىزىرى، پاشای بەھىز، پاشای ولا تی گوتییوم و هەرچوارلاي جىھان. نه و کاتە کا-نىشبا (پاشای سیمورروم) دەستى بە دوژمنكارىيە کانى كرد. و فەرمانە کانى ئىنرىدا-پىزىرى باوکى (پېتكۈويخست) كرد. (باوکم) پاشا بەھىزە كە، پاشای گوتییوم و هەرچوارلاي جىھان. (كا-نىشبا) ھانى خەتكى ولا تانى چيانشىنان و شارە کانى دا بۇ را پەرين. هەتا ولا تی نولوبیوم و ولا تە کانى.... خواوهندى عەشتار سوپا کانى له شارى نه گادە مۆئىدا، بە نىيازى هيرشىكى دە کە سەر سیمورروم. ئىردىدو-پىزىرى چووه (شارى نه گادە) (له و کاتە دا سوپا كە بە رانىكى گەورەيان كرد بە قوربانى بۇ خواوهندە کانى شارى نه گادە.<sup>29</sup>  
 سیمورروم دەكەوتە ناوجە کە لار، بەلام مادگا بە ناوجە کفرى يان داقوق داندراوه، كۆزاد نه حمەد پىشى وايە مادگا كە و تبۇوه دامىنى سەگرمە-قەردداغ، چونكە له نۇوسىنە مىخېيە كە دە دەلىت مىرى مادگا شارە کە خۆي بە جىھېشت و هەلەت بۇ شاخە كە.<sup>30</sup>

**2.2.11. پاشا گودىيا كانزاي مسى له گە رمیانه وه بۇ شارى له گەشى سومه رى برد**

<sup>27</sup> Joan Goodnick Westenholz “Heroes of Akkad,” Journal of the American Oriental Society, Vol. 103, No. 1, Studies in Literature from the Ancient Near East, by Members of the American Oriental Society, Dedicated to Samuel Noah Kramer (Jan. - Mar., 1983), pp. 327-336; also see, Edzard, D. O. and M. Gallery “Kutha,” RIA 6 (1980-1983), pp.384-387.

<sup>28</sup> Ahmed (2012), pp.90f., 125.

<sup>29</sup> Ahmed (2012), p.145, and its bibliography.

<sup>30</sup> Ahmed (2012), pp.150-151, and its bibliography.

له سه‌رده‌می فه‌رماننره‌وایی گوتییه‌کاندا یه‌ک شاری سومه‌ری به‌سه‌ریه خویی مایه‌وه و دریزه‌ی به فه‌رماننره‌وایی خویدا، نه‌و شاره‌ش شاری له‌گه‌ش بwoo، نه‌م شاره له‌لایهن سومه‌رییه‌کانه‌وه زور خوش‌هه‌ویست نه‌بwoo ته‌نانه‌ت له‌لیستی شاهانه‌ی سومه‌رییه‌کانیشدا نووسه‌ر و میزونووسه سومه‌رییه‌کان ناویان نه‌ده‌هینا و دک نه‌وهی سومه‌ری نه‌بن.<sup>31</sup> هه‌رچه‌نده به‌زمانی سومه‌ری چه‌ندین توماری به‌نرخیان به‌جیه‌شت‌تووه. هوکاری تریش همن بو نمونه گومان ده‌کریت که بنه‌ماله‌ی له‌گه‌شی دوودم، به‌تاییه‌ت پاشا گودیا خوی سومه‌ری نه‌بوویت و، نه‌م‌هش ته‌نها و دک گریمانه‌یه‌ک له‌لایهن شوینه‌وارناسی نه‌لمانی نه‌نتوان مورتگاته‌وه تیشكی خراوه‌ته‌سهر، به‌لام هه‌روهک خوی ده‌لیت به‌لگه له‌به‌رده‌ست‌تدا نییه.<sup>32</sup> هه‌ر له نووسینه شاهانه‌کانیدا، پاشا گودیا (2144-2124 پ.ز.) ده‌لیت که له شاری کیماش له شوینیک که به زمانی سومه‌ری پی‌ی ده‌گوترا شاری کاگال-ئات (KÁ.GAL-at.KI) به زمانی نه‌که‌دی پی‌ی ده‌گوترا شاری (نه‌بولاات *Abullāt*) واته شاری مس، له‌سهر چیای کیماش مسی توانده‌وه و دارده‌ستی لی دروستکرد.<sup>33</sup> شاخی کیماش به ناوچه‌ی (قوش ته‌په) ی نزیک که‌رکوک داندراوه.<sup>34</sup> هه‌رچه‌نده نه‌م شاخه له‌وانه‌یه ناوچه‌یه‌ک بیت له روزه‌هه‌لاتی گه‌رمیان نه‌ک له روزن‌تاوای گه‌رمیان.

#### 2.2.12. رووخانی دهوله‌تی گوتییه‌کان له باشور و ناوهراستی میسُوپُوتامیا و گه‌رانه‌وهدیان بو گه‌رمیان

ئوتوجیگالی پاشای شاری و درکای سومه‌ری تواني ده‌سه‌لاتی گوتییه‌کان له ولاطی سومه‌ر کوتایی پی‌بینیت، بهم شیوه‌یه گوتییه‌کان زوریه‌یان گه‌رانه‌وه گه‌رمیان.<sup>35</sup>

2.2.13. نورنه‌ممو پاشای سومه‌ری هیرش دهیینیتیه سه‌رگه‌رمیان و هه‌ر له‌وی ده‌کوژریت

پاشای سومه‌ری نورنه‌ممو (2113-2094 پ.ز.)، دامه‌زینه‌ری بنه‌ماله‌ی نوری سییه‌می سومه‌ری بwoo له شاری نور، هه‌روه‌ها یه‌که‌م پاشا بwoo که قانونیکی تاییه‌تی نووسییه‌وه. نه‌م پاشایه سنوري دهوله‌تیه که‌ی فراوانکرد و زوریه‌ی ناوچه‌کانی باشور و ناوهراستی میسُوپُوتامیا گرت‌هه‌وه و به‌رهو زاگروس به‌ریکه‌وت و هیرشیکرده سه‌ر گوتییه‌کان له گه‌رمیان، نووسینه‌که‌ی نورنه‌ممو ده‌لیت نورنه‌ممو هیرشیکرده سه‌ر "ده‌قمری گوتی و سیمودار".<sup>36</sup> نورنه‌ممو له هیرشیکیدا بو سه‌ر گوتییه‌کان و داگیرکردنی ناوچه‌کانی گه‌رمیان کوژرا، به‌پی‌ی ناوهره‌وکی دهقی لاواندنه‌وهی نورنه‌ممو، ده‌بیت سه‌ره‌تا بریندارکرابیت و دواتر له‌هه‌مان شه‌ردا سه‌بردراده و لاشه‌که‌ی له گووه‌پانی شه‌رکه‌دا به‌جیه‌یلدراده، به‌لام دوای شه‌رکه سوپای سومه‌ری مه‌بیت‌که‌ی

<sup>31</sup> طه باقر، مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة، ج 1، بلاد الرافدين، بغداد(2012)،ص 409. هه‌روه‌ها ده‌رواندربیته

RIME 3/1 Edzard 1997 Gudea and His Dynasty.

<sup>32</sup> انطون مورنکات، الفن في العراق القديم، ترجمة: عيسى سلمان و سليم طلة التكريتي، بغداد، (1975)، ص 205-229.

<sup>33</sup> RIME 3/1, Gudea E3/1.1.7. StB: vi 21-25.

<sup>34</sup> بو زانیاری زیاتر ده‌رواندربیته: Ahmed 2012: 69; Frayne 1999:159-162.

<sup>35</sup> باقر (2012)، نفس المصدر، ص 414.

<sup>36</sup> RIME 3/2 Ur-Nammu E312.1.1, p.11.

دبهنهوه بُولاتی سومهرو له شاری نور دهینیشن.<sup>37</sup> نووسینه سومهربیه که بهم شیوهیه باسی کوزرانی نورنه ممو دهکات: "له و شوینه که سهربدا ولاشه که نورنه مموکه و تبورو وک دهکه یه که (گوزه یه که) شکاو."<sup>38</sup>

#### 14.2.2.14. نه خشکه که دهربندی گاور و کوزرانی نورنه ممو؟

یه کیک له و به لگه شوینه واریانه که لهوانه یه پهیوهندی به هیرش یه کیک له پاشایانی بنه ماشهی نوری سییمهوه هه بیت بو ناوجه که گهربیان و قه ره داغ، نه خشی چیایی دهربندی گاوره له چیای قه ره داغ، نه م نه خشی هه رچه نده له سه ره تادا له لایه نه دمونزی نه فسه ری به ریتانییه وه له سالی 1925دا به نه خشی نه رامسینی نه که دی ناسیندرا، به لام شیوازی کلاو و ریشی و جلویه رگه که نه رامسین ناچیت. به لکو شیوازی کلاو و ریش و ملوا که که نه وینه هه لکه ندراوه که ده پاشا نورنه مدو ده چیت که له سه ر میله که نه ره شاری نور ده ره دکه ویت، هه رچه نده نووسین له سه ر نه خشکه که دهربندی گاور نییه و نووسین و هیمای خواوه نده کان له سه ر رووی نه م نه خشی هه لنه که ندراون. لیره دا پرسیاره که نه ویه که ئایا ئام نه خشی پاشا نورنه مویه و به هوی کوزرانییه وه ورکارییه کانی تری تومارنه کراوه یان هر هونه رمه نده که ویستوویه تی ته نه وینه پاشا جه نگاوه ره که و دوو دوژمنه کوزراوه که خوار پیی هه لبکه نیت؟ نه ویه گومانی تیدانییه کوزراوه کانی خوار پیی پاشا که به قه باره یه کی زور بچووکتر له پاشا وینه یان هه لکه ندراوه و وک نه ویه له شاخه که دا کوزرابن و که وتوون له سه ر پشت هه ردوکیان ته نوره کی کورتی جه نگیک له دهربندی گاوری ناوجه که قه ره داغ روویداوه و دوژمنیک له دهشتی سه نگاوه وه به دهربندی گاوردا، ویستوویه تی بگاته ولاطی نوللوبییه کان له قه ره داغ و شاره زور، نه و دوژمنه به پیی به لگه که نه م نه خشکه بیت سه رکه و تووه به سه ر لوللوبییه کاندا له م دهربنددا و توماری سه رکه و تنه که شی به کیشانی نه و نه خشی به نه مری هیشت ووه ته وه. جا نه و پاشایه نورنه مبوویت یان شولگی یا خود نه مارسینی کوری له توله که کوزرانی باوکیان هیرشیانکردو ووه ته سه ر ناوجه که، یان هه ر پاشایه کی هاو سه رده می نه وان، جیئی ئاماژه یه له به ر نه بونی نووسین له سه ر نه خشکه ناتواندریت هیچ کام له م بوجونانه به شیوه یکی رهها په سه ند بکریت.<sup>39</sup>

#### 3. سیموروم، شانشینه به هیزه که گهربیان

له میزهوی کونی گهربیاندا هیچ شانشین و دسه لاتیک وک شانشینی سیموروم به روونی میزهو وکه تومارنه کراوه، هوکاره که شی بُنه وه دهگه ریته وه که پاشایانی نه م شانشینیه بُخوشیان گرنگی زوریان به تومارکردنی هیرش و له شکر کیشی و رووداوه کانی هاو سه رده می خویان داوه، نه مه جکه نه ویه که سه رچاوه سومهربیه کان، به نایه ت توماره شاهانه کانی بنه ماشهی نوری سییمه می سومهربیش باسیان له نه شکر کیشی بُسه ر نه م شانشینه کردووه.

<sup>37</sup> Samuel Noah Kramer, "The Death of Ur-Nammu and His Descent to the Netherworld," Journal of Cuneiform Studies, Vol. 21, Special Volume Honoring Professor Albrecht Goetze, The American Schools of Oriental Research, (1967), pp. 104-122. (URL: <http://www.jstor.org/stable/1359365>).

<sup>38</sup> RIME 3/2 Ur-Nammu E312.1.1, p.20. Kramer Op.Cit., p.118, line.59.

<sup>39</sup> بُو ورده کاری زیاتر دهرباره بُچوونه جیاوازه کان له باره میزهوی نه خشکه که دهربندی گاور ده رواندریت: دلشاد عزیز زاموا، "نه خشکه که دهربندی گاور، شیکر دنه ووه" به لگه هونه ریبه کان بُو دیاریکردنی سه رده مه که دی، گوفاری سوبارتو، زماره 1، هه ولیز، (2007)، ۹-۳.

### 3.1. هیرشه‌کانی کوره‌کانی نورنہ موبو سه رشانشینی سیموروم له گه رمیان

له سه‌دهمی بنه‌ماله‌ی نوری سیبیه‌مدا شانشینی سیموروم یه‌که م به‌ریه‌ستی به‌ر پووی فراوانبوونی ده‌سه‌لاتی سومه‌ریبه‌کان بتو له ناوچه‌کانی زاگروس و پیلدشت‌کانی، له‌به‌ر نه‌وه پاشایانی نه‌هم بنه‌ماله‌یه له‌هه‌ر له‌شکرکیشیه‌کیاندا ذئی گه‌لانی را په‌ریوی زاگروس ده‌بتو هیرشبکه‌نه سه‌ر گه رمیان و ناوچه‌کانی سنوری ده‌سه‌لاتی شانشینی سیموروم داگیربکه‌ن. له‌دوای مردنی نورنہ موسونگی (2046-2094پ.ز.) و نه‌مارسین (2045-2037پ.ز.) که هه‌ردووك یه‌ک له‌دوای یه‌ک بتوونه پاشای بنه‌ماله‌ی نوری سیبیه‌م و سنوری دووه‌ته‌که‌یان فراوانکرد و زوربیه‌ی ناوچه‌کانی میسوپوتامیای گرت‌هه‌وه و په‌لی هاویشت بو ناوچه‌کانی زاگروس. شونگی زیاتر له یازده جار هیرشبکردووه‌ته سه‌ر ناوچه‌کانی گه رمیان.<sup>40</sup>

شونگی نو جار هیرشی کردووه‌ته سه‌ر ناوچه‌کانی گه رمیان و سیموروم، وا دیاره خه‌لکی ناوچه‌که و شانشینه‌که هه‌موو جاریک ذئی ده‌سه‌لاتی سیموروم را په‌ریون، له‌به‌ر نه‌وه پیلدچیت هه‌موو زستانیک له‌کاتی به‌فر و ریبه‌نداندا خه‌لکی سیموروم را په‌رینیان ذئی سومه‌ریبه‌کان نه‌نجامدابیت و هه‌تا به‌هار و به‌فر تواندنه‌وه پاشای سومه‌ری نه‌یتوانیوه له‌شکرکیشی نه‌نجامبدات‌هه‌وه. به‌م شیوه‌یه له نووسینه شاهانه‌کانی سومه‌ریدا باس له هیرشه‌کانی شونگی بو سه‌ر ناوچه‌کانی گه رمیان و زاگروس له ساله‌کانی بیست و پینجه‌م و بیست و شده‌م و سی و دووه‌م و سی و سیبیه‌م و، له‌سالی چل و چواره‌میشدا ده‌لیت بو نویه‌م جار شاری سیموروم ویرانکرا. نه‌مه‌ش واتای نه‌وه‌یه که جگه له ساله‌کانی 25 و 26 و 32 و 33 یه‌م سالی 44 چل و چواره‌میش هه‌ر ویرانکردنی سیموروم کراوه‌ته گرنگترین رووداوی سال و توماری نه‌و سالانه‌ی پیکراوه. به‌لام دیاره چواره‌چاری تریش له نیوان سالانی 33 یه‌م و 44 ھه‌می فه‌مانزه‌های شونگیدا نه‌م شاره هیرشبکراوه‌ته سه‌ر، به‌لام هیرشه‌کان نه‌وه‌نده گرنگه‌نه‌بونون که توماری نه‌و سالانه‌یان پی بکریت. بو نمونه له توماره‌کانی شونگی دا نووسراوه که چ سالیک به‌ناوی ویرانکردنی سیمورمه‌وه ناوراوه: "موسیموروم کی باخول" واته "نه‌وساله‌ی که سیموروم ویرانکرا".<sup>41</sup>

له سالی چل و چواره‌می فه‌مانزه‌های شونگی دا، به‌ناوی ویرانکردنی سیموروم و لولوبومه‌وه ناوراون: "موسیموروم کی نو لولوبی کی ئارا 10 لال-کام-ئاش با-خول" واته: "ای مو ساله‌ی که شاری سیموروم و شاری لولوبی بو نویه‌م جار ویرانکران".<sup>42</sup>

### 3.2. ئیدی(ن)-سین، پاشا به‌هیزه‌که سیموروم له گه رمیان و زاگروس

به دووخانی بنه‌ماله‌ی نوری سیبیه‌می سومه‌ری، کوتایی هات به ده‌سه‌لاتی بنه‌ماله سومه‌ریبه‌کان له‌سه‌ردستی گه‌لانی سوباری و ئاموری و عیلامی بتو. به‌م شیوه‌یه بو ماوه‌یه ک ناوچه‌کانی زاگروس توانییان دوور له هیرشی دووه‌ته‌کانی باشورو و ناووه‌راستی میسوپوتامیا پشوویه‌ک بدهن. نه‌م دهرفه‌ته بو شانشینی سیموروم دهرفه‌تیکی زیرین بتو، چونکه نه‌ک هه‌ر له ناوچه‌ی گه رمیان که پایته ختی شانشینه‌که‌ی لیبوو به‌لکو سنوری شانشینه‌که فراوانکرد و، زوریک له شار و شانشینه نولوبییه‌کان و خوربیه‌کان له شاره‌زور و سلیمانی و رانیه و بیتواته که‌وتنه بن دهستی پاشا ئیدی(ن)-سین و کوره‌که که ناوی زابازونابو. له توماره

<sup>40</sup> بو وردەکاری زیاتر ده‌باره‌ی هیرشه‌کانی پاشایانی سومه‌ری بو سه‌ر شانشین و شاری سیموروم له گه رمیان ده‌رواندریتیه:

Ahmed, (2012), Op.Cit., pp.230-340.

<sup>41</sup> RIME 3/2 Frayne 1997 Ur III Period (2112-2004 BC), Šulgi.E3/2.1.2., p.104.

<sup>42</sup> RIME 3/2 Frayne 1997 Ur III Period (2112-2004 BC), Šulgi.E3/2.1.2., p.108.

شاهانانه‌ی که باس له سه‌رکه‌وتنه‌کانی دهکات له سه‌ر پینج میلی به‌ردین توماریکردوون، میلیکیان له بناری چیای پیرمه‌گرون دوزرایه‌وه و نیستا له موزه‌خانه‌ی سلیمانیبیه و به میلی خه‌ریب هه‌له‌دنی ناسراوه. هه‌روهها سی میله به‌ردینی تریان له بیتواته دوزرانه‌وه و بردرانه موزه‌خانه‌ی به‌غدا، به‌لام گرنگترین میلیان میلیکی به‌ردینه که جگه له نووسین وینه‌ی پاشا و خواهند عه‌شتاری جه‌نگیش له‌گه‌ل وینه‌ی پاشای شاری کوللونوم له‌سه‌ر هه‌لکه‌ندراده. نیلای(ن)-سین پی خستوه‌ته سه‌رسنگی پاشای شاری کوللونوم ناورناخوش.<sup>43</sup>

#### 4. نه‌خشی بیلوه، توماری جه‌نگیک له سه‌رشاخه‌کانی روزه‌هه‌لاتی گرمیان

نه‌خشی هه‌لکه‌ندراده بیلوه (که ناسراویشه به نه‌خشی هورین-شیخان) له ده‌ریه‌ندی بیلوه له کوتایی روزه‌هه‌لاتی چیای به‌مُو و له نزیک گوندی باخه هه‌ناره و گوندی بیلوه هه‌لکه‌ندراده. ئه‌م نه‌خشی یه‌کیکه له نه‌خشی هه‌لکه‌ندراده میزهوویبیه‌کانی سه‌ره‌تای هه‌زاره‌ی دووه‌می پ.ز. له لای راست (خوره‌هه‌لات) رwoo ناووه‌وه ده‌ریه‌ندکه له شوینیکی سه‌خت و به‌رزدا هه‌لکه‌ندراده. دیمه‌نه هه‌لکه‌ندراده‌کانی سه‌رنه‌خشه‌که پاشایه‌کی جه‌نگاوه‌ری بی‌ریش و سمیل و دوو دیل (که به شیوه‌یه‌کی بچووکتر له پاشای سه‌رکه‌وتتو هه‌لکه‌ندرادون) له‌گه‌ل نووسینیکی میخی له‌ناو چوارچیوه‌یه‌کدا نیشان ده‌دات. پاشاکه تیروکه‌وانیکی پییه و خه نجه‌ریکی به‌دهستی راستی گرتووه و له پشتییه‌وه سه‌به‌ته‌ی تیروکه‌وانه‌که داندراده.

نووسینه‌کانی سه‌ر ئه‌م نه‌خشی و دک ئه‌وه وايه له‌لایهن هونه‌رمه‌ند (نه‌حات) یکی نه‌خویند‌هوارده هه‌لکه‌ندرابیت، چونکه نووسینه‌که به‌شیوه‌یه‌ک هه‌لکه‌ندراده و دک ئه‌وه‌یه‌کیک وینه‌ی بکیشیت‌هه و نه‌ک بینووسیت‌هه، هه‌رچه‌نده ناوی پاشای سه‌ر نه‌خشی‌که به‌شیوه‌یه تاردوننی ده‌خویند‌ریت‌هه.<sup>44</sup> به‌لام ئه‌و خویند‌نوه‌یه‌ش دلیبانیبیه. له‌بر ئه‌وه ته‌منی ئه‌م نه‌خشی به به‌راوردکردنی لایه‌نه هونه‌ریبیه‌کانی بیت ده‌مانگه‌یه‌نیت‌هه چه‌ند ده‌رئه نجامیک ده‌ریاره‌ی ئه‌وه‌یه که ئایا ئه‌م نه‌خشی دیمه‌نی سه‌رکه‌وتتنی ج پاشایه‌کی تومارکردووه؟ به‌لام له‌بر ئه‌وه‌یه ناوی ئه‌م پاشایه له هیچ توماریکی زاگروس و میسوپوتامیادا نه‌هاتووه له‌برئه‌وه نازاندیریت که ئایا ئه‌م پاشایه پاشای ج گه‌لیک بووه؟ گومانی تیدانیبیه که پاشاه‌یه‌کی ناوجه‌یه‌ی ببووه و له ده‌شته‌کانی میسوپوتامیاوه نه‌هاتووه. شیواری جوله‌ی پی پاشاکه و دیله‌کان به‌تاییه‌ت پی خسته سه‌ر سکی دوزمنه‌که هاوشیوه‌یه له‌گه‌ل دیمه‌نی چه‌ند میلیک و دک میله‌که‌ی شه‌مشی ئه‌ده‌دی یه‌که‌م له ماردين که باس له‌سه‌رکه‌وتنه‌کانی دهکات به‌سه‌ر پاشا بونو-عه‌شتار له شاری قابرا له نیوان پردى و هه‌ولییر. هه‌روهها پاشاکه‌ی بیلوه ملوانکه‌که‌یه‌کی له‌ملدایه که له ناوه‌ر استدا بازنه‌یه‌کی خپی پیداهه‌نواسراوه ئه‌م جووه ملوانکه‌یه له سه‌ده‌ی 18 ملی موسیقائه‌نیکی ولاتی بابل له سه‌ر تابل‌ویه‌کی گلینه‌یه و هه‌روهها له سه‌ر وینه‌کانی سه‌ردیواری کوشکی پاشا زمریلم له شاری ماری (له روخی رووباری فورات له نزیک سنوری عیراق-سوریا) ده‌بیندریین، ئه‌مه‌ش به‌لکه‌ی ئه‌وه‌یه که پاشاکه‌ی نه‌خشی ده‌ریه‌ند بیلوه له‌سه‌ده‌ی 19 یان 18

<sup>43</sup> Shaffer, A. and N. Wasserman "Iddi(n)-Sîn, King of Simurru: A New Rock Relief Inscription and a Reverential Seal. Mit einem Beitrag von Ursula Seidl," ZA 93 (2003), pp.1-52; Ahmed, (2012), Op.Cit., pp.273ff.

<sup>44</sup> Postgate, N., & Roaf, M., "The Shaikhan Relief," *al-Râfidâن* 18 (1997), pp.143-155.

پ.ز. دا زیاوه. به لام ئە و پرسیارەی کە تا ئىستا جىگەی بەرۇونى وەلامنە دراودتە وە ئەویش ئەویش ئایا تاردوننى پاشای چ گەلیک بوجە؟ پسپۇران دوو بۇچۇونىيان پېشنىاركىدۇوه ئەویش ئەویش کە دەبىت پاشايىھى ناواچەبى خوردىيەكان بوبىت، يان پاشايىھى کە لوللوبييەكان، بۇ لوللوبييەكان ئەگەرەك لازى دەبىت، چونكە لوللوبييەكان رىش و سەمیلیان دەھىشتە وە، بە لام وينە پاشاكە بىلولە بى رىش و سەمیلە، پاشا ئىدىن-سین لە وينە کە سەر مىلە كەيدا کە لە بىتواتە رۆزئاواى رانىيە دۆزرايە و دزرا و دواتر فروشرا و ئىستا لە مۆزەخانە ئورشەلىمە ئەویش بى رىش و سەمیلە، ئىدى(ن)-سین پاشاي شانشىنى سيموروم بوجە، ئە و شانشىنى پايتەختە کە دەكەوتە ناواچە گەرمىانە وە، پېشنىارە كەنەت کە لە ناواچە چىيات زەنگان لە نزىك بەيەك گەشتىنى چەمى پونگە لە و رووبارى سيروان بىت.<sup>45</sup> بە لام ئایا پاشاكە بىلولە پاشاي شانشىنى سيموروم بوجە؟ ئەگەرپاشاكە نەخشى بىلولە پاشاي شانشىنى سيموروم بوبىت، ئەوا دەبىت دواي پاشاي ئىدى(ن)-سین بوبىت. ئەگەرى تريش هەن، بۇ نمونە ئایا پاشاكە نەخشى بىلولە پاشايىھى کاشىيەكان بوجە يان پاشاي ولاتى نامرى ناواچە گەرمىان بوجە؟ لە ئىستادا ئەم پرسیارانە بى وەلامن.

## 5. پاشاي ئاشوري شەمشى ئەددى يەكەم شارى ئاراپخا(كەركوك)ى داگىركرد

شەمشى ئەددى يەكەم هىرلىشى كرده سەرشارى ئاراپخا و داگىرى كرد، بەم شىۋەيە بەشىك لە ناواچە كانى گەرمىان كەوتە دەستى ئاشورييەكان. شارى ئاراپخا لە مانگى ئادار بەشدارى لە جىڭىنى گەرمى كرد. ئەم بارە بەو شىۋەيە مايەوە ھەتا مىتانييەكان دەولەتى ئاشوري كۈنيان رووخاند و لە سەددە شازدەوە تا سەددە چواردهى پ.ز. بوجە میراتگرى دەولەتى  
<sup>46</sup> ئاشوري

## 6. كاشىيەكان لە گەرمىان بەرەو باپل كۆچ دەكەن

كاشىيەكان يەكىك بوجەن لە گەلە كۆنەكانى زاگرۇس، بەشىكىيان لە سەددە ھەڙدەي پ.ز. و لەوانەيە پېشترىش بەرەو ولاتى باپل كۆچىيان كرد، بە لام نەياتوانى دەولەتى باپلى بروخىن، لە سالى نۇيەمى فەرمانزەوايى پاشاي باپلى ساموسونيلوناي كورى حامورابىدا كاشىيەكان توانىييان بە شىۋەيە كى سەربازى خۇيان رىيکبەن و لە ناواچەرگەي ولاتى باپل بکەونە جەنگەوە لە گەل سوپاپاي باپلى، بە لام بە پىي نۇوسىنە شاھانە كانى باپلىيەكان كاشىيەكان جەنگە كەيان دۆراندۇوه و سوپاپاپەيان تەفروتوناكاراوه.<sup>47</sup> لە دواي ئەم روودا ووه كاشىيەكان بۇ ماوهى زىاتر لە سەددەيەك ھىچ چالاکىيە كى سەربازىييان نەبوجەن كەنەتەن بەنەنەن بە بازىغانى و خۇ رىكخستنە و خەرىك بوجەن. لە بەر ئەوە بەشىكىيان لە ولاتى باپل مانەوە و بەشە كەتى تريان

<sup>45</sup> RIME 3 2 Frayne 1997 Ur III Period (2112-2004 BC), p.104; Frayne, D., 1999 “The Zagros campaigns of Šulgi and Amar-Suena” In: Owen, D. I., and G. Wilhelm (eds.), SCCNH 10, Bethesda, Maryland: 141-201.

<sup>46</sup> Grayson, A. K., *Assyrian Rulers of the Third and Second Millennium B.C. (to 1115 BC)*, (*The Royal Inscriptions of Mesopotamia: Assyrian Periods 1 (= RIMA I )*), Toronto - Buffalo – London, 1987, .A.0.39.1001: ii' 1- iv'.

<sup>47</sup> Brinkman, J. A., 1976-1980 b “Kassiten (Kaşşû),” RIA V, Berlin, pp. 464-473; Ahmed 2012: 340.

روویانکرده باکوری خورناآوا و به رؤخی رووباری فوراتدا بهره ناوچه‌کانی باشوری جه‌زیره له ناوچه‌کانی باشوری کوردستانی روزئاآوا له سوریا. به تاییهت شوینه‌واری کاشییه‌کان له ناوچه‌ی تهرقه و له ناوچه‌کانی رووباری فورات له باشوری جه‌زیره و ناوچه‌ی عانه‌ی فورات دسه‌لاتیان فراوانکرد و له‌ویش له رووی سه‌ربازی و نابورییه‌وه خویان ریکخته‌وه.<sup>48</sup>

دوای ئه‌وهی حیثییه‌کان توانییان له سالی 1595 پ.ز. هیرش بکنه سه‌ر دهله‌تی بابلی یه‌کهم و دهله‌ته‌که‌یان بروخینن، حیثییه‌کان دسه‌لاتی ولاتی بابلیان راده‌ستی کاشییه‌کان کرد و خویان کشانه‌وه، به‌وه شیوه‌یه کاشییه‌کان بونه میرانگری دسه‌لاتی بابلییه‌کان له ناووه‌راست ولاتی بابل و باشوری میسوبوتامیا (ولاتی بابل) و توانییان دهله‌تی کاشی دابمه‌زرنن و ناویان نا ولاتی کاردونیاش. ئه‌م دهله‌ته له سالی 1595 پ.ز. ووه تا سالی 1157 پ.ز. به‌رده‌وام بوو.<sup>49</sup>

#### 6.1. ناوچه‌کانی گهرمیان دهبنه به‌شیک له دهله‌تی کاشییه‌کان؟

له دوای سالی 1595 پ.ز. ووه کاشییه‌کان توانییان بو ماوهی زیاتر له چوار سه‌ده فه‌رمانزه‌وایی باشور و ناووه‌راستی میسوبوتامیا و به‌شیک له ناوچه‌کانی گهرمیانیش بکهن و که‌وتنه کیشمکیش له سه‌ر ناوچه‌کانی گهرمیان له گه‌ل ئاشورییه‌کان و میتانییه‌کان و عیلامییه‌کان. له کنه‌وپشکنینه شوینه‌وارییه‌کانی تیمیکی نیوده‌له‌تی له گهرمیان له ناوچه‌ی کانی ماسی نزیک رووباری سیروان چه‌ندین شوینه‌واری سه‌رده‌می کاشییه‌کانیان دوزنییه‌وه به تاییهت ژماره‌یه‌ک په‌رداخی گه‌وره که ناسراون به په‌رداخی کاشییه‌کان.<sup>50</sup>

6.2. گلینه‌ی کاشییه‌کان: یه‌کیک له جوره گلینه و گوزه تاییه‌تاهه‌ی به گلینه‌ی کاشییه‌کان ناسراوه، گلینه‌یه‌کی شیوه لوله‌یی ناپریکه. گلینه‌که بنکیکی بازنه‌یی پانی هه‌یه، پاشان له گه‌ل ده‌ستپیکردنی لاشه‌که‌ی باریک ده‌بیتته‌وه، له ناووه‌راستی لاشه‌ی گوزه‌که‌دا دووباره ئه‌ستورده‌بیتته‌وه و پاشان شان و ملی گوزه‌که باریک ده‌بیتته‌وه. ئه‌م جوره گوزه‌یه ناسراوه به په‌رداخی گه‌وره و دریزی کاشییه‌کان که له لایه‌ن شوینه‌وارناسانه‌وه به ئینگلیزی پیی ده‌لین (Kassite Goblet). ئه‌م جوره په‌رداخه دریزانه جگه له ناوچه‌کانی سنوری دهله‌تی کاشییه‌کان له ناووه‌راست و باشوری میسوبوتامیا، له ناوچه‌کانی گهرمیان و زاگرسیش دوزراونه‌تله‌وه.<sup>51</sup> له تازه‌ترین دوزنیه‌وه شوینه‌وارییه‌کاندا له ناوچه‌ی گهرمیان له لایه‌ن تیمیکی هاویه‌شی به‌ریوه‌به‌رایه‌تی شوینه‌واری گهرمیان و زانکوی گلاسکوی به‌ریتانی و دارتماوشی ئه‌مریکی و زانکوی به‌تیس له باکوری کوردستان. له شوینه‌واری

<sup>48</sup> Brinkman, (1976-1980), pp.: 464-473.

<sup>49</sup> Brinkman, J. A., *A catalogue of cuneiform sources pertaining to specific monarchs of the Kassite dynasty, Materials and studies for Kassite history vol.1*, The Oriental Institute of the University of Chicago, (1976).

<sup>50</sup> Tevfik Emre Serifoglu, Claudia Glatz, Jesse Casana and Shwkr Muhammed Haydar, "The Siran (Upper Diyala) Regional Project-First Results," in: Kopanias, K, and J. MacGinnis, (eds.) Forthcoming. The Archaeology of the Kurdistan Region of Iraq and Adjacent Regions. Conference Proceedings, Athens, November 1st-3rd 2013, Oxford : Archaeopress (2016, pp.. 403-410.

<sup>51</sup> Reade, J. E., "Kassites and Assyrians in Iran," *Iran* XVI, (1978): 137-143.

کانی ماسی له نزیک روخی رووباری سیروان زماره‌یه ک لهم په رداخانه دوزرانه‌وه.<sup>52</sup> له کنه و پشکنینه کانی سالی 2016 دا، دوزینه‌وهی به لگه‌ی شوینه‌واری بwoo دهرباره‌ی گرنگترین قوناغه‌کانی شارستانیه‌ت و ژیان له ناوچه‌ی کانی ماسی، شوینه‌واری فراوانی شارستانیه‌ت و ئاوه‌دانیه‌ک بووه له کوتایی چاخی بروونزی له نیوان سالانی 1450-1150 پ.ز. له ژیئر روشنايی نه نجامه‌کانی کنه و پشکنین لهم شوینه‌واره‌دا تیمه‌که گېشتونه‌ته نه و نه نجامه‌ی که خانه‌دانه کانی نهه ئاوه‌دانیه‌په یوه‌ندی شارستانی راسته و خویان له گەل کاشیه‌کان له ولاتی بابل هه‌بووه.<sup>53</sup> ئه وکات کاشیه‌کان فه‌رمانه‌وای ولاتی بابل (باشور و ئاوه‌راست) و بەشیک له باکوری میسۇپوتامیا بwoo. هه‌رچه‌نده نهه تیمه شوینه‌وارناسه‌ی له کانی ماسی کاری پشکنینیان نه نجامداوه پییان وايه که په یوه‌ندییان له گەل کاشیه‌کانی بابل هه‌بووه، بەلام له وانه‌شە دوزینه‌وهی نهه جۆره په رداخه‌ی کاشیه‌کان بۇ نهه بگه‌ریته‌وه که نه ناوچه‌ی گه‌رمیان نه وکاته‌ی که دهوله‌ته که‌یان له ولاتی بابل هه‌بووه بەشیک له کاشیه‌کان خویان لهم ناوچه‌یه ده‌ژیان نه ک نهه وهی که نهه تیمه شوینه‌وارناسه پیشیاریانکردووه که‌وا تەنیا پیاوماق‌لۇنى ناوچه‌که و فه‌رمانه‌واکان په یوه‌ندییان له گەل دهوله‌تى کاشی له ولاتی بابل هه‌بووبیت. نهه ئاوه‌دانیه‌له سەدھى 13 و سەدھى 12 پ.ز. هیرشی کراوه‌تەسەر و سووتىئندا راوه، نهه به‌روارهش ھاوكاته له گەل هیرشی عیلامیه‌کان بۇ سەر دهوله‌تى کاشی، که بىلەچیت نه ناوچه‌ی گه‌رمیانه و هیرشیان کردبیتە سەر دهوله‌تى کاشی و رووخانى دهوله‌تى کاشی.

### 6.3. دواي رووخاني دوله ته گه يان کاشييه کان گه رانه وه بوگه رميان

عیلامیه کان به رده‌هام بون له هیرشکردن سه‌ر دهوله‌تی کاشیه کان و نه‌وانیش به په‌رچیان ده‌دانه‌وه و سه‌ردہ‌میکیش له ریکه‌وتن هه‌بتو نه‌وکاته‌ی که شازاده نا پیراسوی کاشیه کان درا به ئونتاش خومبانی پاشای عیلامی له سالی 1250 پ.ز. به‌لام دواى سه‌ده‌یه‌ک عیلامیه کان هیرشیکی فراوانیان کرده سه‌ر دهوله‌تی کاش و له‌سالی 1157 پ.ز. کوتاییان به دهوله‌تی کاشیه کان هیننا. دیاره زورینه‌ی کاشیه کان گه‌رانه‌وه زاگروس و گه‌رمیان، له‌که‌ل نه‌وهی بو زیاتر له سی سه‌دهش دواى رووخانی دهوله‌تنه‌که‌یان هه‌ندیک که‌ساي‌هه‌تیبه کاشیه کان پله و پوست سه‌ربازی و فه‌رمانه‌هوايیان هه‌بتو له‌ولاتی بابل.<sup>54</sup> به‌لام نه‌شیکی زوریان گه‌رانه‌وه ناوچه‌کانی گه‌رمیان و زاگروس و له‌ولاتی نامه‌ی. له خواره‌وه و رده‌گاری زیاتر باس ده‌که‌ین.

## 7. دوّله‌تی میتانی روزگاری گه‌رمیانی گرتنه‌وه

له سهدهی ۱۵ پ.ز. میتاننییه کان و خوربییه کان تواننییان ئیمپراتوربییه تی میتانی دابمه زرین که سوره کانی به شیکی زور له رۆژنواوی کوردستان تا دریای ناوەر پاست و به شیکی گرنگی باکوری کوردستان و هەروهە لە باشوری کوردستانیش له ناوچە کانی کەرکوک و دهوربەربییه و بۆ ناوچە کانی نیوان زیی خواروو و رووباری دیچلەی دەگرنەوه و، پایتەختی

<sup>52</sup> گهه تیمه له سانی 2013 ووه له شوینه واری (کافی ماس)، لهم کنه و پشکنینه شوینه واریهه دا به لگهه شوینه واری گرنگیهان له سه ردهه اوم بونی شارستانيهه ت و ژيان له هه ر Casana له سه ردهه چاخی به درینی کافزاییه ووه له سه ردهه شارستانيهه تی حلهه 4500-4900 پ.ز. تا سه ردهه نیسلام ئاوه دان بوه، بۇ زانیماری زیاتر دهرواندیریه: & Glatz, (2017) pp. 47-69; Serifoglu, et al., (2016), pp. 403-410.

<sup>53</sup> Ibid, pp.403-410.

<sup>54</sup> Brinkman, J. A., *A political history of post-Kassite Babylonia, 1158-722 B.C.*, Roma: Pontificium Institutum Biblicum, 1968. □

ئىمپراتورىيەتى مىتانى لە شارى واششوكانى (تل عەجاجە لە پارىزگەي حەسەكە) بۇو، ھەروەھا لە گەرمىان دوو شارى گرنگى مىتانى و خورىيەكان سەرددەمى زېرىبىيان دەستى پىكىرد ئەوانىش شارەكانى ئاراپخا(كەركوك) و نۇزى (ويىران تەپەي) خوار كەركوك بۇون. لەم سەرددەمدا بارى ئابورى و شارستانى ناوجەكە زۇر پىشكەوت و ئەم دوو شارە دەولەمەند بۇون و تەنانەت بازرگانىكىردن بە كۆيلەكانى ولاٽى نولنوبىيەكانەوه لە ناوجە سليمانى زياتر بىرەوى سەند و پىيان دەوتىر كۆيلە نوللو (لوللو) و نرخيان لە كۆيلەكانى تر زياتر بۇو. شوينەوارناسانى نەمرىكى لە سالانى 1933-1931 ژمارەيەكى زۇر نۇوسىنى مېڭى و چەند كۆشك و پەرسىنگەيەك و چەندىن مۇر و گلىنەي نەخشىندراو دۆزراňەوه، ئەمە جەكە لە وىنەي سەردىوارى كۆشك بە نەخشى مىسرىيە كۆنهكان كە پىنەچىت بۇ شازادەيەكى فيرۇھەونى راينىندرابىيەتەوە كە لەرىگەي ھاوسەرگىرى سىاسىيەوە درابىيە شازادەيەكى مىتانى و ھاتبىيەتە نۇزى و ئەو كۆشكەيان بە نەخشى فيرۇھەونى بۇ رازاندېبىيەتەوە.<sup>55</sup> خورىيەكان هەر لە سەرەتاي ھەزادە دووھەوه بۇونە رۈينەوه و فەرماننەۋاى شارى ئاراپخا لە كەركوك و شارى نۇزى لە باشورى شارى كەركوك بۇون بىنكەيەكى سىياسى و ئابورى بەھىزى مىتانىيەكان.

### 7.1. رووخانى دەولەتى مىتانى و داگىركردنەوهى گەرمىان

لە كۆتايى سەدەي چواردهى پ.ز. ئاشورىيەكان و حاتى/حىتىيەكان توانىيان كۆتايى بە ئىمپراتورىيەتى مىتانى بەھىنەن. ئاشورىيەكان ھېرىشىيان كرده سەرگەرمىان و شارى ئاراپخاييان داگىركردەوه و ئەستىرەدەوه دەھەۋاوهى شارى نۇزىش كۆتايى ھات. بەم شىوهىيە بەشى رۆژئاواى ناوجەكانى گەرمىان كەوتەوه دەست ئاشورىيەكان، بەلام كاشىيەكان لە ھەۋىدا بۇون بۇ دروخستەنەوهى دەسەلاٽى ئاشورى لەبەشەكەي ترى گەرمىان، لەبەر ئەوه بەرددەوام لەشەر يان لە رىكەوتندابۇون لەسەر ئەم ناوجانە.<sup>56</sup>

### 8. ولاٽى نامرى (سېيىھى دەسەلاٽى كاشىيەكان) لە دلى گەرمىاندا

نامرى كە لەوهو پىشىش پىي دەگوترا (ناوار) ھەرىمېكى گرنگ بۇو، كەوتبووه ناوجەكانى باکورى گەرمىانەوه لە سېيگوشە نىيوان ئاراپخا (كەركوك)-زمۇا-مېدىيادا، وردىر دەكەوتە ناوجەكانى باکورى كەلار بۇ چىاى بەمۇ و لەۋىشەوه بۇ ناوجەكانى رۆژەھەلات درېزىدەبۇوهوه. لەنۇوسىنە ئاشورىيەكانى سەدەي نۇيەمى پ.ز.دا. ولاٽى نامرى ناوجەيەكى دەولەمەند و سەرە دېگەيەكى گرنگ بۇو بۇ ولاٽى مېدىيا و ناوهراستى ئېرمان و بۇ ولاٽى عىلام و لەرروو بازرگانى و سەربازىيەوه گرنگى خۆى ھەبۇو، خەنگەكەي لە بىنەرەتدا لە كاشىيەكان و خورىيەكان بۇون.

### 9.1. پاشاي ئاشورى شامانىسىرە سېيىھىم ھېرىشىكىرده سەرولاٽى نامرى:

شامانىسىرە سېيىھىم (858-824پ.ز.) بەم شىوهىيە باس لە ھېرىشەكەي بۇ سەرولاٽى نامرى دەكتات:

<sup>55</sup> Starr, R.F.S., 1937 *Nuzi report on the excavation....*

<sup>56</sup> Brinkman 1976.

"ماردوك-موداممیق، پاشای ولاٽی نامری، متمانه‌ی به هیزی سوپاکه‌ی کرد. ژماره‌یه کی زور له ئەسپسواره‌کانی کۆکرده‌وه بُو نهوده‌ی جه‌نگ دژی من رابگه‌یه نیت و شه‌ر دژی من بکات. ریزی شه‌ری دامه‌زراند به رامبه‌ر من له روخی رووباری ناماٽیتو. ئەدوم بەزاند و سواره‌کانیم لى گرت. مەردوك-موداممیق، ترسا له رووبه‌رووبوونه‌ودی چەکه به‌هیزه‌کانم و دەستبەرداری شاره‌کانی شومورزه، بیت-نیرگال، نیققوی ولاٽی توگلیاشی بُوو، شاره شوره‌داره‌کانی و نه‌و سوپايانه‌ش که پاریزگارییان لى دەکرد دەستبەرداری هەموویان بُوو. بُو نهوده‌ی ژیانی خۆی رزگار بکات نه‌و رايکرد، (و) کوشکه‌کانیم تالانکرد. خواوه‌ندەکانیشیم به تالانبرد. هەموو کەلوپه‌له‌کان و شتومه‌کە‌کانی. کوشکی ژنه‌کانی (و) ئەسپه راهینرا و تەیکراوه‌کانی که له ژماره نەدەھاتن.<sup>57</sup>

شالانیصه‌ری سییه‌می دوای نه‌و هیرشه له سالی 842 پ.ز.دا هیرشیکی ترى بوسه‌ر نامری نه نجامادا:

"له شانزه‌هه مین سالی فەرمانه‌روایه‌تىيىدا بەرەو ولاٽی نامری (بە سوپاکه‌مەوه) بەرپیکەوتم. مەردوك-موداممیق پاشای ولاٽی نامری بۇئە‌ودی ژیانی خۆی رزگاربکات رايکرد. كەلوپه‌ل و سوپاکه‌بىي و خواوه‌ندەکانیم بىردى بُو ولاٽی ئاشور. ئیيانزو پیاوەکەی (بیت-خانباز) م کرده بەرپرسی ولاٽی نامری.<sup>58</sup>

بەلام وادیاره دوای هەشت سال، ئیيانزو، نه‌و میره کاشیبیه که شالانیصه‌ری پاشای ئاشوری متمانه‌ی پیکرد و له جىگەه مەردوك-مومامیق كردیيە فەرمانه‌روای نامری، ئەويش راپه‌ری دژی شالانیصه‌ر، له بەر نه‌و شالانیصه‌ر له سالی 834 پ.ز.دا باسى له شکرکىشىيەکى تر دژی ئیيانزو و نامری دەكات:

"له بىست و چواره‌مین سالی فەرمانه‌روایيىدا له رووباری زئى بچووک پەريمه‌وه و به چیای خاشيموردا تىپه‌رېم (و) بەرەو ولاٽی نامری داگه‌رام، ئیيانزو، پاشای ولاٽی نامری له چەکه به‌هیزه‌کانم ترسا و بُو نهوده‌ی ژیانی خۆی رزگاربکات هەنھات. شاره‌کانی سىخىشلاخ، بیت-تامول، بیت-شاکى (و) بیت-شىلى م گرتىن، (ئەوانه) شاره شوره‌داره‌کانی (ئیيانزو) بُوون. خەلکى ئەو شارانه‌م قەتلۇعام كردن، تالانمكىردن، كاول و وېرائىمكىردن (و) سوتاندەن. ئەوانه‌ی رزگاريان بُو خۇيان گەياندە نوتىكە چىايىهك، گەرتنىن و سەرمىرىن وتالانم كردن (و) كەلوپه‌له‌کانىانم ھېنئايدى خواره‌وه.<sup>59</sup>

ئەم دەقه گرنگى خۆی ھەيە و هەموو ئەو بۇچوونانه رەت دەكانە‌وه كە پىپۇران پىييان وايە نامری دەكەۋىتە دىويى سنورى ئەمرۇي ئىرمان، ئەم دەقه راستەوخۇ دەلىت له دواي پەرينه‌وه له‌زئى بچووک و تىپه‌رېوون بە دەربەندى شاخى خاشيموردا گەيشتۇوه‌تە ولاٽی نامری، تەنانە پاشا نەگەيشتۇوه‌تە رووبارى سىروان، له بەر ئەو پايتەختى نامری دەكەۋتە رۇۋىۋاى رووبارى سىروان و له بەشى باکورى گەرمیان و دەربەندەکانى خاشيموريان يەكىك بُووه له دەربەندەن دەربەندىخان بُووه.

<sup>57</sup> RIMA III, Shalmaneser III A.0.102.6.7-20, p.40.

<sup>58</sup> RIMA III, Shalmaneser III A.0.102.14: 93-95, p.67.

<sup>59</sup> RIMA III, Shalmaneser III A.0.102.14: 110-119.

وادره که ویت که شالانیصه ری پاشای ناشوری به ته واوهتی له یاخیبوونه کانی نییانزوی پاشای نامری و دهورویه ری بیزارده بیت، له بدر ئه وه هه ربه و هیرشه وه نه وهستا که له سانی 834پ.ز.دا کردییه سه رولاتی نامری که نییانزو خوی رزگارکرد و چووه لوتكه شاخه که، ئه م جاره شالانیصه رهیرشیکی له ناکاوی کرده سه رولاتی نامری و نییانزوی گرت و له گهله بت خواوهنده کانیدا بوشاری رایگواستن، و شالانیصه ربم شیوه یه باسی ئه م هیرشه دهکات:

"بە خۆم و سوپاکەمەوە) بۇ دوووم جار بەرمە و لاتى نامری جولام، نییانزوم بە دەل گرت و له گەل خواوهندە کانی و تالانى ولاته کەی (و) کە لوپەلى کوشکە کەی ھەمموپیانم بوشارە کەی خۆم (شارى) ناشور راگواست.<sup>60</sup>

#### 10. وشكەسالى و باران بىرانى سالانى 714پ.ز. له گەرمیان

عەشتار-دورى له سانی 714پ.ز.دا پاریزگارى ئاراپخا (کەركوك) بۇو، له يەکىك له نامە کانیدا بوشاری ناشورى سارگۇنى دوووم مژده بارانبارىنى دەداتى و پاشا دەنیا دەکاتەوە کە پەلەيداوه و كشتوكان و دانە وىلە ئەمە ترسى رزگارى بۇوە و دەلیت:

"بارانىكى زۇر بارى، بەرروپبۇومى دانە وىلە زۇر باش دەبىت، پاشا، گەورەي من دەتوانىت دلخۇشبىت."<sup>61</sup>

#### 11. سەنخارىپ كاشىيە کانى له چىاكانى گەرمیانە و بۇزىك ئاراپخا (کەركوك) راگواست

ھەرودەك له سەرەدە باسمىكىد، كاشىيە کان يەكىك بۇون له گەلە كۆنە کانى ناوجەھى گەرمیان و توانىييانه له سەددەي 16 تا 12پ.ز. دەولەتى كاشى له ولاتى بابل دابەزىين و باشور و ناوه راستى ميسۇپوتاميا و بەشىك له گەرمیان بخنه سنوري دەولەتە كەيانەوە. دواي رووخانى دەولەتە كەيان زۇر بىرەيان گەرەنەوە گەرمیان. دواي چوارسىد و پەنجا و پېنج سال له رووخانى دەولەتى كاشىيە کان، دووبىارە ناوى كاشىيە کان له گەرمیان دەردىكە وىتەوە، ئەمەش واتاي ئەوهىيە ئەم گەلە رەسەنە ماونەتەوە و ھۇكارەكەشى ئەوهبۇوە چۈنکە خەلکى رەسەنى ناوجەھە بۇون. پاشای ناشورى سەنخارىپ (704-681پ.ز.) له سانى 702پ.ز.دا هیرشى كرده سەر ناوجە شاخاوېيە کانى رۆزىھە لاتى كەركوك له رۆزئاواي رووبىاري سىروان/دىيالە. له هیرشە كەيىدا بەم شیوه یه باس له سەركەوتە کانى دەكات:

"خواوهند ئاشور، خواي من، هائى دام و منىش بەردو ولاتى كاشىيە کان و ولاتى ئىاسوبىگاللىيە کان (بە سوپاکەمەوە) جوئىھە مکىد، ئەوان دۇزمەنلىكى ترسناكن و لەوكتەيى كە كەس بەبىرى نايىه بۇھىج پاشايىك له پاشايىنى باپىرى من ملکەچ نەبۇون. "الله چىبا بەرزە زۇر سەختە كان (ئەوهند سەخت بۇون بەناچارى له ئەسپ و عارەبانە كەم دابەزىيم) بە سوارى ئەسپ (بە شاخە كەدا سەركەوتىم) و عارەبانە كە (شاھانە كە) اي خۆم لە سەر ملى بىباوه كانم (سەربازە كان) م ھەنگرت. له بەشىكى زۇر سەختى چىاكەدا (ئەمتوانى بە ئەسپ بىرۇم) بە پىادە وەك گامىيىشىكى كىيىدى دەسۇرا مەوە. " گەمارۋى شارى بىت-كىلمازەخ م دا و شارە شورادارە كەيانم داگىر كە. خەلکە كەيم بە گەنج و پېرەوە راگواست، ئەسپە كانىيان، ئىستە كانىيان، كەرە كانىيان،

<sup>60</sup>RIMA III, Shalmaneser III A.0.102.40: lii 1-2a, p..

<sup>61</sup>SAA XV 94: 14-15.

گامیشە کانیان و مەر و بزنه کانیان و هەموویانم وەك تالانی شەر ھەزمارکرد. هەموو نشینگە بچووکە کانیان کە لە ژمارە نەدەھاتن تىكىم دان و وېرەنمىرىن و بلاومىرىن وە، و كردىن بە كاولە. بە ئاگر ھەموو كەپر و دەوارە کانیان كە پشتىيان پىيى بەستبۇو سوتاندەن و هەموویانم كرد بە خۆلەمیش.<sup>62</sup> اشارى بىت-كىلمازە خم دووبىارە نۇزىنكردەوە و كردىمەوە بە شارىكى شورادارى بەھىزىر لە جاران. خەلکى ولاتسى تر كە داگىرەمكىرىدبوون رامگواستن بۇئەم شارە و نىشته جېمكىرىن. خەلکى ولاتسى كاشىيە کان و خەلکى ولاتسى ئىاسوبىگاللىيە کان كە لە ترسى چەكە کانم رايانتىرىدبوولە شاخە کان ھىنناھ خوارەوە و لە شارە کانى خاردىشپۇ و بىت-كوباتتى نىشته جېمكىرىن. هەموویانم خستە ئىر دەسەلاتى يەكىك لە خەسېندراروم كانى خۇمەوە كە پارىزگارى شارى ئاراپخا بۇو.<sup>63</sup> لە سەر مەيلىكى بەردىن ھەموو سەركەوتىن و داگىرەكارىيە کان كە بە دەستمەنباوو بە سەرىاندا تۇمارەكىرە و مەيلە كەم لە و شارەدا چەقاند.<sup>64</sup>

سەنخارىب تەنها ناوى يەك شارى ھىنناوه، ئەويش شارى بىت-كىلمازەيە، ھەروەھا دەلىت چەندىن نشينگە بچووکى لە ژمارە نەھاتوو لە دەوروپەرى ئەم شارە بۇون. پاشان دەلىت "بە ئاگر كەپر و خېمە کانیانم سوتاندەن." ھەروەھا دەلىت "ئەسپ، ئىستەر، كەر، گامىش، مەر و بزنى" م وەك تالانى جەنگ بىد.<sup>64</sup> و دەلىت خەلکە كەم لە شاخە کان ھىنناھ خوارەوە، لە ناوه روکى ئەم نۇوسىنە سەنخارىيە و تىيدەگەين كە كاشىيە کان و ئىاسوبىگاللىيە کانىش شوانكارە بۇون، و لەوانە يە گەرمىن و كۆيستانىيان كردىتىت. چونكە نۇوسىنە كە ئاماژە بە كەپر و دەوارنىشىنە کان دەكتات. ھەروەھا لە نىو تالانىيە کاندا تەنها ئازەلى ئەسپ و ئىستەر و كەر و مەر و مالات و گامىش ئاماژە پىڭراوه، ئەم جۇرە دەستكەوتانەش لە خەلکى شارنىشىن بە دەستنایەن و لەوانە يە ئىيانيان پشتى بەستبىت بە شوانكارەيى، ھەرچەندە بەشىكىيان لە شارى (بىت-كىلمازە) ۋىاون، بەلام زۇرىنە يان شوانكارەي گەرۈك بۇون و دەوارنىشىن بۇون.

## 12. پارىزگارى دىير (ناوچەي بەدرە و مەندەلى) نامە نۇوسى دەۋىىست:

پارىزگارى دىير (ناوچەي بەدرە و مەندەلى) كە ناوى سىن-ناعدى بۇو، ھەرچەندە دەيتىوانى بنۇوسى، بەلام خويندەوارىيە كەي زۇر باش نەبۇو، لە نامەيە كەدا بۇ پاشاي ئاشورى سارگۇنى دووھم دەنۇوسىت و داواي ناردىنى نۇوسەرىيەك دەكتات بۇ دىوانى پارىزگار، چونكە نۇوسەرى نەبۇوە. ئەوهى جىڭە سەرنجە ئەو نامەيە كە بە خەتى مېخى و زمانى ئەكەدى (شىوهزارى ئاشورى) نۇوسراوه، چەند ھەلەيە كى رىزمانى تىدايە، ئەمەش بەشىكى نامە كەيە:

<sup>62</sup> پاشايانى ئاشورى لە ھەندىيە كەنەماڭە گەنجانىان ھەلەپىزادە و دەيا نخەساندىن (لە پىاوهتىبيان دەختىن) و، پاشان لە كوشكدا رادەھىندران بۇ كارى نۇوسىن و كارگىرى و ئابورى كۆشك و، دەبۈنە نزىكتىن كەسافى پاشان لە رووى مەتمانەوە، چونكە پاشان لە دوو رووە دەنلىيادبۇو، نەروو خىانەتى سىاسى و خېزانىيەوە، لە ھونەرى ئاشورىدا ئەم خەسېندراراوانە بىرىش و سەيىل و قىڭىزىن.

<sup>63</sup> RINAP 1, 3.1., p.10; 3.1.3. 20-26, p.52; RINAP 3/1: 20-26; Zadok 2002b: 8.10

<sup>64</sup> RINAP 3/1: 20-26.

البُو پاشا، گهورهی من، خزمه تکارت سین-ناعلی. هیوای ته نلدروستییه کی باش بُو پاشای من. لهو شوینهی که پاشا منی ناردووه (بمعه پاریزگار، واته له دییر) نووسه رم نییه. با پاشا راسته و خو له ریگهی پاریزگاری ئاراپخا (که رکوك) هوهه یاز له ریگهی (ئاشور-بیلو-تاققین) هوهه نووسه ریکم بُونییریت.<sup>65</sup>

13. که يخوسرهوی میدیا له ئەيلولى 615پ.ز. دا شارى ئاراپخا (که رکوك) ی له ئاشورييە کان رزگاركرد

له كۆتاپي مانگى ئەيلولى سالى 615پ.ز. دا که يخوسرهوی پاشای میدیا له كرماسانه و بهرهو گه رمیان هات و توانى شارى ئاراپخا و گه رمیان له دەستى ئاشورييە کان دەربەيینىت و بىخاتە سەر دەولەتى میدیا. له تۆمارى شاهانەي بابلىيە کاندا بهم شىوەيە باس لهم رووداوه کراوه و به زمانى بابلى نووسراوه: "ئىننا (ئاراخ) ئاراخسانى مات ماداي ئانما مات ئاراپخو ئوردا ماما...." واته "له مانگى ئۆكتۈبەردا ولاتى میدیا (میدیيە کان) هاتنە خوارى بهرهو ولاتى ئاراپخا".<sup>66</sup>

ئەمەش ھەنگاویک بۇ بۇ ھېرىشكىردنە سەر دەولەتى ئاشورى و توانى له ماواھى سى سالى تردا شارەکانى ئەربائىل (ھەولىر) و ئاشور و پاشان له سالى 612پ.زدا نەينهواي پايتەختى ئاشورييە کانى گرت و بهم شىوەيە گه رمیان و گشت ناوجەکانى زاگرس و باکورى ميسۇپۇتاميا بۇونە بەشىك له ئىمپراتورىيە تى میدیا.

14. له سالى 550پ.ز. دا فارسە کان ئىمپراتورىيە تى میدیا دەروخىنن و گه رمیانىش داگىرده كەن

له سالى 550پ.ز. دا مىرى فارسى كۆرش دووھم توانى ئىمپراتورىيە تى میدیا بەروخىنن و بهم شىوەيە ھەموو زاگرس و ناوجەکانى گه رمیان كەوتە دەستى فارسە کان. له سالى 547پ.ز. دا كۆرش بە گه رمیاندا بهرهو ئەربائىل (له مانگى نىساندا، پاشای ولاتى پارسو، سوپاکەي كۆكردەوه و له خوار ئەربىل (ھەولىر) هوه پەرييەوه)<sup>67</sup> و لهوئوھ نۇراتتو (له باکورى كوردستان) و لىدىيا (له رۇزئاواي ئەنادۇل) داگىرکرد.

15. له 1 اى ئۆكتۈبەر سالى 331پ.ز. دا ئەسکەندەرى مەكدونى له شەپى ئەربىلا دەستى ئەشکانى ئەشقاپەردا كۆتاپي به ئىمپراتورىيە تى فارسى ھاخامەنشى ھىننا و به گه رمیاندا بهرمۇ بابل رۇيىشت.

16. گۇرى مىرەکانى سەرەتمەن ئەشکانى له گه رمیان له شوینەوارى سەرقەلا دۆزرايەوه (57پ.ز. تا 191ز.)

له سالى 138پ.ز. ئەشکانىيە کان دەولەتى سەلوقى دەروخىنن و تا 224ز. فەرمانزەۋاىي زاگرس و ئىران و ميسۇپۇتاميا دەكەن و، ناوجەکانى گه رمیانىش لەم سەرەتمەدا گرنگى خۆي ھەبۇو بەتايىھەت كە له تەيسەفونى پايتەختى ئەشکانىيە کانەوه زۇر دوورنەبۇو. لەم سەرەتمەدا زۇرىيە ئاوجەکان ئۆتۈنۈمى خۆيان ھەبۇو.

يەكىك لهو دۆزىنەوه گرنگە شوينەوارىيەنەي كە له ناوجەکانى گه رمیان ئەنجامدراون، گۇرە گومەزدارەكەي مىرەکانى گەرمىانە كە له سەرەتمە ئەشکانيدا لهوئى نىژرابۇون و گۇرى بىنه ماڭەيەكى فەرمانزەۋا و دەولەمەندى گه رمیان بۇون. ئەم گۇرە له سەرقەلا دۆزرايەوه و له سالى 2013دا له لايەن تىمېيىكى شوينەوارناسى گەرمىانەوه كەنەپشكنىنى تىيدائە نجامدرا. لەم

<sup>65</sup>SAA XV 17; Radner 2014a: 69.

<sup>66</sup> Wiseman 1956 B.M.21901.line.23. p.57.

<sup>67</sup> Amélie Kuhrt, The Persian Empire: A Corpus of Sources from the Achaemenid Period, USA, 2007, p.50.

گورهدا چهند تابوتیکی گلچوشی رهنگ شوشه‌ی پیروزه‌ی دوزرانه‌وه له‌گهه نیسکی چهند میر و شازاده‌یهک و، چهندین که لوپه‌لی و سکه‌ی سه‌رده‌می نه‌شکانی که نیستا له موزه‌خانه‌ی گه‌رمیان له قه‌لای شیروانه نمایشکراون. له‌نیو نه و پارچه شوینه‌وارانه‌دا ژماره‌یهک سکه‌ی ساسانی دوزرانه‌وه که بو سه‌رده‌می چوار پاشای نه‌شکانی ده‌گه‌رینه‌وه، نه‌وانیش سکه‌کانی پاشا (ئورودیسی دوووم که ناسراوه به نه‌رددوم 57-38پ.ز.)، فولوگاسیس (به‌لاش‌ای یه‌کهم 51-78ز.)، نه‌رته‌بانوس (نه‌ردهوان) ای سییه‌م 80-90ز.)، فولوگاسیس (به‌لاش‌ای سییه‌م 105-147ز.)، فولوگاسیس (به‌لاش‌ای چوارم 147-191ز.).<sup>68</sup>

17. یه یکوئی یه که م مؤذومیت له گهرمیان و دریترین نووسینی شاهانه‌ی ساسانی له جیهان

پاشای ساسانی نیرسه (293ز)، له دوای مردنی باوکی له کیشه و جه نگدابوو له گهه<sup>69</sup> مامی که ته ختی شاهانه‌ی ساسانی لی زهونتکردهبوو. له بهر نهوده نیرسه ههولیدا که لایه نگران له ناوچه و هوز و نهتهوه جیاوازه‌کانی سنوری دهله‌تی ساسانی له خوی کوبکاته‌وه بُه نهوده ته ختی شاهانه‌ی ساسانی به دهستبهینیت‌وه. نهودبورو له باکوری خورئاواوه بهرهو ناوچه رگهی دهله‌تی ساسانی گه رایه‌وه و له په یکولی له روئنوای دهربهندیخان توانی سه رکه و تن به سه ر مامیدا به دهستبهینیت. بُه نهدم یادهش مونومینتیکی سه رکه و تنی دروستکرد له شیوه‌ی قولله‌یه کی گه ورهی لاکیشه‌یی به ردين و به په یکه‌ری گه ورهی سه ری خوی رازاندیبه‌وه و، له سه ر دهیان به ردی گه وره به نه لف و بیی په هله‌وی و نه شکانی سه رکه و تن کهی خوی و ناوی هه موو نه و هوز و نهتهوانه‌ی که هاوکاری بعون تومارکردووه. بهم شیوه‌یه نهدم نووسینه‌ی نیرسه به دریزترین نووسینی شاهانه‌ی ساسانیه کان داده‌ندریت له جیهاندا، به رده نووسراوه کان ئیسته له موزه خانه سلیمانین.

#### 17.2 توب عه سکه، شوینه واري ئاوه دانىيەكى ساسانىيەكان

لهم چهند ساله‌ی را بر دودوا شوینه‌وارناسانی گه‌رمیان ژماره‌یه ک شوینه‌وار و ناآودانی شوینه‌واری گرنگیان دوزیه‌وه، له نیویاندا شوینه‌واری توب عه‌سکه‌ربوو، که ناآودانیبیه کی سه‌رده‌می ساسانیبیه کان بwoo چه‌ندین پارچه شوینه‌واری نهم سه‌رده‌مه‌ی تبیدا دوزرایه‌وه، له نیواناندا گلینه و سکه‌ی ساسانی تبیدابوو.<sup>70</sup>

17.3. گورده خمه کانی کفری

له باکوری روژنواوی کفری چهندین گوړدنه خمه له ناوچه چیاییه که هه لکه ندراون، ئه و گوړانه گوړی زردنه شتییه کانی سه رده می ساسانییه کانن و شوینه که شیان له ریگه کی حه جي زردنه شتییه کان برووه له تهیسه فونه ووه يه رهه و ته ختی سوله يمان وشیز.

<sup>68</sup> له سوابسه وه تمهه که شنیده واری که در میان را بورته که میان نشاندام و رنگه میان بندام که به کورتی ناماژه لدم دوزنده و دله لکم.

<sup>69</sup>Gianfilippo Terribili and Alessandro Tila, "The Activities of the Italian Archaeological Mission in Iraqi Kurdistan (MAIKI): The survey area and the new evidence from Paikuli blocks documentation," in: Kopanias, K., and J. MacGinnis, (eds.) Forthcoming. *The Archaeology of the Kurdistan Region of Iraq and Adjacent Regions. Conference Proceedings, Athens, November 1st-3rd 2013*, Oxford : Archaeopress, (2016), pp.417-426.

<sup>36</sup> بیو و دهکاری دهکه، مدروداندسته: کُززاد محمد نَهَّ محمد، "بِدْكُوتی: شوئنەوارىتى گۈنگ... دەھىتكى تەميركراو، "ئىن 3 (2011)، ل 11-36.

<sup>70</sup> هدفه درستی شونده واری گردیان، "رازهای سه‌تایی درباره کنه و شکننده کافی گوستانی توب عه‌سکهه،" گوشه‌ای سویارتو، زماده ۸، هه‌ولیز (2014)، ۱-۱۳۳.

نمه جگه لە شوینهوارانە، شوینهوارى كوشكى حەوش كورو و جوگەي گاوري كەردەمى ساسانى دادەندريين.<sup>71</sup>

### كۆتايى و دەرئە نجامەكان

لە كۆتايى نەم تويىزىنەوهىدە گەيشتىنە چەند دەرئە نجاميڭ:

1. هەرەتك بەرۇونى دەرەتكەۋىت، بۇ نۇوسىنەوهى كرۇنۇلۇجىيات مىزۇو و شارستانىيەتى گەرمىان چەندە پېوستمان بە تۆمارە كۆنهكان ھەبۇو، نەوهەندەش بەلگە و دۆزىنەوه شوينهوارىيەكان وەك كەرسەتە و بەلگەي مادى لايەنە شاراوهكانى مىزۇو و شارستانىيەتى نەم ناواچەيە رۇون دەكەنەوه.
2. بەلگە شوينهوارىيەكان دەرىيا نخستووە كە ناواچەكانى گەرمىان يەكىن لە كۆنترىن نەو ناواچانەى كە سەرەتاي ژيانى مەرۇقى تىدا دەركەوتتووە، زىاتر لە سەد و بىست ھەزارسان لەمەوبەر لە پىددەشتەكانى چىاكانى دەرۈبەرى گەرمىان مەرۇقى چاخى بەردىنى كۆن ژياوه.
3. يەكىن لە كۆنترىن كارەكانى ھونەرى ھەلگەندن لەسەر بەرد لە ناواچەي ھۆرىن دۆزاوەتەوه، كە دىمەنلى بىزىنە كىيوبىيە و مەرۇقەكانى چاخى بەردىنى ناواھە دەرىستىيان كردووە.
4. رۇنى مەرۇقەكانى ناواچەي گەرمىان لە شۇرۇشى كشتوكالى چاخى بەردىنى نويدا بەرۇونى دىارە، نە گوندى چەرمۇو كشتوكال و گۆزەدرۇستىكەن و بىناسازى لادى لەو داھىنائە گەرنگانەبۇون كە لە ھەزارەي حەوتەمى پ.ز. وە ھەتا سەدەيەك لەمەوبەر بەھەمان شىۋاזה لە ناواچەكەدا بەرەۋام بۇون.
5. لە نزىك مەندەلى لە چۆخە مامى دىمەنلى كۆنترىن ھەلپەرکىيە كوردىستان دۆزايەوه، كە دەگەرېتەوه بۇ شارستانىيەتى سامەرا (4900-5500 پ.ز.). نەم ھەلپەرکىيە لەوانەيە بۇ باران بارىن بۇوبىت.
6. لە چاخى بەردىنى كانزايىدا ژيان و شارستانىيەت لە گەرمىان بەرەۋام بۇوە، لە گەردى رەحيم نزىك ناحىيە رىزگارى شوينهوارى كۆنترىن گوندى نەم سەرەتە دۆزايەوه كە ئەویش شىۋازاى بىناسازى و گەلەنە شارستانىيەتى حەلەف (4500-4900 پ.ز.) .
7. ژمارەيەك گەلى رەسەنى كۆنى زاگرۇس لە ناواچەكانى گەرمىان دەئىان وەك گۆتىيەكان، بەشىك لە لولۇبىيەكان، خوربىيەكان (بەتايىيەت شانشىنى سىمۇرۇم و پاشايانى شارى كارخار) و كاشىيەكان و پاشان مەيتانىيەكان. هەرەها ئامورىيەكانىش لە كۆچە درېئەكەياندا لەولاتى شامەوه بە باكىرى مىسۇپۇتامىدا ھاتىھ گەرمىان و دواتر بەرەۋ ناواچەكانى باشور بەرىيەوتىن و ھەندىكىيان لە باشورى رۆزئاواى گەرمىان نىشىتەجى بۇون. جگە لەھە ئاشوربىيەكان عىبرىيەكان و ئارامىيەكان و تەنانەتە تاكە يۇنانىيەكانى كەناراوهكانى ئەنادۇلىان بۇ ناواچەكانى دەرۈبەرى گەرمىان راگواستووە.

<sup>71</sup> بىريار احمد، بىرسىي و تحليل باستان شناختي اثار معمارى ساسانى منطقە بىن رودخانە هاى زاب كوچكك و سيروان، پایان نامە برای دریافت درجه كارشناسى ارشد گروه باستان شناسى، دانشگاه تهران، دانشگاه ادبیات و علوم انسانى، 55، 2018.

8. یهکیک له نجامه گرنگه کانی ئەم تۆیزینه وەییه تىشکختنە سەر کاشییە کانە، نەو گەلە رەسەنەی زاگرۇس كەلە سەرەتاي ھەزارەي دووهەمەوە بەشىكىيان كۆچىانكىد بۇ ولاٽى بابل و دواتر بۇ ناوجە کانى فوراتى سورىا، و لە سالى 1595پ.ز. توانىييان دەولەتى كاشى دابىھەزىيەن و ھەموو باشور و ناوهەراستى مىسىپوتاميا و بەشىك لە گەرمىان بخەنە سەر ئەم دەولەتە. تازەترىن بەلگە شوينەوارىيە دۆزراوهە كانى كەنارى رووبارى سىروان لە گەرمىان بەلگەي بۇونى كاشىيە كان لە گەرمىان پشتراست دەكتەوە. ھەروەھا بە پشت بەستن بە نۇرسىنە شاھانە كانى سەنخارىيى پاشاى ناشورى تۆيىزەر توانىيويەتى دوو خال روون بكتەوە، يەكم نەوهەيە كە كاشىيە كان دواى رووخانى دەولەتە كەيان گەراونەتەوە گەرمىان و لە شاخە كانى رۆزىھەلاٽى گەرمىان و رۆزىھەلاٽى ھەرىيى ئاراپخا(كەركوك) زىاون. دووەم خال نەوهەيە كە كاشىيە كان دواى زىاتر لە چوار سەدە لە رووخانى دەولەتە كەيان ھەروەك گەلېك مابۇونەوە و زىاتر لە چىا سەختە كانى دەوروپەرى گەرمىاندا بە بەخىوکىدىنى ئازەلمەوە خەرېك بۇون و تا بۇ دواجار لە سالى 702پ.ز. سەنجارىب زۇرىيەيان راگواست بۇ سنورى پارىزگاى ئاراپخا و نەوى نىشته جىيى كردن و خەلکى ناوجە كانى ترى بەزۇر راگواستووھ بۇ شار و ناوجە كانىيان. نەمانەش بەلگەي نەونەن كە كاشىيە كان يەكىك بۇون لە گەلە كۆنە كانى گەرمىان بۇ ماوهە زىاتر لە ھەزار سال لە سەدەي ھەزىدەي پ.ز. دوه تا كۆتايى سەدەي ھەشتەمى پ.ز. لە ناوجە كەدا زىاون و دواترىش زۇرىيەيان راگواستراون بۇ رۆزئاواى گەرمىان لە سنورى ئاراپخا(كەركوك)، بەم شىوهەيە روون دەبىتەوە كاشىيە كان گەلېكى رەسەنە گەرمىان بۇون. بەلگە شوينەوارىيە دۆزراوهە كانى ماسى نزىك رووبارى سىروانىش نەو راستىيە دەسەلمىيەن كە تەنانەت لەوكاتەي كاشىيە كان لە باشور و ناوهەراستى مىسىپوتاميا دەولەتىيان ھەبوو، لە گەرمىان كاشىيە كان دەزىيان و پەيوەندىيەيان لە گەل كاشىيەنى سنورى دەولەتى كاشى و گلەنە دۇنکە گلەنە بىيە(Kassite Goblets) كان باشتىرین بەلگەن).
9. پاشايانى سومەرى لە هيىرىشى بەردەوام دابۇون بۇ سەرناؤچە كانى گەرمىان، چونكە ناوجە يەكى ستراتىيى و گرنگ بۇو كە دەشتە كانى مىسىپوتاميا بە زاگرۇس و بانە كانى ئىيران و دەشتە كانى ولاٽى عىلامەوە دەبەستەوە. نۇرنەموى پاشاى سومەرى لە شەرىيەندا لە ناوجە گەرمىان كۆزرا، شولگى كورى نۇ جار هيىرىشىكىدە سەر شاشىنى سيموروم لە گەرمىان. لەوانەيە نەخشى دەربەندى گاور يەكىك نەو دوو پاشايه نىشان بىرات و دوزمنە كانى پاشاكەش لە نوللوبىيە كان بۇون كە هاوسنورى شاشىنى سيموروم بۇون.
10. نەخشى بىلولە كە دىيمەنى پاشايه كى جەنگاوهەرى سەركەوتتۇوى ناوجە گەرمىان نىشان دەدات، مېزۇوه كەي بۇ سەدەي 19پ.ز. دەگەرەتەوە نۇرسىنە كەي سەرى زۇر باش ناخويندرەتەوە چونكە نەو ھونەرمەندە كە نۇرسىنە كەي لە سەر شاخە كە ھەلگەندۈوھ لە بەر نۇرسىنېكى تر نۇرسىيويە تىيەوە، لەوانەيە ھونەرمەندە خويندەوار نەبۈوبىت.
11. دۆزىنەوەي گۆرە شاھانە كەي سەرقەلا كە بۇ سەردەمى ئەشكانىيە كان دەگەرەتەوە نەوەمان بۇ دەردە خات كە گەرمىان وەك ھەنلىرى گرنگ بۇوھ بۇ مىر و پاشايانى ئەم سەردەمە .

12. ناوجه‌که گرنگی زوری هبووه له سه‌رده‌ی ساسانیه‌کاندا، له گرنگترین ئه و به لگه شوینه‌وارییانه‌ی که لهم ناوجه‌یه دوزراوه‌ته و نووسینه شاهانه‌کانی پاشا نیرسنه‌یه که دریزترین نووسینی شاهانه‌ی ساسانیه‌کانه. هه رووه‌ها دوزینه‌وهی شوینه‌واری تۆپ عه‌سکه‌ر و کوشکی حه‌شکورو، و جوگه‌ی گاوری به لگه‌ی گرنگی ناوجه‌که‌ن لهم سه‌رده‌هه‌دا.

13. ئاوجه‌هه‌وای گهربیان گرنگی خوی‌هه‌یه، هه رووه‌ک چون به شیئک له گهربیان هه‌ندیک جار تووشی وشكه‌سالی ده‌بیت به‌هه‌مان شیوه‌ش، له سالی 714 پ.ز. باران بارین دوا ده‌که‌ویت، به‌لام له‌کوتایی دا باران و پهله دیت و پاریزگاری ئارا پخا مژده ده‌دات به پاشای ئاشوری.

14. بیگومان نووسینه‌وهی کرونولوچیای میژوو و شارستانیه‌تی گهربیان له توییزینه‌وهیه‌کدا کوتایی نایه‌ت و لیزه‌دا ته‌نها تیشکخراوه‌ته سه‌ر روداده هه‌ره سه‌ره‌کییه‌کان. کنه‌وپشکنینه شوینه‌وارییه‌کان و دوزینه‌وهی نووسینه میخییه‌کان له داهات‌وودا له‌وانه‌یه میژووی کونی ناوجه‌که زیاتر روبوکاته و ورده‌کاری زیاتر ده‌بخات.

### سەرچاوەکان

- انطون مورتكات، الفن في العراق القديم، ترجمة: عيسى سلمان و سليم طة التكريتي، بغداد، (1975)، ص ص 205-229.
- بهريوه بهريي شوينه‌واري گهربیان، "راپوريکي سه‌ره‌تايي ده‌باره‌ي کنه‌وپشکنینه‌کانی گورستانی تۆپ عه‌سکه‌ر،" گوفاری سوبارت، ژماره 8، هه‌ولیر (2014)، ل 133-154.
- بريار احمد، بررسی و تحليل باستان شناختي اثار معماري ساساني منطقه بين رودخانه هاي زاب كوچك و سيروان، پايان نامه برای دریافت درجه کارشناسی ارشد گروه باستان شناسی، دانشگاه تهران، دانشگاه ادبیات و علوم انسانی، 2018، 55.
- دلشد عزيز زاموا، "دراسة تحليلية للزخارف الاصدمة والحيوانية على فخاريات حضارة سامراء (5500-4900 ق.م.)، مجلة هزارمید، العدد 25، السليمانية (2004)، ص ص 243-270.
- دلشد عزيز زاموا، "نه خشه‌که‌ی ده‌به‌ندی گاور، شیکردن‌هه‌وهی به لگه هونه‌رییه‌کان بۇ دیاریکردنی سه‌رده‌هه‌که‌ی، گوفاری سوبارت، ژماره 1، هه‌ولیر، (2007)، ل 3-9.
- طه باقر، مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة، ج 1، بلاد الراافدين، بغداد (2012).
- كوزاد محمد ئه حمهد، "په‌يکولى: شوينه‌واريي گرنگ... ده قىيىكى له بىركراو،" ژين 3 (2011)؛ ل 11-36.

- Amélie Kuhrt, The Persian Empire: A Corpus of Sources from the Achaemenid Period, USA, 2007, p.50.
- Andre Tome, Ricardo Cabral and Steve Rentette, "The Kani Shaie Archaeological Project," in: Kopanias, K, and J. MacGinnis, (eds.) Forthcoming. The Archaeology

of the Kurdistan Region of Iraq and Adjacent Regions. *Conference Proceedings, Athens, November 1st-3rd 2013*, Oxford : Archaeopress, (2016), pp.427-434.

- Behzad M. Nasrabadi, "Beobachtungen zum Felsrelief Anubaninis," *ZA* 94 (2004), pp.291-303;
- Brinkman, J. A., *A political history of post-Kassite Babylonia, 1158-722 B.C.*, Roma: Pontificium Institutum Biblicum, 1968.
- Brinkman, J. A., *A catalogue of cuneiform sources pertaining to specific monarchs of the Kassite dynasty, Materials and studies for Kassite history vol.1*, The Oriental Institute of the University of Chicago, (1976).
- Brinkman, J. A., 1976-1980 b "Kassiten (Kaššû)," *RIA* V, Berlin, pp. 464-473.
- Burce Howe, "Karim Shahir," In: Braidwood, L., et al., *Prehistoric Archaeology along the Zagros Flanks*, Chicago, (1983), pp.23-155.
- Cecil, J. Edmonds "Two More Ancient Monuments in Southern Kurdistan," *The Geographical Journal*, Vol. 72, No. 2 (Aug., 1928), pp. 162-163.
- Dlshad A. Marf, Cultural Interaction between Assyria and the Northern Zagros, PhD dissertation, Assyriology Department, Leiden University, Netherlands, (2016).
- Dlshad Marf "Deified mountains in the Zagros; Nishba, Batir, Andarutta, and Hiptunu," Paper presented in the *Zagros symposium*, organized by the NINO in Leiden, December 1<sup>st</sup> 2014.
- Dlshad A. Marf, (forthcoming) "Deified mountains in the Zagros; Nishba, Batir, Andarutta, and Hiptunu," Paper presented in the Zagros Symposium, organized by the NINO in Leiden, December 1st & 2nd, 2014.
- Editorial Staff, "Remains of stone age hunters found in Iranian Kurdistan" EKurd Daily News, December 31<sup>st</sup> 2015, <http://ekurd.net/stone-age-hunters-iranian-kurdistan-2015-12-31>.
- Edzard, D. O. and M. Gallery "Kutha," *RIA* 6 (1980-1983), pp.384-387.
- Fuchs, A., and Parpola, S., 2001 *The Correspondence of Sargon II, Part III: Letters from Babylonia and the Eastern Provinces, State Archives of Assyria XV*. Helsinki.= SAA XV =
- Grayson, A. K., 1996 *Assyrian Rulers of the Early First Millennium BC 2 (858-745 BCE) (The Royal Inscriptions of Mesopotamia, Assyrian Periods II/I)*, Toronto - Buffalo – London. = RIMA III.

- Grayson, K., and Novotny, J., 2012 *The Royal Inscriptions of Sennacherib, King of Assyria (704-681 BC), Part 1, Royal Inscriptions of the Neo-Assyrian Period.* Winona Lake, Ind : Eisenbrauns.= RINAP III/I.
- Frayne, D., 1993 *Sargonic and Gutian Periods (2334-2113 BC), The Royal Inscriptions of Mesopotamia. Early Periods.* Toronto – Buffalo – London.= RIME II.
- Frayne, D.R., “On the Location of Simurrum”, in Young, G. D., Chavalas, M. W. and Averbeck, R. E. (eds.), Crossing Boundaries and Linking Horizons: Studies in Honor of Michael C. Astour. Bethesda: CDL Press, 1997, pp. 243–69.
- Frayne, D., 1997 *Gudea and His Dynasty, The Royal Inscriptions of Mesopotamia. Early Periods III/1.* Toronto – Buffalo – London.= RIME III/1.
- Frayne, D., 1997 *Ur III period (2112-2004 BC): The Royal Inscriptions of Mesopotamia. Early Periods, RIME 3/2,* Toronto [etc.]: University of Toronto Press.= RIME III/2.
- Frayne, D., 1999 “The Zagros campaigns of Šulgi and Amar-Suena” In: Owen, D. I., and G. Wilhelm (eds.), *SCCNH 10*, Bethesda, Maryland: 141-201.
- Gianfilippo Terribili and Alessandro Tila, “The Activities of the Italian Archaeological Mission in Iraqi Kurdistan (MAIKI): The survey area and the new evidence from Paikuli blocks documentation,” in: Kopanias, K, and J. MacGinnis, (eds.) Forthcoming. The Archaeology of the Kurdistan Region of Iraq and Adjacent Regions. *Conference Proceedings, Athens, November 1st-3rd 2013*, Oxford : Archaeopress, (2016), pp.417-426.
- Grayson, A. K., *Assyrian Rulers of the Third and Second Millennium B.C. (to 1115 BC), (The Royal Inscriptions of Mesopotamia: Assyrian Periods 1(= RIMA I ))*, Toronto - Buffalo – London, 1987, .A.0.39.1001: ii' 1- iv'.
- Howe, B., Barda Balka, with Foreword by Yorke M. Rowan, Oriental Institute Communications, Chicago, (2014), pp. 1-29. See also, Naji Al-Asil, “Barda Balka,” *Sumer Journal* vol.5, Baghdad, (1949), pp. 205-206.
- Jesse Casana & Claudia Glatz, “The Land Behind the Land Baghdad: Archaeological Landscapes of the Upper Diyala (Sirwan) River Valley,” *IRAQ* (2017), vol. 79, pp. 47–69. esp. fig.4, p.53ff.

- Joan Goodnick Westenholz “Heroes of Akkad,” Journal of the American Oriental Society, Vol. 103, No. 1, Studies in Literature from the Ancient Near East, by Members of the American Oriental Society, Dedicated to Samuel Noah Kramer (Jan. - Mar., 1983), pp. 327-336; also see,
- Kozad M. Ahmed, The Beginnings of Ancient Kurdistan (c.2500-1500 BC) A Historical and Cultural Synthesis, PhD dissertation, Leiden University, (2012).
- Marta Luciani, M. van Ess and K. Rasheed Raheem, “Recent research on the site of Chemchemal and its surrounding region,” Paper presented in the international conference *Archaeological Research in the Kurdistan Region of Iraq and the adjacent areas*, Athens, November 1st-3rd 2013.
- Postgate, N., & Roaf, M., “The Shaikhan Relief,” *al-Rāfidān* 18 (1997), pp.143-155.
- Radner, K., 2014 “An Imperial Communication Network: The State Correspondence of the Neo-Assyrian Empire,” In: Radner, K., (ed.), *State Correspondence in the Ancient World: From New Kingdom Egypt to the Roman Empire*, Oxford University Press: 64-93.
- Reade, J. E., “Kassites and Assyrians in Iran,” *Iran* XVI, (1978): 137-143.
- Samuel Noah Kramer, “The Death of Ur-Nammu and His Descent to the Netherworld,” Journal of Cuneiform Studies, Vol. 21, Special Volume Honoring Professor Albrecht Goetze, The American Schools of Oriental Research, (1967), pp. 104-122. (URL: <http://www.jstor.org/stable/1359365>).
- Simo Parpola and & Porter, M., *The Helsinki Atlas of The Near East in the Neo Assyrian Period*, Helsinki. (2001), map.4.
- Shaffer, A. and N. Wasserman “Iddi(n)-Sîn, King of Simurrum: A New Rock Relief Inscription and a Reverential Seal. Mit einem Beitrag von Ursula Seidl,” ZA 93 (2003), pp.1-52.
- Starr, R.F.S., 1937 *Nuzi report on the excavations at Yorgan Tepa near Kirkuk, Iraq conducted by Harvard University in conjunction with American Schools of Oriental Research and the University Museum of Philadelphia 1927-1931*, Vol. I, Harvard University Press, (1937).
- Tevfik Emre Serifoglu, Claudia Glatz, Jesse Casana and Shwkr Muhammed Haydar, “The Siran (Upper Diyala) Regional Project-First Results,” in: Kopanias, K, and J. MacGinnis, (eds.) Forthcoming. The Archaeology of the Kurdistan Region of Iraq

and Adjacent Regions. Conference Proceedings, Athens, November 1st-3rd 2013, Oxford : Archaeopress (2016, pp.. 403-410.

- Winter, I., J., "The Conquest of Space in Time: Three Suns on the Victory Stele of Naram-Sîn," In: Dercksen, J.G., & Larsen, M. T., (eds.), *Assyrian and Beyond studies presented to Mogens Trolle Larsen*, Leiden: NINO, (2004): 607-628.
- Zadok, R., 2002 *The Ethno-linguistic Character of Northwestern Iran and Kurdistan in the Neo-Assyrian Period*, Jerusalem.
- Wiseman, D. J., 1956 *Chronicles of Chaldaean Kings (626-556 B.C.) in the British Museum*, London.

## **Chronology of Culture and History of Garmian district in the light of the archaeological evidence and the ancient records**

### **(From Paleolithic to the late Sassanian period)**

Dlshad A. Marf Zamua

Instructor at the Department of Archaeology, Salahaddin University-Erbil  
[dlshadazamua@gmail.com](mailto:dlshadazamua@gmail.com)

#### **Abstract**

The archaeological discoveries in the Garmian region along the Sirwan/Diyala river and its neighboring valleys and plains showed a rich culture began from the Lower Paleolithic in the earliest workshops of stone tool makers to the first villages during the Neolithic, then to the Chalcolithic Age. Besides, the author relies on the cuneiform records of the local and Mesopotamian rulers dealt with the history and culture of the region from different prospective.

This paper deals with the chronology of culture and history of Garmian district from the Paleolithic to the late Sassanian period, the author relies on the results of the archaeological previous and recent discoveries and the cuneiform and other ancient texts, these evidence give a good sequence in order to understand the development of culture in the region and as well the cuneiform records give a rich details about the historical events and the local kingdoms of the region. This paper is the first attitude in rewriting the chronology of the region from both cultural and historical prospectives in the light of both archaeological and cuneiform and other ancient records. Moreover, the author tried to make the results of the local archaeological field works and excavations become visible, which is not well known for the foreign scholars abroad.