



## وشه ئینگلیزییە بەکارهاتووەکان لەزمانی کوردیدا

سالار فائق مجید

زانکۆی گەرمیان، کۆلیجی زانست، بەشی زانستی کۆمپیوتەر

### Article Info

Received: January, 2019

Revised: February, 2019

Accepted: February, 2019

### Keywords

وەرگرتنی وشە، فەرھەنگ، زمان، ناخاوتن، کاربەگەری زمان

### Corresponding Author

salar.faeq@garmian.edu.krd

### پوختە

ئەم توێژینەوێیە کە بۆ (وشە ئینگلیزییە بەکارهاتووەکان لەزمانی کوردیدا) ی دایە، هەوێداوێ بەپێی رێتازی وەسفی پەسەنی، ھۆکارەکانی کاربەگەری و پەيوەندی نێوان زمانە جیاوازەکان بخاتەرپوو و پاشان تیشک خراوتە سەر جۆر و شێوازی ئەو وشە ئینگلیزیانە کە هاتووونەتە ناوزمانی کوردیەوێ. تەوێری یەكەم باسێکی تیۆرییە بەناوینیشانی (پەيوەندی و کاربەگەری لەنێوان زمانەکان) و تییدا تیشک خراوتە سەر گرنکترین ھۆکارەکانی وەرگرتن و بەخشینی وشە و زاراوێ لەنێوان زمانەکان. ھەر وھا تەوێری دووھەم، بەناوینیشانی (وشە ئینگلیزییە بەکارهاتووەکان لەزمانی کوردیدا) یە و لەسێج باس پیکدیت، بەم شێوێیە، یەكەم: وشە ئینگلیزییە بەکارهاتووەکان لەرووی جیاوازی و لیکچوون لەدەپریندا. دووھەم: وشە ئینگلیزییە بەکارهاتووەکان، کە لەبەرامبەریندا وشە کوردی ھەبە. سێیەم: وشە ئینگلیزییە بەکارهاتووەکان، کە زمانناس و پۆشنییرانی کورد بەکاری دەھێنن. لەکۆتایید ئەو ئەنجامانە من خستووێتەرپوو، کە توێژینەوێیە کە بەدەستی ھێناون.

### پێشەکی

زمانی ئینگلیزی وەکو زمانێکی جەھانی، کاربەگەری لەسەر زمانی زۆربەیی نەتەوێکانی جەھاندا جێپێشتووێ، زمانی کوردیش وەکو زۆربەیی زمانە جەھانییەکان لەم کاربەگەرییە بەدەر نییە، ئەوێ جینگەیی تیئینیکردنە کە پۆژ بەپۆژ بەکارھێنانی وشە و زاراوێ ئینگلیزییەکان لەزمانی پۆژانەیی تاکێ کورددا رووی لەھەلکشانە، ئەم دیاردەییە لەدوای پاپەپنی ساڵی 1991 بەدواوێ و کرانەوێ زاتری کۆمەلگەیی کوردی بەرووی دنیادا زیادێ کردووێ، بەتایبەتی پاش گرنگی پیدان و خویندنی بابەتی ئینگلیزی لە خویندنگەکان، لەگەڵ بوونی کۆمەلگەیی ھۆکاری دیکە، وەکو ھۆکاری سیاسی، ئابووری، تەکنەلۆژی و کۆمەلگەیی. دیاردەیی وەرگرتنی وشە ئینگلیزی بەدەر نییە لەزبان و قازانج بۆ سەر

زمانی کوردی، لەم سۆنگەییە شەوێ ناوینیشانی توێژینەوێ کەمان دەستینشان کردووێ. کە بریتییە لە (وشە ئینگلیزییە بەکارهاتووەکان لەزمانی کوردیدا).  
**گرنگی توێژینەوێ کە**  
کەمێ توێژینەوێ ئەکادییمی پێویست دەرپارەیی وەرگرتن و ھاتنە ناوێ وشە ئینگلیزییەکان بۆ ناو فەرھەنگ و زمانێ ناخاوتنی کوردییەوێ، ھەر وھا دەرختنی تاییەتمەندی وشە ئینگلیزی بەکارهاتوو لەناو زمانی کوردیدا.  
کەرەستە و پێتازی توێژینەوێ کە:

زمانی ئینگلیزی وەکو زمانێکی جەھانی، کاربەگەری لەسەر زمانی زۆربەیی نەتەوێکانی جەھاندا جێپێشتووێ، زمانی کوردیش وەکو زۆربەیی زمانە جەھانییەکان لەم کاربەگەرییە بەدەر نییە، ئەوێ جینگەیی تیئینیکردنە کە پۆژ بەپۆژ بەکارھێنانی وشە و زاراوێ ئینگلیزییەکان لەزمانی پۆژانەیی تاکێ کورددا رووی لەھەلکشانە، ئەم دیاردەییە لەدوای پاپەپنی ساڵی 1991 بەدواوێ و کرانەوێ زاتری کۆمەلگەیی کوردی بەرووی دنیادا زیادێ کردووێ، بەتایبەتی پاش گرنگی پیدان و خویندنی بابەتی ئینگلیزی لە خویندنگەکان، لەگەڵ بوونی کۆمەلگەیی ھۆکاری دیکە، وەکو ھۆکاری سیاسی، ئابووری، تەکنەلۆژی و کۆمەلگەیی. دیاردەیی وەرگرتنی وشە ئینگلیزی بەدەر نییە لەزبان و قازانج بۆ سەر

بەمەبەستی بەئەنجام گەياندى تووژئەنەو، پەشت بە زبازى وەسفى پەسنى بەستراو، سەبارەت بەوشەو زاراوە ئینگىزىيانەى ھاتوونەتە ناو زمانى كوردیەو.

**سنوورى تووژئەنەو**

بریتىيە لەدەستنىشان کردنى جوور و تايەتمەندى ئەو وشە ئینگىزىيانەى ھاتوونەتە ناو زمانى كوردیەو، بەشۆو زارى کرمانجى خواریو.

تووژئەنەو کە لەپەشەکیەك و دوو تەوهر پیکدیت:

تەوهرى یەكەم باسیكى تیوریە بەناونیشانى (پەبوەندى و کاربگەرى لەنیوان زمانەکان) و تێیدا تیشک خراوتە سەر گرنگترین ھۆکارەکانى وەرگرتن و بەخشىنى وشە و زاراوە لەنیوان زمانەکان. ھەر وەھا تەوهرى دوو، بەناونیشانى (وشە ئینگىزىیە بەکارھاتووەکان لەزمانى كوردیدا) یە و لەسەئ باس پیکدیت، بەم شۆو، یەكەم: وشە ئینگىزىیە بەکارھاتووەکان لە پرووى جیاوازی و لیکچووون لەدەبىندا. دوو: وشە ئینگىزىیە بەکارھاتووەکان، کە لەبەرامبەرىندا وشەى كوردی ھەبە. سێیەم: وشە ئینگىزىیە بەکارھاتووەکان، کە زمانناس و رۆشنىبیرانى كورد بەکارى دەھێنن. لەکۆتاییدا گرنگترین ئەنجامەکان و پوختەى لیکۆلینەو بە ھەردوو زمانى عەرەبى و ئینگىزى خراوتەتەرپوو.

تەوهرى یەكەم/ پەبوەندى و کاربگەرى نیوان زمانەکان

زمان لەسادەترین پێناسەدا ھۆکارێکە بۆ پەبوەندیکردن و لیک تیگەپشتى نیوان تاکەکانى کۆمەل، واتە زمان نامرازیکە بەمەبەستى گەياندى پەيامى ھزرى، یاخود بۆ رايیکردنى کاروبارى رۆژانە لەلایەن خەلکەو بەکار دەھێنرێت، لەم پوووە سەلام ناوخۆش دەئیت: (زمان گرنگترین ئامیزى پەبوەندى و لەیەكترى گەپشتى ئادەمیزادە (زمان نەك تەنیا لەم پروسەى پەبوەندى و کارلێکەدا بەشدار بوو و پشكى خۆى ھەبوو، بەلکو گەورەترین ھۆکارى پەبوەندى بەستن و گواستەوھى کاربگەریەكە بوو، لەو سۆنگەىو بە کاربگەری و بەربلوتترین پێناسە بۆ ((زمان)) بریتىيە لەوھى کە ھۆکارێکە بۆ لیکتینگەپشتى نیوان مروفەکان، لە پێناو دەربىنى مەبەست و نامانجەکانیان یان گەياندى خواست و داواکانیان بەیەكتر. بە گوزارشتى دیکە: سەرجم جوورى پەبوەندیە جیاوازەکان بەزۆرى لە ڕنگەى زمانەو بەھوى گوزارشتکردنە زمانىیەکانەو بوو، لەنمونەى پەبوەندیە بازگانى و سیاسى و ئابى و کۆمەلایەتیەکان.

مروف بۆخۆى بوونەو ڕىکى کۆمەلایەتیە، خۆشى لەگۆشەگىرى نایەت، ھەر بۆیە دەبىنى بە تپەبوونى رۆژگار توانیویەتى خێزان

پاشان گوند و دواتریش شار دروست بکات و، بەمەش کۆمەلگای گەورە و مەزن پیکەو بنیت، کە ھەر کۆمەلە خاوەن تايەتمەندى کلتورى خۆى بێت، بەتايەتى زمان و چۆنىتى بەکارھێنانى کە لەدیارتىن ڕەگەزە کلتورىیەکان ھەژمار دەکەن، ھەر لەم سۆنگەىو ھەتەو جیاوازەکان دروست بوون ھەر وەکو لە قورئانى پیرۆزدا ھاتووە، کە دەفرموى: ((وجعلناکم شعوباً وقبائل لتعارفوا)) ھەر وەھا دەفرموت (ومن آياته خلق السماوات والأرض واختلاف ألسنتكم وألوانکم) کەواتە خەلکەنىک لەسەر گۆى زەوى دەژن کە جیاوازی زمان وای لیکردوون کە لەکۆمەلە گەل و نەتەوھى جیاواز پیکین، جا ئەو نەتەوانەى لەسەر زەوى دەژن، چ لە پرووى نامادەگىيان لە نیو روداوە مێروویەکاندا، واتە ئەو ڕەشالانەى ھەر نەتەوھەك دەبەستەو بە بنكى مێرووو و گەواھى دێرى بوونى ھەر نەتەوھەك پەشت راست دەکەنەو، چ لە پرووى بالادەستى و پیکەى سیاسى و ھەژمونی دەسەلاتەو لە قەلەمپروى خۆياندا جیاوازیان ھەبە، ھەندىکیان بالادەستى نایان ھەبە و ھەندىكى تریان بالادەستى سیاسى تەنانتە ڕەگەزىش. ئەم ھۆکارەش وایکردووە، گەشەى جیاواز لە نیو زمانەکاندا بەرھەم بێت، بەوھى ھەندىک زمان فەرھەنگى زمانەکانى لە زمانىكى تر دەولەمەندتر بێت، لەلایەكى ترەو کۆمەلێک ھۆکار بوون بەمایەى ئەوھى زمانەکان کاربگەرى لەسەر یەك دروست بکەن، بەجۆرێک ((لەسەر ئەم زەوىیدا زمانى ھىچ نەتەوایەك نییە وشە لە زمانىک یان لە چەند زمانىكى بىگانەو وەرەگرت))، چۆنىتى وەرگرتنى وشەى بیانى بۆ ناو ھەر زمانىک بە پێى چەند ھەنگاوىک دەبێت، لە قۆناغى یەكەمدا ((وشەى بیانى لەلایەن دەستەپەكى کەم و بچووکی خەلکەو بەکار دێت، لەقۆناغى دوو، ئەو وشانە داخواری و بەکارھێنانیان فراوانتر دەبێت، لەقۆناغى کۆتایىدا، وشەکان بلوودەبنەو و دەبن بەپۆستى رۆژانە و لەلایەن زۆرنەى خەلکەو بەکار دەھێنرێن، بەجۆرێک فۆرم و شۆوھى وشە پەسەنەکانى نیو زمانى دایک وەر دەگرن))، بەمەش جۆرێک لە پەبوەندى لەنیوان ئەو دوو زمانە دروست بێت، لێرەدا ھەول دەدەین تیشک بخەینە سەر گرنگترین ئەو ھۆکارانە:

یەكەم/ ھۆکارى خزمایەتى

ھۆکارى خزمایەتیش جوور و جۆرەو:

۱. وەرگرتنى وشە و زاراو لە ئەو زمانانەى کە دەچنەو سەر یەك ڕەچەلەك و خێزانى زمانەوانى، بۆ نمونە لەنیوان زمانى كوردى و زمانى فارسیدا بەھوى خزمایەتى و لەیەكتر نىکیانەو لە پرووى پیکەى جوگرافىیەو، بەناسانى وشە و زاراوکان ئالوگۆرپان پێوھەراو، بۆیە دەبىنى کە (پۆشن، دۆست، زبان، ژمارە ھتد) وشە گەلێکن لە ھەردوو زمانى كوردى و فارسى بەکار دەھێنرێن.

چونکہ (زمانی کوردی و زمانی ئینگیزی سەر بەو بنەمالە یەن کە بەهیندۆ ئەوروپى ناسراون) لە کاتێکدا، ھەموو کوردێک بەناسانی درک بەو دەکات کە وشەى (غابە) وشەىەکی کوردی نییە. بەو پێیەى بیتی (غ) لەبەر پەرتدا کوردی نییە و لەبەر ئەوە لای کورد زمانان بەناسانی گۆنکریپت و جورێک لە نامۆ بوونی لەمروو و پێو دیارە، لەم سۆنگە یەو و ئەوەمان بۆ پروون دەبێتەو ھەر وشەىەک لە زمانیکى سەر بە ھەمان رەچەلەکی زمانى کوردی بێتە ناو زمانە کەمانەو بە پێی تێپەروونی کات وشە کە فۆرمیکى فۆنۆلۆژى کوردی وەر دەگرێت، بەین ئەو و دەستکاری فۆنۆلۆژى وشە کە یەش بکریپت، بەلام ئەم حالەتە بۆ زمانى عەرەبى بەین دەستکاریکردن لە ئاستى فۆنۆلۆژى نەگونجاو، بۆ نموونە وشەى (حەج) ئەگەرچى لەگەڵ ئیسلامبوونی کوردەو لە زمانە کەمان بە کاردەھێزێت، بەلام ئیمە بەناسانی دەزانین وشە کە عەرەبىیە. لێرەو بەسە کە بەو کۆتایى پێدەھێنین، کە بوونی ژمارەىکی ئیجگار زۆر لە زمانى جیاواز و، نەبوونی تاکە زمانیکى بۆ سەر جەم مەرفاىەتی، سەرنجى مرۆڤى راکێشاو و بیری خەرىک کردوو.

#### دووھەم/ھۆکارى ئاینى

لەبەر ئەوەى زۆر بەى زۆرى نەتەو وەکان خاوەن بېرواوەرى ئاینى، ھەر بۆیە ئاین یەکیکە لە کۆلەکە گزنگەکانى پێکھاتەى کۆمەلەىەتى ھەر نەتەو وەبەک، بگرە ئاین ((لەھەموو کۆمەلگایە کدا کاربگەرى و دەسەلاتى بەرچاویان ھەبە، پیاو ئاینیەکان لە نەست و یادەو ھەر کۆمەلگای ئیمەدا پێشینیەکی باشیان ھەبە، تاکە ئامێرى گەیاندى مەبەستەکانى ئەم دەسەلاتەش، زمانە))، بەشیک لە ئاینە کاربگەرەکان خاوەنى دەق نوسراو و پەراوى تايبەت بەخۆیان کە بە زمانى دیارکراوى نەتەو وەبەک نووسراو نەتەو، واتە ((کتیب و نووسراو ئاسمانیەکان ھەر بەکەیان بە زمانیکى جیاواز نووسراون))، بۆنموونە ئاینى ئیسلام کە ئاینیکە بۆ ھەموو مەرفاىەتى دابەزبو، خاوەنى پەراویکی پیرۆزى وەک قورئانەو، بە زمانى عەرەبى نووسراو نەتەو، ھەرچەندە زمانى بەکارھاتو لە (قورئان) ی پیرۆزدا زمانى عەرەبىیە، بەلام دەیان نەتەو وەى سەر زەوى ھەن، وەکو کورد، فارس، تورک...ھتد، کە عەرەب نین و ھەلگى بېرواوەرى ئیسلامن و، لە پیناوە نەنجامدانى سرووت و پەرسشە ئاینیەکان و تێگەشتى لە بنەماى ئاین و قورئانى پیرۆز، بەشێو بەکى راستەوخۆ یان ناراستەوخۆ بەر بەکەوتنیان لەگەڵ زمانى عەرەبى دا، بۆ دروست دەبێت لێرەو ھەو زمانى عەرەبى بەشیک لە کاربگەرى و ھەژموونی خۆى بەسەر زمانەکانى دیکەدا جێدەھێلێت، لەو نێو نەدا، کوردیش ھاوشێو ھەو تەواوى نەتەو وەکانى تر، لە کاتى نەنجامدانى پۆرەسم و نزا، پەرسش و نەرکە ئاینیەکاندا،

وشەى (رۆشن) لە وشەى (رۆشنبیر) دا لە زمانى کوردیدا بە کاردەھێزێت، چونکہ زمانى کوردی و زمانى فارسى سەر بە کۆمەلەى زمانە ئێرانىەکانن و لقیکن لە کۆمەلەى رۆژەھەلاتى زمانى ھیندۆ ئەوروپى، جگە لە ھۆکارى خزمایەتى، زمانى کوردی پەيوەندى دراوسێیەتى لەگەڵ زمانى فارسیدا ھەبە، لە کاتێکدا ((زمانیک کە دراوسێى زمانیکى تریپت، شتیکی ئاشکرایە، قسە کەرانیان، ئەو پەيوەندیانەى کە لەئەنجامى تیکەل بوونیان بەیەکتەرى لە ئێوانیاندا، کۆنتاکت دروست دەبێت لە ناوخۆیاندا وشەش کە دەربەرى ئەو پەيوەندیانەن، ئالوگۆرپکەن))

۲. کاربگەرى لە ئاستى دەربەرى دەنگى و گۆکردنى وشەکاندا، واتا لە ناو کۆمەلەىک زماندا ھاو بەشى و لیکچوون لە شێواز و چۆنیى دەربەرى دەنگەکاندا بەدى دەکریپت، بۆنموونە لە پێکھاتەى فۆنۆلۆژیدا جیاوازی بەدى دەکریپت لە ئێوان دەنگەکانى زمانى کوردی و زمانى عەرەبیدا، چونکہ سەر بە دوو خێزانی زمانى جیاوان بە تايبەتى لە پرووى دەربەرى بەشیک لە دەنگەکاندا بۆ نمونە ھەربەک لە پیتەکانى /ص، /ث، /ض، /ط، /ظ، /، ھەن، بەلام لە رێنووسى زمانى کوردیدا بەکارناھێزێن، ھەر و ھا بە پێچەوانەو ھەربەک لە پیتەکانى /پ، /چ، /گ، /ف، /، لە زمانى کوردیدا ھەن و لە رێنووسى زمانى عەرەبى بەکارناھێزێن، ((زمانەوانەکان لەو باوەرەدان کە دەنگەکانى زمانیکى بێگانە لەبۆتەى پێروەى زمانى دایکەو دەبیسترێن، بەواتاکی تر منائیکى کورد فیژى عەرەبى دەکریپت لە سەرەتادا دەنگى (ث) ھەر و ھە دەنگى (س) دیتە گۆی و جیبیان ناکاتەو))، ھەر بۆیە دەبیین کاتیک وشەىەک لە زمانى عەرەبىیەو دەتە ناو زمانى کوردی، ((ئەگەر لە وشە عەرەبىیە کەدا دەنگیک ھەبووین کە لەگەڵ یاساى فۆنەتیکى زمانى کوردیدا پێکنەکووتی ئەو گۆرانیکی بەسەر داھێزراو))، واتا وشە وەرگراو کە زۆر جار دەکووتی ژێر کاربگەرى دەنگسازى زمانى کوردیەو، وەک لە وشەى (ظالم) کە، ھاتوو تە ناو زمانى کوردیەو، بە (زالم) بەر جەستە دەکریپت، ئەمەش بە ھۆى جیاوازی دەنگەکانە لە ئێوان ھەردوو زمانە کەدا. حالەتى گۆرانی دەنگەکان لە ئێوان ئەو زمانانەى کە سەر بەیەک خێزانی زمانەوانین کە مترە، ئەمەش بۆ ئەو دەگە پتەو کە نەزیکایەتى لە ئێوان دەنگەکانى ئەو دوو زمانەدا ھەبە، چونکہ شێوازی دەربەریان نامۆ نین بە قسە پێکەرانى ھەردوو زمانە کە، بۆ نموونە وشەى (Jungle) لە پێگەى فەرھەنگ و وێژەى زمانى ئینگیزییەو ھاتوو تە ناو زمانى کوردیەو، بەلام وشە کە بە حوکمی ئەو دەنگەکانى بە خوێنەرى کورد نامۆ نین، بۆیە (جەنگەل) سیمای وشەىەکی کوردی وەرگرتوو و بە ئەستەم کوردیک دەتوانیت ھەست بەو بەکات کە ئەم وشەىە ئینگیزییە، بە تايبەتى پاش تێپەروونی ماو ھەبەکی زۆر بەسەر وەرگرتنى وشە کە،

باوهکاتی نێو ئەو بواره دەبێتەوە، جێگەی زمانی ئاسایی گرتووەتەوە و تەنگی بە بەکارهێنانی زمان و دەرپرینی رۆژانه له نێو ئەو کایه ئەلیکترۆنییهدا پێهه لێچنیوه، جا لهبەر ئەوهی کارکردن به تەکنەلۆجیا و بەکارهێنانی کۆمپیوتەر و فەیسبۆک... هەند پۆستستان بە فۆتۆی زامانی بێگانە هەیه بەتایبەتی ئینگلیزی، ئەمەش کاربگەری راستەوخۆی لەسەر زمانی دایک دەبێت و لاوازی دەکات.

سەرەڕای ئەوانەش دەبینین سەروشتی بەکارهێنانی زمانی کوردی له چاو سألانی رابردوودا گۆراوه، چونکه له ئیستادا زۆر به فراوانی نامێرەکانی تەکنەلۆجیا بۆ په یوهندی کردن به کاردههێندرن، به وینە لهو نامە نووسراوانە ی که له پێگەی تۆرە کۆمه لایه تیبه کانه وه دەنوسرن، زۆر جار رەچاوی تایبەتمەندیی زمانی نووسین و پێنوس و ئەلفوون ناکریت، هەندێ جار (هێما) جێگەی وشەکان دەگرتەوه، بۆ نمونە هیمای (hhh) بۆ پێکەنین. ، هەروەها زانست و بەرهەمه زانستیه کان وک به شیک له تەکنەلۆجیا چەندین وشە و دەستەواژە خستووته ناو فەرهنگی زمانەکان، له کاتی کدا ئەو وشە و دەستەواژانە سەر به یه کێک له زمانه بیانیه کان، سه باره ت به زمانی کوردی ((ئەو وشە و زاراوه زانستیه بیانیه ی هەن و له کوردیدا به ران به ران نیه، وهکو خۆیان به کاربان هینینه وه، وهک ترانسستر، رادیتەر، کامێرا، فۆنت، لیتر... هتد)). هەروەها به شیک لهو وشە بیانیه ده که ونه ژێر کاربگه ری یاساگانی دهنگساز ی (فۆنتیک) ی زمانی کوردیه وه، وهک (ته له فزوپن، ته له فوون، ته یاره، کتیب... هت)

له پڕۆژگاری ئەمرۆماندا چۆنیی ئێمان له سایه ی پێشکەوتنه کانی یواری تەکنەلۆجیا گۆرانکاری و به روه پێشچوونی به رچاوی به خۆوه بینیه، بارتەقای ئەو گۆرانه، زمانیش به دەر نه بووه له خۆ نوێکردنه وه، لهو نێوهنده ییدا زمان زۆر جار پشت به زمانی دهره کی، یاخود زمانی جهانی ده به ستیت، واته وەرگرتنی زاراوه ی جهانی ((سوود به فەرهنگی زمانه که مان ده گه یه نیت و ده و له مه ندی ده کات، له بهر ئەوه، ئیمه ناتوانین باس له پێشکەوتن و زانسته کانی سه رده م نه که یین، چونکه زاراوه ی پۆست بۆ ئەو بابەتانه له زمانه که ماندا ده ست ناکه و ئ))، به واتایه کی دیکه ده ستکور تیمان له ئاست ئەو لێشاوه به ربالوه ی تەکنەلۆجیا و پێشکەوتنی هه مه لایه نه ی زانستی سه رده مدا و بێتواناییمان له دۆزینه وه ی زاراوه و دهرپرینی گونجاو ناچار به په نا بردن به ئەو زاراوانه مان ده کات، به مه ش ئەوه مان بۆ روون ده بێت هوه له سایه ی به روپێشچوونی تەکنەلۆجیا و وشە و زاراوه ی دهره کی ئاوته ی زۆر به ی زمانه جهانییه کان و هه رتمایه تیبه کان ده بێت.

په نا بۆ به کارهێنانی ده یان وشه ی زمانی عه ره بی ده بات، وهک (زه کات، حه ج، عه مره، ته یه موم، دوعا، ئیعتیکاف، سه رفتره و، قنوت و، تسبیحات و، خێر و شه رو .. هتد). هه روه ها ئایه مه سیحی به زمانه (یۆنانی کۆن) له چوارچێوه ی کتیبیکدا به ناوه ی (به رتوکی پڕۆز) نووسراوه ته وه. دیاره به شیک له کورد ئەگه رچی که مینه ش بن هه لگه ری بیروباوه ری مه سیحین، ئەمه ش وای کردوه به شیک له زاراوه تایبەتییه کانی ئەو ئاینه بینه نێو زمانی کوردیه وه، وهکو (پاپا)، کاردینال (که له کڵیسی کاتۆلیکی رۆمانیدا پله یه کی به رزی قه شه یه)

### سییه م/ پاگه یان دن و تەکنەلۆجیا

هه موو زمانه کانی سه ر زوه ی، که م تا زۆر به یی پۆستی و، له پێناوی راییکردنی کاره کانی رۆژانه یاندا پۆستستان به وشه ی بێگانه ده بێت، هیه ج زمانیک توانستی ئەوه ی نیه، به ته نه ا خۆی وه لایه گۆرانکاریه خێراکانی ژبان و سه رده مه که ی بداته وه و، که ره سه ته و زاراوه ی تایبته به ته واوی بواره کان و پێداویستیه کانی دابین بکات، به تایبته تی له سه روه ختی ئیستادا، که به سه رده یی جهانیبوون و، تیکشکاندن سئوره سیاسیه ده ستکرده کان ناسراوه، له م نێوهنده شدا زمانی ئینگلیزی بووه به زمانیکی نیچه گه فهرمی بواره جیاجیاکانی تەکنەلۆژیا، له م رووه شه وه ((وشه و وزاراوه ی ئینگلیزی زمانی کوردیشی گرتوه ته وه، له ماوه یه کی کورتی تەکنەلۆجیا ی نوێ وهک کۆمپیوتەر و ئەنته رنیت و مۆبایل، ده یان وشه، هاتوونه ته ناو فەرهنگی زمانه که که مانه و که وتوونه ته، سه ر زار و زمانی خه لکی، به تایبته تی رۆشنی ران و له ناو ئەوانیشدا، چینی لاو و گه نه ج))، بۆیه ده کرت زانست و تەکنەلۆجیا به یه کێک له هه وکاره سه ره کیه کانی پشت گۆرانکاری له زمان و گواستنه وه ی وشه کانی دابنرت، به تایبته تی تۆرەکانی ئینتەرنیت و له ناوی شیاندا تۆرە کۆمه لایه تیبه کانی وهک فه یس بووک و توتەر... هتد، که رۆلێکی گرنگیان هه یه له خواستی وشه و زاراوه ی بیانی له زمانه کانی تره و. هه ر بۆیه چەندین وشه و زاراوه له پێی تەکنەلۆجیا وه هاتوونه ته نێو زمانی کوردیه وه، که له رابردوودا و پێش چەند سالی ک له مه وه به ر کار نه ده هێران، یان زۆر به ده گمه ن ده بیتران، وهکو (چات، لایک، فەیسبۆک، ئاد، بلۆککردن، تاگ... هتد) له نمونە ی دیاری ئەو زاراوه نوێیانەن.

ئەو وڵاتانە ی پێشکەوتوون و گرنگی به سیاسه تی زمانی خۆیان ده دن، ده توانن تارا ده یه ک به ئاراسته ی به رژه وه ندی زمانه که ی خۆیان و، که مکرده وه ی کاربگه ری جهانیگری و هه ژموونی زمانه کانی دیکه، هه نگاو هه لگه رن، زمانه که یان به یارتن، به لām سه باره ت به زمانی کوردی جۆریکی تره، چونکه ئیستا تەکنەلۆجیا له یواریکی فراوانتردا به کارده هێندری و، زمانی نامازه که خۆی له وینە ی واتادار و هیمما و گوزارشته به کارهاتوه

## چوارەم/ پۇشنىبىرى و فېربوون

لەگەل بەرەوپېشچوونى ژياندا لەلايەن دەسلەت و تاكەووە گرنىگىدان بەلايەن پۇشنىبىرى و فېربوون، بايەخى زياترى پېدراوہ. لەدوای دەرکەوتنى چاپخانە و چاپەمەنيەکان لەسالى (1436) لەئەوروپادا وردە وردە خوئندەنەو و فېربوون بوون بە بەشېك لە خەمى گشتى، پاشان لە قۇنغى گەشەسەندنى پېشەسازى و سەردەمى زانست لە ((سەدەى نۆزدەيەمدا زانا و ئەدەبىيان بۆ داھىنانە پېشەسازى و دياردە زانستى و سياسى و كۆمەلەتەتەيەکان پەنايان بىرە بەر بەكارھىتايانى وشەى نوئى، ھەرۆھە بۆ گوزارشتكردن لەھەندىك چەمكى تايبەت بە جەھانى ئەدەب و فەسەفە، نووسىنەكانيان پركرد لەو وشە دروستكراوہ تازانە))، كەواتە لەگەل گۆپانى ژىنگەى كۆمەلەتەتى و كلتورىيى دا زمان بەرگىكى نوئى دەپۆشئىت.

مەعريفە بەكايەى پۇشنىبىرەشەو، دابەش دەپئىت بۆ دوو قۇنغ، قۇنغى يەكەم بىرتەيە لەسەردەمى كۆن كە تيايدا رۆژھەلەت خاوەنى مەعريفە و پۇشنىبىرى تايبەت بە خۆى بوو، ھەرۆھە، پۇژئاوايش بەھەمان شىوہ خاوەنى مەعريفە و پۇشنىبىرى خۆى بوو، كە لەھەردو بەشەكەدا مەعريفە و زانبارى لەئاستىكى چەقبەستوودا بوو، قۇنغى دووہم بىرتەيە لەسەردەمى نوئى، ئەم مۆزووہيش تا رادەيەك لەدەستپىكى سەدەى نۆزدەيەمەو دەستپىدەكات، ئەگەرچى رەگ و رېشەكەى دەگەپتەوہ بۆ سەردەمى زىنسانس (سەدەى 15-16) و دواتر سەردەمى رۆشنگەرى (سەدەى 17)، لەم قۇنغە بەدواوہ مەعريفە و پۇشنىبىرى بوو بە دياردەيەكى جەھانى، (زمان) يش كەوتە ژىر كارىگەرى و داھىنانە فرەلايەنەكانى گەلانى رۆژئاواوہ، چونكە ھەر دياردە و كەرەستەيەكى تازە لەبوارى زانستە جۆرەجۆرەكان بەرھەم ھىتايىن، لەرووى زمانەوہ پىويستى بەناولپىنان و داتاشىنى وشە بوو، بەھوكى ئەوہى لە قۇنغى دووہمدا داھىنانەكان لەرۆژئاواوہ دەرکەوتوون، بۆيە بۆ ناو لىنانيان پىشت بە زمانە ئەوروپىيەكان بەگشتى و ئىنگلىزى بەتايبەتى بەستراوہ، بۆيە لەم قۇنغە بەدواوہ كۆمەلگا رۆژئاواويەكان گۆپانى بەرچاويان بەخۆيانەوہ بيى و لەچارەكى يەكەمى سەدەى بىستەميشدا ئەو گۆپانكارىيانە گەپشتەنە گەلانى رۆژھەلەت، بەوردبوونەوہ لەزمانى كوردى دەبيىن، دوابەدوای جەنگى جەھانى يەكەم، زمانەكەمان گەشەيەكى خىزا و فراوانى بەخۆيەوہبيى، چونكە ((زمان لەگەل بەرەوپېشچوونى كۆمەل رۆژ بە رۆژ پىشەدەكەوتىت))

كارىگەرى پۇشنىبىرى بەھۆكارىكى گرنىگ ھەژماردەكرئى، كەلەپتەوہ وشە و زاراوہ لەنيوان زمانە جياوازەكان ئالوگۆرپەدەكرئى و بەھۆيانەوہ كەلپن و كەموكورتەيەكانى زمانى نەتەوايەتى پىن پەدەكرتەوہ و فەرھەنگىشى پىدەوولەمەند

دەكرئىت، كەواتە ((پەيوەندى پۇشنىبىرى بەھۆى نيوان دوو ميللەتى زمان جياواز، ھۆيەكى ترە بۆ تىكەلەوبوونى وشەى زمانان))، ئەم پەيوەنديە ھەندىكجارجار دوولايەنە دەپئىت، واتە دوو زمانى جياواز پەيوەندى و كارىگەرى پۇشنىبىرى لەنيوانيان دروست دەپئىت، ھەرۆھە زۇرجار زمانىك كە خاوەنى پىگەيەكى بەھۆى مەعريفەو پۇشنىبىرە كارىگەرى لەسەر زمانىكى دىكە بەجىدەھئىت، لەنموانەى كارىگەرى پۇشنىبىرى ئىنگلىزى بەسەر زمانەكانى دىكەوہ.

## پىنجەم/ ھۆكارى بازىرگانى:

ئالوگۆپى بازىرگانى ھۆكارىكى گرنىگە بۆ كرانەوہ و بەرەوپېشچوونى كۆمەلگا جياوازەكان بەرووى يەكتردا، لەم نيوہندەشدا زمان بەدەر نيە، لەكرەدى وەرگرتن و بەخشىنى وشە و زاراوہى كۆن و نوئى. جوئەى بازىرگانى و جموجوئى نابوورى ھەر لەسەردەمە كۆنەكانەوہ لەنيو نەتەوہ جياوازەكاندا بوونى ھەبووہ و لەرۆژگارى ئەمرۆيشمان كردەكە گەيشتووتە لوتكە، ئەمەش واى كردوہ لەم پىگەيەوہ وشە و زاراوہى بيانى بچپتە ناو زۆرىەى زمانەكانەوہ. لەزمانى كوردىدا ((وشەكانى (سپۆنسەر، دۆلار، يۇرۆ، بزنس، تەمەن...)) چەندىن وشەى دىكە، لەكوردىدا نوپن و لەپىگەى ئالوگۆپى بازىرگانى و نابوورىيەوہ ھاتوونەتە ناو زمانى كوردى و فەرھەنگەكەيان دەولەمەندتر كردوہ))، ئەمە جگە لەوہى كە پىرۆسەى بازىرگانى كوردن لەخودى خۆيدا جۆرپىكە لەگەشتكردن گەرچى مەبەستەكە تىيدا لەبنەپتەدا گەشتكردن نيە، سروسقى پىرۆسەى گەشت و گەشتيارىش بەچەشنىكە كە وشە جياوازەكانى ناو كەلتورەكە ئەگەرى گواستەنەويان بۆ ناو يەكتربۆ دروستدەپئىت، گەر ئەو بازىرگانىيە بەردەوام بيئىت، ديارە كارىگەرىيەكە زياتر لەو زمانەوہ دەگوزارتەوہ كە خاوەنى دەسلەلاتى سياسى و فەرھەنگى بالادەستى كەلتورىيە.

## شەشەم/ ھۆكارى سياسى

زۇرجار دەرەنجامى بالادەستى سياسى نەتەويەك وادەكات ئەو نەتەويە پىگەيى زمانەكەيشى ھىز و كارىگەرى زياترى ھەپئىت، بەگەپانەوہ بۆ مۆزووى كورد، ئەوہمان بۆ پوون دەپئىتەوہ كە نەتەوہى كورد خاوەنى قەوارە و دەسلەلاتى سياسى سەربەخۆ نەبووہ، ئەمەش واى كردوہ زمانەكەيشى جۆرپىك لە پەراوتز بوون لەتەك خۆيدا ھەلبىگرت، لە دەرەنجامى نەوہشدا زۆرپىك لەتەديب و نوسەرانى كورد بەھۆى نەبوونى دەسلەلاتى ساسىيەوہ ناچاربوون پەنا بۆ زمانەكانى دىكە بىەن بۆ ئەوہى بەرھەمى فيكرى و مەعريفى خۆيانى پىن بلاوبكەنەوہ، وەكو (بەشاركەمال)، (سەليم بەرەكات)...ھتد، لەلايەكى دىكەوہ ئەو زمانەى خاوەن دەسلەلاتى سياسى نيە بەپىچەوانەوہ لەزمانە دەسلەلاتدارەكانەوہ وشە و زاراوہ وەردەگرئىت، لەم پووہوہ (بلۆمفئىل) دەپئىت: (زمانى

تهوهری دووم/ وشه ئینگلیزی به کارهاتوووه کان له زمانی کوردیدا:

به کارهینانی وشه ی بیانی له لایه ن زمانی دوومهوه، پێ دوترت (وهرگرتن)، ئەم پرۆسه یه هه موو زمانیک دهگرتهوه، ((هه موو زمانه کان وشه له یه کتر وهردهگرن، ئەمه ش دیارده یه کی زمانه وانیه و دهرتته پال په یوه ندی کردن و نزیکی و هاوسیتی)) ، کهواته زمان داخراو نیبه و هه موو زمانه کان به دهر نیب له وهرگرتن و به خشیی وشه، که هۆکاره که ی په یوه ندی کردن و هاوسنوری ئەو نه ته وانه ن که خاوه ن زمانی جیاوازی، به م پیه وهرگرتن ((دیارده یه کی زمانه ی هاوبه شه، مه حاله زمانیک یان شیوه زارنگ به دهر نیته له دیارده ی وهرگرتن تاوه کو قسه پیکه رانی په یوه ندی و به ره که وتی زمانه یان هه بیته له گه ل زمانیک دیکه یان شیوه زارنگ دیکه دا)) ، به م شیوه یه زمان بۆ پرکردنه وه ی که لێن و پیدایه سییه کان پشت به دیارده ی وهرگرتن ده به ستیت. ماریو پی (Mario pei) پینوایه وهرگرتن ((پرۆسه یه که تیایدا زمانیک زاراوه و گوزارشت یاخوود دهنگ و شیوه ی پزمانی له زمانیک دیکه دا هه لده مژت و ده یگونجینیت له به کارهیناندا)) ، زمانی کوردی وه کو زۆریه ی زمانه کان تر بۆ پرکردنه وه ی پیدایه سییه کان فه رهنگی و که لێنی زمانه که ی خۆی، له پینو دۆزینه وه ی دهر پین و زاراوه ی گونجاو پشتی به وشه ی بیانی به ستوه، له و نیوه نده ی شدا زمانی ئینگلیزی یه کی که له و زمانه ی به شیک له وشه کان هاتوونه ته ناو زمانی کوردیه وه، چونکه ((زمانی ئینگلیزی سه رچاوه و هۆکاره ی زیندووی گرنه گه، بۆ په یوه ندی له نیوان ملیونه ها خه لک له سه رتاسه ری جه اندا)) . له به ر رۆشنا ی ئەو هۆکارانه ی له ته وه ری یه که می تویننه وه که دا تیشکمان خسته سه ر، پۆلینی وشه به کارهاتوووه ئینگلیزیه کان له زمانی کوردیدا ده خه ی نه روو:

یه که م/ وشه ئینگلیزی به کارهاتوووه کان له رووی جیاوازی و لیکچوون له دهر پیندا:

زمانی هه ر نه ته وه یه ک بۆ خۆی تایبه ته ندی خۆی هه یه، به تایبه تی له رووی دهنگ سازیه وه، ته نانته ئەم دیارده یه له نیو شیوه زاره کان خۆی یه ک زمانیشدا به دی ده کرتیت، بۆیه ده بینن کانتیک وشه ی زمانیک بیگانه دیته ناو زمانیک دیکه وه، ئەوه وشه وهرگیراوه که به م شیوه یه دهرده بریت، یه که م: وشه که به ب گۆرانکاری له ناسی دهنگ سازیدا وه کو خۆی به کار ده هینیت. دووم: وشه که له ناسی دهنگ سازیدا گۆرانی به سه ردا دیت له کانی به کارهینادا، له م سۆنگه یه وه ئەم باسه، وشه ئینگلیزی به کارهاتوووه کان له زمانی کوردیدا ده خه ی نه روو:

1/ دهر پینی وشه کان به ن ده سکاری (وه کو خۆی):

ژێرده سه ته و لاه کی هه می شه وشه وهرده گرت له زمانی سه ره کی و زال) ، نه ته وه ی کورد هه ر له کۆنه وه تا ئیستا خاوه ن ده سه لاتیکی سیاسی توکمه و سه ره خۆی نه وتۆ نه بووه که بتوانیت له سه ر پێ خۆی بوه ستیت و، نه بیته په راوتی زه پزه هه رتی نیوده ول ته ییه کان، ئەوه جگه له وه ی هه یج له و ده سه لاته خۆجی و میرایه تیانه ی سه ر پێ خستوون نه وه نده یان له باردا نه بووه ، بۆ چه ند ده یه یه ک درتزه به مانه ی ده سه لاتی سیاسی خۆیان بدن، هه ر ئەمه ش وای کردوه زمانی کوردی له قوناغه جیا جیاکانی مژوودا زانی به ر بکه ویت و، به شیک له وشه و زاراوه کان له ده ست بدات، که ئەمه ش پۆیستی به تویننه وه و ساغ کردنه وه ی زیاتره.

زۆرجار داگیرکردنی ولاتیک له لایه ن ولاتیکی تروه، ده بیته هۆی ئەوه ی کاربکاته سه ر دانیه ستوانی و هه ندئ وشه و زاراوه ی خۆی بخاته نیو فه رهنگی زمانی ولاته داگیرکراوه که، یان هه ردوو زمانه که ده توان وشه له یه کتریه وه وهرگرن. کهواته به هۆی داگیرکاریه وه نالوگۆر و به ره که وتی کلتوری له نیویشدا کاربگه ری زمان و خواستی وشه له نیوان زمانی نه ته وه ی داگیرکهر و زمانی نه ته وه ی داگیرکراو رووده دات.

به وردبوونه وه له مژووی ده سه لاتی سیاسی ئینگلستان ئەوه مان بۆ روون ده بیته وه، که ئەو نه ته وه یه به درتزایی مژوو نه ته وه یه کی خاوه ن ده سه لاتی سیاسی فراوان بووه، به جۆریک ئینگلیزه کان له مژوودا به داگیرکهر ده ناسرینه وه و ده سه لاته که شیان به ئەو ئیمیراتۆریه ته ناسراو بووه که خۆر تییدا ناوا نابیت، هه ر ئەمه ش وای کردوه که زمانی ئینگلیزی بیته به خاوه ن توانا و هه یزکی کاربگه ری نه وتۆ که زۆرک له ولاتانی جه ان به رزه یه کی به رز پشت به زمانی ئینگلیزی به سه ن، هاوشیوه ی ولاتی هیندستان و ولاته یه کگرتوووه کان ئەمه ریکا. هه ت، هه ره ها زۆرک له ولاتانی دیکه له کتیر پکیدا بۆ پشت به سه ن به و زمانه، به نه ته وه ی کوردیه وه، ئەمه ش وای کردوه زمانی ئینگلیزی بیته به زمانیک جه انی، له م رووه کریستال ده لیت: ((نزیکه ی چواره کی دانیه ستوانی گۆی زه ی زمانی ئینگلیزی به ره وان دهران، یان شاره زای ئینگلیزین، هه یج زمانیک ناتوانیت کتیرکی له گه لدا بکات، ته نانته زمانی چینیش ئەو پشپشکیه ی پیناکرت)) ، به پشپشکانه شه وه نه ته وه ی کورد له به ر ئەوه ی هه می شه خاکه که ی له لایه ن نه ته وه کان دیکه وه داگیرکراوه، هه ربۆیه ئەگه ر چاویک به فه رهنگی زمانی کوردیدا بگپین ئەو وشانه که م نین که له لایه ن ده سه لاته کان فارس و تورک و عه ره به وه هاتوونه ته ناو زمانه که مانه وه.

workshop /wɜ:kʃɒp/ وۆركشۇپ

۲ /دەرپرېنى وشەكان بەپېي فۇنۇلۇزى زمانى بۇ وەرگىراو:  
 زۇرجار زمانېك وشە لە زمانېكى دېكە وەردەگرت، كەچى وشەكان  
 بە شىۋەيەكى راستەوخۇ ناگوازتەو، بەلكو گۇرانكارى بەسەردا  
 دېنېت كە لەگەل بونىادە زمانىيەكەيدا بسازنت. ئەمەش  
 زۇرجار بۇ جياوازى ياسا دەنگسازىيەكانى خودى دوو زمانەكە  
 دەگەرتتەو، دياردەى دەستكارىردنى لايەنى دەنگسازى وشە  
 وەرگىراوكان بە شىۋەيەكى بەرفراون لەلايەن قسەپېكەرانى زمانى  
 كوردىيەو بەكار دەھىتېنت، واتە بە مەبەستى گونجاندىنى لەگەل  
 ياساكانى دەنگسازى زمانى كوردىدا ھەندېك لە دەنگەكانى وشە  
 ئىنگلىزىيە وەرگىراوكان دەگۇرېن.  
 لەبەر ئەوئەى پىنوسى زمانى كوردى مېژوويەكى تازەى ھەيە،  
 ھەرىۋە جياوازىيەكى كەمتر لەئىوان زمانى نووسىن و زمانى  
 ناخوتندا بەدى دەكرېنت، لەچاۋ زمانى ئىنگلىزىدا، ئەمەش  
 ھۇكارىكە بۇ گۇرېنى ھەندېك دەنگى وشە ئىنگلىزىيەكان ، وەك  
 لەم خىشتەيەى خواروودا دەبىرتت:

دەرپرېنى وشە ئىنگلىزىيەكان بە كوردى	دەرپرېنى وشە ئىنگلىزىيەكان بە ئىنگلىزى (English transcription)	وشە ئىنگلىزىيەكان
تەلەفون	/'tel.ɪ.vɪʒ.ən/	Television
تەلەفون	/'tel.ɪ.fəʊn/	Telephone
چكلىت	/'tʃɒk.lət/	chocolate
سىمىنار	/'sem.ɪ.nɑːr/	seminar
كافتىرىا	/'kæf.ə.'tɔːr.i.ə/	cafeteria
پروفېسور	/'prɒ'fes.ər/	Professor
پاسكىل	/'baɪ.sɪ.kəl/	Bicycle
كولېچ/كولېژ	/'kɒl.ɪ.ʒ/	Collage
پروفائىل	/'prəʊ.fal/	Profile
فۇلكلور	/'fəʊk.lɔːr/	Folklore
كارتۇن	/'kɑː'tuːn/	Cartoon
مۇدېرن	/'mɒd.ən/	modern
تېررور	/'ter.ər/	Terror
كۇمپيوتەر	/'kəm'pjʊː.tər/	Computer
ئەكتەر	/'æk.tər/	Actor
كۇنترۇل	/'kɒn'trəʊl/	control
رادار	/'reɪ.dɑːr/	Radar
كۇرس	/'kɔːs/	Course
بوجە	/'bʌdʒ.ɪt/	Budget

زمانى نەتەوايەتى ناتوانىت بەرەست بىت لەبەردەم ھاتنە  
 ناوھوى وشەى بيانى، واتە ((زمانىكى نەتەوايەتى نىيە وشە لە  
 زمانىك يان چەن زمانىك وەرنەگرت، بۇيە پىكاي وەرگرتن  
 يەكېكە لە پىكايانى لەدايك بوون و سازكردى وشە)) ،  
 بەواتايەكى دېكە ھىچ زمانىك داخراۋ نىيە، بەلكو لەگەل  
 بەرەپىشچوونى كۆمەلدا زمانىش گۇرانكارى بەسەردا ھاتوۋە و  
 دىت، بەتاييەتى لەسەردەمى ئىستادا دياردەى كرانەوئەى زمانى  
 نەتەوايى چوۋتە قۇناغىكى نۆتوۋە لەسايەى رەھەندەكانى  
 بەجىنايىبوونەۋە ئاگايى چىن و توتۇزە جياجياكانى خەلك بەرز  
 بوۋتەو، ئەمەش واى كرۋوۋە بەشېك لە قسەپېكەرانى زمانى  
 كوردى روۋ لە بەكارھىنانى زمانى ئىنگلىزى بكن و وشە و زاراۋە  
 ئىنگلىزىيەكان لە روۋى دەرپرېنەو بەپى دەستكارى بەكارھىن،  
 يان بە شىۋەيەكى نىمچە رەھا كۆپى وشە رەسەنەكە بەكارھىن،  
 چونكە شىۋازى وەرگرتنى وشەكە راستەخۇ لە زمانە رەسەنەكە  
 وەردەگىرئ، بەلام پىش فەراھەمبوونى تەكنەلۇجىا بەم شىۋازە  
 ئاسانەى ئەمرو، زمانى كوردى راستەوخۇ وشەى لە زمانى  
 ئىنگلىزىيەو وەرنەدەگرت، بەلكو لەرېنى زمانە ھەرنمايەتییەكانەو  
 وەرىدەگرت، ھەرىۋە گۇرانكارى لەئاستى دەنگسازى وشەكان  
 دروست دەبوو، وەك لەم خىشتەيەى خواروودا دەبىرتتەو:

دەرپرېنى وشە ئىنگلىزىيەكان بەكوردى	دەرپرېنى وشە ئىنگلىزىيەكان بە ئىنگلىزى (English transcription)	وشە ئىنگلىزىيەكان
تىم	/'tiːm/	team
گروپ	/'gruːp/	Group
چانس (شانس)	/'tʃɑːns/	chance
ستاف	/'stɑːf/	Staff
تەكسى	/'tæks.i/	Taxi
سى دى	/'siː'diː/	C.D
لاپ تۇپ	/'læp.tɒp/	Laptop
ئىمېل	/'iː.meɪl/	Email
بلۇك	/'blɒk/	Block
فەيسبوك	/'feɪs.bʊk/	Facebook
كۆپى	/'kɒp.i/	copy
فېدباك	/'fiːd.bæk/	Feedback
مۆل	/'mɔːl/	Mall
مېدىا	/'miː.di.ə/	Media
باند	/'bænd/	Band
چات	/'tʃæt/	chat
ئۆفسايد	/'ɒf'saɪd/	offside
بانك	/'bæŋk/	bank
پاسپورت	/'pɑːs.pɔːt/	passport
دراما	/'drɑː.mə/	Drama



وشه ئینگلیزیه کان	واتای وشه ئینگلیزیه کان له زمانی کوردیدا	دەرپرپی وشه ئینگلیزیه کان به کوردی
Restaurant	چیشخانە	رێستوران
Hotel	میوانخانە	هوتیل، توتیل
Media	دەزگای پاگەیاندن	میدیا
Toilet	سەرناو، ناودەست	توالێت
Balance	هاوسەنگی، یەکه	بالتانس
Data	زانباری ژمارەیی	داتا
Power	هێز	پاوەر
File	پەرگە	فایل
Code	پەرلە	کۆد
Positive	باشە (نەرێنی)	پۆزەتیف
Negative	خرابە (نەرێنی)	نێگەتیف
Massage	شێلان	مەساج
Automatic	خۆکردەبی، خودکار	ئۆتۆماتیک
Message	نامە	مەسج
Game	باری، وازی	گەیم
Original	رەسەن	ئۆرجینال
Quality	دۆنباپی جۆری	کوالیتی
Active	چالاک	ئاکتیف
Account	هەژمار	نەکاوت
Double	دوو نەوێندە	دەبل
Level	ناست	لیفڵ
Local	خۆجێی	لۆکال
Memory	بیرگە، یادگە	میمۆری
Record	تۆمارکردن	رێکۆرد

سێیەم/ وشە ئینگلیزییە بەکارهاتووکان، کە زمانناس و پۆشنییریانی کورد بەکاریدەهێنن بەشێک لەو وشە ئینگلیزییانەی کە هاتووونەتە ناو زمانی کوردییەوه، لەناو ئاخاوتنی خەلکی ئاسایی بەکارناهیێنن، بەلکۆ لەلایەن (زمانناس، توێژەرانی بواری زمان، وەرگێڕ، ئەدیب، نوسەر، کەسایەتیە رۆشنییرەکان) هەوڵ دەدرێت کراون و بەکاریدەهێنن. ئەم دیاردەیەش بۆ چەند هۆکارێک دەگەرێتەوه، لەوانە: زمانی کوردی لەپێو دەستەبەرکردنی زاراوەی گونجاو لە بواری جیاجیایکاتی توێژنەوهی زماندا دەولەمەند نییە و زۆرەبی لیکۆلەرانی زمانەکەمان پێشت بەسەرچاوە بیانییەکان دەبەستن، ئەگەر چی لەپارێدوودا توێژەرانی زمانی کوردی کەوتبوونە ژێر کاریگەری زمانی دراوسێکانەوه بەتایبەتی زمانی عەرەبی، بەلام ((لە مێووی نوێدا لەگەڵ تێپەرپوونی کاتدا ژمارەیی نەو وشە عەرەبیانە

Data	/'dei.tə/	داتا
System	/'sɪs.təm/	سیستەم
Cinema	/'sɪn.ə.mə/	سینەما
shampoo	/'ʃæm.pu:/	شامپۆ
supermarket	/'su:.pə.ma:.kɪt'/	سۆپەرمارکیت

دووهم/ وشە ئینگلیزییە بەکارهاتووکان، کە لەبەررامبەرماندا وشە کوردی هەیە:

ئەگەر تەماشای زمانی کوردی بکەین دەیان وشە ئینگلیزی و زمانانی تردەبینن کە لەلایەن چین و توێژە جیاوازه‌کانەوه بەکار دەهێنن. ((زۆرجار زمانی نووسین وشەگەلێک لەزمانەکانی دیکەوه دەخوێنن کە لە دەقه بنه‌په‌تییه‌کی خۆیدا هاوشێوه‌ییان هەیە)).

زمانی ئینگلیزی بووه بە زمانیکی کاریگەر و، بگره‌ به‌ره‌و نەو‌ه‌یش دەچیت بێت بە پێوستییەکی بەردەوام، بە جۆرێک ((وهرگرتنی زاراوه‌ی بێگانه‌ پێوستییەکی سروشتییه‌ له‌باری کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری و رۆشنییری و زانستەوه‌ هەل‌ده‌قوێت))، بۆ نموونه‌ له‌پۆزگاری ئەمرۆماندا بەشێک له‌کۆمپانیایان زانیی زمانی ئینگلیزیان کردووه‌ بە مەرجی دامەزراندن، ئەمە جگە له‌ کردنەوه‌ی چەندین قوتابخانه‌ و خوێندنگه‌ و ناو‌ه‌ندی فێربوون، له‌هەرێمی کوردستان کە خوێندن تیااندا بە زمانی ئینگلیزییە و هەر‌وه‌ها مەرجی وەزاره‌تی خوێندنی بالا بۆ بە‌ده‌سه‌تێنانی بر‌وانامه‌کانی ماستەر و دکتۆرا په‌یوه‌سته‌کراون بە هه‌بوونی توانای لێ‌وه‌ش‌اوه‌ی له‌ زانیی زمانی ئینگلیزیدا. هه‌موو ئەم هۆکارانه‌ و چەند پالنه‌رێکی دیکه‌ وای کردووه‌ له‌ هەرێمی کوردستان خواست له‌سەر فێربوونی زما‌ی ئینگلیزی زیاد بکات بە جۆرێک دەیان ناو‌ه‌ند و دەزگای فێربوون بۆ ئەم مەبەسته‌ بکێژنەوه‌، ئەمەش رێگای خۆش کردووه‌ بۆ نەوه‌ی چەندین وشه‌ دزه‌ بکاته‌ سەر‌زارو نێو‌ زمانی ئاخاوتنی پۆزانه‌ی خەلک، چونکە ((زمانی‌ش بۆ خۆی دیاردەیه‌کی کۆمه‌لایه‌تییه‌ په‌یدا ده‌بێت)). وشه‌ و زاراوه‌ ئینگلیزییه‌کان پۆز دوا‌ی پۆز به‌کارهێننایان له‌نێو‌ زمانی ئاخاوتنی خەلکی روو له‌هه‌لکشان ده‌کات، وه‌ک له‌م خسته‌یه‌ی خواره‌ودا ده‌بی‌نێنه‌وه‌:



Taboo	قەدەغەكراو	تابۇ
Alternative	جېگەرەو	ئەتتەرناتىف
Economy	ئابورى	ئېكۆنومى
consonant	نەبزوين	كۆنسنەنت
Vowel	بزوین	فاوئل
Reform	چاكسازى	رېفۆرم
Search	گەپان ، پشكىن	سېرچ
dialogue	گفتوگۇ	داپەلۇگ
Document	بەلگەنامە	دۇكومېنت
Encyclopedia	زانبارنامە	ئىنسىكلۇپېدىيا
congress	كۆبونەوۋى گىشى	كۆنگرە
symposium	گفتوگۇ ھاۋرېپانە	سىمپوزىۋم

كەمتر بونەتەوۋە و كارىگەرېيان لە سەر ئەم زمانە سنوورداتر بوو بەتايبەت لەناو ئەندامانى چىنەكانى سەرەوۋى كۆمەل و رۇشنىبراندا)) ، بەلام لە ئىستادا ئاراستەكە گۇراوہ بۇ بەكارھېنانى وشەى زمانى ئىنگىلىزى ، بەمەش ((زۆربەى زاراوہكان لەفەلسەفە و دەروونزانى و زانستى سروسىتى و پزىشكى...ھتد، مۇركىكى نىودەۋلەتبان بەبەرداكراوہ)) ، بەواتايەكى دىكە بەشېك لەزاراوہ و وشەكانى سەردەمى نوئى كەبەرەمى گەلانى ئەورويپىن، خۇيان سەپاندوۋە بەسەر زمانەكانى دىكەوۋە، بەزمانى كوردىشەوۋە، لەلايەكى دىكەوۋە بەكارھېنانى وشە و زاراوہى ئىنگىلىزى لەلايەن زمانناسەكانەوۋە بۇ ئەوۋە ئەگەرپتەوۋە كە لەزمانى كوردىدا دەزگايەكى فەرەنگى تۆكمە بەدى ناكىرت كە كارى داتاشين و ئامادەكردنى زاراوہى نوئى بېت بەرامبەر ئەو وشە نوئپانەى دېنە ناراوہ ياخود ئەو نامپرو كەرەستانەى دېنە دەفەرەكەوۋە، ھەرەوہا ((نەبوۋى وشە و زاراوہ بۇ نامپرى داھىنراۋى تازە ھۇى دواكەوتوۋى پىشەسازىيە لەلاى كورد لەچاۋ مىللەتە پىشكەوتوۋەكانى جەپان كە لە بوارى جۆربەجۆرى پىشەسازىدا سەرەكەوتوۋن، دەنا ھىچ زمانىكى جەپان نىخى لە زمانى مىلەتېكى تر زياتر نىيە)) ئەمەش وا ئەكات ھەندىچار بۇ خۇ دوور خىستەنەوۋە لە رەخنە و ھەرەوہا نەپىكانى مەبەست لەپرى وشە كوردىيەكانەوۋە پىسپۇرانى بوارە جىاوازەكان پىشت بە وشە و زاراوہ ئىنگىلىزىيەكان بېسەن. بۆنمۇنە: ئەگەر بىروانىنە ئەو وشە ئىنگىلىزىيەنەى خوارەوۋە، كە لەبەرامبەرىاندا وشەى كوردى ھەيە بەم شىۋەيە:

دەكرېت وەرگرتنى زاراوہكان لەزمانى ئىنگىلىزىيەوۋە بەھۇى ئاگايى زمانناسەكانەوۋە بېت، چونكە بەلايانەوۋە زياتر پىكانى چەمك و واتاكان گىرنگ بن. ھەرەوہا زمانى ئىنگىلىزى زمانىكى ھەزمووندارە و جەپانىيە، ئەم ديارەدەيە نەك لە زمانى كوردى بەلكو لەزۇرېك لە زمانەكانى دىكەشدا بەدى دەكرېت، لەبەر چەند ھۇكارېك:

۱. چونكە زمانى ئىنگىلىزى زمانىكى بالايە و زمانى رۇشنىبرى و زانستە، ھەربۇيە لەئىو ھەموو زمانە جەپانىيەكاندا خواست لەسەر بەكارھېنانىان ھەيە و بەردەوام خواستەكەش رپوۋ لەھەلكىشانە، ھەربۇيە بەشېك لەخوئىندەواران و رۇشنىبرىانى كورد ئارەزوومەندى دەكەن لەسەر بەكارھېنانى زاراوہ و وشەى ئىنگىلىزى، ئەم ديارەدەيش لەئەدەبى كلاسىكى كوردىدا بەدى دەكرېت كە چۇن بەشېك لەشاعىرانمان وشەى (عەرەبى و فارسى و تورى) يان لە دەقەكانيان بەكاردەھىنا.

۲. ھۇكارو پائەنەرى ئەم زىادەرەپويكردنەش برىتىيە لە ديارەدى چاولىكەرى، واتە بەكارھېنانى وشەى ئىنگىلىزى بۇتە مۇدېل، ئەمەش بۇ پىنگەى زمانى ئىنگىلىزى دەگەرپتەوۋە ھاوشىۋەى ئەم ديارەدەيە ((پىنگەى بەزى رۇشنىبرى فەرەنسى لەئىو چىنى بالايى رووسىيە قەيسەرى دركى پىدەكرا، بۇيە بەلايانەوۋە ناسايى بوو بە فەرەنسى قىسە بكەن لە جىياتى رووسى ))

۳. لەبرى ئەوۋى زمانىك زاراوہى نوئى داھېنېت زۇر ئاسانترە بۇى كە زاراوہ لە زمانىكى ترەوۋە وەرېگىرت .

۴. خالىكى دىكەى گىرنگ لەم نىۋەندەدا جۇرېك لە پائەنەرى ناسۇنوالىستانەيە، كە لە رەتكىردنەوۋى زمانى عەرەبى و مامەلكىردن لەگەلىدا وەك زمانى نەتەوۋەيەكى داگىركەرى خۇسەپىن، ئەمەش ((وەك كاردانەوۋەيەك بۇ مامەئەكردنى سىياسەتى رگەزبەرستانەى عارەب لەگەل كوردا بەھىزتر بوو)) واتە مامەئەكردنىكى سىياسى ئايدىلۇۋىيە لەگەل زماندا، لەكاتىكدا كە زمان بەرلە ھەرشىك بابەتېكى كەلتورىيە.

دەرېپى وشە ئىنگىلىزىيەكان بە كوردى	وشە كوردىيەكان	وشە ئىنگىلىزىيەكان
مىتۆد	رېياز، شىۋاز، رېگا	Method
ئارگو مېنت	بەلگە ھېنانەوۋە، بەلگەسازى	Argument
كانەگۇرى	ھاۋپۇلەكان	Category
فرېز	گرئ	phrase
جىندەر	رەگەز	gender
سۆسۆلۇچى	كۆمەنئاسى	Sociology
رىسك	مەترىسى	Risk
نەبىستراكت	پوختە ، كورتە	Abstract
مىتافۇر	خوازە ، خواستن	Metaphor
دىفاكتۇ	داكەوت	De facto
كۆنئىكىست	دەرووبەر ، ناۋكۆ	context
ئەكسېنت	شىۋازى دەرېپى ناخاوتن	Accent



٩. د. رفیق محمد شوانی (2008) نه ووشانه‌ی له چاوگه‌وه وهرده‌گیرین، چاپخانه‌ی خانی، دهۆک .
١٠. رۆژان نوری عبدولا (2017)، فه‌ره‌نگی زمان وزاراوه‌سازی کوردی، چاپی یه‌که‌م، خانه‌ی چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی چوارچرا، سلیمانی.
11. پێژنه مه‌عروف حوسین ، ٢٠١٤ ، پۆتی شیوه‌زاره کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له ده‌وله‌مه‌ندکردنی فه‌ره‌نگی کوردیدا، نامه‌ی ماستهر، زانکۆی کۆبه، کۆلیژی زمان.
12. د. شه‌هاب شیخ ته‌یب تاهیر (2012) بنه‌ما و پیکهاته‌کانی زاراوه له‌زمانی کوردیدا، چاپخانه‌ی که‌مال، سلیمانی.
13. شیلان عوسمان عبدولره‌حمان (2009) کارابوونی زمان له‌په‌بوهندیه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی هاوسهر، هه‌ولێر.
- دووهم/ نامه‌ی نه‌کادیه‌ی:**
١. نازاد عزیز سلیمان (2014) مملانی‌ی زمان، نامه‌ی ماستهر، زانکۆی سه‌لاحه‌دین، کۆلیژی په‌روه‌رده، هه‌ولێر.
٢. ساکار نه‌نوه‌ر حمید (2009) وشه‌ خواستن له‌ زمانی کوردیدا، نامه‌ی ماستهر، زانکۆی سه‌لاحه‌دین، کۆلیژی په‌روه‌رده.
- سییه‌م/ گۆفار**
١. د. دارا حمید محمد 2013 ، زمان وته‌کنۆلۆجیای زانیاری، گۆفاری زانکۆی راپه‌رین ژ 1 سه‌رچاوه‌ی عه‌ره‌بی یه‌که‌م/ کتیب:
١. د. کمال محمد جاه الله و امبارک محمد عبدالمولا ، 2007 ، ظاهره‌ الاقتراض بین اللغات الافاض العربیة فی لغة الفور نموذجاً، دار جامعة افریقیا العالمیة، ص 6
٢. علي عبدالواحد الوافی ، 2004 ، علم اللغة ، الطبعه‌ التاسعة ، مطبعة النهضة ، مصر ، القايرة.
- دووهم/ گۆفار**
١. د. مصطفى زکی حسن التونی ، 1993 ، علل التغير اللغوي ، حولیات کلیة الأداب ، العدد 13 ، جامعة الکویت.
- سه‌رچاوه‌ی ئینگلیزی:**
- یه‌که‌م/ کتیب:
1. Fatiha Hanani, 2009, impact of english on young arabs, use of arabic in the UAE.
2. Pei, Mario (1966): Glossary of Linguistics Terminology , New York
3. Robins, R.H. (1964) General Linguistics: An Introductory Survey. Hong Kong: Longman.
- دووهم/ گۆفار**
1. Azeez, R.A. and Awla, H.A. (2015) ‘A Survey on Loanwords from English to Kurdish’, International Journal of Kurdish Studies, 2(1)
2. Mohammad Abedtlf Al Btoush (2014) English Loanwords in Colloquial Jordanian Arabic
١. د. کمال محمد جاه الله و امبارک محمد عبدالمولا ، 2007 ، ظاهره‌ الاقتراض بین اللغات الافاض العربیة فی لغة الفور نموذجاً، دار جامعة افریقیا العالمیة ، ص 6
- 1 Pei, Mario (1966): Glossary of Linguistics Terminology , New York , p30
- 1 Robins, R.H. (1964) General Linguistics: An Introductory Survey. Hong Kong: Longman. p323
- 1 کامل حسن بصیر (2013) ، به‌راوردکاریه‌ک له‌ نێوان زمانی کوردی و زمانی عه‌ره‌بی، چاپی دووهم، چاپخانه‌ی هێشی، هه‌ولێر، ل 27
- 1 د. مصطفى زکی حسن التونی ، 1993 ، علل التغير اللغوي ، حولیات کلیة الأداب ، العدد 13 ، جامعة الکویت ، ص 55
- 1 علي عبدالواحد الوافی ، 2004 ، علم اللغة ، ص 280.
- 1 سکار نه‌نوه‌ر حمید (2009) وشه‌ خواستن له‌ زمانی کوردیدا، ل43.
- 1 پ.د. عیزه‌دین مسته‌فا ره‌سولا (2005) بۆ زمان، چاپخانه‌ی شفان، سلیمانی، لا 9.
- 1 پ.د. محه‌مه‌دی مه‌حوی (2016) مه‌نامه ، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی نه‌ندیسه، سلیمانی، لا 60
- 1 علي عبدالواحد الوافی ، 2004 ، علم اللغة ، ص 281
- 1 د. رفیق محمد شوانی (2008) نه‌و وشانه‌ی له‌ چاوگه‌وه وهرده‌گیرین، چاپخانه‌ی خانی، دهۆک، 135
- 1 د. کمال محمد جاه الله و امبارک محمد عبدالمولا ، 2007 ، ظاهره‌ الاقتراض بین اللغات الافاض العربیة فی لغة الفور نموذجاً ، ص 14 المصدر نقسه . ص 6
- 1 پ.د. محه‌مه‌دی مه‌حوی (2016) مه‌نامه لا 61
- 1 د. کمال محمد جاه الله و امبارک محمد عبدالمولا ، 2007 ، ظاهره‌ الاقتراض بین اللغات الافاض العربیة فی لغة الفور نموذجاً ، ص 6
- سه‌رچاوه‌کان**
١. قورناتی پیرۆز.
- سه‌رچاوه‌ی کوردی
- یه‌که‌م کتیب:
٢. پ. وریا علی امین، (2004) چه‌ند ناسۆیه‌کی تری زمانه‌وانی، به‌رگی یه‌که‌م ، چاپخانه‌ی وه‌زاردتی په‌روه‌رده، هه‌ولێر.
٣. د. کامل حسن به‌سیر (2013) به‌راوردکاریه‌ک له‌ نێوان زمانی کوردی و زمانی عه‌ره‌بییدا، چاپی دووهم، چاپخانه‌ی هێشی، هه‌ولێر.
٤. پ.د. محه‌مه‌دی مه‌حوی (2016) مه‌نامه ، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی نه‌ندیسه، سلیمانی.
٥. پ. محمد معروف فاتح (2011) زمانه‌وانی، چاپی سییه‌م، چاپخانه‌ی حاجی هاشم، هه‌ولێر.
٦. پ.ی. سلام ناو‌خۆش، نه‌ریمان عبدوللا ، ئیدریس عبدوللا (2009)، کوردۆلۆجی، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی مناره، هه‌ولێر
٧. پ.د. عیزه‌دین مسته‌فا ره‌سولا (2005)، بۆ زمان ، چاپخانه‌ی شفان، سلیمانی.
٨. پ.د. فاروق عومهر سدیق (2016) ، له‌دایکبوونی وشه‌ ، چاپی دووهم، چاپخانه‌ی تاران، په‌نجه‌ره.